

Abraham Pérez López

Diccionario
biográfico hidalguense



A-G

Tomo I

Introducción de
Juan Manuel Menes Llaguno
Cronista del Estado de Hidalgo



Conocí a don Abraham Pérez López cuando, en 1979, publicaba la primera edición de su *Diccionario biográfico hidalguense*, cuenta Juan Manuel Menes Llaguno en su introducción, que es una semblanza biográfica del autor de la presente obra. Entonces pude darme cuenta —continúa— de su incansable labor investigativa, pues don Abraham fue uno de esos historiadores a los que el Maestro Luis González y González calificó como “hombre hormiga”, debido a su constante actividad en la consulta de fuentes, en la indagación sobre la existencia de otras, pero ante todo por su intensa producción bibliográfica. Su *Diccionario biográfico hidalguense* es una obra pionera en su género, pues si bien el Profesor Teodomiro Manzano había intentado, ya en los años cuarenta, un esfuerzo similar, sólo pudo concretar la letra “A”, quedando reservado este mérito para don Abraham Pérez López, quien inició esta tarea en 1959 y, 20 años después, logró dar a luz la primera edición, entonces en un solo volumen. Pero a partir de ese momento continuó con su tenaz empeño de actualizarlo y ampliarlo. Así ahora, en la Colección BiCentenario, publicamos esta segunda edición póstuma, corregida y ampliada, en tres tomos, de una obra que podemos considerar ya clásica, una invaluable aportación a la bibliografía hidalguense.

ISBN-13: 978-607-7866-06-0



9 786077 866060



ABRAHAM PÉREZ LÓPEZ

Diccionario biográfico hidalguense

A-G

Tomo I

Introducción de
Juan Manuel Menes Llaguno
Cronista del Estado de Hidalgo

COLECCIÓN BICENTENARIO

12



COLECCIÓN BICENTENARIO

PUBLICADA POR LA COMISIÓN ESPECIAL INTERINSTITUCIONAL
PARA CONMEMORAR EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL
Y EL CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA DE 1910
EN EL NOMBRE LLEVAMOS LA INDEPENDENCIA

Presidente Honorario

Lic. Miguel Ángel Osorio Chong

Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo

Presidente Ejecutivo

Lic. Juan Manuel Menes Llaguno

Secretaria Técnica

Dra. Rocío Ruiz de la Barrera

Director de la colección

Rubén Jiménez Ricárdez

DR © 2010, Gobierno del Estado de Hidalgo

Primera edición en un tomo: 1979

Segunda edición, corregida y aumentada, en tres tomos: 2010

ISBN: 978-607-7866-00-8 (Obra completa)

ISBN: 978-607-7866-06-0

Servicios de Comunicación Empresarial, S.A. de C.V.

Industria 210-A, Col. Centro

Matías Romero, Oaxaca, C.P. 70300

Imagen de portada: Abraham Pérez López, fotografía tomada
en la Ciudad de México, 1984.



Miguel Ángel Osorio Chong
Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo

MENSAJE DEL GOBERNADOR

Para los hidalguenses es altamente significativa la oportunidad de conmemorar, en 2010, dos de los más importantes acontecimientos de nuestra historia, en primer término la proclamación de la Independencia con la que el Padre de la Patria, Don Miguel Hidalgo y Costilla, inició la gesta independentista que once años y once días después nos permitió ser una nación libre y soberana, y en segundo término será un verdadero privilegio recordar que el 20 de noviembre de 1910 dio inicio el primer movimiento social del siglo XX en el mundo, la Revolución Mexicana, mediante el cual se establecieron las bases de nuestra vida democrática y el marco legal que sustenta nuestro Estado de derecho.

Como consecuencia de ambos hechos, la nación alcanzó dos importantes logros: en 1810 la soberanía nacional y en 1910 la soberanía popular, valores que nos identifican y singularizan como país.

El Estado de Hidalgo nace a la vida del pacto federal en medio de ambos acontecimientos y como producto indiscutible de la Reforma juarista, considerada como la segunda Independencia Nacional; de modo que el 16 de enero de 1869, fecha de promulgación del decreto que erigió al Estado de Hidalgo, se convierte en el vértice que nos une, por un lado, con la lucha insurgente de 1810, ensalzando la imagen del Padre de la Patria, de quien esta entidad lleva orgullosa su nombre, y, por el otro, con la Revolución Mexicana, epopeya de nuestra historia que estableció las bases de la modernidad con la que México se desarrolló plenamente en el siglo XX y generó las instituciones con las que enfrenta los retos del siglo XXI.

En este orden de ideas, el año 2010 nos convoca a renovar el orgullo de ser mexicanos y de ser hidalguenses, para lo cual es estrictamente indispensable recuperar nuestro pasado, para entender nuestro presente y trazar el futuro que todos anhelamos; es un ejercicio en el que los tiempos se conjugan y los espacios se complementan para asumirnos en el contexto de la nación.

En tal virtud el Gobierno del Estado, a través de la Comisión para conmemorar las fiestas de 2010, dedica esta tercera entrega de la Biblioteca Bicentenario al rescate de los más importantes textos de nuestra historia regional, así como otros surgidos de investigadores contemporáneos, que coadyuvan a rescatar nuestro rico pasado; con ellos pretendemos reconocer el sacrificio de personajes como Julián y su hijo José Francisco el “Chito” Villagrán, los hermanos Anaya, José Mariano, Francisco y Cayetano; los sacerdotes José Manuel Correa y José Antonio Magos, a los que se suman José Francisco Osorno, Mariano Aldama, Pedro Espinosa, Vicente Beristaín y Souza, Miguel Montaña, Jacinto Solares y Pedro Vizuet, personajes que abarcan todas las regiones de la hoy entidad hidalguense que lucharon en el movimiento insurgente. También se agregan las imágenes de Ramón M. Rosales, Francisco Castrejón, Jesús Silva, Francisco de P. Mariel, Daniel Cerecedo Estrada, los hermanos Antonio y Amado Azuara, Nicolás Flores y desde luego el gran estratega Felipe Ángeles Ramírez, cuya actuación fue determinante en la Revolución Mexicana.

Rescatar los *Anales* de Teodomiro Manzano, el extenso *Diccionario biográfico hidalguense* que escribiera Abraham Pérez López e integrar a la bibliografía estatal trabajos de investigadores contemporáneos sobre el Estado, así como antologías y monografías municipales, es la misión de esta última entrega de la Biblioteca Bicentenario Hidalgo, esfuerzo que no encuentra precedente en la historia de nuestra entidad.

La historia, más allá del mero conocimiento del pasado, es herramienta indispensable para definir a las sociedades presentes, México y en particular Hidalgo, son producto de las profundas transforma-

ciones del país, por ello ahondar en el valor de los hechos y personas que nos han antecedido, es de algún modo fomentar nuestro patriotismo y acrecentar la unidad nacional, conscientes del inmenso legado del que la nación está dotada para enfrentar los grandes retos del presente y encarar de manera determinante los que deberemos vencer en el futuro.

Así nos aprestamos a conmemorar estas fechas en 2010, convencidos de que en Hidalgo, en el nombre llevamos la Independencia.

MIGUEL ÁNGEL OSORIO CHONG
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL
DEL ESTADO DE HIDALGO

DICCIONARIO
BIOGRÁFICO HIDALGUENSE

UN LLAMADO A LOS HIDALGUENSES

PROFESOR ABRAHAM PÉREZ LÓPEZ

Esta obra tiene la continuidad como característica, debido a los sucesos del actuar humano.

Los hidalguenses debemos ir junto al avance histórico de las demás entidades federativas, y llevar un recuento de nuestros valores humanos, del mismo modo que narramos los hechos históricos o propagamos una belleza geográfica.

Hago un llamado a quienes tienen un dato que aportar o saben de algún hombre que, valioso, permanece en el olvido; para que, con entusiasmo y sabiendo el bien que harán a nuestra historia, se dirijan a este *Diccionario*, coadyuvando así a la mayor valía del mismo y a que nos conozcamos mejor. Estas colaboraciones estarán sujetas a revisión histórica del autor y se reconocerán debidamente, como se hace en esta edición.

Será un anhelo de siempre que la mayoría de esta obra se funde en datos cada vez más abundantes y en posibles correcciones a los expuestos.

UN INTENTO BIOGRÁFICO DEL BIÓGRAFO DE LOS HIDALGUENSES

JUAN MANUEL MENES LLAGUNO
CRONISTA DEL ESTADO DE HIDALGO

C onocí a don Abraham Pérez López cuando, en 1979, publicaba la primera edición de su *Diccionario biográfico hidalguense*. Fueron Luis Rublúo y el inolvidable Efrén Meneses Villagrán quienes lo introdujeron al cenáculo del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas (CEHINHAC), organismo que, como lo señalara Arturo Herrera Cabañas, logró fermentar la cultura hidalguense y que por ese entonces tenía yo la honra de presidir. Allí pude darme cuenta de su incansable labor investigativa, pues don Abraham fue uno de esos historiadores a los que el Maestro Luis González y González calificó como “hombre hormiga”, debido a su constante actividad en la consulta de fuentes, en la indagación sobre la existencia de otras, pero ante todo por su intensa producción bibliográfica.

Nacido como él mismo señalaba en un rinconcito del Valle del Mezquital, llamado San Salvador, el 16 de marzo de 1937, don Abraham creció cuando Antonio Rodríguez apenas acariciaba la idea de escribir su *Nube Estéril*, la novela que reveló al mundo las penurias de los ñañañhus en el desértico enclave de su asiento; allí mismo realizó sus primeros estudios y los continuó hasta culminar los de maestro de educación primaria en la Escuela Normal Rural del Mexe en 1958, no sin antes haber intentado estudiar la carrera de derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la que se vio obligado a abandonar al cursar el tercer año.

Su carrera magisterial dio principio en 1959, en la Escuela Melchor Ocampo de Coyoacán, en el Distrito Federal (DF), de donde

siguió por no menos de media decena de escuelas en la capital de la República. Es en ese periodo donde surge el investigador, el hombre preocupado por rescatar la historia de su entidad natal: en 1962, con el título de “Así es San Salvador”, realiza su primera colaboración para el semanario *El Hidalguense*, al lado de escritores como Gilberto Zamora Escárcega, Leovigildo Islas, Alfonso Mejía Shroeder y Luis Rublúo, entre otros, con quienes compartió desde entonces el anhelo de escribir un diccionario biográfico de personajes hidalguenses.

Fueron años sumamente prolíficos, en los que combinó sus labores en el magisterio con su actividad periodística, dentro de la que funda, en unión de Vladimiro Zapata López, el periódico *Axioma*, cuya vida entre 1966 y 1967 le permitió incursionar en el género biográfico, con lo que dio principio a la recopilación de materiales para su obra magna. A todo lo anterior agrega la publicación, en agosto de 1967, de su primer libro: el poemario *Primeros Versos*, editado por Costa Amic.

Jamás olvidó a la tierra que le vio nacer y crecer, pues no obstante el intenso trabajo en la Ciudad de México, acostumbró desde entonces regresar a San Salvador todos los fines de semana, tiempo que aprovechó para frecuentar a sus amigos hidalguenses. De esta lejana cercanía con Hidalgo y sus gentes surge su participación en los juegos florales “Rosa de Plata”, de Actopan, la mismísima tierra de los poetas Efrén Rebolledo y Genaro Guzmán Mayer, donde triunfa su composición intitulada “Laudanza Lírica a la ciudad de Actopan”, ampliamente elogiada por el propio Guzmán Mayer. Aun recuerdo su voz en el refectorio del convento Agustino al iniciar su arenga poética:

Salve, Reina Otomí
¡Ciudad mezquitaleña!
Me he querido sentir
en la cima ritual de tu convento,
para darle a mi voz,

la sublime emoción, la pasión plena
que exprese, para ti, mi sentimiento

Y concluyó con sonora voz:

Y aquí tienes mi voz, ciudad amada
Compartiendo la fe por tu destino
que es futuro de luz y de progreso
¡Ya tus hombres construyen el mañana!
Y teniendo a “Los Frailes” por testigos
¡Crece a diario tu estampa provinciana!

Este poema fue su gran conjuro para estrechar aún más sus lazos con la patria chica, pues en 1969 el Ayuntamiento de San Salvador le publica el folleto *12 canciones*, con poesías suyas, y en ese mismo año funda aquí el periódico *El Municipal*, que dirigió hasta 1972, y con otro grupo de jóvenes inicia la publicación de *El Despertar del Valle*, en tanto emerge de la imprenta su obra didáctica *Modelando al Hombre*, que mereció un tiraje de tres mil ejemplares. A la vez, continúa sus colaboraciones periodísticas en *Crónica*, periódico de Actopan, Hidalgo, en las revistas *Tribuna*, *Síntesis*, *El Grito* y en el diario pachuqueño *El Popular*, del extinto Juan Aguado Guaso, lugar en el que estreché mi contacto con aquel hombre de mirada penetrante y sonrisa enigmática.

Su *Diccionario biográfico hidalguense* es una obra pionera en su género, pues si bien el Profesor Teodomiro Manzano había intentado, ya en los años cuarenta, un esfuerzo similar, sólo pudo concretar la letra “A”; y fue tal vez su muerte, en 1954, la que no le permitió concluir aquella ciclópea empresa, quedando reservado este mérito para don Abraham Pérez López, quien inició esta tarea en 1959, a través de la elaboración de fichas derivadas de consultas bibliográficas, de archivos, de entrevistas, de recopilación de artículos en periódicos y revistas y de un sinnúmero de actividades a las que puso fin en

1978, al ingresar a la vieja imprenta de la Unión todo aquel caudal de información, formado aún en el antiguo sistema de linotipos.

Imposible sería olvidar aquella mañana de diciembre cuando irrumpió en la crujía que nos servía como sala de consulta en el Archivo Histórico del Poder Judicial, en la mansarda de la vieja Casa Rule, y me dijo:

—Aquí está ya el niño cosijoso —refiriéndose al *Diccionario*—. Ya le había dicho que no me dio tiempo de incluirlo, pero desde ayer trabajo para actualizarlo.

Nos dimos un abrazo y me entregó aquel ejemplar autografiado que guardo en mi biblioteca como verdadero tesoro.

Y en efecto, allí empezó la gran tarea de arreglar una segunda edición, esa que hoy concluye al publicarse dentro de la colección Bi-Centenario. Muchos acontecimientos ocurrieron desde entonces, muchos hidalgueses ilustres murieron y otros muchos nacieron; nuestros hijos, niños o jóvenes entonces, crecieron y con ellos entreveramos nuevas amistades.

Don Abraham siguió bregando en los terrenos del periodismo y de la investigación regional. En 2006 puso punto final a la primera monografía que existe sobre San Salvador, publicada modestamente con el auspicio de la Fundación Arturo Herrera Cabañas, casualmente uno de los puntales que estrechó nuestra amistad.

En noviembre de 2009, platicamos largamente acerca de las penurias para la publicación de la segunda edición del *Diccionario*, había tocado puertas y ninguna se había abierto, no quise adelantar nada, pues nada sabía acerca de los 15 títulos que restaban a la colección Bi-Centenario, nos emplazamos para platicar en el tradicional desayuno de los “Hidalgueses radicados en la Ciudad de México”, mas la parca nos negó ese privilegio: no llegó ni llegaría mas a estas tradicionales tertulias de nuestros coterráneos. Un mes y medio después concreté con Abraham, su hijo mayor, la publicación que está ahora en sus manos estimado lector, y me congratulo en haber sido el vehículo que la pudo llevar a la imprenta.

Seré yo ahora el que mirando a la lejanía del oriente le diga a don Abraham:

–Aquí está ya el niño cosijoso –refiriéndome al *Diccionario*. En él se incluye como nota introductoria la biografía de quien nos biografó a todos los hidalguenses.

Y nos daremos un abrazo virtual con sabor de eternidad.

PACHUCA DE SOTO, HIDALGO, MARZO DE 2010
AÑO DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA
Y CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA
HIDALGO: EN EL NOMBRE LLEVAMOS LA INDEPENDENCIA

A

ÁBREGO ORTEGA, ENRIQUE. Jurista, funcionario, catedrático.

Nació en Huautla, Hidalgo, donde cursó sus estudios elementales. Obtuvo el título de maestro de instrucción primaria. En 1953 se graduó como Licenciado en Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), donde también obtuvo el doctorado. Durante muchos años fue colaborador del Lic. Luis Echeverría Álvarez, ocupando importantes puestos en la Secretaría de Educación Pública (SEP) y en el Partido Revolucionario Institucional (PRI). Durante la gestión del presidente Díaz Ordaz fue nombrado Director General de información de la Secretaría de Gobernación (SG). Ha sido catedrático de la Facultad de Derecho de la UNAM y en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM). Ha colaborado en varias publicaciones periodísticas.

ACATLÁN. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Andrés Mimila Medina	1970-1973
Dionisio Alderete Muñoz	1973-1976
Adalberto Mendoza León	1976-1979
Armando Hernández Olvera	1979-1982
Jesús Olvera Rodríguez	1982-1985
Gerardo García Sánchez	1985-1988

Gorgonio Rodríguez Martínez	1988-1991
Cruz Ortiz Trapala	1991-1994
Felipe Gómez Olvera	1994-1997
Profr. y Lic. Ángel Ismael Avilés Aranda	1997-2000
Lic. Andrea Gasca Olvera	2000-2003
Luis Ortiz Trapala	2003-2006
Fernando Morales Zeferino	2006-2009
M.V.Z. Orlando Rubén Muñoz Medina	2009-2012

ACAXOCHITLÁN. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Alberto de la Fuente Gómez	1970-1973
José Sosa Calva	1973-1976
Luis García Melo	1976-1979
Carlos Sosa Calva	1979-1982
Alfonso de la Fuente G.	1982- 1985
José Alberto Cruz	1985-1988
Alfredo C. De la Fuente López	1988-1991
Salvador Neri Sosa	1991-1994
Porfirio Cruz Ramírez	1994-1997
Damián Sosa Castelán	1997-1998
Ing. Vicente Castelán Cruz	1999-2000
Lic. Eduardo Licona Suárez	2000-2003
Marco Antonio Islas Manzano	2003-2006
Dr. Miguel Ángel de la Fuente	2006-2009
C. Julián Perea Castelán	2009-2012

ACOLTZIN VIDAL, JUAN MARINO. Economista, político, catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 20 de octubre de 1954. En 1997 se graduó como Licenciado en Economía en el ITAM, donde ha sido maestro, así como en el Instituto Politécnico Nacional (IPN). Desde 1977 ha desempeñado importantes cargos en

la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), en la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) y en el PRI. Fue Diputado federal (1982-85) representando al Distrito de Pachuca en la LII Legislatura. Miembro de la Liga de Economistas Revolucionarios, de la que fue Vicepresidente.

ACOSTA, JORGE R. Arqueólogo. Hijo del diplomático mexicano Alfonso Acosta. Nació en Pekín, China, en 1904. Estudió arqueología en la Universidad de Cambridge, Inglaterra; y en 1940 vino a México, su patria, donde ocupó varios cargos en el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Después realizó trabajos de exploración en Guatemala, Belice y Ecuador. Durante 15 años dirigió los trabajos de restauración de la Zona Arqueológica de Tula, donde descubrió los Atlantes enterrados en el centro de la pirámide de Quetzalcóatl. También realizó exploraciones en Chichen Itzá, Uxmal, Palenque, Montealbán, Teotihuacán, etc. Fue autor de 47 trabajos científicos publicados en revistas especializadas y en *Cuadernos Americanos*, especialmente. Entre su extensa bibliografía, la relacionada con Tula es: *Exploraciones en Tula* (1942); *La ciudad de Quetzalcóatl* (1943); *Los colosos de Tula* (1967); *El palacio de Quetzalcóatl* (1967). Murió en la Ciudad de México en 1976. El museo de la zona arqueológica de Tula lleva su nombre.

ACOSTA ÁNGELES, HELIA DIANA. Educadora y periodista. Nació en Molango, Hidalgo. Es hija del maestro Hermilo Acosta y sobrina del Gral. Felipe Ángeles Ramírez. Obtuvo el grado de maestra de escuela primaria y la Maestría en Letras Castellanas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Dedicada al periodismo, con la firma de "Helia D'Acosta" ha colaborado como reportera y como columnista en las publicaciones más importantes de México, entre las que destacan, *Excélsior*, *El Universal*, *Novedades* y numerosas revistas como *Hemisfé*, *Ferronales*, *Impacto*, *Siempre!*, *Mujeres*, etc. También ha desempeñado diversos puestos en jefatura y dirección, así como

de representación en su gremio. En la radio ha creado varios programas de carácter cultural, pues por mucho tiempo ha trabajado para el Gobierno de la República. Principalmente ha actuado en Radio Educación, XEQ, XEW y Radio mil. En 1951 participó en la televisión, en el programa “Cómo piensan las mujeres”, creado por ella. Es autora de números ensayos, en su mayoría sobre temas humanos, preocupándose principalmente por dos temas: el niño y la mujer. Merece especial mención su folleto *Trece tumbas en Huitzilac* y su argumento cinematográfico *Todos contra ella*. Ha laborado en la SEP como maestra de escuela primaria, directora e inspectora; y ha dictado cátedra de literatura española en secundarias del Distrito Federal (DF). Además, ha cumplido comisiones en las Secretarías de Educación y Gobernación. Continuamente dicta conferencias en varias partes de la República. Ha recibido diplomas y medallas por su labor. Entre ellas, la del Ateneo de Ciencias y Artes de la Universidad Femenina de México, la del Departamento del Distrito Federal y la de la Comisión Organizadora del Tercer Congreso Nacional Penitenciario. Es Autora también de los siguientes libros: *Una cuna, una sonrisa* (1950), *Alemanismo, Teoría y práctica del progreso de México* (1952), *La Ruta de Fray Junípero Serra* (1967), *Nuevo Arte de Amar* (1970), *Veinte mujeres* (1971) y *Veinte hombres y yo* (1972). Murió en la Ciudad de México en 1975, cuando fungía como jefa de la sección de mantenimiento y conservación del departamento de monumentos prehispánicos.

ACOSTA FALCÓN, LEO. Pintor, escultor, grabador. Nació en Alfajayucan, Hidalgo, el 9 de diciembre de 1932. Se inició en el arte en 1952 y estudió en la Escuela de Pintura y Escultura La Esmeralda (1955 a 1960). Cursó la Maestría en Grabado en la Escuela Nacional de Artes Gráficas, y se perfeccionó como litógrafo al lado de Henri Deprest, en París, Francia, al disfrutar de una beca otorgada por el Organismo de Promoción Internacional de la Cultura (OPIC). En sus comienzos fue realista y después se volvió abstraccionista. En 1972 se

inició como catedrático en la Universidad de Guanajuato, y en 1974 abrió su taller litográfico con un tiraje de Francisco Corzas. Participó en numerosas exposiciones: en 1978 en la primera Bialnoame-ricana de Pintura, en México; en 1979 en la XI de Gráfica, de Tokio, Japón. En este año fue seleccionado para el taller de producción de la Academia de San Carlos. Fue el primero en México en trabajar el grabado de tema abstracto. Ha instalado varios talleres, entre ellos los de Julio Prieto, de la Universidad Veracruzana y otros de gran importancia. La *Enciclopedia de México* nos dice: “Su obra se caracteriza por un violento estallar de las cosas, como si hubiera sucumbido gracias a una energía desencadenada.”

ACOSTA, RICARDO. Agrónomo. Nació en Molango, en 1908, y murió en Mazatlán, Sinaloa, 61 años después. Estudió agronomía y se especializó en irrigación, en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo. Desde 1933 dedicó a los problemas de organización agraria su tarea y se destacó por su labor en la repartición de tierras en el Estado de Guanajuato. Fue Diputado federal de 1941 a 1943 y con esa categoría impulsó la producción de semillas mejoradas de maíz, actividad que arrojó la creación de la Comisión del Maíz, parte esencial de aquel milagro verde producido en el país por esos años. También intervino en el mejoramiento de la caña de azúcar y el maguey. Fue Director General de Agricultura y subsecretario del ramo durante el sexenio de Gustavo Díaz Ordaz. Entre sus libros destaca *Política Agraria*, escrito con Ramón Fernández y Fernández. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

ACOSTA VARGAS, JESÚS. Compositor musical. Nació en Molango, Hidalgo, en 1863. Fue creador de varias piezas musicales que fueron muy conocidas en la sierra hidalguense, en donde formó conjuntos musicales en Molango, Calnali y Acatepec. Su marcha “A Molango

en su día” y su paso doble “Nuevo Año” forman parte del disco “Molango musical” editado en 1963 por el círculo social molanguense de la Ciudad de México. Ha sido considerado personaje notable de Molango. Murió en 1936.

ACOSTA VELASCO, RICARDO. Agrónomo y funcionario. Nació en Molango, Hidalgo, en 1908. Estudió en la Escuela Nacional de Agricultura de San Jacinto, DF, y en 1927 terminó en Chapingo la carrera de Ingeniero Agrónomo Especialista en Riego. En 1928 ingresó a la Comisión Nacional de Irrigación. Desde 1933 intervino en la Reforma Agraria, por cuya labor se le rindió un homenaje por orden presidencial, en 1938. Inició la producción de semillas mejoradas en México. Fue Diputado a la legislatura del Estado de Guanajuato 1940-43 y en 1940 jefe de la diputación. En 1947, al fundarse la Comisión Nacional del Maíz, ocupó la vocalía técnica. Elaboró el Programa Agrícola Nacional para el gobierno del presidente Adolfo Ruiz Cortines, encargándose de la dirección desde 1954. En 1960 fue encargado de los asuntos técnicos y agrícolas del PRI. En 1961 obtuvo el premio anual del Banco Nacional de México por el ensayo *Política agrícola* (coautor). Fue asesor de programación del PRI durante la campaña electoral del Lic. Adolfo López Mateos y en 1964-70 Subsecretario de Agricultura y Ganadería. En 1962 se le mencionó como precandidato a la gubernatura del Estado de Hidalgo. Murió en Mazatlán, Sin., en 1976.

ACTOPAN. Diputados al Congreso del Estado. A partir de 1951 han sido los siguientes:

Cap. P. A. Indalecio López Tapia	1951-1954, XL
Prof. Eulalio Ángeles Martínez	1954-1957, XLI
Joaquín Calva Olguín	1957-1960, XLII
Tomás Hernández Islas	1960-1963, XLIII
Joel Pérez Estrada	1963- 1966, XLIV

Eusebio Escamilla Alamilla	1966-1969, XLV
Joaquín Calva Olguín	1969-1972, XLVI
Lic. Edgar Ángeles Hernández	1972-1975, XLVII
Lic. Mario Espinosa Cortés	1975, XLVIII
Prof. Mario Cruz Gómez	1975-1978, XLIX
Profa. Elvia Fernández Segovia	1978-1981, L
Lic. Abel Cerón San Nicolás	1981-1984, LI
Prof. y Lic. Prisciliano Gutiérrez Hernández	1984-1987, LII
Prof. Armando A. Zamora Hernández	1987- 1990, LIII
Prof. Hernán Mercado Pérez/ Francisco Arturo Godínez Hernández	1990-1993, LIV
Lic. Hilario Avilés Lugo	1993-1996, LV
Reyes Vargas Paredes	1996-1999, LVI
Ing. Medardo Becerril Jiménez	1999-2002, LVII
José Guadalupe Portillo Hernández	2002-2005, LVIII
Adelfa Zúñiga Fuentes	2005-2008, LIX
Reyes Vargas Paredes	2008-2011, LX

ACTOPAN. Diputados al Congreso federal. De 1978 a 1997 existió el VI Distrito electoral federal y los diputados fueron:

Gral. Manuel Rangel Escamilla	1979-1982, LI
Gral. Antonio Ramírez Barrera	1982-1985, LII
Lic. Jesús Murillo Karam	1985-1988, LIII
Ing. Rodolfo Ruiz Pérez	1988-1991, LIV
Lic. Juan Carlos Alva Calderón	1991-1994, LV
Prof. y Lic. Prisciliano Gutiérrez Hernández	1994-1997, LVI

En 1997 cambió la cabecera de este Distrito a Atotonilco El Grande.

ACTOPAN. Presidentes municipales.

Lic. Rafael Herrera Cabañas	1970-1973
C.P.T. Leopoldo Gómez Ramírez	1973-1976
Lic. Hilario Avilés Lugo	1976-1979
Lic. Mario Espinosa Cortés	1979-1982
Lic. Isaura Salanueva Camargo	1982-1985
Ernesto Rafael Vega G.	1985-1988
Álvaro Roberto Cortés Azpeitia	1988-1991
Jesús Luz Meneses	1991-1994
Reyes Vargas Paredes	1994-1997
Lic. Manuel Alfredo Moreno Quijano	1997-2000
Lic. Heber Sánchez Santillán	2000-2003
Lic. Teóduo Quintín Pérez Portillo	2003-2006
Lic. Leonardo Ramírez Álvarez	2006-2009
Lic. Jaime Galindo Ugalde	2009-2012

ACUÑA, MATEO. Insurgente. El 22 de mayo de 1811 fue hecho prisionero en Tula por el realista Joaquín de Arredondo. Era considerado como “El hombre más sanguinario y principal” entre otros cincuenta con los que fue ahorcado. Su cadáver quedó colgado en un árbol “junto con él los mismos sentimientos”.

ACUÑA, MIGUEL JOAQUÍN. Insurgente. Junto a sus compañeros Basilio Toribio, Manuel Romo y Manuel Antonio Morales, sospechosos de infidencia y robo fue detenido y a todos se les instruyó proceso sumario en Tulancingo, en 1815-16. Confesos de sus delitos, resultaron condenados a 10 años de presidio en las islas marianas.

ACUÑA ROSSETTI, ELISA. Profesora y periodista precursora de la Revolución Mexicana. Nació en Mineral del Monte, Estado de Hidalgo, el 8 de octubre de 1872. Recibida de maestra, se afilió al club liberal Ponciano Arriaga; se vinculó a los hermanos Ricardo y Enrique Flores Magón. En 1901 participó en el Primer Congreso de Clubes

Liberales. En sus artículos en el periódico *Excelsior* de Veracruz atacó al gobierno de Porfirio Díaz. En 1903 formó parte de la mesa directiva del Club Liberal Mexicano y adhirió al Club Antirreeleccionista Redención. Un año después fue detenida y alojada en la cárcel de Belén. Redactó el periódico *Fiat Lux* junto a Juana Belén Gutiérrez de Mendoza y posteriormente en San Antonio, Texas, el periódico *Vesper*. Fue parte de la dirección del Partido Liberal Mexicano. En 1908 en el Distrito de México fundó la organización Socialismo Mexicano, y en abril de 1910 participó en la organización de la Gran Convención Nacional que apoyó la candidatura de Francisco I. Madero a la presidencia mexicana. En 1910 fundó el periódico *La guillotina* y de 1911 a 1912 colaboró en el *Nueva Era*. En junio de 1911, junto con otras valientes mujeres, organizó una manifestación que demandaba el voto femenino en la colonia Santa Julia, de la Ciudad de México, la cual fue reprimida con un saldo de nueve muertos. Atacó al dictador Victoriano Huerta mediante manifiestos y volantes, lo que le valió persecuciones. En 1914 se vinculó al partido de Emiliano Zapata, actuando como enlace con los Carrancistas. Después de finalizado el período revolucionario, trabajó en el Consejo Feminista Mexicano y en la Liga Panamericana de Mujeres y en el Departamento de Prensa de la Biblioteca Nacional (actual Hemeroteca Nacional de México). Murió en la Ciudad de México el 12 de noviembre de 1946. Fuentes: *Enciclopedia de México en CD ROM*, 1999, disco 1; *Las Mujeres en la Revolución Mexicana, 1884-1920*, 2ª. ed., Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México, 1999, 130 pp. ils.; *De las palabras a los hechos a partir de la educación*, Gobierno del Estado de Hidalgo, Pachuca, 2010.

ADALID, IGNACIO. Simpatizante de la Independencia. Siendo Regidor de México y propietario de los llanos de Apan en 1812 era uno de los hombres más ricos de la Nueva España. Considerado como integrante del grupo de los llamados “Guadalupes”, simpatizaba con la Independencia y era tolerado hasta que el virrey Calleja lo hizo salir para España en 1816. Sorpresivamente fue bien recibido en la corte, confiriéndole la Orden Americana de Isabel la Católica,

instituida por Fernando VII para premiar la fidelidad de los americanos a España. En 1820, al restablecerse la Constitución Española, obtuvo permiso para regresar a México.

AGUA BLANCA. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Lic. Esther Noemí González Jimate	1970-1972
Lic. Lucas González López	1973-1975
C. Cándido Hernández Solís	1976-1979
C. Víctor Olegario Sosa Melo	1979-1982
Prof. Javier R. Villegas Romero	1982-1985
C. Jaime González Licona	1985-1988
C. Esteban Pasquel Hernández	1988-1991
C. Javier Edmundo Guzmán González	1991-1994
C. Benito Licona González	1994-1997
Profra. María Enriqueta Ortiz Ramírez	1997-2000
C. Ignacio Trejo Ramírez	2000-2003
C. Ignacio Ramírez Jarillo	2003-2006
C. Pedro Calva Rojas	2006-2009
C. Francisco Mendoza García	2009-2012

AGUILAR, ANTONIO. Jurista, revolucionario. Nació en el Estado de Hidalgo, el 13 de junio de 1873. Recibió una beca para cursar estudios preparatorianos en el Instituto Científico y Literario (ICL) de Toluca, Estado de México. Después ingresó a la Escuela Nacional de Jurisprudencia en la Universidad Nacional y obtuvo el título de abogado, siendo compañero de Luis Cabrera. Se estableció en Tlalnepantla, Estado de México, donde se convirtió en un defensor de los derechos comunales del pueblo. De criterio antirreeleccionista, fue Diputado a la XXVII legislatura y a la caída de Madero fue de los Diputados aprehendidos por órdenes de Victoriano Huerta. Libre, se sumó al movimiento constitucionalista, y en 1916-17 representó a Tlalnepantla en el Congreso Constituyente, donde destacó como

miembro del grupo de los exrenovadores y defendió la integridad del Estado de México, ante la expansión territorial del Distrito Federal. Colaboró con los gobiernos posteriores y nuevamente fue Diputado al Congreso de la Unión. Murió en la Ciudad de México, el 4 de junio de 1963. Nota. El libro *Así fue la Revolución Mexicana*, bibliografía consultada, sólo nos informa que nació en la hacienda de El Salto, Hidalgo, sin especificar de qué municipio.

AGUILAR, MARIANO. Insurgente. Durante la guerra de la independencia jefaturaba a un grupo de seguidores y el 31 de agosto de 1815, en el camino Tepeji del Río Santa Inés, fue aprehendido por el Alférez de dragones de San Carlos, Néstor Reyes, y el Cadete de Lobera, Esteban Villar, a quienes acompañaban algunos dragones. Acompañado de su hijo iba montando en buen caballo e iba armado, mas no opuso resistencia, sabiendo que la acción no era precisamente contra ellos, sino era un plan para envolver a un grupo insurgente que actuaba por el rumbo. Es probable que esta actitud le salvara la vida, pues no fue fusilado en el acto, como era común; sino trasladado a Tepeaca, Puebla, junto con su hijo. Se desconoce su suerte posterior.

AGUILAR, MARIANO. Sacerdote simpatizador de la insurgencia. En 1810 era vicario del pueblo de Nopala, Hidalgo. Era considerado sospechoso de simpatizar con la insurgencia y Félix Ma. Calleja afirmaba en una comunicación al virrey que “con el aire dulce e hipócrita aparentaba no saber nada de los informes que se le pedían”, y lo tildaba de “perverso”. Poco tiempo después de este hecho, el jefe realista Cruz recibió la orden de procesarlo, por lo que lo aprehendió junto con otros clérigos apellidados Rivera y Lezama.

AGUILAR CABRERA, HOMERO. Compositor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 24 de noviembre de 1930. Desde niño fue llevado a radicar a la Ciudad de México, donde aprendió a tocar guitarra y en 1949 ya actuaba profesionalmente. Sus primeras canciones grabadas fueron “Mi dicha” (1952) por los Yucas; “Equivocadamente” (1955)

por los Panchos y “Nocturno de amor” (1955) por Los Tres Ases. En 1960 se inició como compositor de planta de la Sonora Santanera y de Sonia López, su vocalista; y como ellos, se hicieron famosas sus canciones “El nido”, “Mi adiós”, “Pena negra”, “Aunque se olvide de mí”, “Laberinto”, “El Brindis”, “Señora” y numerosas más. En 1970 representó a México en la Tercera Olimpiada de la Canción, en Atenas, Grecia; y obtuvo el cuarto lugar con su balada “Avalancha”, cantada por Raúl Vale. En 1985, con el huapango “El amor y el dinero”, interpretando por Jorge Macías, obtuvo el primer lugar en el Certamen de Composición de Música Popular Mexicana. En 1990 tiene casi 200 canciones grabadas, algunas por él mismo. Falleció el 17 de noviembre de 2009, dejó un legado invaluable en la historia de la música popular mexicana. En 1990 tenía casi doscientas canciones grabadas, algunas por él mismo.

AGUILAR GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER. Militar y diplomático. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1895. Era primo hermano de don Francisco I. Madero. Estudió en el Colegio Militar de Chapultepec e ingresó al ejército en 1920. Fue catedrático del Colegio Militar de San Jacinto, DF. Fue agregado militar en las embajadas de México en Washington, Estocolmo y Roma, sucesivamente. Después observador en el ejército francés en Marruecos. Ya en México, fue jefe del departamento de Marina en la antigua Secretaría de Guerra y Marina. En 1935 fue Ministro de México en Japón, y en 1940-42 en Vichy, Francia; después lo sería en China, y en 1944 en Portugal. Fue también Embajador en Brasil; en 1958 en Argentina y después en Suecia. En noviembre de 1940 ascendió a General de Brigada; y en agosto de 1950 a General de División. Murió en la Ciudad de México el 17 de marzo de 1972.

AGUILAR HERNÁNDEZ, FRANCISCO. Médico, político. Nació en Pachuca Hidalgo, el 10 de julio de 1924. Cursó estudios en la Universidad de Guanajuato, en la Escuela Nacional Preparatoria y obtuvo el título en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM.

En 1949-50 laboró en la Cruz Verde de la Ciudad de México. Radicado en el Estado de Morelos, en 1970-76 fue Senador por aquella entidad, ocupó varios cargos en el PRI y en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), institución de la que fue Director en Cuernavaca, donde también fue líder de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares (CNOP). Regresó a Pachuca y fue líder de la CNOP en el Estado de Hidalgo.

AGUILAR MORENO AQUILINO. Campeón mundial de charrería.

Nació en Tepatepec, cabecera municipal del Municipio de Francisco I. Madero, Hidalgo, el 4 de enero de 1936. Hizo estudios elementales, y desde niño se aficionó al deporte de la charrería. Impulsado por su padre obtuvo varios triunfos el 5 de mayo de 1962, en la ciudad de Puebla, obtuvo los primeros lugares en las suertes de cala de caballos, colas y manganas, y al mismo tiempo su equipo “Tepatepec” obtenía el segundo lugar entre todas las asociaciones del país. Ha actuado varias veces en Europa y EEUU de Norteamérica (Chicago, Los Ángeles, Nueva York) y en varios países de América Latina. En unión de los otros charros de su tierra natal fundó el Lienzo Charro “Rancho Alegre” en Tepatepec.

En 1971-72 obtuvo el campeonato de charro completo nacional, en la ciudad de Puebla; y en octubre de 1973 lo obtuvo nuevamente, ahora en la ciudad de Toluca. Por su trayectoria dentro de la charrería varias asociaciones charras le han brindado homenajes. La mayoría de sus triunfos los ha logrado sobre su caballo favorito, al que llama “El siete leguas”. Realizando una gran hazaña al ejecutar una “mangana de fantasía”, como fue calificada por la prensa especializada, se despidió de la charrería dentro del marco del XV Campeonato del Charro Completo. Fue Presidente de su Municipio en 1988-91, donde ha sido nombrado personaje notable. Murió el 16 de noviembre de 2008.

AGUILAR OLVERA, BELISARIO. Político. Nació en Jacala, Hidalgo, el 10 de julio de 1938. En 1964 obtuvo el título de Ingeniero

electricista en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) del IPN. Miembro del Partido Popular Socialista (PPS) desde 1959, ocupó cargos en el mismo; fue Oficial Mayor de la dirigencia nacional y Secretario General en el DF. En 1973-76 fue Diputado por el XV Distrito electoral en la Ciudad de México, y en 1988-91 Diputado federal por la 2ª circunscripción plurinominal. En el periodo 1991-94 fue representante a la asamblea del DF por el PPS.

AGUILAR RODRÍGUEZ, JOSÉ ENCARNACIÓN. Pintor. Nació en Pachuca Hidalgo. En 1970 terminó los estudios de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) de la UNAM. Fue discípulo de Felguérez, Aceves Navarro, Omar Arroyo, etc. Ha expuesto en numerosos foros, esencialmente en Morelos, Hidalgo y Ciudad de México. Obra suya se encuentra en Brasil, Checoslovaquia, EEUU, Canadá, Francia y Alemania.

AGUIRRE, CRISÓFORO. Liberal. Originario de Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo. Su nombre aparece en nuestra historia junto con varias actitudes de defensa del liberalismo nacional. El 1º de enero de 1916, siendo presidente del Club Anticlerical “Carlos Mayorga”, junto con otros liberales hidalguenses llevó a cabo el primer (y, hasta donde sabemos, único) bautizo anticlerical. Este hecho aconteció en Mixquiahuala. Realizó valiosa campaña agrarista y luchó por el mejoramiento de sus coterráneos. Era conocido como “El Patriarca de Mixquiahuala”, y era tal su fama que le decían licenciado y era respetado y venerado, aunque no sabemos si realmente tuvo esa preparación o título; como tampoco es comprobado, aunque en varias fuentes se menciona, que fue Constituyente de la República en 1917; pero sí fue firmante de la misma. Murió en septiembre de 1937 y fue despedido con una oración fúnebre pronunciada por el maestro don Aurelio Manrique.

AGUIRRE DEL CASTILLO, VICENTE. Gobernador Constitucional. Nació en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo, en octubre de 1907. De origen humilde, esforzadamente logró el título de Licenciado en

Derecho de la Universidad Nacional. Durante los años 1930, fue secretario particular del Lic. Javier Rojo Gómez. Fue Diputado federal por el Distrito de Huejutla (1937-40); y siendo Senador para el periodo 1940-46, fue nombrado Gobernador para los años 1945-51. Su brillante administración hizo que se le mencionara en la prensa nacional para ocupar la Secretaría de Agricultura con el presidente Ruíz Cortines, lo cual no sucedió. Se dedicó a la agricultura en el Salvador, Tasquillo y otros lugares del Estado de Hidalgo y al ejercicio de su profesión. En junio de 1961, al crearse el Patronato del Maguey fue nombrado su primer presidente y nuevamente convenció a todos y fue llamado “Apóstol del Maguey”. Al dejar este puesto se dedicó a la vida privada, hasta la administración del presidente López Portillo en que fue nombrado vicepresidente de la Unión Nacional de Productores de Azúcar, en 1978. Se puso su nombre a una presa y fue declarado personaje ilustre de Mixquiahuala. Fue ministro plenipotenciario en las repúblicas de Argentina, Chile, Uruguay, Perú, Venezuela y Brasil. Murió en la Ciudad de México el 4 de febrero de 1998.

AGUIRRE DEL CASTILLO, VÍCTOR MANUEL. Político. El 24 de marzo de 1914 nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, donde cursó sus estudios elementales. Cursó la secundaria en la Ciudad de México y estudió sin graduarse en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, Estado de México. Fue Presidente Municipal de Tula, Hidalgo, y en 1946-48 de Pachuca. En 1943-46 fue Diputado federal por el Distrito Electoral de Tula; y en 1949-52 nuevamente Diputado federal por Tula. Cumplió con otros cargos políticos y se retiró a la vida privada.

AHUMADA R., Ernesto. Periodista. Nació en 1907 en Pachuca, Hidalgo. Ejerció el periodismo y colaboró en importantes publicaciones hidalguenses, como *La voz de Hidalgo*, *Renovación* y otras más. Ocupó por muchos años cargos en la administración pública, entre ellos el de secretario de la presidencia municipal de Pachuca, ciudad donde murió el día 27 de agosto de 1980.

AJACUBA. Presidentes municipales.

Adalberto Uribe Sierra	1970-1973
Faustino Cerón Mera	1973-1976
José Ladislao Pérez Gómez	1976-1979
Irma Gómez Zárate	1979-1982
Melitón Cruz Morales	1982-1985
José Ladisteo Pérez Gómez	1985-1988
Eric Alonso Cruz Becerra	1988-1991
Faustino Próspero Mociño R.	1991-1994
Salvador Pérez Gómez	1994-1997
Jorge Everardo Uribe Morales	1997-2000
Faustino Cerón Zárate	2000-2003
Marcela Copca Rojas	2003-2006
Abel Guerrero García	2006-2009
Profr. Daniel Cerón Romero	2009-2012

ALADRO FERNÁNDEZ, BENIGNO. Empresario, político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de julio de 1948. En 1960-1970 cursó y culminó estudios de Licenciatura en Administración de Empresas, en la Universidad Iberoamericana (UIA) y de mercadotecnia en el Instituto de Mercadotecnia y Publicidad. Ha realizado una amplia labor como empresario y es miembro de varias asociaciones, así como del Club Rotario de Pachuca, desde 1981. Desde 1988 ha sido miembro del Partido Acción Nacional (PAN) y fue Diputado a la LV Legislatura federal, por la segunda circunscripción plurinominal, por el Estado de Hidalgo, para el periodo 1991-1994. En 1992 fue candidato de su partido a la gubernatura del Estado de Hidalgo. Entre 2000 y 2003 fungió como funcionario de la comisión para la pacificación de Chiapas.

ALAMILLO FLORES, LUIS. Militar. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 27 de diciembre de 1903. Cursó estudios en la Escuela Militar de Caballería del H. Colegio Militar, y en la Escuela Superior de

Guerra, de París, Francia. En 1916 ingresó como soldado al ejército, y en 1917 participó en varias batallas, durante la revolución. Fue fundador, catedrático y Director de la Escuela Superior de Guerra, y ha cumplido funciones militares, como ayudante y agregado militar en Centroamérica, y como agregado militar en Francia, Inglaterra, Italia, EEUU y Brasil. Intervino para que el escuadrón Aéreo 201 desempeñara su misión en los campos de batalla, durante la II Guerra Mundial. En 1962 fue ascendido a General de División. Recibió numerosas condecoraciones, entre las que destacan las del Mérito Militar de primera y tercera clases, y la del Mérito Docente. Murió en la Ciudad de México, el 25 de octubre de 1980.

ALARCÓN CHARGOY, GABRIEL. Empresario. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 28 de noviembre de 1907. De origen humilde, en su población natal administró una fábrica de alcohol hasta 1925. En 1927 instaló en Puebla una tienda de abarrotes a la vez que estableció una fábrica de veladoras. Fue empleado de confianza del magnate poblano William O. Jenkins, y en sociedad con él en 1938 inició la construcción del Cine Reforma, que inauguró en 1939 y fue el primero de la Cadena de Oro, que sería la empresa exhibidora más importante de América Latina. Asociado también con Felipe Mier, Oscar Brooks, Raúl de Anda y Gregorio Walerstein, fundó una productora de películas en 1946. En 1949, asociado con Emilio Azcárraga, extendió sus empresas al Distrito Federal, continuando su éxito con salas de exhibición que en 1960 vendió al Estado. En 1961 obtuvo la franquicia de la tarjeta de crédito Diners-Club, y en 1965 fundó *El Heraldo de México*, diario del que fue Presidente y Director General hasta su muerte; y del que creó similares como *El Heraldo de Puebla*, Tlaxcala, Hidalgo. En 1968 se convirtió en accionista del Banco Internacional; y en 1970 del de Crédito Mexicano. En 1971 se unió a los señores Saba para incrementar y expandir varias fábricas petroquímicas. Después estableció algunas industrias textiles. Ha sido nombrado hijo predilecto de Tianguistengo. En 1982 fue

designado a nivel nacional como el Ejecutivo del Año. Murió en la Ciudad de México el 16 de septiembre de 1986.

ALARCÓN GARCÍA, EVODIO. Bombero. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 6 de mayo de 1892. El 24 septiembre de 1915 causó alta como bombero, y el 1º de marzo de 1951 tomó posesión como Coronel jefe del Heroico Cuerpo. En 1918 manejó el primer vehículo de gasolina para bomberos, que se adquirió por órdenes de don Venustiano Carranza. Durante 53 años prestó sus servicios en la capital de la República, y tomó parte en más de seis mil incendios, entre los que se encuentran los famosos Archivos del Departamento del Distrito Federal (DDF), la Compañía Petrolera “Pierce Oil Corporation”, la Dirección de Materiales de Guerra y de la ferretería, “La Sirena”, el 28 de noviembre de 1948. Recibió condecoraciones internacionales de Perú, Italia, Venezuela, Guatemala, Honduras y Argentina. El Regente del DF, Lic. Ernesto P. Uruchurtu, lo condecoró con motivo de sus 50 años de servir a la ciudad capital. Durante 13 años fue Presidente del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México unificando a los hidalguenses radicados en esa ciudad, donde murió el 4 de julio de 1968. El edificio de bomberos de la ciudad de Chilpancingo, Gro., lleva su nombre. Ha sido nombrado personaje ilustre de Tulancingo.

ALARCÓN ISLAS, JORGE. Escultor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 25 de agosto de 1933. En 1947 fue a radicar en la Ciudad de México y estudió la maestría en artes plásticas en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, con especialidad de escultor, en 1951-1956. En 1965-1974 participó con el montaje de varias exposiciones en el Distrito Federal, como en las galerías del palacio de Bellas Artes, en el Museo de Arte Moderno y el Instituto Francés de América Latina. En 1957 recibió un premio nacional por la ornamentación del edificio del PRI. En 1963, por encargo de la SEP realizó un busto de Cuauhtémoc, que actualmente se encuentra en Tokio, Japón.

Es característica de su obra una tendencia urbanística. Ha realizado numerosos proyectos de carácter ciudadano. Otras de sus obras son: busto del Dr. José Larrumbe, en el hospital de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT); Grupo Alegórico, en el auditorio del Instituto Nacional de Higiene (INH); monumento a Morelos, en el museo de San Bartolo, Naucalpan, Edo. de México; monumento a Sor Juana Inés de la Cruz, en Toluca, Méx.; relieve, en la oficina de correos y telégrafos de Tapachula, Chis.; monumentos a Juárez y a los Héroes, en Villahermosa, Tab.; trilogía “El Globero”, en uno de los accesos del bosque de Chapultepec. Ha sido polifacético: realista, simbolista y abstracto. Asimismo, ha trabajado con materiales muy variados: ónix, acero, aluminio, madera, mármol y chatarra.

ALARCÓN OSORIO, GONZALO. Funcionario, catedrático. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 9 de octubre de 1942. En 1961-1965 cursó y culminó estudios en la Facultad de Derecho de la UNAM, donde presentó la tesis “La función social de la pequeña propiedad”. En 1964 ingresó al PRI, y desde 1969 ha ocupado cargos en dicho partido. Ha sido funcionario en la Secretaría del Patrimonio Nacional (SEPANAL), en Petróleos Mexicanos (PEMEX), en la Secretaría de Obras Públicas (SOP), la SHCP, en Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA), la SCT, Ferrocarriles Nacionales (FERRONALES), y desde 1988 Director General del servicio Postal Mexicano. Desde 1976 ha dictado cátedra en la Facultad de Ciencias Políticas y sociales de la UNAM y en el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP).

ALARCÓN Y OCAÑA, DIEGO DE. Benefactor. Originario de España, vino a la Nueva España como alto funcionario de la Corona de Castilla, radicándose en Ixmiquilpan, Hidalgo, donde desarrollaría una gran labor en beneficio del pueblo. Construyó la antigua canalización que riega parte del Valle del Mezquital y favoreció a la industria, la agricultura, la higiene, y el progreso en general. Fue constructor de la presa de “El Maye” en Ixmiquilpan. Su cariño al

pueblo le hizo ser merecedor del reconocimiento público, y en 1858 se le erigió un monumento en la plaza central del mismo lugar, que por 1967 fue colocado en el interior del palacio municipal. El 23 de abril de 1905 se inauguró en Ixmiquilpan un teatro que lleva su nombre.

ALARCÓN PÉREZ, RUPERTO. Activista. Nació en Tianguistengo el 27 de marzo de 1874. Fue destacado activista en los clubes antirreeleccionistas a principios del siglo XX. En 1918 se desempeñó como Presidente Municipal por un breve tiempo. En 1920 se convirtió en el primer particular que llevó el agua potable directa desde el manantial Xoyolca hasta su casa. Construcción que sigue funcionando a la perfección todavía. Murió en Puebla el 5 de marzo de 1924. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

ALBERT STRAFFON, CARLOS. Locutor y cronista taurino. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1911. Se inició como locutor por 1938 en las radiodifusoras XEQ y XEW, después fue uno de los primeros locutores y animadores de televisión. Se hizo cronista taurino, desarrollando su labor junto con Francisco Rubiales, mejor conocido como Paco Malgesto, narrando por mucho tiempo las corridas de toros más importantes, principalmente desde la Plaza México. También fue cronista de box. Muy aficionado al automovilismo y al fútbol, dejó gratos recuerdos entre quienes lo conocieron. Murió en la Ciudad de México la noche del viernes 6 de septiembre de 1974.

ALBURQUERQUE, LAURO. Gobernador interino. Nació en Pachuca, Hidalgo. Ejerció el periodismo como colaborador de algunas publicaciones, y el 5 de abril de 1920 salió a la luz pública un periódico semanal político publicado por él con el título de *La Discusión*.

Fue miembro de la Asamblea Municipal en Pachuca. El hecho más notable de su vida es que el 9 de octubre de 1925, con motivo de la solicitud de permiso del Gobernador, Coronel Matías Rodríguez, quien iría a buscar salud a la Clínica de Rochester, en California, EEUU, asumió interinamente la gubernatura, la cual entregó al mismo Gobernador Constitucional el lunes 21 de diciembre del mismo año. Murió en Pachuca, el 14 de julio de 1941.

ALCÁNTARA, RICARDO. Insurgente. El 15 de septiembre de 1812, junto con Tomás Barrera y otros insurgentes, estuvo todo el día en el mercado del pueblo de Tepeji del Río. Llegó el subdelegado de Cuautitlán, Manuel Moreno, y hubo combate, siendo heridos de gravedad los jefes insurgentes Rafael Quijada y Luna, que murieron en Jilotepec tres días después. Ricardo Alcántara atacó el 22 de diciembre del mismo año al mismo subdelegado.

ALCÁNTARA MAGOS, SONIA. Jurista. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 20 de agosto de 1947. En 1965-1969 cursó estudios en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), donde presentó la tesis “Principio acusatorio en el derecho penal”; y en 1972-1973 cursó Notaría Pública en la misma Universidad. Ha ocupado varios cargos en la judicatura queretana, como los de Agente del Ministerio Público y Magistrada del Tribunal Superior de Justicia (TSJ), el cual presidió. De 1975 a 1980 dictó cátedra en la UAQ. Es autora del libro *La Justicia*. Le han sido otorgadas varias condecoraciones; y en 1985 recibió la Medalla Corregidora de Querétaro.

ALDAMA, MARIANO. Insurgente. Sobrino de Juan e Ignacio Aldama, nació en Guanajuato. Desde 1810 el cura Hidalgo le dio despacho de Mariscal, para operar en la Sierra Gorda. El 1º de mayo de 1811, junto con Francisco Villagrán, fue derrotado en el Cerro de la Magdalena, cerca de Huichapan, por los jefes realistas Castro y

Alonso. En agosto de 1811 se unió a Osorno en Apan, y con él combatió a Ciriaco del Llano cuando éste estableció su cuartel general en Apan. Recorrieron Tulancingo, Zacapoaxtla, Calpulalpan, Tlaxcala, etc. En la Hacienda de San Cristóbal los persiguieron los realistas hasta Apan, y entonces avanzó sobre Tulancingo y se apoderó de Calpulalpan, pero fue desalojado. En el Rancho de San Blas, en los Llanos de Apan, fue asesinado a fines de 1811, en unión del insurgente Ocadiz, por el propietario, José María Cazalla, que se había fingido amigo, asesinandolo cuando dormía. Ciriaco del Llano reprobó ese crimen e hizo matar y descuartizar a Cazalla, exponiendo su cadáver al público.

ALDANA, ESTEBAN. Insurgente. Con el grado de Coronel, junto con su hermano el Capitán Ignacio Aldana, dirigía una fuerte partida insurgente, integrada por antiguos realistas e indios armados con hondas y flechas, en los alrededores de Huejutla. En abril de 1813, el Teniente del Regimiento de Veracruz, Francisco de la Barrera, sostuvo varios combates con fuerzas insurgentes al realizar una expedición por la Huasteca, en la que hizo varios prisioneros, por medio de los cuales supo que la partida más fuerte era la que dirigían los hermanos Aldana.

ALDASORO SUÁREZ, JUAN PABLO. Pionero de la aviación mexicana. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 14 de septiembre de 1893. Cursó sus primeros estudios en la Ciudad de México e ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria, abandonando los estudios para dedicarse plenamente a la aviación; para ello, se dedicó a experimentar varias ideas en 1907 y 1908. El 9 de enero de 1909 intentó volar en un planeador ideado por él y remolcado por un automóvil. Después le adaptaría al mismo un motor de dos cilindros y de 70 caballos de fuerza. En esos experimentos siempre fue acompañado por su hermano Eduardo, con quien llevaría vida paralela en sus inquietudes por volar. En 1911, diseñó y construyó un motor con

piezas totalmente fabricadas en México, utilizando el taller mecánico de la mina “Dos estrellas” en el Estado de Michoacán. Adaptada la máquina a un rudimentario planeador bautizado con su nombre, realizó audaces experimentos en los campos de Balbuena de la Ciudad de México. Conocida la afición de varios jóvenes por conquistar el aire con aparatos, el Presidente Madero comisionó a los hermanos Aldasoro, junto con Alberto Salinas Carranza, Gustavo Salinas Camiña y Horacio Ruíz, para que estudiaran Aeronáutica en la Escuela de Aviación “Moissant” en Garden City, Long Island, Nueva York, que era la primera escuela de aviación que se establecía en Estados Unidos, y allí se graduaron de pilotos aviadores. Se cuenta que una vez titulado, “Cherry”, como cariñosamente le llamaban sus amigos, tuvo la osadía de dar dos vueltas a la estatua de la Libertad, tripulando un pequeño avión dotado de hélice Anáhuac, entre la admiración de los neoyorquinos. A su regreso a México, con el grado de tenientes, sustituyeron en la escuela de aviación mexicana a los instructores Jorge Plufea y Leonardo Boni, rumano e italiano sucesivamente. Juan Pablo Aldasoro prestó importantes servicios al desempeño de varias comisiones de la fuerza aérea a la que continuó sirviendo hasta que por motivos de salud se retiró en 1953 con el grado de Coronel Piloto Aviador, que había alcanzado en 1951. Murió el 4 de octubre de 1962 en la Ciudad de México, DF, donde una calle de la Colonia Aviación Civil lleva su nombre.

ALONSO MEDINA, ALFREDO. Pintor. De origen jalisciense, en 1960 actuó como novillero. El 10 de agosto de 1969, actuando en la Plaza de México, recibió una cornada del toro “Nicanor” de la Punta, a consecuencia de la cual hubo de amputársele una pierna. Cultiva el arte pictórico, es especial en el aspecto taurino; famosas sus esculturas en miniatura, de las que ha realizado numerosas exposiciones. Desde 1970 y hasta nuestros días (2010) radica en Agua Blanca, Hidalgo, donde tiene su taller de pintura y escultura.

ALVA CALDERÓN, JUAN CARLOS. Político, jurista y catedrático.

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 2 de noviembre de 1947. En 1965-1969 cursó la licenciatura en derecho de la Universidad Autónoma de Hidalgo (UAH), especializándose en criminología. Desde 1967 ha ocupado puestos en el PRI, así como varios cargos de elección popular en el medio campesino. En el medio judicial ha sido secretario de juzgado de primera instancia, de 1978 a 1980; secretario del Tribunal de Justicia; y después Juez de primera instancia en Apan. De 1979 a 1983 fue Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias en el Estado de Hidalgo. De 1981 a 1984 Diputado local por el Distrito de Huejutla, a la vez que Director de la Comisión Agraria Mixta. En 1985-88 fue Diputado federal por el Distrito de Actopan; y en 1990 presidente del Comité Directivo Estatal del PRI. En 1991-94 nuevamente fue Diputado federal por el Distrito de Actopan. Ha ocupado diversos cargos en el gobierno local.

ALFAJAYUCAN. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

Alberto Cadena Falcón	1964-1967
Amado C. San Juan	1967-1970
Alberto Cadena Falcón	1970-1973
Eliseo Cruz Abreu	1973-1976
Horacio Arteaga Luna	1976-1979
Marcial Catarino Martínez Badillo	1979-1982
Honorio Ramírez Fuentes	1982-1985
Oscar Ángeles Martínez	1985-1988
Luis Martínez Anaya	1988-1991
Francisco Ramírez Luna Tavera	1991-1994
Daniel G. Guerrero Zamudio	1994-1997
Eloy Mocatela Jiménez	1997-2000
L.E. Florentino Estrella Barrera	2000-2003

Lic. Régulo Rómulo Ramírez Fuentes	2003-2006
Carlos Alberto Anaya de la Peña	2006-2009
Lic. Cirilo Canuto Chávez	2009-2012

ALMARAZ, RAMÓN. Ingeniero Topógrafo. Muy probablemente nació en Pachuca en 1829, donde murió el 24 de octubre de 1891. Graduado como Ingeniero Topógrafo en 1856, colaboró con Francisco Díaz Covarrubias en el proyecto de un Atlas Nacional; y en 1862 en la Carta Hidrográfica del Valle de México. En 1864 fue Director de la Comisión Científica de Pachuca, que tuvo como función realizar estudios topográficos de los distritos mineros de Pachuca, Real del Monte, Atotonilco el Chico y otros. En 1865 se publicaron estos trabajos con el título de *Memoria de los trabajos ejecutados por la comisión científica de Pachuca en el año de 1864*. Al mismo tiempo determinó las coordenadas geográficas de las pirámides del sol y de la luna en Teotihuacán. En 1889 fundó la correspondencia hidalguesa de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, daba clases en el Instituto Científico Literario Autónomo y levantó el plano de la ciudad de Pachuca. Debido a su filiación imperial, la cultura de su tiempo “lo relegó de la vida nacional”.

ALMOLOYA. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

C. Rodolfo del Razo López	1970-1973
C. Heraclio Agis Martel	1973-1976
C. Antonio Ramírez Vargas	1976-1979
C. Miguel Contreras Hernández	1979-1982
C. Marcos Zambrano Hernández	1982-1985
C. Ernesto Agis Buchán	1985-1988
C. Mario Zambrano Hernández	1988-1991
C. Misael Islas Alva	1991-1994
C. Pedro Rodríguez Jiménez	1994-1997

C. Rafael Olvera Quintos	1997-2000
C. Lic. Horacio Ramírez Curiel	2000-2003
Ing. Jesús Felipe Alvarado Álvarez	2003-2006
C. Gabriel Hernández Fernández	2006-2009
C. Adán Ramírez Curiel	2009-2012

ALVARADO JACCO, JUAN. Político. Nació en Tula, Hidalgo, el 23 de noviembre de 1931. Tiene título de contador, y desde 1964 radica en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México; ha ocupado numerosos cargos en el PRI del Estado de México, así como en la política de la misma entidad. Ha sido Diputado local suplente, Diputado local en 1976-1978; de 1979 a 1982 Diputado federal; en 1982-1984 Presidente Municipal de ciudad Nezahualcóyotl; de 1985 a 1988 nuevamente Diputado federal. En 1982 le fue otorgada la medalla “Presidente López Portillo”.

ALVARADO TÉLLEZ, JAVIER. General Piloto Aviador. Nació en Tepeapulco, Hidalgo, el 5 de noviembre de 1954. Cursó sus primeros estudios en Tulancingo, Ciudad Sahagún; y la vocacional en Pachuca. De 1963 a 1966 estudió y se graduó como piloto aviador militar en la escuela militar de aviación. Con grado de Cadete se inició en el ejército mexicano en 1973; y desde 1994 tiene el grado de General Piloto Aviador. Desde 1973, con el Presidente Echeverría, ha sido piloto oficial de los presidentes de México, hasta con el Presidente Vicente Fox. Ha cumplido numerosas comisiones en muchos países y también ha recibido variados cursos de actualización, en especial en EEUU y en otros países como Japón, España, Inglaterra, Italia, etc. Actualmente funge como comandante de Boeing 757-225 y es comandante del Grupo Aéreo de Transporte Presidencial. El 20 de noviembre del 2003 le fue otorgada la medalla de perseverancia extraordinaria por 40 años de servicios ininterrumpidos en la Fuerza Aérea Mexicana.

ÁLVAREZ CUEVAS, GUILLERMO HÉCTOR. Empresario. Nació el 8 de septiembre de 1945. En 1976, al fallecer su padre, fue nombrado continuador de su obra al frente de la empresa Cruz Azul, cuyo cemento es muy requerido y su equipo de fútbol es considerado entre los tres grandes de México. Tiene título de Licenciado en Administración de Empresas. En 1994-97 fue Diputado al Congreso federal por el Distrito de Tula. Ha recibido altos reconocimientos por su labor empresarial y deportiva.

ÁLVAREZ MACÍAS, GUILLERMO. Empresario. Nació en Cortazar, Gto., el 16 de octubre de 1920. A los tres años de edad llegó a Jasso, hoy Ciudad Cooperativa Cruz Azul, donde su padre, el Sr. José Álvarez Roaro vino a hacerse cargo de los laboratorios de la empresa Cruz Azul, que a fines del siglo pasado crearon los ingleses Henry Gibson y George Watson, y que a fines de 1931, después de una lucha laboral, la intervención gubernamental hizo que se les diera en posesión a los trabajadores, para pagarla en 10 años. Hizo estudios primarios y cursó particularmente taquimecanografía e inglés en su tierra adoptiva. Desde 1931 ingresó a la empresa, y en 1937, al convertirse en socio, desempeñó varios puestos en la administración, como Oficial Mayor, cajero pagador, y varias veces Secretario y Presidente del Consejo de Administración o de vigilancia. El 10 de diciembre de 1953, por iniciativa suya, se inició una reestructuración de la empresa, que amenazaba con la quiebra, y pasó a ocupar la presidencia del Consejo de Administración. Después continuó como Gerente General y, finalmente, como Director General, puesto que ocupaba al fallecer en la Ciudad de México, el 18 de diciembre de 1976. Durante su administración se reorganizó la cooperativa; de tres hornos creó cinco más, la producción de cemento se acrecentó de 300 a 5 mil toneladas diarias; la planta de Lagunas, Oaxaca, también aumentó la producción de 200 a 2 mil toneladas diarias; luchó por el mantenimiento de un precio justo en el cemento, construyó el Centro Escolar Tecnológico “10 de diciembre”, el Jardín de Niños

“Cruz Azul”, la unidad habitacional y el estadio “10 de diciembre”; y llevó al equipo de fútbol Cruz Azul a ingresar a segunda división profesional en la temporada 1961-62, para ser campeón en 1962-63 y ascender a la primera división en 1964-65. En 1968 obtendría el campeonato, repitiendo la hazaña en 1971-72, 1972-73 y 1973-74. Actualmente es uno de los equipos más importantes del mundo, pues ha disputado el título panamericano y la final de la Copa Libertadores. En viajes de negocios visitó casi todos los países del mundo. El 14 de enero de 1975 se inauguró el salón de actos que lleva su nombre en la Asociación Mexicana de Periodistas; y en la ciudad que forjó, así como en Lagunas, Oaxaca, un busto evoca su presencia. (*Cruz Azul presente en el mundial 78*, folleto; y datos aportados por el señor Cirilo Cuevas Saldaña).

AMADO ÁVILA, ENRIQUE. Funcionario marino. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 22 de agosto de 1922. En 1941–1945 cursó estudios y obtuvo el grado de Ingeniero Geógrafo y Mecánico Naval, en la Escuela Naval del Pacífico, en el Estado de Sinaloa. Ha ocupado importantes puestos en la marina nacional, en Matamoros, Tamaulipas, Veracruz, Ver., La Paz, BCS y Manzanillo, Col. Ha sido agregado naval en las embajadas de México en Brasil, Argentina, Uruguay y Venezuela. Le han otorgado las siguientes condecoraciones: Mérito docente naval; Perseverancia en 5ª, 4ª, 3ª, 2ª y 1ª; Excepcional de 3ª Clase; operaciones navales de guerra de 2ª Clase. Con grado de Vicealmirante C.G., desde 1980 ha sido Director de Servicios de la Comandancia General de la Armada, en la Secretaría de Marina.

ANAYA, ANTONIO. Insurgente. En unión de los hermanos José Mariano, Francisco y Cayetano, sus primos, se sublevó siguiendo a Julián Villagrán. En mayo de 1814, el comandante de Huichapan, Rafael Casasola, mandó al subteniente del fijo de México, José García Marín, a expedicionar por Nopala, durante lo cual fue aprehendido y fusilado por su militancia en la Insurgencia.

ANAYA E., CANUTO. Sacerdote e historiador. Nació en Molango, Hidalgo. Se ordenó de sacerdote en el seminario de Tulancingo y fue cura y vicario foráneo en Molango y oficial de la mitra de Tulancingo. Cuando el obispo José Mora y del Río fundó el *Boletín Eclesiástico* de la diócesis (entre 1901 y 1907), Anaya se hizo cargo de la sección histórica. Después pasó a la diócesis de León, Gto., y fue archivero de la secretaría de la mitra. Recopiló datos para dar forma a una obra que ha sido de gran valor para la historia local: *Bosquejo geográfico histórico de la diócesis de Tulancingo y datos biográficos de sus señores obispos y capitulares*, que se editó en Gustavo A. Madero (Guadalupe Hidalgo), DF, en 1918. Se desconoce la fecha de su fallecimiento.

ANAYA, CAYETANO. Coronel insurgente. A las órdenes de Julián Villagrán se lanzó a la lucha por la Independencia en Huichapan, Hidalgo, y su gran actividad fue factor para que se sublevara la región. Los realistas ofrecieron tres mil pesos por su captura o muerte. Alcanzó el grado de Coronel. Murió el 2 de septiembre de 1812, cuando con las fuerzas del cura José Ma. Correa atacó un convoy realista, cerca de Calpulalpan (hoy Estado de Qro.). Los realistas consideraron ese hecho como una destacada victoria.

ANAYA, FRANCISCO. Insurgente. Nació en Huichapan, Hidalgo. Luchaba por la causa insurgente y, en 1811, fue hecho prisionero por la fuerzas del Gral. José de la Cruz, cuando éste iba hacia Tepic. Sujeto a Consejo de Guerra en Huichapan, fue condenado a diez años de presidio “por haber sido soldado de caballería en las tropas de los rebeldes”.

ANAYA, JOSÉ MARIANO. Comandante insurgente. No se conoce con precisión su origen. En noviembre de 1810 excitaba a la insurgencia a los pueblos de Ixmiquilpan y Jilotepec. Con sus hermanos Juan Pablo y Cayetano, al iniciarse la lucha, cogió un convoy realista

a la entrada del monte de Calpulalpan (hoy Estado de Querétaro). Según comunicado realista en el que aparece con el nombre de José María, murió en una acción, cerca de Jilotepec, el 18 de julio de 1811, en la que las fuerzas realistas estaban al mando de José Antonio Andrade.

ANAYA, MARIANA. Insurgente. Es de creerse originaria de Huichapan, Hidalgo, y de la notable familia que tanto luchó por la insurgencia. Detenida por seductora de la tropa, se le instruyó proceso en Tula, en 1814. Fue condenada a muerte; pero no se ejecutó la sentencia por encontrarse encinta. En 1816, después del parto, fue puesta en libertad por quedar comprendida en el indulto general concedido a los insurgentes que depusieran las armas. Se cree que después fue fusilada y que era esposa del Coronel insurgente Anaya.

ANAYA ÁLVAREZ, PEDRO MARÍA. Héroe y presidente de la República. Nació el 20 de mayo de 1794, en Huichapan, Hidalgo, donde realizó sus iniciales estudios. Participó los últimos años de la Guerra de la Independencia. Siendo cadete fue integrante de la expedición del Gral. Vicente Filisola, cuando éste luchó por la liberación de Guatemala del dominio español, lo que logró cuando pudo reunir al Congreso de dicho territorio en 1823, proclamando su Independencia. En 1833 era ya General de Brigada. Durante el gobierno del Gral. José Joaquín Herrera fue secretario de Guerra y Marina (1845). Presidente interino de la República del 2 de abril al 21 de mayo de 1847, en este periodo declaró en estado de sitio a la Ciudad de México, para poder seguir y sostener la lucha en contra de los invasores norteamericanos. Al regresar el Gral. Santa Anna, asumió el poder el 21 de mayo del mismo año, por lo que el Gral. Anaya pasó a ocupar puestos de gran importancia en el ejército; fue jefe de varias columnas militares que, contra la invasión yanqui, defendían nuestro suelo. El 12 de noviembre del mismo 1847, nuevamente por elección del Congreso, volvió a ocupar la Presidencia de la República, recibéndola de manos del Lic. Manuel

de la Peña y Peña y permaneciendo en la misma hasta el 7 de enero de 1848 en que nuevamente entregó el poder al mismo Lic. Peña y Peña.

Iniciador de una costumbre nacional. Cuando en 1847 se presentó ante el Congreso nacional a rendir la protesta de ley como Presidente de la República, lo hizo llevando en el pecho nuestra bandera tricolor y, ante el peligro que acosaba a nuestra patria, juró defenderla hasta la muerte, estableciendo desde entonces la costumbre que perdura hasta nuestros días de que, debido a su alta investidura, los presidentes de nuestra República lleven en el pecho los colores nacionales en actos propios de su primera magistratura.

Héroe de Churubusco. El 20 de agosto de 1847 los generales Anaya y Rincón tenían bajo su mando las tropas mexicanas que defendían el Convento de Churubusco, que débilmente fortificado contaba solamente con cuatro cañones. El ejército norteamericano, perfectamente armado, atacó reiteradamente y, cuando estaba por tomar el Convento, la batalla llegó a ser cuerpo a cuerpo, siendo rechazado, pero a costa de grandes pérdidas. Nuevamente insistió el invasor, causando estragos a las tropas defensoras. El Gral. Anaya, herido pero firme, cubierto de polvo y pólvora, al presenciar la muerte de uno de sus artilleros, personalmente sirvió una pieza de artillería y continuó la lucha hasta que, agotado el parque, el ejército mexicano quedó indefenso ante la admiración de los invasores, que presenciaban cómo no se admitía capitulación alguna. Cuando al fin el Gral. Twinggs, acompañado de un pelotón yanqui, llegó hasta donde se encontraba el Gral. Anaya, saludando marcialmente le preguntó por el parque, sin saber que por falta de él los mexicanos estaban vencidos. El heroico defensor de Churubusco, herido y exhausto, con seguridad y firme voz, dignamente le contestó: **“¡si hubiera parque no estaría usted aquí!”**; y así, con esa frase, que nuestra historia guarda orgullosamente, el General mexicano se agigantó ante la derrota, heredándonos un sublime ejemplo de valor, patriotismo y dignidad ante la adversidad. El jefe del ejército invasor, sorprendido de tal actitud, lo hizo prisionero con todas las consideraciones a un valiente, dejándolo en libertad al firmarse, posteriormente, los tratados

de Guadalupe. Ocupando el puesto de Administrador de Correos, y viviendo considerado como un héroe, murió en Azcapotzalco, DF, el 21 de marzo de 1854. La patria le erigió un monumento en la calzada de Tlalpan de la Ciudad de México, que posteriormente se cambió al teatro de su mayor hazaña: el convento de Churubusco.

ANAYA ARMAS, MEDARDO. Periodista, escultor y pintor. Nació en Apan, Hidalgo. Muy joven, trabajó en Pachuca como empleado en el Instituto Científico Literario, donde fue autor de murales en el salón de actos de la hoy Universidad Autónoma de Hidalgo, que después fueron destruidos (hoy sólo se conserva la imagen del descubridor del Sistema de Patio, para el beneficio de la plata, rescatado en el periodo del Maestro Juan Manuel Menes Llaguno). Autodidacta, se preparó y dictó cátedra en el mismo Instituto. El Gobierno del Estado le otorgó una beca para que fuera a estudiar a Europa, y vivió en París hasta que, al desatarse la Segunda Guerra Mundial, tuvo que regresar. En 1949 construyó el Monumento a la Bandera en la Reforma, y le fue otorgado un diploma por ese Municipio, que presidía el señor Javier Contreras. Asistió a varios congresos y presentó trabajos sobre la historia de nuestro Estado. Después dio forma con apoyo oficial y junto con el Dr. Julio Ortega Rivera y otros notables hidalguenses al Museo de Historia del Estado, del cual fue nombrado su primer Director. Realizó algunas obras escultóricas, siendo una de ellas el busto del Gral. Nicolás Flores, en Pachuca, que fue culminado en 1949. Este mismo año asistió como delegado al congreso de historia celebrado en Hermosillo, Sonora, en el mes de diciembre. El 25 de marzo de 1950, con asistencia de personalidades de nuestra cultura, le fue rendido un solemne homenaje en Apan. En 1953 hizo el Monumento a la Madre en Apan. Por mucho tiempo fue colaborador de *El Observador* de Pachuca, en el que publicaba caricaturas con el título de “Nuestro Pizarrón”. También fue Subdirector de *El sol de Sahagún*, y el 12 de octubre de 1960 fue electo Presidente de la Asociación de Periodistas Hidalguenses. En noviembre

de 1960 murió en la carretera México-Pachuca a consecuencia de un accidente automovilístico, cuando estaba dedicado a pintar a los Gobernadores del Estado de Hidalgo. Inhumado en el panteón de San Bartolo, en Pachuca, fue despedido por los periodistas Gilberto Zamora Escárcega y David López.

ANAYA, ALFONSO. Dramaturgo, humorista, periodista. Hijo de padres molanguenses, nació en México, DF, en 1918 y siempre consideró a Molango como su tierra natal. Obtuvo el título de abogado en la Universidad Nacional, y a la par del ejercicio de su profesión fue escritor de comedias, narraciones radiofónicas y programas de televisión. Cultivó el periodismo festivo y colaboró en varios periódicos capitalinos con el seudónimo de “Tito Melcocha”. También colaboró en varias publicaciones hidalguenses. Durante la administración gubernamental del Coronel Matías Rodríguez, fue Abogado Consultor del Gobierno, y fundó, con el Lic. Carlos Castelán Melo, el periódico *El Intransigente*. Como dramaturgo se dio a conocer con su comedia *Despedida de Soltera*, en 1955, obra que se ha puesto varias veces y fue adaptada al cine. Sus obras son: *Y ahora... ¿qué hacemos?* (1955), *Mis tres amantes* (1956), *¡Viva la paz!* (1960), *Lío de faldas* (1962), *Viuda y tres millones* (1963), *El presidente mañoso* (1963), *El piso de las sirenas* (1965), *Las mangas del chaleco* (1965), *Pares o nones* (1966). Se indica la fecha de estreno. Fundó y dirigió la revista humorística *Boquiflojo* y escribió otras varias obras, entre las que sobresalen: *Soltero contra casada*, *Cuarenta entrevistas con Miga y una conmigo* y *Diario impolítico de un apolítico*. Fue miembro fundador y segundo presidente de la Asociación Mexicana de Periodistas, y fue también autor de algunos versos. Murió el 4 de abril de 1962.

ANAYA RAMÍREZ, BENITO. Educador. Nació en Molango, Hidalgo, el 16 de abril de 1914. Cursó estudios primarios en su tierra natal y obtuvo el grado de maestro normalista en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio en 1952. Durante varios años ejerció el

magisterio primario en la comunidad de Jalamelco, Hidalgo. Ingresó a la Escuela Normal Superior de la Ciudad de México y obtuvo los posgrados en Técnica de la Educación y Psicología. Fue catedrático de la escuela secundaria de Molango, en la Escuela Normal del Mexe y la Escuela Normal Socialista “Benito Juárez”, en el Estado de Hidalgo. Fue colaborador del Departamento Técnico de normales de la SEP, y después pasó como catedrático a la Escuela Nacional de Maestros, hasta obtener su jubilación. Retirado del ejercicio profesional, murió en la Ciudad de México, el 10 de octubre de 1978, y fue inhumado en Zacualtipán, Hidalgo.

ANAYA RAMÍREZ, RAFAEL. Educador y político. Nació en Molango, Hidalgo, el 17 de agosto de 1910. Ahí cursó estudios elementales, y en la Escuela Normal Regional del mismo lugar terminó los estudios en 1925 y obtuvo el título de maestro rural el 7 de abril de 1926. Desde el 1º de abril de 1926 se inició en el magisterio, en el que ha sido maestro rural, de primaria semiurbana, de primaria urbana, Director de escuela primaria e inspector de enseñanza primaria, en el Estado de Hidalgo. El 24 de abril de 1951 obtuvo el título de maestro normalista en Pachuca, pues regularizó sus estudios en 1945-50. El 6 de mayo de 1960 fue nombrado representante de la oficina de Coordinación General de la SEP en el Estado de Hidalgo y el 12 de marzo de 1969, siendo Inspector Escolar en la zona de Zapotlán, Hidalgo, fue nombrado Director de Alfabetización y Educación para Adultos en el Estado de Hidalgo, puesto que ocupó hasta el 4 de enero de 1978, año en que fue designado miembro de la Comisión Técnica de la Dirección Regional núm. 1 de la SEP, y desde el 1º de septiembre de 1978 es asesor encargado de la Oficina de Supervisión de la Dirección Federal de Educación en el Estado de Hidalgo. Ha ocupado importantes puestos sindicales en el magisterio: en 1951-54 fue Secretario de Finanzas de la sección XV, y en 1954-56 fue Secretario General de la misma sección; en 1963-69 fue Secretario General del Comité Estatal Coordinador de

la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado (FSTSE) en el Estado de Hidalgo; en 1964-67 Presidente de la Comisión Nacional de Maestros Federalizados del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), y en 1969-77 Presidente de la Comisión Nacional de Directores de Educación para Adultos de la SEP. En 1957-60 fue Diputado al Congreso del Estado por el VIII Distrito electoral (Tenango de Doria). En 1970-75 fue Senador suplente de la República y del 1º de septiembre de 1975 al 31 de agosto de 1976 fue Senador en funciones en la XLIX Legislatura del Congreso de la Unión.

ANDRADE, ADALBERTO. Jurista, político. Lo creemos nacido en Tulancingo, Hidalgo, en el seno de una familia de intelectuales. Graduado en la ciudad de Puebla (1878), ejerció su profesión en Tulancingo. Fue Juez en Huichapan y en Pachuca (1883-84). Representó en el Congreso local a Apan (1883-85, 1885-87, 1887-89 y 1889-91), a Actopan (1891-93), y a Huichapan (1893-95). Magistrado con el Gobernador Rafael Cravioto (1893-97), miembro de la comisión que presentó un proyecto de código de procedimientos civiles; y en 1894 también de la comisión para el arreglo de los límites entre los estados de Hidalgo y Querétaro. Desde 1896 socio correspondiente de la Academia Hidalguense de Jurisprudencia y Legislación, correspondiente de la Real de Madrid. Desconocemos su vida anterior.

ANDRADE, CARLOS MANUEL. Ingeniero y catedrático. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 20 de noviembre de 1891. Obtuvo el título de Ingeniero Agrónomo y fue a radicar a su tierra natal donde se convirtió en motor para el progreso. Siendo Presidente Municipal su tío el señor Enrique Andrade inició la construcción del Palacio Municipal, que quedó inconcluso cuando él mismo fue electo para el periodo 1924-1925, de tal manera que a su sucesor don Wenceslao Martínez correspondió dar el toque final a dicha obra. En 1927 al suscitarse un conflicto agrario, logró la unidad entre quienes

participaron en él. Antes había corrido sangre por ese motivo y amenazaba con continuar la lucha hasta el exterminio común. En 1942 fundó una escuela secundaria, que sólo tuvo vida un año, dirigida por él; pero perseveró en su empeño y logró la fundación del Colegio “Manríquez y Zárate”. Después fue factor para la creación de la secundaria “Alonso de la Vera Cruz”, que dirigió hasta su muerte; e iniciador de la fundación de la Escuela Secundaria “Héroe Antonio Reyes”. En todas esas instituciones ejerció la docencia y se rebeló como notable catedrático. Después fundó el “Centro Universitario Huasteco”, y fue Diputado suplente al Congreso de la Unión en 1949-1952. Murió en la capital de la República el 6 de abril de 1964. A petición suya sus restos reposan en Huejutla, en donde ha sido declarado personaje ilustre.

ANDRADE, JOSÉ MARÍA. Bibliófilo y editor. Nació en el Distrito de Apan, Hidalgo, el 21 de octubre de 1807. De familia humilde, tuvo que abandonar los estudios para dedicarse al comercio, pero continuó cultivándose de manera autodidacta. En 1839 fue llamado como inventor en el concurso de la librería de don Mariano Galván, despertando así su afición a los libros. Posteriormente fundó en el portal de los Agustinos la librería que llegaría a ser la más famosa de su tiempo. Ahí se reunieron en tertulia los escritores más conocidos. Sus ideas conservadoras obligaron al gobierno a tenerlo que expatriar, lo que sucedió en dos ocasiones, en 1860 y en 1867. En ambas radicó en Europa, regresando a nuestro país en 1870, un año después de que en Leipzig, Alemania, fuera subastada su famosa biblioteca, que había sido adquirida por Maximiliano con la finalidad de crear la Biblioteca Imperial. Formaba parte de su riqueza una colección de manuscritos y publicaciones raras sobre la historia de nuestra patria, por lo que era muy apreciada. Murió en la Ciudad de México el 1º de diciembre de 1883.

ANDRADE RIVERA, JAVIER. Músico y compositor. Nació en Huejutla de Reyes, Hidalgo, el 10 de junio de 1910. Desde niño perdió la vista; pero aprendió a leer con el sistema Braille y también a tocar violín. En su tierra natal se inició en la enseñanza musical, desde 1952 lo hizo en Ixmiquilpan y a partir de 1962 en Tulancingo. Fue coordinador del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) en Pachuca. En 1986 el Gobernador Arq. Guillermo Rossell le entregó la medalla “Ignacio Altamirano”. Fue autor de las canciones “Huejutla alegre”, primera que se compuso a esta ciudad; “Tulancingo”, “Corrido a Pedro Infante”, “Corrido y marcha al Gral. Lázaro Cárdenas” y numerosos cantos escolares. Murió en la Ciudad de México el 18 de noviembre de 1986 y fue inhumado en el panteón Jardines del Recuerdo, en Tlalnepantla, Estado de México. (Colaboración del C.P. Tomás Zerón Amador, primer cronista de Huejutla, 2004.)

ANDRADE ROMERO, FRANCISCO. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 18 de agosto de 1853. Obtuvo el grado de General en el ejército mexicano, fue Gobernador del Estado de San Luis Potosí. Murió en la Ciudad de México, el 4 de enero de 1930. Ha sido nombrado personaje ilustre de Tulancingo.

ANDRADE TREJO, MANUEL T. Médico patriota (Diputado Constituyente). Nació en Huejutla, hoy Estado de Hidalgo, en 1837. Se graduó en la Escuela Nacional de Medicina y, amigo de don Benito Juárez, se incorporó al ejército republicano y participó en la batalla de Tehuacán. El Benemérito le pidió formara un batallón para reforzar al ejército mexicano en la batalla de Querétaro; y junto con los también huejutlenses Gral. Ignacio Ugalde y Corl. Juan S. Trujillo, integró con huastecos el “Batallón fiel de la Constitución”, que puso al mando del Gral. Mariano Escobedo y definitivamente venció a los conservadores. No aceptó ningún grado militar y al triunfo de la República el Presidente Juárez lo condecoró con la medalla “El Águila Azteca”, máxima condecoración otorgada a quienes se distinguieron

en las batallas contra la intervención imperialista. Electo Diputado al Congreso de la Unión, desde ese cargo luchó por la erección del Estado de Hidalgo y, al erigirse éste en 1869, fue electo Diputado por Zacualtipán al primer Congreso que redactaría la Constitución; también fue Presidente Municipal de Huejutla, siendo de los que, con don Pioquinto Cobos y otros, lograron para ella la categoría de Ciudad. Murió en Huejutla en el año 1900. (Datos acrecentados por el C.P. Tomás Zerón Amador, primer cronista de Huejutla, en el año de 2004: En 1875-1877 fue Diputado por Pachuca al Congresos local; ha sido nombrado personaje ilustre de Huejutla.)

ANDRADE Y DOMÍNGUEZ, MANUEL. Teólogo. Nació en Singuilucan, Hidalgo. En 1775 obtuvo el grado de Bachiller en la Universidad de México. Ocupó importantes puestos en el clero mexicano. El 19 de junio de 1779 fue nombrado prebendado del coro de la Colegiata de Guadalupe; y el 4 de julio del mismo año cura Archiprestial de la parroquia de Guadalupe, en la Ciudad de México. Murió el 13 de noviembre de 1824. Ha sido nombrado personaje ilustre de Singuilucan.

ÁNGELES, GUADALUPE. Escritora, periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1962. Participó en el taller de narrativa de la Casa del Lago, de la UNAM. Con residencia en Guadalajara, Jalisco, en 1983 fue miembro del taller de novela “El círculo de la casa tinta”. Ha publicado trabajos en el suplemento dominical de *La Jornada*, en los diarios jaliscienses *El Occidental*, *El Financiero* y en *El informador*, en su suplemento *Tapatío Cultural*. Se ha incluido obra suya en otras publicaciones jaliscienses como *Luvina* —de la Universidad de Guadalajara—, *Presencias*, *La voz de la Esfinge*, *Juglares y Alarifes* y *Soy hombre y duro poco*; así como *Un trompo a la Uña*, en Cancún, Q.R. Se ha publicado parte de su obra en la revista *Tierra Adentro*. En 1998 su novela *Devastación* obtuvo mención honorífica en el concurso Juan Rulfo para primera novela, convocado por el Gobierno del Estado de Tlaxcala; y en 1999 ganó el Premio Nacional de Novela Breve Rosa-

rio Castellanos al que convocó el Gobierno de Chiapas. Colaboró en el consejo editorial de la revista literaria *Soberbia*. (Biografía aportada por el Lic. Alejandro Salazar Salgado, de Pachuca, Hidalgo)

ÁNGELES, JOSÉ ANTONIO. Teólogo. Nació en Molango, Hidalgo. Después de graduarse de sacerdote se consagró a la cátedra de teología en la extinta Universidad de la Ciudad de México, en la que fue rector del claustro de doctores.

ÁNGELES, MANUEL. Capitán insurgente. Actuaba durante la lucha por la Independencia por el rumbo de Tulancingo, hoy Estado de Hidalgo. Durante una acción combinada entre realistas contra insurgentes, el 22 de diciembre de 1812 fue hecho prisionero por las fuerzas realistas dependientes de Francisco de las Piedras. Es probable que haya sido pasado por las armas, aunque se desconoce con precisión el dato.

ÁNGELES ÁNGELES, LUIS. Catedrático, escritor. Nació en Chapulhucán, Hidalgo, en 1950. En 1972 obtuvo la licenciatura en Economía en la UNAM; y en 1976 la Maestría en el Centro de Investigación y Docencia Económica. Estudió también en la Universidad Autónoma Metropolitana. En 1984 fue profesor e investigador invitado del Oxford Institute For Energy Studies, en Inglaterra. Desde 1972 ha laborado para el sector público en cargos directivos; ha colaborado además como articulista en *Unomásuno*, *Hoy*, *Respuesta* y *Tiempo* desde 1977; y colabora en los diarios *La Jornada* y *El Financiero* desde 1985. En 1985-87 presidió la Asociación de Periodistas y Economistas; en 1986-87 fue secretario de publicaciones del Colegio Nacional de Economistas y en 1987-88 fue Presidente del Colegio de Licenciados de Economía del Estado de Hidalgo. Es autor de: *Crisis y coyuntura de la economía mexicana* (1983); *Petróleo en México, experiencia y perspectivas* (1984); *La devaluación de 1982*. (Coautor.); *La nacionalización de la banca* (1982). Coautor; *Banca y crisis* (1983).

Coautor; *La deuda de América Latina* (1987). Coautor; *Introducción a la Economía* (1984); *Petróleo y deuda*. Actualmente se desempeña como Director del Colegio del Estado de Hidalgo.

ÁNGELES CERÓN, ESTEBAN MIGUEL. Ecónomo, político, maestro. Nació en la comunidad de Tornacuxtla, Municipio de San Agustín Tlaxiaca, Hidalgo, el 8 de febrero de 1946. En 1967 obtuvo el título en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM. Miembro del PRI. Desde 1965 ha ocupado varios cargos en este partido como director y consejero, y en 1998 coordinó la campaña para Gobernador de Núñez Soto y la presidencial de Francisco Labastida Ochoa. Desde 1968 ha colaborado en la SHCP, en la Subsecretaría de Pesca de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA), en la Secretaría de Industria y Comercio y en la Secretaría de la Reforma Agraria (SRA). En el Estado de Hidalgo fue Secretario de Administración y Finanzas (1975), Coordinador General del Plan de la Huasteca (1978), Contralor General de la SRA y Coordinador de Enlace de la SEP (1992); Secretario del Sistema de Educación Pública del Estado (1996). En 1977-78 fue Delegado de la SRA en Sinaloa. En 1993-96 fue Diputado local por el Distrito de Zimapán, en la LVII Legislatura; en 1997-2000 Diputado federal, y Senador por el Estado de Hidalgo en el periodo 2000-2006. Actualmente se desempeña como Presidente del Consejo Consultivo Ciudadano del Estado de Hidalgo.

ÁNGELES CONTRERAS, JESÚS. Jurista, poeta, escritor. Nació en Molango, Hidalgo, el 14 de diciembre de 1921. Estudió en el Instituto Científico Literario (ICL), en la escuela Normal del Estado, y en la Escuela Nacional de Maestros obtuvo el título (1942). Licenciado en Derecho por la UNAM (1950), desde estudiante colaboró en publicaciones, como *Vórtice* y muchas más. En 1954 fue mantenedor de los juegos florales con motivo del IV Centenario de la Fundación de la Universidad Nacional. En nuestro Estado se inició en la judi-

catura como Juez, desempeñó varios cargos, fue Magistrado y Presidente del TSJ (1969-70). Siempre ejerció su profesión en la capital hidalguense, aunque también fue miembro de grupos literarios en la Ciudad de México. Catedrático de varias instituciones de enseñanza superior, fue rector de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) (1970-75). Triunfador en certámenes poéticos nacionales y estatales, también ha dictado numerosas conferencias sobre temas jurídicos, literarios, históricos y de folklore serrano. Recibió numerosas distinciones, entre las que destacan las Palmas Académicas de la UAEH (1987), la presea “Alfonso Cravioto Mejorada” del Gobierno del Estado de Hidalgo (2000) y la medalla Benito Juárez de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. De su numerosa bibliografía mencionamos: *Creación antológica de la norma Jurídica* (1959); *Compendio de derecho penal*; *Felipe Ángeles, maderista*; *Notario Jesús Silva, primer Gobernador maderista del Estado de Hidalgo*; *Vida y obra de Felipe Ángeles*; *Monografía de Molango*; *Siempreidad de Madero* (2003); *Tras luz* (2004). Poesía; *Didáctica del derecho constitucional*. Murió el 30 de mayo del 2006; fue inhumado en Molango.

ÁNGELES, LOZADA, ADRIANA. Deportista judoka. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1982. Desde adolescente practica el judo y después de numerosos triunfos nacionales, obtuvo la medalla de bronce en los Juegos Panamericanos realizados en Winnipeg, Canadá (1999). Es la única mujer mexicana que ha triunfado en este deporte. Representó a México en la Olimpiada de Sydney (2000), donde después de un triunfo fue eliminada por la representante de España, aunque los jueces declararon después que se habían equivocado. Cursa la licenciatura de Ciencias de la Comunicación en la UAEH.

ÁNGELES MANRÍQUEZ, LEOPOLDO. Abogado, poeta, escritor. Nació en Cahpulhuacán, Hidalgo. Del tercero de sus títulos tomamos los siguientes datos: Es Licenciado en Derecho. Desde la edad de 30 años radica en la ciudad de Querétaro. Es autor de: *Reflexiones*,

anécdotas y cartas de un abogado; En las rodillas de la ausencia. Poesía; *También Chapulhuacán es pueblo.* Narraciones pueblerinas.

ÁNGELES MARTÍNEZ, ALBERTO J. Orador, poeta. “Sus cláusulas –redomas de esencia y ejemplos de buen decir– se entrelazaban triunfales, manteniendo erecta la emoción de los oyentes que sin pestañear siquiera, seguían al orador, suspendidos en la emoción misma”. Dr. Alfonso Mejía Schroeder.

Nació en San Agustín Metzquititlán, Hidalgo, el 4 de febrero de 1890. Fue hijo del Coronel Felipe Ángeles. Ahí cursó sus primeros estudios y los continuó en Molango, para ingresar en 1906 al H. Colegio Militar, donde alcanzó las más altas calificaciones y mereció ser considerado “Alumno Distinguido” en 1911. En diciembre de 1912 recibió el título de Ingeniero Militar y pasó a dictar cátedra de Resistencia de Materiales de Guerra en la misma heroica institución. Se le confirieron delicadas y honrosas comisiones en la escuela de tiro en la fábrica nacional de cartuchos, así como en el extranjero donde, enviado por el gobierno, fue a Japón con una comisión técnico-militar. En 1915 representó al gobierno convencionalista en la República de Guatemala. Más tarde desempeñó diversos puestos en el Estado de Hidalgo, colaborando con los Gobernadores Nicolás Flores y Amado Azuara. Se distinguió como orador y poeta y su obra poética aparece comúnmente en antologías nacionales. Murió en la capital hidalguense el 1º de septiembre de 1925.

ÁNGELES MARTÍNEZ, ERASMO. Catedrático, orador. Nació en Molango, Hidalgo, en noviembre de 1898. En la escuela primaria de ese lugar hizo sus estudios elementales al lado de notables maestros. En la escuela normal de la Ciudad de México obtuvo el título de maestro. Cursó estudios en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, que dejó inconclusos, y regresó a su pueblo natal, en donde con los profesores Salvador Espinosa y J. Refugio Belío fundó la Escuela Normal Regional de Molango, de la que ellos fueron catedráticos.

Adquirió una notable cultura y se distinguió como orador. Murió muy joven el 12 de marzo de 1928.

ÁNGELES MARTÍNEZ, EULALIO. Educador y líder popular. Nació en el barrio de Pozo Grande, Municipio y Distrito de Actopan, Hidalgo, el 12 de febrero de 1892. En 1908 fue nombrado ayudante de la escuela primaria de Actopan, pero continuó adquiriendo cultura autodidacta para presentar examen en la Escuela Normal de Pachuca el 10 de febrero de 1914, obteniendo el título respectivo. Fue nombrado Director de la escuela primaria de San Salvador, en el mismo Distrito, y desarrolló una benigna labor. Tuvo como discípulos a personas que dentro de su modesta cultura, lograron distinguirse posteriormente. En 1910 se fundó en Actopan el Club Antirreeleccionista y ahí tuvo distinguida participación. En 1923 fundó en Actopan la Sociedad Cultural “Amado Nervo”, que trajo a ese lugar el primer aparato de radio-recepción y permitió que el pueblo disfrutara de él. Tuvo decisiva intervención para la creación de la escuela secundaria “Miguel Hidalgo”, la cual inició sus actividades como escuela particular y actualmente disfruta de gran prestigio como escuela oficial. Decisiva también fue su intervención para que Actopan lograra la categoría de Ciudad, lo que se consumó cuando el 3 de julio de 1946, siendo Gobernador del Estado el Lic. Vicente Aguirre, se otorgó el mencionado título, cuando cumplía 400 años de vida. Fue Presidente Municipal de Actopan en el período 1949-1951, Diputado al Congreso local y Diputado suplente al Congreso de la Unión. Cultivó también la literatura y colaboró en algunas publicaciones hidalguenses. Escribió el folleto *Efrén Rebollado. Algunos perfiles de su semblanza*, publicado en 1956. Murió en la ciudad de Actopan el 4 de noviembre de 1966.

ÁNGELES MELO, FELIPE. Militar republicano. Nació en Molango, Hidalgo, en 1824. Se dedicaba a la agricultura y la cría de ganado cuando se suscitó la intervención norteamericana, y se sumó a la lucha contra ella participando en varias acciones. Después se

afilió al partido liberal y organizó fuerzas para defender a nuestra nación contra la intervención francesa, obteniendo triunfos sobre los imperialistas, entre los que sobresale el que obtuvo sobre el Gral. Larrañaga en Nonoalco, Distrito de Molango. El Presidente Juárez le extendió Despacho de Auxiliar del Ejército. En 1860 estuvo en la batalla de Calpulalpan, en la que fueron derrotadas las tropas conservadoras de Miguel Miramón. De 1863 a 1865 estuvo en la resistencia de guerrilleros mexicanos a las tropas invasoras. Con el grado de Coronel, que le otorgó el Presidente Juárez, fue jefe de la 2ª Brigada de la División del Estado de México en el sitio de Querétaro, en 1867. Triunfante la República ocupó importantes puestos en el Estado de Hidalgo. Fue jefe de varios distritos: Molango, Zacualtipán, Ixmiquilpan, Atotonilco el Grande, Huejutla y Jacala. Fue su hijo el Gral. Felipe Ángeles Ramírez. Murió en 1899.

ÁNGELES OCAMPO, GUILLERMO. Médico, poeta, historiador. Nació en Tecozautla, Hidalgo. Obtuvo el título de Médico Cirujano en la UNAM. Desde 1960 ha realizado una labor cultural, colaborando en importantes publicaciones, como *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda*, a la vez que ejerce su profesión en su ciudad natal. Es autor de *Reseña histórica del Municipio de Tecozautla* (1969).

ÁNGELES OCAMPO, JOSÉ. Educador. Nació en Tecozautla, Hidalgo, en 1893. Dedicado al estudio, a la edad de 23 años ingresó al magisterio como ayudante en la escuela de su pueblo natal, de la que se separaría, convirtiéndose en apóstol de la educación en aquel lugar y maestro de varias generaciones. El pueblo de Tecozautla le mostró su gratitud otorgándole una medalla de oro en 1959. Murió el 24 de julio de 1960, atropellado por un vehículo frente a su hogar. Ha sido nombrado personaje ilustre de Tecozautla.

ÁNGELES RAMÍREZ, FELIPE. Revolucionario. “Yo no abrigo odios contra nadie, pues nunca los he cultivado; cuando luchaba en época

pasada contra el gobierno, no le tenía odio, así como tampoco lo tenía cuando Madero me envió a combatir a los Zapatistas. El cariño que manifestaba a todos allí, hizo que los habitantes de aquella región me llamaran zapatista, no porque lo fuera sino por estimar a los pobres y humildes”. F.A.R.

Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 13 de junio de 1869. Hizo sus primeros estudios en Molango, Huejutla y Pachuca, continuándolos en el H. Colegio Militar, en donde siendo alumno dictaba una cátedra a sus condiscípulos. El Presidente Madero lo nombró Director de esa institución, para lo que fue llamado de Francia, a donde el Gral. Porfirio Díaz, después de concederle la Cruz de Honor por sus 25 años de servicios, le había encomendado una comisión. Nuevo cauce dio al Colegio, reformándolo y humanizándolo. En julio de 1912 Madero lo envió a combatir al zapatismo, en el Estado de Morelos, donde el Gral. Juvencio I. Robles realizaba una torpe campaña: se jactaba de haber colgado a un zapatista en cada árbol de aquella entidad. Allá fue y supo atraerse a quienes combatían por esa causa, siendo respetado por el mismo Apóstol del Agrarismo, Gral. Emiliano Zapata. Durante la decena trágica se le comisionó para combatir a los rebeldes. Bombardeó la ciudadela, pero no tuvo resultados positivos, pues Huerta hizo que se le retirara de las primeras líneas. Fue aprehendido con Madero y Pino Suárez, pero no fue fusilado debido a su prestigio en el ejército; los mismos ejecutores del odioso crimen lo respetaban profundamente. Se simuló una comisión a Europa para desterrarlo, después de la muerte de Madero y Pino Suárez. Estando en París preparó su regreso, y en octubre de 1913 se internó en el Estado de Sonora para secundar la lucha contra el usurpador. Carranza lo nombró Secretario de Guerra, pero su nombramiento provocó envidias entre los militares, en especial del Gral. Álvaro Obregón. En tal virtud, en 1914 fue comisionado para servir con el Gral. Francisco Villa, en la famosa División del Norte, y allí unió sus conocimientos tácticos a la estrategia del famoso guerrillero para obtener los más resonantes triunfos de la Revolución, di-

rigiendo a la artillería que destruyó al ejército de Huerta en Torreón, Saltillo y Zacatecas. Fue delegado de Villa en 1914 al celebrarse la Convención de Aguascalientes, quien le dio el encargo de convencer a Zapata de que enviara delegados a la misma. Y cumplió, mas al surgir los desacuerdos entre el villismo y el carrancismo, sumado al Centauro, también surgieron desacuerdos entre ambos y se separó de Villa para exiliarse en la ciudad de El Paso, Texas, EEUU, donde a la vez que se sostenía trabajando un pequeño rancho, escribía en varias publicaciones a favor de la Revolución. Posteriormente radicó en Nueva York, EEUU, hasta que en 1918 fue llamado nuevamente por Villa para participar en los combates del Bajío, donde sostuvo que no se librarán algunos por encontrarse lejos de su centro de abastecimiento. Por ello, nuevamente vinieron las diferencias de opinión con el Centauro y se separó de él para continuar su lucha contra el carrancismo, hasta que cayó en la traición del ex villista Félix Salas, que lo entregó a las fuerzas carrancistas al mando del Mayor Canuto Sandoval, que lo llevaría a ser juzgado sumarísimamente y fusilado en Chihuahua el 26 de noviembre de 1919, sin que sirvieran las gestiones de sus múltiples amigos para salvarle la vida. Veintidós años después, en octubre de 1941, el Estado de Hidalgo recogió sus restos, para depositarlos en la entrada del Panteón de San Bartolo, en Pachuca, y lo declaró “Hijo Predilecto del Estado de Hidalgo” en noviembre del mismo año. El Gobierno de la República, presidido por el Gral. Manuel Ávila Camacho, le otorgó post-mortem la Condecoración del Mérito Revolucionario. En la historia del ejército mexicano siempre ha sido considerado como uno de los más destacados técnicos de todos los tiempos.

ANSELMO, FELIPE. Insurgente. Indio Gobernador de Tecozautla que intervino en el movimiento insurgente en su pueblo. Aprehendido por las fuerzas del Brigadier José de la Cruz, en su marcha hacia Tepic, Anselmo fue acusado de reunir a los naturales y conducirlos para el aumento de los rebeldes. El 10 de diciembre de 1811 fue senten-

ciado en Huichapan a la pena de la horca y, por no haber verdugo en ese lugar, a ser pasado por las armas. Junto con él se sentenció a Pedro Hernández, de Tlaxcalilla, y a Anselmo Bárcena y Severino Santiago, de Huichapan. Ha sido nombrado personaje ilustre de Tecozautla.

APAN. Diputados al Congreso del Estado. A partir de 1948 han sido los siguientes:

Odón V. Ángeles	1948-1951, XXXIX
Antonio López Velázquez	1951-1954, XL
Tiburcio Roldán Blancas	1954-1957, XLI
Antonio Ramírez Pérez	1957-1960, XLII
Lic. José Rivera Alarcón	1960, 1963 XLIII
Ricardo del Razo López	1963-1966, XLIV
Lic. Olga Trevethan Cravioto/ Pedro Téllez Fernández	1966-1969, XLV
Luis Barrios Saldierna	1969-1972, XLVI
Rodolfo Valencia Meneses	1972-1975, XLVII
Lic. Gabriel Navarrete A	1975 XLVIII
Dr. Edmundo Elense Ledesma	1975-1978, XLIX
Dr. Samuel Berganza de la Torre	1978-1981, L
Lic. Arturo Ávila Marín	1981-1984, LI
Mauricio Villarreal Moreno/ Rogaciano Ruiz Vergara	1984-1987, LII
José Arias Esteve	1987-1990, LIII
Omar Pacheco Cortés	1990-1993, LIV
Federico Hernández Barros	1993-1996, LV
Fernando Hernández Ramírez	1996-1999, LVI
Jose Pablo Guillermo Uribe Muñoz	1999-2002, LVII
Francisco González Vargas	2002-2005, LVIII
Ma. Guadalupe Muñoz Romero/ Horacio Ramírez Curiel	2005-2008, LIX
Francisco López Manjarrez	2008-2011, LX

APAN. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Rafael Arroyo Pérez	1967-1970
Benjamín Juárez Martínez	1970-1973
Dr. Samuel Berganza de la Torre	1973-1976
Francisco Cerecedo Madrid	1976-1979
Rodolfo Ortega Flores	1979-1982
Ricardo del Razo López	1982-1985
José Guadalupe Olvera Calderón	1985-1988
Arcadio Rodríguez Hernández	1988-1991
José Manuel Mayorga Sánchez	1991-1994
Dr. Samuel Berganza de la Torre	1994-1997
Dr. Alonso Soto Llaguno	1997-2000
María Guadalupe Muñoz Romero	2000-2003
Dr. Alonso Soto Llaguno	2003-2006
Rafael Garnica Alonso	2006-2009
C. José Julián Madrid Viveros	2009-2012

ARANA, FEDERICO. Biólogo, escritor. Nació en Tizayuca, Hidalgo, en 1942. Cursó la carrera de Biología en la UNAM. Obtuvo una beca en 1968 para estudiar oceanografía en España y allá ganó el primer lugar en un concurso de dibujo y segundo en un concurso de poesía en la Universidad Interamericana de Santander. Ha expuesto obra pictórica en Suiza, Francia, EEUU y México. Ha sido miembro y primera guitarra de los grupos los Inkapaches, los Jumiles y Cantos Nobles, Los Sonámbulos, los Sinners y Naftalina. Es autor de la música de varias películas y cortometrajes. Ha compuesto numerosas canciones. **Bibliografía** (Hasta 1986): *Las Jiras* (Premio Villaurrutia, 1973); *Ornístoteles, el pájaro filósofo* (1976). Dibujo humorístico; *Música dizque folklórica* (1976). Ensayo; *Enciclopedia de latinoamericana omnisciencia* (1977). Relatos; *Delgadina* (1978). Novela; *Los seres vivos como unidad* (1979). Ciencia; *Diversidad de los organismos*

(1980). Ciencia; *Continuidad y evolución de la vida* (1980). Ciencia; *Ecología para principiantes* (1982). Ciencia; *El perro mundo de Ornistóteles* (1984). Dibujo humorístico; *Huaraches de ante azul* (1985). Cinco tomos, ensayo sobre el rock mexicano; *Roqueros y folcloroides* (1986). Ensayo. Desde 1980 es catedrático de Biología y de Método Experimental en el Colegio de Ciencias y Humanidades de la UNAM.

ARAUJO, PEDRO. Arquitecto. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1776. Realizó brillantes estudios en España y regresó a México a ejercer su profesión, siendo uno de los arquitectos más famosos. Murió en Madrid, España.

ARCE, VICENTE. Insurgente. Vecino de Huichapan, Hidalgo, se sumó a la insurgencia y fue hecho prisionero por las fuerzas del realista José de la Cruz en su marcha hacia Tepic, en 1811. Sujeto a Consejo de Guerra fue condenado a ocho años en servicio de armas.

ARCINIEGA G., Anastacio. Educador, poeta, periodista y revolucionario. Nació en Tasquillo, Hidalgo, el 25 de mayo de 1873. Hizo su instrucción primaria en su pueblo natal donde fue discípulo del maestro Antonio Grovas. Ayudado por su hermano el presbítero Eduardo Tito Arciniega, continuó sus estudios en la Escuela Nacional Preparatoria, donde terminó el bachillerato e inició estudios de jurisprudencia en la Universidad Nacional, los cuales no pudo terminar debido a la muerte de su hermano, por lo que se inició en el ejercicio del magisterio, laborando en varias escuelas particulares de la Ciudad de México. Siendo estudiante de preparatoria se interesó por los problemas y la cultura de su entidad natal e inició también su labor periodística, fundando en 1894 el *Estandarte de Hidalgo*, revista ilustrada en la que se publicaron artículos literarios e históricos de escritores hidalguenses en su mayoría. Valido de su experiencia en la docencia, fundó y dirigió el “Instituto Hidalgo”, institución

educativa en la que se impartió instrucción primaria y comercial. De ese plantel habrían de salir distinguidos hombres en varios campos de la cultura. Sus versos se publicaron en importantes periódicos del Estado de Hidalgo, a principios de nuestro siglo. Clausurado el “Instituto Hidalgo”, pasó a prestar sus servicios en 1908 a Sonora y Chihuahua sucesivamente, y en esta última entidad se afilió al movimiento emancipador en 1910, militando a las órdenes de don Abraham González y de Braulio Fernández. En este mismo año fundó en la Ciudad de México el periódico *Revolución*, diario de combate que tenía como lema “El periódico del pueblo y para el pueblo”. En 1913, al usurpar el poder Victoriano Huerta, nuevamente se unió a la lucha, combatiendo al asesino con la pluma y con el fusil, militando en las filas del general hidalguense Roberto Martínez y Martínez. En 1917 publicó, también en el Distrito Federal, *El Reformador*, que bajo su dirección era órgano del Club de Constitucionalistas Hidalguenses. En 1924 fue electo Diputado al Congreso de la Unión por el Distrito Electoral de Jacala y Zimapán, y mientras publicaba artículos periodísticos, dio forma a su *Monografía del pueblo de Tasquillo*, que publicó en 1941. Su obra poética también es muy variada y sus poesías son infaltables en antologías de nuestra entidad. Murió el 15 de julio de 1945.

ARCINIEGA LORA, NOÉ. Educador, orador. Nació en Tasquillo, Hidalgo, el 7 de diciembre de 1938. Cursó estudios en su tierra natal y se graduó como técnico especialista en agricultura con estudios en las escuelas “Dr. José G. Parres” y Roque, Gto., en 1954. En 1955 ingresó a la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, donde fue electo Secretario General de la Sociedad de Alumnos. En 1960 fue campeón nacional de oratoria en los juegos de normales rurales; y se tituló en 1963 con la tesis “Proyección dinámica de la educación en México”, que mereció mención honorífica. Graduado en la Escuela Normal Superior de Puebla, en 1970 ingresó como catedrático de escuelas normales, en Tiripetío, Mich., y de 1980 a 1986 dirigió la

Escuela Normal de El Mexe. Después ha sido catedrático en escuelas superiores de la capital hidalguense; ha ocupado puestos en el PRI y en la Sección XV del SNTE, así como numerosos cargos en la SEP. En el periódico ha colaborado como columnista en publicaciones estatales, en Tulancingo, en *El Gráfico* de Pachuca, en *Síntesis*, revistas hidalguenses, y otras más.

ARCINIEGA TEER-VEN, MIGUEL ÁNGEL. Técnico. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1936. En el IPN obtuvo el título de Ingeniero Químico; y en la UNAM la Maestría en Ingeniería Sanitaria. Desarrolló una gran labor en el medio industrial capitalino y fue maestro del IPN y de otras instituciones de enseñanza superior. Impartió varias conferencias, colaboró en publicaciones especializadas, fue miembro de varias asociaciones profesionales de México y del extranjero. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

ARCINIEGA VÁZQUEZ, FRANCISCO DE PAULA. Gobernador interino. Nació en la Ciudad de México en 1826. Desde joven radicó en Pachuca, donde desarrolló considerable labor cultural y desde 1869 era miembro de la Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Hidalgo y Juez desde 1871. Siendo Diputado al Congreso local fue Gobernador Interino en julio de 1890. Después, con el Gobernador Justino Fernández fue Magistrado y Fiscal del Tribunal Superior de Justicia, y con el cargo de Diputado nuevamente ocupó interinamente la gubernatura en 1891. Murió por influenza, en Pachuca, el 11 de febrero de 1894.

ARELLANO, ABEL O. Poeta y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo. Fue miembro de la banda “bohemia” pachuqueña de principios de nuestro siglo, y sus versos fueron dados a conocer en las publicaciones más importantes de la época. Ocupó puestos administrativos en el Estado, como en Zacualtipán y Apan, y colaboró en varias publicaciones. El 2 de julio de 1920 fundó el periódico quincenal de

variedades *La Reforma*, en Apan. “Sus sueños se llenaban de figuras macabras y sus estrofas dislocadas de romanticismo eran siniestras alucinaciones”, dice don Rafael Vega Sánchez.

ARELLANO ZAVALETA, JAIME MANUEL. Historiador, promotor cultural. Nació en Zempoala, Hidalgo, en el año de 1936. Profesor e historiador. A nivel nacional ha desempeñado diversos cargos, entre ellos el de jefe de historia y consejero del Museo Nacional de Historia del Castillo de Chapultepec; asesor general y coordinador de programas especiales de Compañía Nacional de Subsistencias Populares (CONASUPO), de donde fue Director General, Director del *Diario Oficial* de la federación, Delegado de la Secretaría de Desarrollo Social. En el Estado de Hidalgo, Delegado de la Secretaría de Educación Pública, primer Director del Instituto de Educación Básica y Normal y titular de la Secretaría de Desarrollo Social. Mencionamos el título de algunos de sus trabajos –artículos, folletos– relativos a nuestra entidad: *Conflicto de trabajo con los mineros de Real del Monte, Hidalgo* (1966); *Hazaña heroica de Antonio Reyes “El Tordo”* (1966); *Hidalgo: el hombre y el Estado* (1966); *La Teotlalpan y el Mezquital en el siglo XVI* (1970); *Primera huelga minera en Real del Monte 1776* (1976); *Síntesis histórica del actual Estado de Hidalgo durante la época prehispánica* (1970); *Una ventana al tiempo* (1974); *El indio mexicano; Morelos: documentos históricos*.

ARENAL, EL. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Lucas Zúñiga Molina	1970-1973
Celestino Vargas García	1973-1976
Lic. René Espinosa Sánchez	1976-1979
Lic. Rodrigo Oropeza Alamilla	1979-1982
Delfino Tapia Acosta	1982-1985
Lic. Tito Esperanza García	1985-1988

Lic. José A. Arrazola Calva	1988-1991
Pedro Esperanza Ángeles	1991+
Rubén Oropeza Rangel	1991-1994
Sergio Escamilla Cortés	1994-1997
Antonio Serrano Moedano	1997-2000
Lic. Adelfa Zúñiga Fuentes	2000-2003
Lic. Arturo Hernández Oropeza	2003-2006
Profr. Moisés Serrano Pérez	2006-2009
Lic. Adolfo Zúñiga Fuentes	2009-2012

ARENAL PÉREZ, LUCAS ADRIÁN DEL. Empresario, político.

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 17 de noviembre de 1952. Se graduó como Licenciado en Administración de Empresas en la Universidad La Salle (1974). Tiene la Maestría en Administración Pública por la Universidad del Valle de México y un curso de Derecho Fiscal del Instituto Superior de Ciencias Jurídicas. Laboró en la SCT (1973-75) y después se ha desenvuelto como consultor de varias empresas. Desde 1983 es miembro del PAN y ha ocupado varios cargos en este partido, del que fue Diputado federal por la segunda circunscripción plurinominal en la LV Legislatura (1991-94) del Estado de Hidalgo.

ARGUMEDO, CRECENCIO. Insurgente. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Durante la Guerra de Independencia tomó las armas en las filas insurgentes a las órdenes del Gral. José Francisco Osorno, participando en guerrillas en los estados de Puebla, Veracruz e Hidalgo. Durante la Guerra de Reforma continuó propagando las ideas liberales, hasta su muerte.

ARIAS GARCÍA, MARÍA GUADALUPE. Jurista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 11 de diciembre de 1943. Graduada como Licenciada en Derecho, su título fue el primero expedido por la UAH. Desde 1970 ha laborado en la administración pública hidalguense, y en el Poder

Judicial prestó sus servicios en la judicatura (1975-83), llegando a ser Magistrada del TSJ (1980-83). Radicó más de diez años en Panamá, donde recibió distinciones por sus actividades como difusora de la cultura mexicana. Ha merecido otros reconocimientos, como el de la Barra Mexicana Colegio de Abogados y del Estado de Hidalgo (2002). Desde el año 2005 es maestra en la Universidad La Salle de su ciudad natal.

ARIAS MONTAÑO, JOSÉ ANTONIO. Médico, investigador. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 23 de mayo de 1961. Triunfalmente realizó sus estudios en su pueblo natal, en Tula y en la Escuela Nacional Preparatoria; y en 1985 se graduó como Médico Cirujano en la Unidad Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). En 1990 Obtuvo la Maestría en Ciencias (fisiología y biofísica) en el Departamento de Fisiología, Biofísica y Neurociencias del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN. En esta misma institución obtuvo el Doctorado en Ciencias. Desde 1988 es profesor en la UNAM y en el IPN, donde ha sido coordinador del área de ciencias fisiológicas y de la carrera de Ingeniería Biomédica. Ha participado en congresos de Canadá, EEUU, Inglaterra, Escocia y otros países; y ha presentado trabajos en publicaciones especializadas, como en la del XXXI Congreso de la Sociedad Mexicana de Ciencias Fisiológicas, en Querétaro. Es investigador asociado en el Departamento de Farmacología de la Universidad de Cambridge, Inglaterra.

ARISTA RUÍZ, EFRAÍN. Político. Nació en Omitlán, Hidalgo, hizo estudios de Derecho. Dentro del Partido Revolucionario Institucional en el Estado ha ocupado diversos cargos: dirigente de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares, Secretario de Acción Política de la Dirección Juvenil, Secretario de Organización del Comité Directivo Estatal, Presidente de la Comisión Estatal de Procesos Internos, Coordinador del Consejo Consultivo. Dentro del

Comité Ejecutivo Nacional ha sido Subsecretario de Organización, Coordinador Regional, Secretario Regional, Delegado en los estados de Tlaxcala, Morelos, Querétaro, Distrito Federal, San Luis Potosí, Campeche y Yucatán. Actualmente es Delegado General en el Estado, Presidente e integrante de la Comisión Nacional de Justicia Partidaria, Consejero Político Nacional y Estatal. En 1981-1984 fue Diputado local por el Distrito de Pachuca ocupando la figura de Coordinador General del Congreso, figura que por primera vez era utilizada; en 1996-1999 nuevamente fue Diputado local pero ahora por el Distrito de Ixmiquilpan, ocupando nuevamente el cargo de Coordinador General, siendo el único legislador hidalguense en ocupar en 2 ocasiones esta posición. En la administración pública ocupó los cargos de Subdirector de Colonias del Gobierno del Distrito Federal, Vocal Administrativo del Fideicomiso para la Regularización de la Tenencia de la Tierra en ciudad Netzahualcóyotl, Director de la Dirección General de Farmacias de la Secretaría de Salud y Asistencia. En el Gobierno del Estado, Director General de Administración, Secretario General de Gobierno, Vocal Ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense, Secretario de la Contraloría y Coordinador de Desarrollo Regional Ixmiquilpan.

ARMIÑO, ADOLFO. Abogado y catedrático. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Después de cursar sus estudios elementales ingresó al Seminario Conciliar de Tulancingo, siendo alumno fundador del mismo. Inclinado más al estudio del Derecho, abandonó los estudios eclesíasticos para dedicarse a ejercer la abogacía, lo cual hizo con indiscutible honradez. Fue un estudioso del latín considerado como una notabilidad en esa rama del saber, de la que dictó cátedra en el Instituto Científico y Literario del Estado. Siendo Juez Conciliador del Municipio de Tulancingo, murió en ese lugar el 23 de diciembre de 1904, en la más completa humildad.

ARMIÑO, JULIO. Periodista. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Ejerció el magisterio y fue autor del folleto *Enseñanza Mnemónica*. Entre 1881 y 1897 fue ocho veces Diputado al Congreso del Estado, representando a Zacualtipán, Huejutla, Tulancingo y, en cinco ocasiones, a Tula. También ejerció el periodismo, y en 1908 publicó en Tulancingo un periódico de información semanal con el nombre de *1910*.

ARREOLA, GERARDO. Periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1953. Estudió periodismo en la UNAM. Ha sido jefe de la sección internacional del diario *El día*, corresponsal de la agencia checoslovaca de prensa CTK y, desde 1984, columnista del diario *La Jornada*, donde desde 1988 es jefe de redacción. Ha desempeñado cargos en la Asociación Mexicana de corresponsales Extranjeros. Es autor del libro *Las ciudades perdidas* (1974).

ARRIAGA, PEDRO L. Funcionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 27 de junio de 1888. Se le incluye como extraordinario presidente de su Municipio en 1922-23: mejoró los servicios públicos, organizó la nomenclatura de la población, reparó tuberías, protegió los manantiales, construyó un depósito de agua potable, creó y sostuvo la banda municipal "Manuel P. García", enalteció las festividades cívicas, alentó las fiestas populares, consolidó el alumbrado público y obligó a pagar una cantidad a la presidencia y suministrar energía a las calles, a oficinas públicas y a la iglesia parroquial. La calle en que vivió lleva su nombre.

ARRIAGA PAZ, RAFAEL. Jurista, maestro, político. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 24 de octubre de 1936. Estudió en el ICL y se graduó en la UNAM como Licenciado en Derecho. Fue representante estudiantil y miembro del H. Consejo Universitario de la misma universidad. Desde 1956 desempeñó numerosos cargos en la administración gubernamental, así como en la docencia. Fue Secretario de Gobierno (1993-98), Presidente Municipal de Pachuca (1994-

1997) y catedrático de varias instituciones y de la UAEH, donde ocupó cargos directivos y fundó el periódico *El Orientador*. En 1981 se le consideró aspirante a la rectoría. Desde 1969 es Notario Público en Pachuca. Es miembro de la Asociación Nacional del Notariado, del Instituto Mexicano de Investigaciones de Derecho y de la Academia Mexicana de Derecho Notarial. Autor de: *Sistema Institucional de la Educación Superior en el Estado de Hidalgo*; *Compendio legislativo de la UAH*; Guía de diversas tesis de la UAH.

ARRIAGA Y BOCANEGRA, FRANCISCO. Sacerdote filántropo. Originario de la Ciudad de México. Ejercía el sacerdocio y siendo cura párroco de Yahualica y Huazalingo, fue edificador de once templos. En 1708-09 hubo gran escasez de maíz, y él desplegó una gran actividad para obtenerlo y distribuirlo gratuitamente entre los indios más necesitados. Murió en la Ciudad de México, siendo cura de Santa Veracruz, donde reposan sus restos.

ARRIETA, PEDRO DE. Arquitecto constructor de la Basílica de Guadalupe. Nació en Pachuca (según lo dijo en su testamento), hoy Estado de Hidalgo. En 1691 se examinó de arquitecto, en España. Regresó a México e inició una labor constructiva sorprendente, y fue el más importante arquitecto de su tiempo, pues fue autor de varias iglesias y edificios que aún existen en la capital mexicana, entre los que destacan los siguientes: En 1692 trabajó en la construcción de la iglesia de San Bernardo, con su maestro Juan de Zepeda. En 1695-1709 construyó la Basílica de Guadalupe. En 1714-1720 construyó el templo de la Profesa. En 1721 terminó la Capilla de las Ánimas, en la Catedral metropolitana. En 1733-1737 construyó la sede de la Santa Inquisición, después Edificio de la Escuela Nacional de Medicina. Participó en la redacción de las ordenanzas fechadas el 7 de diciembre de 1735, según las cuales únicamente los arquitectos estaban autorizados a levantar edificios en la ciudad. Fue inventor de nuevas técnicas de construcción. También realizó numerosas

construcciones en provincia, como Tuxpan, Ver., y en la ciudad de Querétaro. Murió en 1738.

ARRIETA PONCE, REFUGIO (“CUCO”). Charro profesional. Nació en San Pedro Huaquilpan, Municipio de Zapotlán, Hidalgo, a principios de nuestro siglo. Dedicado a la práctica de la charrería, ha sobresalido en ella, siendo considerado como “Alto exponente de la charrería profesional”. Ha actuado en varios países de América y en España, Francia y Portugal. Su especialidad es como floreador y lazador, y se ha dicho de él que “impecable y espectacularmente hace el paso de la muerte”. A fines de la pasada década aún se veía su nombre en programas de charrería.

ARROYO AGUIRRE, JESÚS, (“CHUCHO”). Empresario taurino. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 7 de febrero de 1934. Hacia 1940 se inició trabajando en el restaurant “Arroyo”, fundado por su señor padre, donde fundó la plaza “Antonio Velázquez”, inaugurada por Mario Moreno, “Cantinflas”, donde se han organizado importantes eventos sociales y taurinos. Durante varios años fue organizador de la Feria Internacional Hidalgo, en Pachuca; y ha hecho empresa taurina en numerosas plazas de gran importancia como Huamantla, Villahermosa, etc., y desde 1989 en la Plaza México, como miembro del Patronato Taurino del DF. Es propietario de la ganadería de reses bravas “Jesús Arroyo”, ubicada en Zacualtipán, Hidalgo, que ha logrado considerable cartel. Desde 1960 organiza en su restaurant el evento “el día de la amistad”, en el que se reúnen importantes personajes del arte, la política, el deporte, el cine, etc.

ARROYO GONZÁLEZ, RAÚL. Jurista, catedrático. Nació en Pachuca, Magistrado del Poder Judicial del Estado desde 1999, actualmente con licencia. De 2005 a septiembre de 2009 Presidente del Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo. Presidió la Asociación de Tribunales y Salas Electorales de la República Mexicana, A.C. en-

tre 2008-2009. Es miembro del Consejo directivo de la Asociación Mexicana de Impartidores de Justicia. Pertenece también a la Red Latinoamericana de Jueces. Es miembro numerario de las siguientes instituciones académicas: Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, A.C. Academia Mexicana de Derecho del Trabajo y de la Previsión Social. Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, que preside en Hidalgo. Tiene publicados numerosos artículos sobre temas jurídicos, políticos e históricos en periódicos y revistas especializadas, algunos recopilados en el libro *Opinar en cincuenta tiempos* (Pachuca, 2006). Es autor de los libros *La soberanía de los estados en la revisión constitucional electoral, una crítica federalista* (julio, 2007), publicado por la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión; y *Summa Eligere. Visto por un Juez electoral* (enero, 2009), editado por El Senado de la República y Miguel Ángel Porrúa, librero-editor. A propuesta del Gobernador fue nombrado por el Congreso del Estado Presidente de la Comisión de Derechos Humanos, cargo que asumió a partir del 14 de octubre de 2009. Es coordinador de la Comisión de Estudios y Consulta Legislativa de la Federación Mexicana de Organismos Públicos de Derechos Humanos.

ARROYO LÓPEZ, IGNACIO. Líder popular. Nació en la comunidad de Jasso, hoy corporación Cruz Azul, Municipio de Tula, Hidalgo. Empleado de la Cometra de Toluca, fue líder de sus compañeros y realizó una obra que todos recuerdan, a favor de las familias. Fue Gerente General de la Sociedad Cooperativa de Producción y Prestación de servicios “Juárez”. Después fue Presidente Municipal en tres periodos: en los años 1960, en 1970-73 y en 1976-79. Realizó obras en todas las comunidades de la entidad municipal. Vivió modestamente. Fue miembro del Club de Leones. Murió el día de su cumpleaños, el 31 de julio del 2002.

ARROYO MARROQUÍN, ROMÁRICO DANIEL. Técnico, político. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 13 de diciembre de 1942. En

1963-67 cursó y obtuvo el título de Ingeniero Civil en la Facultad de Ingeniería de la UNAM. En 1969-70 obtuvo la Maestría en Ciencias, en la Stanford University, EEUU. Ingresó al PRI en 1967, donde ha desempeñado diversos cargos. Desde 1969 fue profesor en la Facultad de Ingeniería; desde 1972 en la Facultad de Arquitectura; y desde 1972, también, en el Centro de Educación Continua de la UNAM. De 1973 a 1977 laboró en el Fondo Nacional de Fomento al Turismo (FONATUR), después fue asesor del Subsecretario de Hacienda y Crédito Público; y de 1982 a 1987 fue a la vez Director de la Compañía Minera de Cananea y Subsecretario de Minas e Industrias Básicas; en 1987-88 fue Director General de Artilleros Unidos, en la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal (SEMIP). Desde 1988 fue Director General de Artilleros Unidos en la SCT. Durante la administración del Presidente Zedillo fue nombrado, en 1998, Secretario de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural. Es miembro de importantes organizaciones como la Asociación de Ingenieros de Minas Metalúrgicas y Geólogos de México; del Colegio de Ingenieros Civiles y de la Sociedad Mexicana de Ingeniería.

ARTEAGA SERRANO, VÍCTOR A. Maestro, jurista, historiador.

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 4 de junio de 1933. Estudió en el Instituto Científico Literario Autónomo (ICLA) e inició la carrera de Licenciado en Derecho en la UAH –donde fundó la Coalición Revolucionaria de Estudiantes Universitarios de Hidalgo–, culminándola en la Facultad de Derecho de la UNAM, en 1965. Obtuvo el título de maestro en la Escuela Normal del Estado e inició sus labores docentes en la escuela “Justo Sierra” de la capital hidalguense. A causa de un accidente automovilístico permaneció en silla de ruedas durante unos 30 años. Laboró en la delegación del IMSS en el Estado de Hidalgo y ejerció su profesión como abogado litigante. Murió en su ciudad natal el 8 de septiembre de 1995. Es autor de: *La seguridad social de los trabajadores* (1976); *Hidalgo, estudio cartográfico* (1979);

El Estado de Hidalgo, ayer y hoy (1980); *Nuestra comunicación vía satélite* (1982). Dejó varias obras listas para su impresión.

ARVIZU LARA, FERNEL. Técnico, funcionario. Nació en San Felipe Orizatlán, Hidalgo, el 24 de noviembre de 1943. En 1970 se graduó como Ingeniero Geólogo en la Facultad de Ingeniería de la UNAM, donde presentó la tesis “Exploración geológica minera y económica del yacimiento de cobre en el área de la Florida, Municipio de Nacozari, Estado de Sonora”. Desde 1968 es miembro del PRI y ha ocupado cargos en los estados de Tamaulipas e Hidalgo. En el ejercicio de su profesión ha realizado importantes tareas en Sonora y Sinaloa, para la SEMIP, desde 1971; siendo a la vez asesor y consultor de compañías mineras. Ha sido coordinador en la realización de las siguientes obras: *Anuarios estadísticos de la minería mexicana* (1989); *Granitos en México como alternativa de rocas dimensionales para la rama de la construcción* (1991); *Cartas básicas mineras de los estados de Sinaloa y Zacatecas* (1991), y *Cronología de la legislación minera mexicana desde 1881 hasta nuestros días* (1991). Es miembro de la Asociación de Ingenieros de Minas Metalúrgicas y Geólogos de México y de la Sociedad Geológica Mexicana, instituciones en las que ocupó puestos directivos.

ARVIZU LARA, ORLANDO. Periodista, político. Nació en San Felipe Orizatlán, Hidalgo, el 30 de noviembre de 1946. En 1970 colaboró con el Arq. Guillermo Rossell en la Secretaría de Turismo, como jefe de prensa. También ha colaborado en la SRA. Después, fue coordinador de acción política en la campaña gubernamental del mismo Arquitecto Rossell. Fue Director del Centro Interamericano de Capacitación Turística de la Organización de los Estados Americanos (OEA), y dirigió la revista *Marcha*, órgano de información del PRI en el DF. Fue Diputado federal suplente por el Distrito de Tulancingo; y en 1988-89 Diputado federal por Huejutla, cargo que ocupó nuevamente en 1997-2000. En 1981 fue Presidente del PRI

en el Estado de Hidalgo. En 1982 fungió como coordinador del Plan de Rehabilitación de la Huasteca Hidalguense. Ha sido Delegado del PRI en varias entidades, como Guerrero y Puebla.

ASIAIN, EMILIO. Jurista y funcionario. Se supo originario de Tula de Allende, Hidalgo. En 1889 obtuvo el título de Abogado en el ICL del Estado. Durante el porfirismo ocupó en el Estado de Hidalgo puestos de importancia, bajo el gobierno de Don Pedro L. Rodríguez. En mayo de 1911, cuando el Gral. Gabriel Hernández hizo la toma de Pachuca y logró el triunfo revolucionario, destituyendo al Gobernador Rodríguez, la voz popular repudió el que haya sido designado Jefe Político de Pachuca, en sustitución de don Juan Oropeza; y la historia señala que el 17 de junio de 1911 fungió como Gobernador interino. Fue catedrático del ICL, y Director del mismo en 1912-13. Representó a Atotonilco el Grande en la legislatura local (1913-15). Fue nombrado Secretario General de Gobierno durante la gestión interina del notario Jesús Silva, en 1915. Una céntrica calle de la capital hidalguense lleva su nombre; y ha sido nombrado personaje ilustre de Tula.

ASIAIN, ENRIQUE. Jurista. Nació en Atotonilco el Grande, en 1863. Estudió en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, y en 1888 obtuvo el título en el ICL del Estado de Hidalgo, donde ejerció su profesión desde los años 1890 y fue Juez en Metztlán. Se fue a vivir a Chihuahua, donde también fue Juez; pero al serlo en ciudad Camargo, tuvo dificultades con Francisco Villa y tuvo que huir a El Paso, Texas, EEUU. Regresó a Hidalgo y fue Juez en Tulancingo (1918-20) y Magistrado de 1923 a 1927, año en que fue desaforado por problemas con homicidios en Atotonilco el Grande. Fue a vivir en el Estado de Puebla, donde también fue Juez en Tecali. Después lo hizo en la Ciudad de México y nuevamente en Pachuca, donde murió y fue inhumado en San Bartolo, desconociéndose la fecha.

ASIAIN, JOSÉ. Jurista. Hermano de Emilio, se graduó como abogado en el ICL, donde fue maestro desde 1914. Desde 1894 actuó como Juez y lo hizo en Atotonilco el Grande y en Ixmiquilpan, donde una calle lleva su nombre. Ocupó otros cargos en la judicatura; y fue nombrado Magistrado por el Gobernador Pedro L. Rodríguez (1909-11). Propuesto para Ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), días antes de tomar posesión murió. Desconocemos la fecha.

ASIAIN, RODOLFO. Jurisconsulto. Hijo del licenciado Asiain nació en Tula, Hidalgo, en 1897. Estudió en el ICL del Estado y se graduó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia (1922). Ocupó importantes puestos en el Estado de Hidalgo. Fue secretario General de Gobierno con el Gobernador Amado Azuara (1921-23). Desde 1925 fue Juez en la Ciudad de México y después Magistrado del TSJ. Ministro de la SCJN (1936-41) le correspondió ser ponente en la ejecutoria que falló sobre la expropiación petrolera (1938). Después fue abogado consultor de dependencias del DF. Falleció en la Ciudad de México en 1963. Ha sido considerado personaje ilustre de Tula de Allende.

ASSAD ÁVILA, ALBERTO. Líder magisterial. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 19 de junio de 1946. Obtuvo el título de maestro en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, y la licenciatura en la Facultad de Derecho de la UNAM. Miembro del PRI, ha ocupado numerosos puestos en este partido y en el sindicato magisterial, en el que fue Secretario General de la Sección XV, en el Estado de Hidalgo, en 1977-80. Después fungió como Secretario de Propaganda e Información del sindicato nacional. En 1975-78 fue Diputado local por el Distrito electoral de Huejutla. En 1988-91 fue Diputado al Congreso de la Unión por el II Distrito electoral con sede en Huejutla. Es estudioso de la biología.

ATENEO HIDALGUENSE. Membresía. Fundado el 31 de enero de 1953, se integró de la siguiente manera: **Organizadores:** Profr. Rafael Cravioto Muñoz y Lic. Jesús Ángeles Contreras. **Presidencia de la reunión organizadora:** Maestro José Ibarra Olivares; Dr. Pilar Licona Olvera; Lic. Luis Pérez Reguera. **Invitado de honor:** Dr. José Carrillo García. **Directiva:** Maestro José Ibarra Olivares, Presidente Honorario; Profr. Rafael Cravioto Muñoz, Presidente; Dr. Pilar Licona Olvera, Vocal de Ciencias; Lic. Jesús Ángeles Contreras, Vocal de Artes; Dr. Pedro Espíndola Noble, Vocal Social; Lic. Bibiano Gómez Quezada, Cronista Relator; Lic. Isaac Piña Pérez, Director del Periódico *Papel de Estraza*; Dr. José Carrillo García, Corresponsal en la Ciudad de México. **Socios fundadores:** Los anteriores y los CC.: Dr. Víctor Manuel Coria Bustos; Profr. Genaro Guzmán Mayer; Profr. Javier Hernández Lara; Dr. Francisco López G.; Lic. Próspero Macotela Cravioto; Lic. Javier Manzano; Lic. Gaudencio Morales Hernández; Dr. Jesús Morales Monter; Lic. Carlos Ramírez Guerrero; Sr. Julio Rubio Villagrán; Lic. Rafael Vargas Rodríguez; Dr. Alberto Zoebisch Sánchez.

ATTITALAQUIA. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

Clemente Viveros	1964-1967
Onésimo Pérez Chávez	1967-1970
Pompeyo Islas Ángeles	1970-1973
Vicente Islas García	1973-1976
Onésimo Pérez Chávez	1976-1979
Apolo Domínguez Domínguez	1979-1982
Vicente Ángeles García	1982-1985
Luciano Hernández Pérez	1985-1988
Eugenio Manuel San Nicolás	1988-1991
Benito Álvarez Suárez	1991-1994
Arturo Peña López	1994-1997

Ing. Telésforo Obregón Lugo	1997-2000
Profr. Lorenzo Agustín Hernández Olguín	2000-2003
Julián Fernando Viveros Medina	2003-2006
Claudio Espinosa Castañeda	2006-2009
M.V.Z. Leonardo Olguín Prado	2009-2012

ATLAPEXCO. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Facundo Olivares V.	1967-1970
Profr. Pompillo Arteaga Gómez	1970-1973
Profr. Leopoldo Flores Pérez	1973-1976
Profr. Desiderio Ordaz Oviedo	1976-1979
Ángel Quintero Hernández	1979-1982
Luis Flores Pérez	1982-1985
Juventino Olivares F.	1985-1988
Julio César Yaffart Nochebuena	1988-1991
Bonifacio Naranjo Fernández	1991-1994
María del Carmen Monrroy Rivera	1994-1997
Omegar Salazar Tovar	1997-2000
Pedro Naranjo Ibarra	2000-2003
M.V.Z. Álvaro Quintín Medécigo	2003-2006
Joel Nochebuena Hernández	2006-2009
Prof. Clemente Salazar Olivares	2009-2012

ATOTONILCO DE TULA. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Mariano Gil Maya	1967-1970
Jorge León León	1970-1973
Manuel Estrada Peña	1973-1976
Abel Gil Rodríguez	1976-1979
Víctor M. Navarrete E.	1979-1982

Enrique Fuentes Sánchez	1982-1985
Jorge Antonio Soto Estrada	1985-1988
Alejandro Estrada Medrano	1988-1991
Vicente Doriató Moctezuma Flores	1991-1994
Jesús Ramos Juárez	1994-1997
Epigmenio González Borgas	1997-2000
Enrique Rodríguez Tovar	2000-2003
Dr. Francisco H. León Tovar	2003-2006
René Álvarez Chávez	2006-2009
Lic. Julio Cesar Ángeles Mendoza	2009-2012

ATOTONILCO EL GRANDE. Diputados al Congreso del Estado.

Este Distrito electoral fue creado en 1972. Han ocupado la curul los CC:

Odón V. Ángeles Gutiérrez	1972-1975, XLVII
Joaquín García Rodríguez	1975 , XLVIII
Raúl Baños Bolio	1975-1978, XLIX
Lic. Aurelio Marín Huazo	1978-1981, XL
Profr. Gabriel Perales Salvador	1981-1984, LI
Jaime Daniel Baños Paz	1984-1987, LII
Leopoldo Rodríguez Murillo	1987-1990, LIII
Jesús Priego Calva	1990-1993, LIV
Alfredo Tovar Gómez	1993-1996, LV
Andrés Manning Novales	1996-1999, LVI
Pablo Octavio Olvera Sánchez	1999-2002, LVII
Enrique Téllez Romero	2002-2005, LVIII
Ángel Ismael Avilés Aranda	2005-2008, LIX
Pedro Luis Noble Monterrubio	2008-2011, LX

ATOTONILCO EL GRANDE. Diputados al Congreso federal. Este Distrito electoral federal fue creado en el año 2000 y han sido Diputados:

Lic. Esteban Ángeles Cerón	1997-2000
Lic. David PENCHYNA GRUB	2000-2003
Lic. Gonzalo Rodríguez Anaya	2003-2006

ATOTONILCO EL GRANDE. Presidentes municipales. A partir de 1952 han sido los siguientes:

Manuel Sánchez Salinas	1952-1955
Joel Soberanes	1955-1958
Mario Cruz Joaquín	1958-1961
Pánfilo Hernández	1961-1964
Alberto Valencia García	1964-1967
Ing. Isidoro Vaca González	1967-1970
Salvador Ballesteros López	1970-1973
Ignacio Muñoz Bolio	1973-1976
Lic. Benito Téllez Gress	1976-1979
Lic. Joaquín García Rodríguez	1979-1982
Wenceslao Vergara Acuña	1982-1985
Pipino Morales Gamero	1985-1988
Saúl Butrón Castillo	1988-1991
José Antonio Ballesteros Carreón	1991-1994
Antonio Silva Otamendí	1994-1997
Enrique Téllez Escudero	1997-2000
Eduardo Gregorio Valencia Monterrubio	2000-2003
José Antonio Monterrubio Castillo	2003-2006
Ing. Francisco Javier Téllez Sánchez	2006-2009
M.V.Z. Raúl Téllez Romero	2009-2012

AUSTRIA ESPINOSA, PORFIRIO. Jurista. Nació en Tepehuacán de Guerrero, Hidalgo, el 22 de febrero de 1937. Cursó estudios en la Escuela Normal de El Mexe, Francisco I. Madero, Hidalgo, y en la UNAM se graduó como Licenciado en Derecho. Realizó otros estudios jurídicos en la UAEH y en el Instituto Tecnológico Latinoame-

ricano (ITLA). Desde 1972 ha desempeñado numerosos cargos en la judicatura hidalguesa y en muchos lugares de la misma entidad como Tenango de Doria, Mixquiahuala, Huichapan, Ixmiquilpan, Tulancingo, Pachuca, etc. También ha laborado en el Distrito Federal y en el Estado de México (Texcoco y Chalco), así como en la SRA. Ha sido notario y Agente del Ministerio Público. Es autor de: *Manual del actuario; Prontuario de derecho penal*. Tiene otras obras en preparación.

AUSTRIA GARCÍA, DOMITILO. Maestro, político, funcionario.

Nació en Ixtlahuaco, Municipio de Lolotla, Hidalgo, el 24 de noviembre de 1912. Traído desde niño a Pachuca, cursó estudios primarios, que continuó en la Escuela Central Agrícola de El Mexe, Hidalgo, en 1928-30; y en 1931 se inició en el magisterio. En 1936-37 fue Secretario General del Sindicato de Maestros Revolucionarios Hidalguenses, antecedente de la hoy Sección XV del SNTE. Continuó sus estudios y en 1939 obtuvo el título en la Escuela Normal del Estado, en Pachuca, cuando era Diputado local (1937-39) representando al Distrito de Zacualtipán. Fue tesorero general del Estado (1945-49) y Diputado federal por el Distrito de Huejutla (1949-52). De 1950 a 1970 desempeñó varios cargos administrativos y cumplió numerosas comisiones en el PRI. Fue pagador de Recursos Hidráulicos y representante de los municipios ante la Comisión Mixta de Escalafón. Murió el 6 de septiembre de 1982.

ÁVILA. Insurgente. Se desconoce su nombre de pila. En abril de 1817, al desembarcar en las costas del Golfo de México don Francisco Javier Mina, levantó el ánimo de los insurgentes y empuñaron o volvieron a empuñar las armas en contra del gobierno virreinal. En el hoy Estado de Hidalgo aparecieron varias partidas comandadas por Ávila. El realista Manuel de la Concha salió en su persecución. En septiembre de 1817 se encontraron y tuvieron un reñido combate en los Llanos de Apan, en el que los insurgentes fueron derrotados.

dos, dejando en poder del enemigo gran número de prisioneros que fueron fusilados inmediatamente. Ávila salió con vida, pero dos de sus soldados lo asesinaron y presentaron su cadáver el Gral. De la Concha, en Chignahuapan, Puebla. Con este suceso, el hoy Estado de Hidalgo quedó nuevamente en poder de los españoles y el jefe realista De la Concha abandonó los Llanos de Apan, dirigiéndose a Singuilucan, para establecer su cuartel general en Tulancingo.

ÁVILA YAÑEZ, RICARDO. Comunicador, político. Nació en la ciudad de Tulancingo, Hidalgo, en 1922. Cursó estudios preparatorios en la Ciudad de México, donde también fue portero suplente del equipo Atlante, de primera división. Dedicado a la comunicación, en 1959 fundó y dirigió la revista *Tulancingo deportivo y social*, siendo pionero del periodismo tulancinguense. Fundador también de la estación radiofónica XENQ, donde se desarrolló como locutor. Fue tesorero de la Agrupación Nacional de Periodistas. Fue Diputado suplente (1970-73) por su Distrito electoral; y Presidente Municipal (1975). Durante su administración se construyó el monumento al maestro desaparecido. Ejerció el magisterio. Murió en su ciudad natal el 18 de noviembre de 2002.

AVILÉS CORTÉS, ALBERTO. Sociólogo, poeta, ensayista. Nació en Poxindeje de Morelos, Municipio de San Salvador, Hidalgo, el 7 de agosto de 1961. Tiene estudios de Licenciado en Sociología y el posgrado respectivo de la Facultad de Ciencias Políticas y sociales de la UNAM. Por la Universidad Pedagógica del Estado de Hidalgo tiene diplomados en procesos educativos y de educación para los medios. Es autor de numerosa obra poética, ensayos sobre costumbrismo y sociología, publicados en diarios y revistas. **Bibliografía:** *De la tierra y del hombre*. Poesía; *Ausencias amorosas* (1992). Poesía; *Canto al Valle del Mezquital* (2000). Poesía; *Ensayos para deletrear nuestra América*. En preparación; *Evocación vida y obra de Raúl Guerrero Guerrero*. En preparación; Su obra *Canto al Valle del Mezquital* es la primera que

se publica en cuatro lenguas: hñahñu (otomí), náhuatl, tepehua y yuhu; además de su presentación en español. Actualmente labora en el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), como coordinador en la región de la sierra de Jacala. (Revista *Mayaguel*.)

AVILÉS LUGO, HILARIO. Jurista, político. Nació en la comunidad de El Boxtha, Municipio de Actopan, Hidalgo, el 21 de octubre de 1942. Ahí inició sus estudios y los continuó en Actopan y en Pachuca, donde fue alumno del ICLA; y en la UAH obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Ha ocupado numerosos cargos en la judicatura hidalguense; en el PRI, donde ha sido Delegado en varios municipios, y en la federación hidalguense de la pequeña propiedad. En 1972-1975 fue Diputado suplente en la XLVII Legislatura local, representando al Distrito de Actopan; y presidió este Municipio en 1976-1979. En 1979 ocupó el cargo de Notario en el Distrito Judicial de Mixquiahuala. Desde 1979 y durante 14 años presidió en distintos tiempos a la junta estatal y a la federal de Conciliación y Arbitraje. Fue Diputado federal suplente en la LV Legislatura federal (1991-1993); y en 1993-96 Diputado al Congreso estatal, representando a su Distrito actopense. Colaboró en publicaciones como *El Despertar del Valle* y *El Sol de Hidalgo*. Es miembro del Club Rotario de Actopan, que presidió en 1985-86; y es académico de número de la Academia Mexicana de Derecho del Trabajo. Ha asistido a más de 30 congresos, foros, reuniones o asambleas relacionados en varias partes de nuestra República, en varios de los cuales ha ocupado cargos como coordinador, relator o ponente. En 2004 laboró en el Gobierno del Estado de Hidalgo, donde fue asesor en el área laboral y coordinador general del trabajo.

AVILÉS MARTÍNEZ, JORGE. Médico, artista. Nació en El Boxtha, Municipio de Actopan, Hidalgo, el 23 abril de 1943. Cursó estudios en Actopan, en el ICLA de Pachuca y en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM. Inició su labor médica en Chicavasco, Hidal-

go, continuándola en Jacala y en La Misión, donde una generación de alumnos lleva su nombre. En Actopan fue médico adscrito a la agencia del ministerio público. Ha realizado considerable labor de postgrado y cuenta con cerca de 200 cursos curriculares obtenidos en importantes instituciones médicas. Cultiva la poesía, y en 1991 obtuvo el primer lugar en el “Concurso de poesía la orquídea de plata” de Santiago de Anaya, Hidalgo, con el poema “Me llamo Nanda”. Ha presidido varias organizaciones juveniles culturales. Desde 2004, al fundarse, es Presidente de la Asociación Espacio Cultural Actopense.

AYALA, MANUEL. Gobernador interino. No se saben sus datos estelares; pero es incluíble en esta obra debido a la importancia de los cargos que desempeñó en la administración hidalguense. Se ha sostenido que ocupó una curul federal, aunque no hemos podido ratificar el dato; y que siendo Senador ocupó interinamente la gubernatura del 26 de enero al 31 de marzo de 1877, durante el interinato también del Gral. Francisco Cravioto, entregando el poder al también Gral. Rafael Cravioto. En mayo de 1878 fungía como Senador por el Estado de Hidalgo.

AYALA GRESS, CARLOS. Pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 1 de noviembre de 1942. Estudió en la Escuela Nacional de Pintura y Escultura La Esmeralda, donde ingresó en 1960. Ha expuesto en importantes galerías, inicialmente en Puebla, de la UNAM, en el Estado de México y en la Galería Romano de la Ciudad de México.

AYALA MARTÍNEZ, JOSÉ. Maestro. Nació en Actopan, Hidalgo, el 26 de marzo de 1915. En la Ciudad de México obtuvo el título de maestro normalista y desde 1939 se radicó en Tula, Hidalgo, donde ejerció su profesión y, aficionado a la arqueología, colaboró durante muchos años con el arqueólogo Jorge R. Acosta en las exploraciones que éste dirigía, adquiriendo importantes conocimientos que lo hi-

cieron una autoridad en la materia. Impartió clases de historia en la preparatoria “Morelos”, así como en la “Sara Robert” en la que un aula lleva su nombre. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

AYANEGUI MÉNDEZ, ANTONIO. Publicista y periodista. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 8 de junio de 1899. En la Escuela de Ingeniería de la Universidad Nacional obtuvo el título de Ingeniero. Se dedicó al periodismo y fue fundador de las conocidas publicaciones *Mujeres y Deportes* y *Redondel*. Ha sido considerado personaje ilustre de Tepeji del Río.

AZPEITIA CABALLERO, MIGUEL. Compositor. Nació en la comunidad de Chicavasco, Municipio de Actopan, Hidalgo, el 29 de septiembre de 1935. Huérfano desde niño se dedicó a la agricultura y toda su vida ha sido productor y vendedor de frutas y legumbres en Actopan. Toca varios instrumentos y es autor de canciones como “Silencio cruel”, “Mi tierra cubana”, “Contigo ni un minuto”, “Toro bonito” y otras canciones que han sido grabadas principalmente por Daniel Santos, Bienvenido Granda y Lupita D’Alessio. “Silencio Cruel” logró colocarse en tercer lugar de popularidad en México. Sus canciones han sido incluidas en álbumes antológicos. Ha musicalizado poemas de Efrén Rebolledo y otros poetas del Valle del Mezquital. En 1997 el H. Ayuntamiento de Actopan le entregó medalla y diploma de reconocimiento; y en el 2004 una radiodifusora de Barquisimeto, Venezuela, le pidió su nuevo material para difundirlo en aquel país.

AZUARA, CAMERINO. Revolucionario. No aseguramos su origen huejutlense, pero en la lucha Constitucionalista era capitán de las fuerzas de esta facción que operaban en la región Huasteca al mando de Gral. Antonio Azuara, de quien era familiar. El 11 de octubre de 1915 participó en el asalto a la plaza de Platón Sánchez, Ver., ocupada por villistas al mando del Corl. Vicente C. Salazar, quienes con

mayor número de hombres y armamento tuvieron que huir. Camedino fue herido en el combate y se cree que recuperándose en algún lugar, finalmente murió en el mismo año.

AZUARA SARMIENTO, AMADO. Revolucionario, Gobernador Constitucional. Nació en Motoltepec, Distrito de Huejutla, hacia el año 1885. Hizo estudios elementales en este lugar; y en 1913 se unió a la lucha en el ejército revolucionario constitucional de la Huasteca, al mando del Gral. Daniel Cerecedo Estrada, con quien años después tuvo acentuadas diferencias combatiendo en San Luis Potosí y Veracruz. Después militó en las filas de los generales Francisco de P. Mariel y Jesús Carranza, alcanzando el grado de General de Brigada. Llevó a cabo la campaña contra el cabecilla Domingo Arenas “El manco” en Tlaxcala. Fue jefe de fuerzas militares y jefe de operaciones en el Estado de Hidalgo. Después de discutida lucha electoral con otros candidatos (Dr. Cutberto Hidalgo, Gral. Roberto Martínez y Martínez, Dr. Jesús del Rosal y el Ing. José Ugalde), el 1 de abril de 1921 protestó como el 14º Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo, para el periodo 1921-1925. En abril de 1923, con motivo de incidentes políticos, publicó el folleto *El veleta Daniel Cerecedo Estrada, de perfil y de frente*. A lo que éste contestó con otro de título *Amado Azuara, de cuerpo entero*. Siendo Gobernador, el 2 de noviembre de 1923 sufrió un accidente automovilístico cerca de la carretera Pachuca-Real del Monte (camino a Xochihuacán), a consecuencia del cual murió al día siguiente. Un busto lo representa en la plaza de Huejutla, de cuyo Municipio ha sido considerado personaje ilustre. (Biografía acrecentada con datos aportados por el C.P. Tomás Zerón Amador, primer cronista de Huejutla, 2004).

AZUARA SARMIENTO, ANTONIO. Revolucionario, Gobernador interino. Nació en Huejutla, Hidalgo, donde murió el 9 de mayo de 1934. En 1913 se unió al constitucionalismo en el ejército revolucionario constitucionalista de la Huasteca, al mando del Gral. Daniel

Cerecedo Estrada. Desempeñó varias comisiones y alcanzó el grado de General. El 3 de noviembre de 1923, con motivo de la muerte de su hermano, el Gobernador Gral. Amado Azuara, la legislatura del Estado lo nombró Gobernador interino para terminar el periodo al 31 de marzo de 1925. Ocupó el cargo y renunció antes de la fecha indicada. Ha sido considerado personaje ilustre de Huejutla.

AZUARA SARMIENTO, JESÚS F. Revolucionario, Senador. Nació en Huejutla, Hidalgo. En este lugar hizo estudios elementales; y junto con sus hermanos Antonio y Amado, así como varios serranos, en 1913 se sumó al constitucionalismo, en el ejército revolucionario constitucionalista de la Huasteca, al mando del Gral. Daniel Cerecedo Estrada. Sostuvo varias batallas durante la revolución. En 1920-1922 fue Diputado federal y después Senador de la República. Tomó parte activa en la campaña contra el Gral. Marcial Cavazos en el Estado de Hidalgo, auxiliando a las fuerzas gubernamentales que defendían a la capital hidalguense, en 1924. Fue precandidato a Gobernador en 1925, cuando triunfó en las elecciones el Corl. Matías Rodríguez. Alcanzó el grado de General. Murió en la Ciudad de México, el 26 de diciembre de 1945.

B

BACA GONZÁLEZ, ISIDORO. Técnico minero, catedrático. Nació en el Municipio de Omitlán, Hidalgo, el 4 de abril de 1931. En 1952 se graduó como Ingeniero Topógrafo en la Escuela Nacional de Ingeniería de la UNAM. Presidente Municipal de Atotonilco el Grande (1967-1969). Ocupó varios cargos en el área de minería y de 1954 a 1977 fue Gerente General de la Compañía Real del Monte y Pachuca. En 1977-79 fue Director General de Mármoles del Valle del Mezquital; y desde 1979 Director General de Grafito de México. De 1962 a 1972 impartió cátedra en el Instituto Tecnológico Industrial y en el Instituto Tecnológico Regional. Es miembro de la Asociación Nacional de Ingenieros de Minas, Metalurgistas y Geólogos de México.

BACILIO GÓMEZ, HILDEGARDO. Militar. Nació en Santa Úrsula, Municipio de Tenango de Doria, Hidalgo, el 17 de septiembre de 1955. Cursó estudios en Pachuca, donde estuvo inscrito en la UAH, e ingresó al ejército, donde se graduó como Médico Militar y obtuvo el grado de Teniente Coronel. El 18 de diciembre de 1988 encabezó un desfile militar por el Paseo de la Reforma de la Ciudad de México, pidiendo respeto a los derechos de los miembros del ejército, por lo que fue perseguido y finalmente aprehendido en Pachuca, el 17 de marzo de 1999, y recluido en la guarnición militar de Mazatlán, Sin. Ahí sostuvo una huelga de hambre y sus familiares acusaron de que le negaban el agua. El 5 de enero de 1999 intentó entregar un escrito en el que solicitaba la intervención del Presidente Zedillo; pero hubo negativa a recibírselo. Acusó a las autoridades castrenses de muchas arbitrariedades y de “permitir la infiltración del narcotráfico en las filas del ejército”. “Sólo muerto me rendiré; pero mientras esté vivo, mientras respire, hable y piense, no me van a hacer callar, no importa a dónde me quieran esconder”, expresó. En diciembre del 2000, cuando seguía preso en Mazatlán, el Presidente Fox dispuso revisar el caso, pero los medios nacionales de comunicación no han informado más.

BADILLO, ÁNGEL. Músico y compositor. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 18 de noviembre de 1888. Realizó estudios elementales en su tierra natal, a la vez que estudiaba solfeo con su padre el señor J. Jesús Badillo. Ingresó al Conservatorio Nacional y fue discípulo de Ricardo Castro, Gustavo E. Campa y Manuel M. Ponce. Estudió armonía, contrapunto e instrumentación con Julián Carrillo. Se graduó también como maestro de piano y dirigió por algún tiempo un orfeón en Pachuca. Participó en varios concursos de canciones e instrumentación. Obtuvo un primer lugar y dos segundos por sus composiciones. En 1921 obtuvo primer premio y medalla de oro en el concurso de instrumentación sobre la obra de Franz Liszt. En 1925-27, siendo Diputado local por Ixmiquilpan, fue factor para que se reorganizara la Banda Sinfónica del Estado de Hidalgo, que pasó a dirigir el Profr. Manuel Rosas. Entre sus canciones más conocidas están “Cabecita Rubia” e “Insisto”. Murió en Pachuca, Hidalgo, el 10 de diciembre de 1942.

BADILLO, JOSÉ. Insurgente. Se desconoce su origen, aunque es posible sea nativo de la región de Huichapan, Hidalgo, de donde era vecino cuando se sumó a la causa insurgente, en 1811. Ese mismo año fue hecho prisionero por las fuerzas del Gral. José de la Cruz, cuando éste marchaba hacia Tepic. Sometido a Consejo de Guerra fue condenado a muerte, y todo indica que se consumó la sentencia.

BADILLO, MARÍA REBECA. Educadora y benefactora. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo, el 8 de noviembre de 1899. Fundó y dirigió en Pachuca una escuela particular a la que anexó una miscelánea-botica con la que se ayudaba a hacer el bien protegiendo a niños y curando a enfermos. Su labor filantrópica la llevó a asear personalmente a niños harapientos, a los que alimentaba, daba alojamiento y enseñaba a leer. Con personas enfermas que acudían a ella, las cuidaba y les daba medicinas, para lo que recibía ayuda y consejos del Dr. Horacio Rubio. Murió en Pachuca, Hidalgo, el 4 de junio de 1956.

BADILLO, MIGUEL. Insurgente. Durante la lucha insurgente se conocía su actuación revolucionaria por el rumbo de Nopala, Hidalgo, desconocemos si su origen era de aquel lugar. En marzo de 1814 fue perseguido por el Capitán realista Juan de Argumosa, quien el 21 de marzo logró aprehenderlo en las inmediaciones del pueblo de San Juanico. El mismo día fue fusilado.

BADILLO ORTIZ, JOSÉ GONZALO. Político, catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 8 de mayo de 1936. Obtuvo la licenciatura en la Facultad de Derecho de la UNAM. Siempre ha sido miembro del PRI, donde ha ocupado numerosos cargos y fue Secretario Adjunto en el Comité Europeo de Normalización (CEN) y Delegado en el Estado de Sonora. En 1957 fue Juez de lo civil, en Pachuca. En 1960 fue secretario particular del Gobernador Carlos Ramírez Guerrero, y en 1967-70 Diputado federal a la XLVII Legislatura por el Distrito de Huejutla. De 1982 a 1985 fue Subdelegado de Venustiano Carranza, DF, y de 1985 a 1988 Diputado federal a la LIII Legislatura, por el Distrito de Zimapán. Fue Oficial Mayor de la Cámara de Diputados. Ha sido catedrático de la Facultad de Comercio de la UAH. Desde 1988 fue Director General de Administración de Personal en la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos (SARH).

BADILLO SOBERANES, LEOPOLDO. Político. Nació en Zimapán, Hidalgo, donde una escuela primaria lleva su nombre. Ejerció el magisterio en el Estado de Hidalgo, donde en 1939-41 fue Diputado local por el Distrito de Apan en la XXXVI Legislatura. En 1943-45 también fue Diputado local en la XXXVIII Legislatura, representando al mismo Distrito; y en 1957-60 representó también en el Congreso local a Zimapán, en la XLIII Legislatura. Durante los años 1960 fue Director del bosque de San Juan de Aragón, en la Ciudad de México. Desconocemos su vida posterior.

BADILLO TREJO, GUILLERMO. Deportista de artes marciales. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Desde adolescente ha cultivado las

artes marciales en la rama de Tae kwon do, participando en varias competencias en nuestro país y en EEUU. En 1990 represento a México en los Juegos Panamericanos celebrados en Puerto Rico.

BADÚ NAHEF, ANTONIO. Cantante y actor. Nació en Mineral del Monte, Hidalgo, el 13 de agosto de 1914. Desde niño fue llevado por su familia a la Ciudad de México, donde llegó a trabajar lavando aparadores de una zapatería; después, como dependiente de una tienda en la ciudad de Oaxaca; y nuevamente como dependiente de una mercería en la Ciudad de México. En 1935 inició su carrera de cantante. En 1937 triunfó en un concurso radiofónico de aficionados y se hizo profesional con el sobrenombre de “El Emir de la Canción” o “El Sheik de la canción”, por su ascendencia libanesa. Actuó en la “Hora Azul” que creara Pedro de Lille y cubriera toda una época en la radiodifusión; y después en el programa “La Escoba y el Plumerero”, famoso también. Debutó en el cine en la película “Padre Mercader”. Sustituyó a Emilio Tuero en el programa radiofónico “La Hora de Casa Rionda” y en 1938 filmó su primera película estelar: “Sangre en la Montaña” al lado del charro cantor Jorge Negrete, con quien siempre lo ligó una gran amistad. Fue amigo de casi todas las celebridades de su tiempo. Después de un breve papel en “Ay Jalisco no te rajes”, filmó “El Gavilán” y, nuevamente con Jorge Negrete, “Me he de comer esa tuna”, película que a su juicio “Marca definitivamente el arranque de mi carrera”. La “Fox” lo llamó a filmar “Cantaclaro”, basada en la obra de Rómulo Gallegos y, después de actuar en “La Feria de las Flores” con Pedro Infante y Fernando Fernández, actuó en varias películas más, consagrado ya como uno de los galanes más importantes del cine nacional. En 1942 filmó “El misterioso señor Máquina”. En 1947, después de producir “Felipe fue desgraciado”, se casó con la actriz y pintora Esther Fernández, de quien se divorció en 1952. Después de un receso, tuvo éxito como animador de televisión y actuando como cantante. Por 1975-76 hizo famoso su programa de televisión “Ayer, Hoy y Mañana”, actuando

con la cantante chilena Monna Bell. Murió el 29 de junio de 1993, víctima de cáncer pulmonar, en la Ciudad de México.

BALDIVIA, IGNACIO. Coronel insurgente. Nuestra fuente considera que no debe haber nacido en el actual territorio del Estado de Hidalgo. Luchaba por la independencia en la sierra hidalguense. En mayo de 1813 fue hecho prisionero en las inmediaciones de Tlanchinol por las fuerzas dependientes de José Francisco del Valle, Capitán realista de Chicontepec, Veracruz. Probablemente fue fusilado en el lugar de su aprehensión.

BALLESTEROS CONDE, ANGÉLICA. Orfebre. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1963. Tiene grado de Ingeniero en Procesos de Alimentos y desde 1989 ingresó al taller de platería en el taller de acuarela del Instituto Hidalguense de Desarrollo Cultural e Investigaciones Sociales. En 1992 estudió esmaltado en la Escuela de Artesanía del Instituto Nacional de Bellas Artes. Durante la década de 1990 obtuvo Diplomado en Artes Plásticas y cursó talleres de escultura y cerámica, así como taller de la gráfica. Ha impartido clases en la Universidad Iberoamericana. Ha participado en varias exposiciones realizadas en Taxco, Pachuca y en la Ciudad de México, donde ha sido miembro permanente del Taller de la Gráfica.

BALLESTEROS GARCÍA, VÍCTOR MANUEL. Historiador, catedrático. Nació en Atotonilco El Grande, Hidalgo, el 23 de febrero de 1952. Se graduó como Licenciado en Pedagogía en la Universidad Panamericana y obtuvo la maestría y el doctorado en historia de México en la UNAM. Consagrado al estudio y divulgación de la historia del Estado de Hidalgo, esencialmente en la interpretación del arte colonial de nuestras construcciones, suman decenas sus actividades: artículos publicados en revistas especializadas, charlas, conferencias, folletos y libros. Participó en la creación de los programas del Campus Universitario de Salamanca, España. Desde la década de

1980 ejerció la cátedra en la UAEH, donde también desempeñó cargos directivos. Miembro del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas (CEHINHAC) y de otras instituciones culturales; así como investigador de grado del Sistema Nacional de Investigadores, participó en numerosos congresos. Dejó seis planes de investigación, en los que laboraba cuando murió, en Pachuca, Hidalgo, el 17 de mayo de 2005. La comunidad universitaria lo despidió en sus instalaciones con un clamoroso aplauso. **Bibliografía:** “El convento de Atotonilco el Grande”, en la Revista *Teotlalpan* del CEHINHAC (1972); *Juan C. Doria y el Instituto Científico Literario*; *Códices del Estado de Hidalgo*; *Creación del Estado de Hidalgo*; *Historia de las bibliotecas en el Estado de Hidalgo* (1988); *La vuelta a Hidalgo en 180 libros* (1988); *Breve reseña bibliográfica del Estado de Hidalgo* (1990); *Monografía del Municipio de Atotonilco el Grande, Hidalgo* (1993); *Las Haciendas del Estado de Hidalgo* (coordinada por Juan Manuel Menes Llaguno); *Recetario de cocina típica hidalguense* (1996). Compilador; *San Andrés de Epazoyucan, arte agustino del siglo XVI* (1998); *Investigaciones sobre el Estado de Hidalgo* (1999); *El convento de Tlahuelilpan*; *El Reloj Monumental* (2003); *Santuario de Mapethé* (2004).

BALMORI, BELÉN. Actriz. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1958. Con estudios de preparatoria, se inició como modelo en 1980 y en 1986 se convirtió en la tercera “Playmate” mexicana, al posar desnuda para la revista *Play boy*, que presentó el reportaje “Las chicas del Mundial”. Después participó en series televisivas y siguió una carrera ascendente como conductora y actriz de televisión y teatro. Entre ellas mencionamos: “No empujen”, “Mi barrio”, “Alcanzar una estrella”, “Nada de sexo, que somos decentes”, etc.

BANDERA, JOSÉ MARÍA. Médico y poeta. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1832. Estudió en la Escuela Nacional de Medicina y se tituló en 1860. El ministro Francisco Zarco le otorgó plaza de adjunto en los hospitales de dementes, y al poco tiempo se estableció

en Pachuca, donde ejerció durante 7 años como médico de cárceles y contribuyó a establecer el hospital en el antiguo Convento de San Francisco. En 1864 atendía al hospital de Pachuca, al que se presentó Maximiliano de Habsburgo, al visitar esta ciudad del 26 al 29 de agosto de 1865. Por 1867-68 regresó a la Ciudad de México y se presentó a la oposición de Médico del Hospital San Hipólito, que entonces era una de las más notables oposiciones de la Escuela de Medicina. A la vez, con un grupo de médicos fundó la Sociedad Médica Hebdomadaria en 1868, la cual en 1870 se convirtió en la Sociedad Familiar de Medicina. Iniciado el gobierno de Tuxtepec, se presentó a luchar en la oposición para la plaza de médico del Hospital San Andrés. En 1874 ingresó a la Asociación Nacional de Medicina, distinguiéndose por sus conocimientos de patología interna. En 1876 fue nombrado catedrático de Fisiología en la Escuela de Medicina, en sustitución del eminente médico don Ignacio Alvarado y ocupó esa cátedra durante 30 años. Amplió sus conocimientos y llegó a ser consumado oftalmólogo, y a sus grandes conocimientos de las enfermedades mentales sumó los de otorrinolaringología y dermatología. En 1887 fue Presidente de la Academia de Medicina; después tres veces Presidente de la Sociedad Filarmónica y miembro del Consejo Médico Legista; de la Sociedad de Geografía y Estadística; de la Sociedad Médico Legal de Nueva York; de la Sociedad Anatómica de Madrid, y otras. Su obra científica se encuentra en publicaciones especializadas de su época y la *Gaceta Médica de México* y la Escuela de Medicina han publicado sus escritos. Fue autor de un estudio del mal de Allison, primero que se hizo en México. Fue autor de poesías que fueron elogiadas por don Joaquín Pesado y don José Sebastián Segura. Murió en la Ciudad de México, en 1910.

BAÑOS, ALFREDO. Ingeniero, diplomático. Nació en Apulco, Metepec, Hidalgo, en 1896. Graduado en la Universidad Nacional, desde 1917 se inició como ayudante en la Sección Técnica de los Ferrocarriles Nacionales. Laboró en la Dirección de Aguas de la Secretaría de

Agricultura (1919-21). Ingresó a la diplomacia y en EEUU desempeñó cargos consulares en Orange y Eagle Pass (1921), así como en Nuevo Laredo (1923) y Dallas (1924). Desconocemos su vida posterior.

BAÑOS, ANDRÉS. Insurgente. En 1813 se le instruyó proceso en Tulancingo por haber insultado y atacado a un soldado realista, por lo que se le sospechó de infidencia. Murió a consecuencias de las heridas recibidas en la lucha. En la misma causa, y por motivo similar, también fue procesado José Rangel.

BAÑOS LARA, RAÚL. Jurista, catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 5 de octubre de 1941. Licenciado en Derecho por la UAEH, ha ocupado numerosos cargos en la judicatura hidalguense, fue Juez en Molango, Metztitlán, Mixquiahuala, Tula, Tulancingo y Pachuca. Asimismo, ha laborado en el área de educación en Huejutla, Pachuca, Ixmiquilpan y Tlaxcoapan. En este campo ha colaborado en publicaciones especializadas, y fue delegado del Instituto de Educación para Adultos en Gustavo A. Madero, DF. Catedrático de la UAEH y otras de enseñanza superior.

BAÑOS MARTÍNEZ, MARCO ANTONIO. Abogado. Nació en Pachuca el 13 de junio de 1964. Estudió en su ciudad natal hasta la preparatoria, para luego trasladarse a la capital, donde se recibe de Licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma Metropolitana con la tesis: "Instituto Federal Electoral: nuevas autoridades encargadas de la preparación, desarrollo y vigilancia de las elecciones". Entre sus actividades más importantes destaca el ser Subdirector del Consejo de Recursos para la Atención de la Juventud (CREA) en la Delegación Cuauhtémoc, Jefe del Departamento de Estudios Políticos en la Dirección General de Desarrollo Político de la Secretaría de Gobernación. En el Instituto Federal Electoral (IFE), del cual es miembro fundador, ocupó la Dirección Ejecutiva del Servicio Profesional Electoral, así como los cargos de Director del Secretariado, Subdirector de

Coordinación Regional de la Segunda Circunscripción y Director de Estadística y Documentación Electoral en la Dirección Ejecutiva de Organización Electoral. En 1988 fue propuesto por el Consejero Presidente del IFE al cargo de Secretario Ejecutivo de esa institución, ha sido catedrático en diplomados y seminarios sobre derecho electoral y procesos electorales. Actualmente colabora en la revista *Voices of México* que edita la UNAM así como la revista *Ágora* que publica el Tribunal Electoral del Estado de Hidalgo. Ha obtenido reconocimientos, como el primer lugar nacional en el IV Certamen de Ensayo Político, con el trabajo *El Liberalismo Mexicano*; y el primer lugar en el concurso anual de investigación convocado por la División de Ciencias Sociales y Humanidades, con un trabajo sobre *La naturaleza, estructura y atribuciones del Instituto Federal Electoral*. (Fuente: *Hidalgueneses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.) [Nota del Editor. Marco Antonio Baños Martínez fue designado Consejero Electoral del IFE el 8 de febrero de 2008. En ese año se desempeñó como Presidente de la Comisión del Registro Federal de Electores, de febrero a septiembre. Para el proceso electoral 2008-2009, presidió la Comisión de Capacitación y Organización Electoral. Actualmente es integrante de la Comisión de Capacitación Electoral y Educación Cívica, y el 16 de diciembre de 2009 fue designado Presidente de la Comisión Temporal del Consejo General del IFE para realizar los estudios que permitan determinar la viabilidad o no de utilizar instrumentos electrónicos de votación en los procesos electorales federales; el 29 de enero de 2010 fue designado Presidente de la Comisión de Quejas y Denuncias. Es Maestro en Políticas Públicas Comparadas por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), que concluyó con la tesis: “Transparencia y acceso a la información pública en México; estudio comparado sobre su diseño e implementación”, y tiene la Especialidad en Cultura de la Legalidad de la misma institución educativa. Ha impartido cursos, dictado conferencias y publicado numerosos artículos y ensayos. RJR.]

BAÑOS PAZ, JAIME DANIEL. Catedrático, Funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 3 de marzo de 1945. Estudió en el ICLA y se graduó como Licenciado en Derecho en la UAH en 1970. En esta institución fue Consejero como alumno y como catedrático, y Abogado General; en 1982 se le mencionó como precandidato a la Rectoría. Desempeñó otros cargos directivos. Se jubiló con 31 años de servicio. Presidente del Tribunal Superior de Justicia (1981-83); ejerció como Magistrado de 1993 hasta su jubilación en 1997. Laboró en el Distrito Federal y en la Secretaría de la Reforma Agraria (1979-81); y fue Diputado local por Atotonilco el Grande (1984-87). Fue coordinador del Congreso del Estado en la LII Legislatura. Ha ocupado diversos cargos en el PRI. En el 2004 fue Presidente del Consejo Consultivo Ciudadano del Estado de Hidalgo. En 2008 fue candidato a Diputado local por Pachuca, postulado por el Partido Socialdemócrata (PSD), sin haber logrado ocupar esa curul.

BARBOSA, JUAN. Mártir de la lucha obrera. Terminado el conflicto de 1766 por la primera huelga en América, acaecida en Real del Monte, entre las nuevas ordenanzas para regir el trabajo en las minas se disponía que los barreteros tuvieran la opción de rechazar a los capitanes o mandones que no fueran aptos para señalar las características del trabajo. Ante ello, el 14 de octubre de 1766, los barreteros encabezados por Juan Barbosa, Patricio Nolasco y José Luis Manzano, en la mina La joya, se opusieron al nombramiento de mandón a Juan Manuel Cordero y comprobaron su incompetencia, obligando al rayador a que lo sustituyera por Pedro Pérez. Bernardino Díaz, administrador de los bienes de don Pedro Romero de Terreros, acusó a estos mineros de haber intentado matar al rayador y al velador, pidiendo su aprehensión para ser remitidos a Pachuca, donde luego de un supuesto juicio fueron condenados, junto con otros 37 compañeros, a las mazmorras de San Juan de Ulúa y La Habana, donde se perdieron y nunca más se supo de ellos, aunque se entendió que sus cuerpos fueron arrojados al mar.

BÁRCENA, ANSELMO. Insurgente. Era indio Gobernador de Huichapan, Hidalgo. En 1811 se sumó a la insurgencia reuniendo moradores de pueblos vecinos para engrosar la rebeldía. Fue hecho prisionero por las fuerzas realistas de José de la Cruz, cuando éste marchaba hacia Tepic, y después de someterlo a Consejo de Guerra, que lo condenó a ser ahorcado, por falta de verdugo fue fusilado el 10 de diciembre de 1811.

BÁRCENA, JOSÉ ANTONIO. Insurgente. Tenía el grado de Capitán en la insurgencia. El 16 o 17 de enero de 1814 fue aprehendido por fuerzas dependientes del Comandante de Armas de Huichapan, Rafael Casasola, cerca de la hacienda de San Antonio del Río, en Huichapan. Se le tomaron declaraciones y se supo por ellas del número de muertos en un combate reciente. Con él iba el desertor de milicias de México José Manjarrez, “ambos provistos de muy buen armamento y caballos”, según el comunicado fechado en Huichapan el 21 de enero de 1814.

BÁRCENA FUENTES, JOSÉ. Poeta y periodista. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1889. En ese lugar realizó sus primeros estudios y los continuó en Pachuca, Hidalgo, donde estudió Comercio. En septiembre de 1917 publicó en Pachuca el periódico político *La Discusión*. Fue autor de algunos versos y militó en la política, donde llegó a ser Diputado a la XXVIII Legislatura local (1925-1927), a la que presidió. A mediados del presente siglo era Juez del estado civil en Pachuca. Murió el 17 de febrero de 1960.

BÁRCENA VILLAGRÁN, VICENTE. Guerrillero republicano. Originario de Huichapan, Hidalgo. Durante la intervención francesa militó a las órdenes de “El León de las Montañas”, Nicolás Romero, quien le tuvo gran aprecio por su valentía. Perdió una pierna en campaña.

“BARRABÁS”. Insurgente. Se ignora su nombre y sólo se le conoce por su apodo. Junto con otro cabecilla, apodado “El Ratón”, actuaba

en 1811 por el rumbo de Huichapan y Zimapán, en el hoy Estado de Hidalgo; Cadereyta, en el hoy Estado de Querétaro, y otros lugares. Se ha dicho de ellos que eran “valientes y temibles, pero turbulentos y desordenados”. Ambos militaban a las órdenes de los Villagrán y los hermanos José Antonio y Eduardo Magos.

BARRAGÁN, AURELIA. Maestra. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1894. Estudió en la Universidad Nacional. Fue Directora de Escuelas Primarias y Jefe de la Sección Femenina del Departamento de Enseñanza Técnica, así como Directora de la Escuela Normal para Maestras. Dirigió la revista *Senda Nueva*.

BARRAGÁN, FERNANDO. Soldado contra la intervención norteamericana. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Durante la guerra de intervención norteamericana se unió a las filas del célebre sacerdote Celedonio Domeco de Jarauta, y participó en varias acciones en los estados de Veracruz y Puebla. Murió en Zacualtipán, Hidalgo, en un combate contra los invasores, en 1847.

BARRAGÁN RODRÍGUEZ, ALFREDO. Técnico agrónomo y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 17 de noviembre de 1927. En 1950 obtuvo título en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, con la tesis “Fertilizantes para maíz”. En el medio bancario ocupó cargos en Guanajuato, Hidalgo, Nayarit y Sinaloa. Continuó en el medio agrario de 1952 a 1972 ocupando importantes puestos. Miembro del Colegio de Ingenieros Agrónomos y de la Confederación Agronómica Mexicana.

BARRANCO MELO, ANTONIO. Líder popular y benefactor. Su personalidad fue siempre un ejemplo de lo que puede hacer un hombre de bien. Nació en Tenango de Doria, Hidalgo, el 13 de junio de 1896. A la muerte de su padre, que en calidad de practicante de medicina estaba encargado del hospital municipal en 1911, lo sus-

tituyó con idéntica situación y con un gran amor a la comunidad. En tres ocasiones, al desaparecer los poderes en su Municipio, fue electo presidente de la Junta de Administración Civil. Después fue Presidente Municipal Constitucional en dos ocasiones. Al terminar fue nombrado Agente del Ministerio Público y después Juez de Primera Instancia. Al iniciarse la década de 1940, como Presidente del Comité Pro-Carretera planteó al Gobernador Vargas Lugo el caso, y realizó gestiones al respecto; al iniciarse la administración del Gobernador Vicente Aguirre se iniciarían los trabajos. Siempre al lado de sus coterráneos, entregó reconocimientos por cuenta propia a los presidentes de su Municipio que realizaban positiva labor.

BARRANCO PARDO, EMILIO. Abogado, poeta y periodista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1856. Fue hijo del Lic. Jesús Barranco Sierra. Junto a su hermano Leónides hizo estudios en el seminario conciliar de Tulancingo y en el ICL del Estado. El Tribunal Superior de Justicia le otorgó el título de abogado por unanimidad. Ejerció su profesión en Pachuca, con capacidad y honradez. También militó en el periodismo colaborando en varias publicaciones del país, algunas veces empleando seudónimos y haciendo célebre el de “C. Lombardo Rea”. En 1886 publicó, con el Dr. Luis Ponce, en Tulancingo, el semanario de información y variedades *El Ensayo*. Fue autor de varios versos que se conocieron en publicaciones de su tiempo y se caracterizó como orador y hombre culto. En 1912 fue popular candidato a Gobernador del Estado. Tuvo las siguientes distinciones: Presidente de la “Sociedad Progresista de Obreros”; Socio de la Academia de Jurisprudencia; Socio con Medalla de Oro de Segunda Clase al Mérito Científico, Literario y Filantrópico de la “Asociación de Beneméritos Italianos” de Palermo, Italia; Socio de la Academia Hidalguense de Jurisprudencia y Legislación; Presidente de la Sociedad Indianista Hidalguense; Socio de la Academia Manuel Carpio.

BARRANCO PARDO, GABRIEL. Escritor y periodista. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Obtuvo el título de abogado en el ICL del Es-

tado, el 28 de febrero de 1880. Ejerció el periodismo y escribió algunas obras, entre las que destaca *Extracto del Nuevo Arte de Auxiliar la Memoria, de D. Pedro Mata*, que es una síntesis de la obra escrita por éste. Murió el 28 de agosto de 1901.

BARRANCO PARDO, LEÓNIDES. Jurista, poeta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1861. Hijo del Lic. Jesús Barranco Sierra. Obtuvo el título en la Escuela de Derecho del ICL, en 1884. Desde 1888 actuó como Juez y lo hizo en Actopan y Pachuca. Fue Diputado suplente por Pachuca en la legislatura local (1923-25). Fiscal primero y Magistrado del TSJ del Estado desde 1911 y durante el gobierno de Ramón M. Rosales (1912-13). Cultivó la poesía y fue conocido por sus intervenciones en eventos socioculturales. Murió en 1929.

BARRANCO SALINAS, GASTÓN. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en el Instituto Científico y Literario del Estado. Obtuvo el título de Médico en la Facultad de Medicina de la UNAM. Fue también Maestro de Medicina Sanitaria y Epidemiología por la Secretaría de Salud (SSA), y de Psicopedagogía por la SEP. Autor de numerosos trabajos médicos, algunos publicados y los más inéditos. Fue catedrático fundador de la Escuela de Medicina de la UAH, en la que impartió las cátedras de Embriología Humana y Anestesiología. En junio de 1959 asumió la Dirección de la misma institución. El 12 de mayo de 1969, en la Unidad de Congresos del Centro Médico de la Ciudad de México, recibió el Premio Anual Nacional “Martín Maquívar”, que le otorgó la Sociedad Mexicana de Anestesiología, de la cual fue Miembro de Número, por su trabajo *Amonestación transanestésica de la relajación muscular*. El premio consiste en Medalla de Oro, Diplomas y una cantidad en efectivo. Murió siendo Maestro Decano de la Universidad Autónoma de Hidalgo, en 1999.

BARRANCO SIERRA, JESÚS. Abogado y poeta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1829. Fue discípulo de don Marciano Lezama y don

Nicolás García de San Vicente. Obtuvo una beca en el Colegio de San Juan de Letrán, donde se graduó de abogado en febrero de 1854. Escribió numerosas poesías, que se dieron a conocer en publicaciones importantes de su época, y ejerció su profesión con capacidad y honradez. Ocupó el puesto de Gobernador Interino durante la época de los Cravioto, en la última década del siglo XIX. Murió en Tulancingo, el 18 de agosto de 1904.

BARREDO, ALFONSO. Poeta liberal. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Fue reconocido por su inspiración, cultura e ideas liberales. Durante la Guerra de Reforma militó en las filas del liberalismo a las órdenes de varios generales. Al término de esa lucha fue electo Diputado y después Senador. Sus creaciones poéticas se dieron a conocer en publicaciones de su tiempo y han sido injustamente olvidadas.

BARREDO, OCTAVIANO. Soldado contra la intervención francesa. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Durante la intervención francesa ingresó a las filas del Corl. José María Pérez, con quien participó en la acción del Rancho de Los Britos, cerca del Real del Monte. Ahí fue quien incendió la casa en que se refugiaban los austríacos y fue el primero en entrar en ella, para dar fin a la batalla en que casi todos los imperialistas murieron quemados.

BARRERA, LUCAS. Insurgente. Es desconocido su origen. Probablemente hermano de Tomás, que junto con Ricardo Alcántara iba en la misma partida que actuaba por Tepeji del Río y combatió el 15 de septiembre de 1812. Continuó actuando por Tepeji y fue hecho prisionero el 13 de marzo de 1813 por fuerzas dependientes de Manuel Moreno, comandante de Cuautitlán, en las cercanías de aquella población. Se cree que fue pasado por las armas.

BARRERA, PEDRO. Guitarrista y compositor. Nació en Pachuca, Hidalgo. Afilador de oficio, estudió música y cultivó el arte de la guita-

rra, llegando a ser uno de los más renombrados guitarristas del país. Su modestia fue a la par de su gran capacidad, y fue amigo de Agustín Barrios –Nitzuga Mangoré–, el gran guitarrista Paraguayo, de Heriberto Lascano y Andrés Segovia. Impartió clases de guitarra y sobresalen entre sus discípulos los maestros Ramón Noble y Rodolfo Gonzara. A éste dedicó su estudio en cuartas. Al Dr. Jesús Morales Monter dedicó un prelude. Fue autor de numerosos estudios y preludios para guitarra. El maestro Miguel Bernal Jiménez le dedicó una sonata. Dio varios conciertos en importantes salas. Un año antes de su muerte dio un recital en la sala de actos de la Compañía de Luz de Pachuca. Murió en Pachuca, a causa de un mal cardíaco, en 1973, y fue inhumado en la misma ciudad. (Datos aportados por el maestro Rodolfo Gonzara.)

BARRERA, PEDRO. Insurgente. Se desconoce su origen. Militaba en las fuerzas que comandaba Eugenio Montaña. Más tarde estuvo a las órdenes de Pedro Espinosa en los Llanos de Apan. Cayó prisionero de las tropas realistas en la Hacienda de Tuzontaxpan y fue trasladado a Ixmiquilpan, donde fue fusilado en 1816. En noviembre de 1928, el gobierno de México concedió pensión a su viuda María Josefa Montaña y a la hija de ambos, Micaela.

BARRERA ORTEGA, EULOGIO DE LA. Magistrado y constituyente. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1817. Fue Secretario General de Gobierno del Estado de México. Después fue electo Diputado al Congreso general y le correspondió ser miembro del Congreso Constituyente de 1857, junto con Justino Fernández, José Luis Revilla y Manuel Fernando Soto. También fue Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado de México y Gobernador del Segundo Distrito Militar (hoy Estado de Hidalgo), cuyo puesto ocupaba cuando murió.

BARRIENTOS MONTIEL, ÁNGELA. Educadora. Nació en el Municipio de El Oro, Estado de México, en el año 1901, hija de Refugio

Barrientos, de oficio sastre y de Virginia Montiel, ama de casa. Ejerció el magisterio y militó en la política magisterial ocupando puestos representativos. Colaboró en algunas publicaciones hidalguenses. Murió en Pachuca, en 1968, cuando ocupaba el puesto de muncípe propietaria. Ocupó también puestos en el PRI del Estado de Hidalgo. El 26 de noviembre de 1969, aniversario de su fallecimiento, se puso su nombre a la calle de Pachuca hasta entonces llamada Chapultepec, en cumplimiento al decreto No. 40 del H. Ayuntamiento, el cual justificó así ese hecho: “Dedicó su fructífera existencia, con verdadero cariño y noble apostolado a la superación moral, educativa y social de la niñez hidalguense”.

BARRIOS, ANDRÉS DE. Conquistador. Se considera uno de los mejores soldados que acompañaron a Cortés. Al hacerse reparticiones y encomiendas, varios soldados, por inconformidades o deseos de nuevas aventuras, se lanzaron a nuevas exploraciones. Entre ellos, Pedro Rodríguez de Escobar y Andrés de Barrios, quienes llegaron en 1530 a Ixmiquilpan, quedando Pedro Rodríguez como señor de ese lugar. Andrés de Barrios se dirigió al Señorío de Metztlán y se estableció ahí, pues recibió la mitad de ese Señorío, muriendo ahí años después. La historia conoce el trato cruel que dio a los indios.

BAUTISTA ESPINOZA, MARTINIANO. Jurista, político. Nació en Molango, Hidalgo, el 2 de julio de 1941. En 1970 se graduó como Licenciado en la Facultad de Derecho de la UNAM. En 1967-68 había sido Secretario General de la Sección XX del Sindicato de Trabajadores de la SHCP. En 1971 ingresó al PRI. Después fue asesor en la Presidencia de la República; y en 1985-91 Juez en el Distrito de Villahermosa, Tab., y desde 1991 Magistrado del Segundo Tribunal Colegiado en Chilpancingo, Gro.

BAZÁN ZAMORA, JOSÉ AMADO. Educador. Originario del pueblo de Maquillí del Municipio de Aquila, Michoacán; nació el 13 de

diciembre (septiembre) de 1886. Trasladados sus padres a la ciudad de Colima, hizo estudios en esa ciudad hasta titularse como maestro normalista el 28 de octubre de 1906. Laboró en Colima y Michoacán, participando en la Revolución Mexicana como colaborador de los generales Juan José Ríos y Esteban Vaca Calderón. Durante el movimiento Delahuertista fue dado de baja, acusado de sedición, luego fue repuesto como Inspector Escolar de Zona el 1^a de enero de 1926, desempeñando el puesto durante 42 años en los estados de Tamaulipas, Veracruz, Morelos, Michoacán e Hidalgo; donde inició sus labores el 11 de junio de 1943. Colaboró con el régimen del General Cárdenas realizando una gran labor agraria en la repartición de ejidos en el Estado de Michoacán. Fue fundador de la escuela rural mexicana y trabajó bajo las órdenes del Profesor Rafael Ramírez. En el Estado de Hidalgo fue inspector escolar de Apan, Actopan y Real del Monte, donde laboró desde el primero de septiembre de 1949 hasta el día de su muerte. En 1956 el Gobierno de la República le otorgó la medalla Altamirano por cincuenta años de servicios y se le rindió un homenaje en Omitlán de Juárez, Hidalgo. Murió el 24 de noviembre de 1968 y sus restos fueron trasladados por sus compañeros a la ciudad de Colima, donde reposan en el Panteón Municipal.

BECERRA ARCHER, CÉSAR. Abogado, catedrático y geógrafo.

Hijo de padres pachuqueños, nació circunstancialmente en la ciudad de Puebla, el 27 de agosto de 1882. A muy temprana edad quedó huérfano, y en los colegios “Fuentes y Bravo” y “Benito Juárez”, de la capital hidalguense, realizó sus estudios primarios. El 7 de enero de 1896 ingresó al ICL, del Estado de Hidalgo, en el que con las más altas calificaciones terminó el bachillerato, para ingresar a la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional en 1901, y terminó la carrera de Licenciado en Derecho, obteniendo el título el 15 de mayo de 1905. Regresó a Pachuca y ejerció la abogacía como Notario Público y después como abogado asesor de compa-

ñías mineras e instituciones bancarias. También ejerció la judicatura como Juez civil y penal y, al iniciarse la Revolución, se adhirió a ella, alcanzando el grado de Coronel en las fuerzas al mando del Gral. Nicolás Flores. En 1911 fue electo Diputado al Congreso de la Unión; pero fueron nulificados los comicios, por lo que no llegó a ocupar la curul. En 1913 fue nombrado catedrático de filosofía y geografía en el ICL, y durante los años 1916-18 y 1921-23 Director de esa institución. A la vez, entre 1915-17 fue Magistrado del H. Tribunal Superior de Justicia, el que llegó a presidir. Después se dedicó plenamente a la investigación y a la cátedra, que también dictó en la Escuela Normal “Benito Juárez” y en otras instituciones de cultura superior, siendo maestro de distinguidos ciudadanos en el ejercicio de su profesión. Fue miembro de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, y viajó por varios países de América y Europa. El 18 de mayo de 1957, en el ICLA, con la asistencia del Gobernador del Estado, Lic. y Gral. Alfonso Corona del Rosal, se celebraron sus bodas de oro profesionales como Magistrado y sus 48 años ininterrumpidos como catedrático de geografía. Por muchos años fue considerado como el decano entre los catedráticos de la Universidad Autónoma de Hidalgo, pues ejerció la cátedra durante más de 50 años, y en 1962 obtuvo su jubilación y, por prescripción médica, fue a radicar a Cuernavaca, Morelos. El 20 de enero de 1967 falleció en el Hospital Central Militar de la Ciudad de México y fue sepultado en la capital hidalguense al siguiente día, después de rendírsele imponente homenaje en la UAH. El 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un aula de la Escuela Preparatoria de la misma Universidad.

BECERRA BAUTISTA, JOSÉ. Jurista, catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1910. En 1938 obtuvo el título en la Escuela Libre de Derecho. Desempeñó labores en la Suprema Corte de Justicia de la Nación y en el Banco de Comercio Exterior. Desde 1939 impartió cátedra de derecho romano y de derecho procesal en la Escuela Libre de Derecho y en la Facultad de Derecho de la UNAM. Fue miembro

del Instituto Mexicano de Derecho Procesal, del Ilustre Colegio Nacional de Abogados de México y de la Academia Mexicana de Jurisprudencia y Legislación. Autor de: *El proceso civil en México* (1962); *Introducción al estudio del derecho procesal civil*; *El cheque sin fondos*; Murió en la Ciudad de México el 24 de diciembre de 1992.

BECERRIL MARTÍNEZ, JESÚS. Pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 7 de agosto de 1926. Su obra es conocida internacionalmente. Realizó pintura de caballete, retratos de personalidades y murales en Pachuca, que le han dado renombre. Entre éstos están el del vestíbulo del teatro Romo del Villar –antes Efrén Rebolledo–, el de la Casa de la Mujer Hidalguense, el de la capilla de la Ciudad de los Niños, el de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción y el del Palacio de Gobierno del Estado de Hidalgo. Fue autor de los retratos de los directores del ICLA, de los rectores de la UAH y de la Galería de Gobernadores del Estado de Hidalgo. Impartió clases en Pachuca y Tulancingo. En vida fue declarado personaje ilustre de Pachuca, ciudad donde fue inhumado. Murió en la Ciudad de México el 27 de julio del año 2003. Un año después el Congreso del Estado le otorgó la Medalla Miguel Hidalgo.

BELIO, JOSÉ REFUGIO. Educador. Nació en Molango, Hidalgo, en 1876. Realizó sus estudios primarios y profesionales en Pachuca, Hidalgo. Después de graduarse laboró como ayudante en la escuela de Molango, de la que fue Director, así como en Calnali. Pasó a Pachuca y ahí fundó escuelas y organizó cursos de alfabetización. Después fue designado Director de Educación en el Estado, cargo que también desempeñó en San Luis Potosí. Obtuvo el grado de Bachiller en la Universidad Nacional. En 1922 gestionó para Molango la Escuela Normal Rural. Realizó varios trabajos cartográficos sobre el Estado de Hidalgo y fue autor de la obra geográfica *El Estado de Hidalgo*. En Pachuca fue maestro fundador de la Escuela Normal “Benito Juárez”, al crearse el 18 de julio de 1913. Fue miembro de la Sociedad Mexicana

de Geografía y Estadística. Al morir, el 22 de octubre de 1965 en la Ciudad de México, ocupaba el puesto de Jefe de Sector de Enseñanza Primaria. El jardín de niños de Molango lleva su nombre.

BELTRÁN TREJO, PEDRO. Líder campesino. Nació en el Municipio de Huejutla, Hidalgo, en 1953. Siendo líder de la Central Campesina Independiente, acusado de invadir tierras, sufrió persecuciones y durante nueve meses estuvo preso en Pachuca. Obtuvo su libertad y el 4 de abril de 1978, siendo secretario municipal del Partido Mexicano de los Trabajadores, fue asesinado a balazos. Su cadáver fue velado en el Palacio Municipal, a donde llegaron miles de campesinos a rendirle homenaje.

BENAVIDES, RODOLFO. Escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 28 de junio de 1907. Durante su niñez trabajó en labores campiranas y muy pequeño ingresó a los talleres de fundición de la minas. Laborando como minero realizó estudios primarios en la escuela “Julían Villagrán” y de secundaria en el Instituto Científico y Literario hasta 1927. En 1928 partió hacia los EEUU de Norteamérica, donde no tuvo reconocimiento de sus estudios y se convirtió en esforzado autodidáctica, trabajando como reportero de un periódico bise-manal llamado *El México*, propiedad de un cubano enamorado de nuestro país. Descubrió su vocación de escritor y se publicaron sus primeros trabajos (cuentos) en Chicago donde, en la colonia mexicana de esa ciudad, se representaron sus primeras creaciones teatrales. Por 1930 regresó a México y abrazó la causa hispanoamericana, convirtiéndose en apasionado sostenedor del ideal de Bolívar. Ingresó a organizaciones obreras y fue desterrado de México por el radicalismo de sus ideas. Entonces se convirtió en investigador, y dio a su vida un rumbo creador. Empeñado en el estudio adquirió un caudal considerable de conocimientos y experiencias valiosas. En 1949 apareció su primera novela: *El doble nueve*, cuya trama se ubica en la vida de los mineros mexicanos. Después escribió *La vertiente* y *Las cuentas*

de mi rosario. Tras viajar por diversos países orientales y conocer ritos y creencias muy antiguas, dedicó su obra a temas esotéricos. Se le considera uno de los escritores más leídos de México, sobre todo en sus obras de corte esotérico tales como: *Evasión*, *Levantando la cortina*, *En la noche de los tiempos*, *Rumbos humanos*, *La visita del muerto*, *Torbellino de sombras*, *Dramáticas profecías de la gran pirámide*, ...*Entonces seremos dioses*, *Maldición negra*, *La verdad está en las manos* y *El tarot profético*. Murió en la Ciudad de México en 1998.

BENÍTEZ, JOSÉ FRANCISCO. Insurgente. Durante la lucha insurgente actuaba en los alrededores de Huasca, Hidalgo, con una regular partida a sus órdenes. El comandante de armas de Tulancingo, Francisco de las Piedras, ordenó al Teniente de patriotas de Huascasayotla, Rafael de la Bastida, que saliera en su persecución. Este a su vez comisionó para tal fin al Sargento Mariano Domínguez quien, después de varios incidentes, lo sorprendió en una cueva cerca de Huayacocotla, cayendo prisionero el 24 de noviembre de 1812. Murió probablemente fusilado.

BERGANZA DE LA TORRE, JORGE. Oftalmólogo. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1926. Estudió y se graduó en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM, y se perfeccionó en Francia, España y Suiza. Fue considerado como el más importante oftalmólogo de México, pues especialista en operar cataratas y glaucoma, era llamado de casi toda la República, así como de EEUU y Europa. De 1976 a 1978 fue Presidente Municipal de Tulancingo; y entre 1978-81 Diputado por el Distrito de Apan en la L Legislatura. Muy apreciado por todos, murió el 11 de diciembre de 1999.

BERGANZA DE LA TORRE, SAMUEL. Médico, político. Nació en Apan, Hidalgo, donde siempre ejerció su profesión de médico con título obtenido en la UNAM. Fue Presidente de su natal Municipio en 1973-76 y en 1994-97; y también Diputado al Congreso local

en 1978-81. Muy apreciado por todos, murió el 11 de diciembre de 1999, en su ciudad natal, donde un boulevard lleva su nombre.

BERGANZA ESCORZA, FRANCISCO XAVIER. Cantante, político.

Nació en Apan, Hidalgo, el 19 de marzo de 1967. Cursó estudios en Tulancingo, donde estuvo en el Seminario Menor. Después estudió en la Escuela de Arte, Radio y Televisión. En 1985 se presentó en el medio artístico capitalino, en el programa de Guillermo Ochoa. Logró considerables éxitos con la canción “¿Qué es la libertad?” y con el disco “Te deseo Amor”. Grabó discos en España, Francia, EEUU e Inglaterra. Cantó alguna vez acompañado por la filarmónica de Londres. Participó en dos telenovelas, cuatro festivales de la Organización de Televisión Iberoamericana (OTI). Cantó dos veces en la Casa Blanca, en EEUU, y una vez ante el rey Hassan de Marruecos. Es autor de más de 200 canciones. Intentó ser torero e hizo empresa taurina, iniciándose como tal en Tulancingo. En 1997 ingresó al PAN, partido del que sería Diputado federal por Tulancingo, en la LVII Legislatura. En 1998 fue candidato a la gubernatura del Estado de Hidalgo, que obtuvo el Lic. Manuel Ángel Núñez Soto; y en 1999 ingresó a las filas del PRI. Actualmente se desempeña como Senador por el Estado de Hidalgo y milita en el Partido Convergencia.

BERISTÁIN SOUZA, DE VICENTE. Insurgente. Originario de Puebla, militó por algún tiempo con los realistas. A principios de 1812 se sumó a los insurgentes, y el 23 de abril de ese año dirigió el ataque contra Pachuca, emprendido por el Gral. Serrano, logrando la capitulación de la plaza y con ella 250 barras de plata con valor de más de mil pesos cada una; cincuenta tejos de oro, 600 fusiles y muchos otros objetos pertenecientes a la tropa. Durante los 27 días de permanencia en Pachuca, Beristáin fundió cañones, con la cooperación del inteligente maquinista belga La Chaussee; pero la ciudad volvió a ser tomada por las fuerzas españolas al mando de Casasola y Claverino, y este último mandó destruir la fábrica de cañones que Beristáin

había empezado a establecer en el Real del Monte, quemando las cu-reñas por falta de mulas para conducir las. En junio de 1812 resultó herido de una pierna en el ataque de Tulancingo, por lo que tuvo que retirarse del campo de batalla. Iba entonces en compañía de Osorno, con quien tendría hondas desavenencias. Una vez repuesto, en 1813 hizo construir fortificaciones en San Miguel el Grande, estableció las máquinas indispensables para amonedar las barras de plata que estaban en poder de Osorno, y fundió cañones. Estas instalaciones estuvieron en actividad hasta mayo del mismo año, en que fueron destruidas por los realistas. En ese año (1813) ostentaba el grado de Coronel, pero era mal visto por diversos jefes insurgentes. Fue uno de los jefes más útiles para Osorno; pero éste, por asuntos mujeriles, le declaró enemistad y lo hizo fusilar en la Hacienda de Atemajac el 9 de febrero de 1814. Hay quien sostiene que la causa de la enemistad fue el odio de la tropa por su celo en la organización, lo que provocó conspiraciones en su contra; y otros más que su carácter voluble lo hizo sospechoso a los partidarios de la independencia. Una estación del ferrocarril en el Estado de Puebla, lleva su nombre.

BERNAL, ALEJANDRO. Pintor. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Sus primeros estudios pictóricos los hizo con el maestro Andrés Ramos, y los continuó en la Academia de San Carlos de la Ciudad de México, donde tuvo como guía al maestro Benjamín Coria. Dedicado al paisaje, ha sido conocido como “El maestro del color”. También fue discípulo del maestro Armando García Núñez. Ha realizado exposiciones personales y colectivas, mereciendo comentarios favorables de la crítica especializada.

BERNAL MACOTELA, ATANACIO. Historiador, poeta, filántropo. Nació en Tula, Hidalgo. Siempre radicado en su tierra natal, cultivó la historia local y fue autor de poesías. Donó el terreno y parte del edificio del hospital civil hoy conocido con su nombre, inaugurado el 16 de septiembre de 1910, para conmemorar el primer

Centenario de la Independencia de México. El 31 de diciembre de 1901 se impuso su nombre también a una importante calle de la ciudad tolteca.

BERNAL PÉREZ, FELIPINO. Autoridad en el dialecto ñhañhú.

Nació en la comunidad de Cerritos, Municipio de Santiago de Anaya, Hidalgo, el 1° de febrero de 1962. Cursó estudios superiores en educación en la Universidad Pedagógica Nacional. Desde 1987 fungió como profesor de ñhañhú en el seminario de la Diócesis de Tula. Sobre esta lengua y cultura ha profundizado y dictado varias conferencias, esenciales en el Valle del Mezquital. Es autor de: *Ñhañhú, recopilador de 505 verbos otomíes conjugados* (1987); *Ñhañhú, ejercicios de verbos* (1989); *Diccionario ñhañhú-español-ñhañhú* (1996). Labora como asesor en el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, Región Ixmiquilpan.

BETANCURT, LEÓN. Insurgente. Siendo vecino de Huichapan, Hidalgo, se unió a los insurgentes bajo las órdenes de Julián Villagrán. Fue hecho prisionero por las fuerzas de José de la Cruz, en 1811, cuando éste se dirigía a Tepic. Sujeto a Consejo de Guerra en Huichapan, fue condenado a dos carreras de baquetas y a diez años de presidio.

BOLAÑOS CACHO Y GONZÁLEZ, RICARDO ALEJANDRO. Militar, funcionario.

Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 6 de julio de 1935. En 1964 se graduó como Ingeniero de Transmisiones Militares en la Escuela Nacional de Transmisiones. Ha obtenido maestrías en EEUU y en el Colegio de la Defensa Nacional. En 1952-59 se inició como radio operador del ejército y fuerza aérea y en 1959-67 fue comandante de transmisiones en diversas entidades de la República. En este periodo también fue comandante en planteles de educación militar. De 1976 a 1989 fue agregado militar y aéreo adjunto en la embajada de México en EEUU. Desde 1989 ha sido Comandante, Sub-

director y Director General de Transmisiones, sucesivamente. Entre otras condecoraciones posee las siguientes: al Mérito Docente de la Secretaría de la Defensa Nacional (1976), Servicio Meritorio, del Ejército de EEUU (1983), Legión de Honor Mexicana, SDN (1988); así como todas las de perseverancia y una especial de la Secretaría del la Defensa Nacional (SDN).

BONFIL VIVEROS, RAMÓN G. Educador y funcionario. Nació en Tetepango, Hidalgo, en 1905. Estudió en la Escuela Nacional de Maestros y también se tituló en la Facultad de Derecho de la UNAM. Cursó postgrados en Francia y en Suiza. Ejerció el magisterio en varias partes de la República, esencialmente en los estados de Querétaro y Jalisco. Fue Director de varias escuelas normales y fue factor para la unidad del magisterio cuando, en Guadalajara, en 1932, fue electo primer Secretario General de la Confederación Mexicana de Maestros, antecedente del SNTE. Después fue Director Federal de Educación en el Estado de Jalisco. Fue Diputado federal por el Distrito de Tulancingo, en 1940-43. Durante el sexenio presidido por el Lic. Gustavo Díaz Ordaz, ocupó el cargo de Director General de Enseñanza Normal en la República. Antes había sido Director General de escuelas normales rurales. En 1969-75 ocupó el puesto de Subsecretario de Educación Normal, cuando el titular lo era el Ing. Víctor Bravo Ahuja. Fue pilar para la realización de la reforma educativa que impuso el régimen presidido por el Lic. Luis Echeverría Álvarez. En 1974 se le mencionó como precandidato a la gubernatura del Estado de Hidalgo, que finalmente obtuvo el Dr. Otoniel Miranda Andrade. Después fue Secretario General de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. En 1992 el Senado de la República le otorgó la medalla “Belisario Domínguez”; y en 1996 recibió, organizado por el SNTE, un homenaje nacional en Pachuca y se puso su nombre a un boulevard. Hasta su muerte dirigió la Academia Mexicana de la Educación. Falleció en Cuernavaca, Mor., en 1997.

BONILLA CHÁVEZ, JAVIER. Economista, político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 12 de marzo de 1940. En 1966 se graduó como Licenciado en Economía en la UNAM, y tiene posgrados obtenidos en la Fundación Getulio Vargas de la OEA en Brasil y uno más de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Desde 1960 es miembro del PRI, donde entre otros cargos ha sido miembro del Consejo Político Nacional. Ha ocupado cargos en la Liga de Comunidades Agrarias; y en 1988-91 fue Diputado federal por el V Distrito Electoral del Estado de Hidalgo, en la LIV Legislatura. Después ha ocupado otros puestos en la administración pública, en la Secretaría de Pesca y, desde 1967, ha impartido clases en la UNAM. Entre otras importantes organizaciones profesionales, pertenece a la Liga Nacional de Economistas Revolucionarios.

BORBOLLA VILLAMIL, JOSÉ ANTONIO. Empresario. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1910. Dedicado a la industria, fundó y fue gerente de la empresa La Minera, marca de refrescos muy conocida en el Estado. Fue socio del Club Rotario y del Pachuca Country Club. Murió en accidente acaecido sobre la carretera México-Pachuca, el 29 de marzo de 1964.

BORJA VIVANCO, JOSÉ MARÍA. Teólogo. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1792. Realizó estudios en el seminario de México, y en la Universidad se graduó de Bachiller y se ordenó de sacerdote en 1827. Fue Colector y Rector de Infantes en la Colegiata de Guadalupe, y después Vicario en Tulancingo. En 1869 ingresó al Cabildo Metropolitano como prebendado. Murió el 1º de julio de 1870.

BRACHO, FRANCISCO. Dramaturgo y poeta. Nació en Pachuca, Hidalgo, y fue hermano de don Miguel M. Bracho. Huérfano desde pequeño, laboró en empleos modestos. Cultivó la literatura y fue autor de varios dramas, entre los que sobresalen la comedia *En busca de imposibles*; el drama lírico *Anáhuac*, que fue representado

en teatros de la Ciudad de México con música del maestro Arnulfo Viramontes, y la zarzuela *Ángela*. Sus composiciones poéticas son de reconocida calidad y fueron publicadas en el libro *Ofrenda de toda una vida*, que es una recopilación de su creación literaria. También fue autor de *Memorias de un provinciano*. Estas obras fueron publicadas, en 1928, por el gobierno encabezado por el Corl. Matías Rodríguez. También fue autor de varias composiciones musicales. En 1901 publicó una carta abierta culpando al Gobernador, Gral. Pedro L. Rodríguez, de haber disuelto la manifestación liberal del 25 de agosto de ese año. Por tres periodos (1908, 1912 y 1917) fue candidato a Gobernador del Estado de Hidalgo. Después se retiró de la entidad en un exilio voluntario. Murió en la Ciudad de México.

BRACHO, JOSÉ ANTONIO. Insurgente. Nació en Omitlán, Hidalgo, en 1793. De padres humildes, durante la tiranía española se lanzó a organizar a un grupo de hombres que deseaban la libertad del pueblo mexicano y con armas consistentes en lanzas, hondas, palos y machetes emprendió la batalla contra el gobierno virreinal, secundando el movimiento iniciado en Dolores. El grupo se caracterizaba por sus audaces empresas, hasta que en 1811 fue hecho prisionero por los realistas y fusilado en el camino a Huasca.

BRACHO, MIGUEL M. Poeta y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1862. Cursó sus primeros estudios con el maestro Amado Peredo y, desde muy pequeño, al quedar huérfano, tuvo que trabajar en distintas ocupaciones manuales, junto con su hermano Francisco. Al mismo tiempo adquirió una gran afición por la lectura y llegó a obtener una considerable cultura. Muy joven colaboró en la administración pública, ocupando varios puestos, que desempeñó con la honradez que lo caracterizó toda su vida. A principios de siglo publicó la obra *Colección de leyes hacendarias del Estado de Hidalgo*; y en 1904 *Colección de circulares vigentes del ramo de hacienda del*

Estado y municipios. En 1905-07 fue Diputado al Congreso local. El 26 de noviembre de 1907 inició en Pachuca la publicación del periódico semanario de características literarias *Musa Bohemia*. Fue colaborador de varias publicaciones en el Estado. Fue autor de una abundante obra poética de carácter lírico y épico, en la que hizo sentir su patriotismo y sus sentimientos humanos. Con su pluma combatió –en verso y en prosa– los males de su tiempo. “Un poeta atormentado por las injusticias de su época, pero un espíritu rebelde y audaz que no frenó sus arrogancias combativas. Fue cobijado siempre por un alto ideal”, nos ha dicho don Rafael Vega Sánchez. Cuando ocupaba el puesto de Oficial Mayor del Gobierno del Estado, siendo Gobernador el Gral. Daniel Cerecedo Estrada –nombrado por el Gral. Eulalio Gutiérrez, Presidente de la Convención de Aguascalientes–, fue sacado de su hogar con el pretexto de que el Gobernador requería su presencia y, junto con el Presidente Municipal de Pachuca, Sr. Froylán Jiménez, fue asesinado en la ex hacienda de beneficio “La Purísima”, la noche del 26 de diciembre de 1914. Se dijo en aquel entonces que el asesinato había sido consumado por las fuerzas villistas al mando del Gral. Saulo Navarro. Al siguiente día fueron sepultados por el pueblo pachuqueño en el Panteón de San Bartolo.

BRAVO OLIVARES, JESÚS. Educador. Nació en Zacualtipán, Hidalgo. Se dedicó al magisterio iniciándose en la escuela municipal de Atotonilco el Grande, Hidalgo, donde fundó con el Profr. Wilfrido Fuentes –con quien llevaría vida paralela en su labor educativa– un colegio particular. En 1892 fundó en Pachuca, también con el Profr. Fuentes, el Colegio “Fuentes y Bravo”, que mucho prestigio tuvo en el Estado. Fue declarado personaje ilustre de Zacualtipán, Hidalgo.

BRAVO PAREDES, FERNANDO. Sacerdote. Nació en Actopan, Hidalgo, el 13 de enero de 1896. Recibió en Roma las órdenes sacerdo-

tales en 1921, de manos del Cardenal Pompilli. Después obtuvo el Doctorado en Filosofía y Derecho Canónico. Durante algún tiempo laboró en Pachuca. Por muchos años fue Vicario General de la Diócesis de Tulancingo; y en marzo de 1964, el Papa Paulo VI lo nombró Protonotario Apostólico, siendo el primer sacerdote de la diócesis que recibió esa distinción.

BRICEÑO RUIZ, ALFONSO. Abogado, catedrático. Nació en el Real del Monte, Hidalgo. Realizó estudios en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM y en 1935 obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Fue Juez de Paz y posteriormente dedicó su vida a la cátedra universitaria. En 1956 fue nombrado Director de la Escuela Nacional Preparatoria Núm. 3. El 17 de febrero de 1962 recibió nombramiento de Director General de Enseñanza Preparatoria de la UNAM. Fue uno de los maestros fundadores de la Escuela de Iniciación Universitaria, y catedrático de Civismo, Historia Patria y Economía. El 24 de julio de 1963 fue recibido como Miembro de Número del Instituto Mexicano de Cultura, junto con Rafael Solana y Miguel León Portilla. En 1967 fue nombrado Sub-Procurador Fiscal del DDF. El 25 de enero de 1969 fue inaugurado en Real del Monte un auditorio que lleva su nombre.

BRITO, CARLOS. Patriota de la intervención norteamericana. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1811. Muy joven ingresó al ejército regular e intervino en la Guerra de Texas en 1836. Después luchó contra la intervención norteamericana en 1847. Al término de la lucha continuó en el ejército mexicano y fue Gobernador de la Fortaleza de Perote, Veracruz.

BUENROSTRO HERNÁNDEZ, CÉSAR. Técnico, político. Nació en Tula de Allende, Hidalgo, en 1933. En 1956-57 desarrolló proyectos en la presa El Infiernillo, en Chiapas; y en 1957 en el abastecimiento de agua potable para la ciudad de Nueva York y en el sistema de

navegación del río de San Lorenzo, en EEUU. En 1961 fue miembro fundador del Movimiento de Liberación Nacional; y en 1972-73 fue representante del Secretario, Gerente General en el Estado y Valle de México y Vocal Ejecutivo de la Secretaría de Recursos Hidráulicos (SRH). En 1975 integró el Programa Nacional para el Aprovechamiento de Minerales no Metálicos y fue responsable del diseño curricular de la División de Ciencias Básicas e Ingeniería de la UAM-Xochimilco. En 1976-77 diseñó e integró el Sector Agua Potable y Alcantarillados de la Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Públicas (SAHOP); y en 1977 fue Director de producción de Productos Pesqueros Mexicanos; y en 1977-80 Director también de Fomento Industrial Federal. En 1978-80 fue Director de Maderas Moldeadas de Durango; y en 1982-84 Director de la Comisión de Fruticultura de la SARH y del Fideicomiso de las Frutas Cítricas Tropicales. En 1985 lo sería de Nacional Financiera (NAFINSA) y de la Consultoría Interdisciplinaria en Planeación y Desarrollo. En 1987 participó en la fundación de la Corriente Democrática del PRI; y en 1988 fue miembro fundador del Frente Democrático Nacional y del Partido de la Revolución Democrática (PRD). En 1997 fue nombrado Secretario de Obras y Servicios del Gobierno del DF.

BUENROSTRO HERNÁNDEZ, MARCO AURELIO. Ingeniero. Nació en Teocalco el 17 de abril de 1936. Estudió en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Autónoma de México, fue instructor de técnicas subacuáticas en hidrobiología, fue maestro de sociología en la división de cursos temporales de la Universidad de Morelos. Dentro de la Secretaría de Recursos Hidráulicos desempeñó los puestos de presidente de construcción en la Comisión del Río Balsas, jefe del Departamento de Asesoría Técnica y jefe del Departamento de Servicios Técnicos e Información, entre otros, donde destaca el de haber sido Director General de Protección y Restauración Ecológica.

BUITRÓN MALDONADO, JAVIER “EL PROFE TITO”. Maestro. Originario de Jilotepec, Estado de México, nació el 4 de agosto de 1924. Cursó estudios en el ICL del Estado de México, donde fue discípulo del Lic. Adolfo López Mateos, después Presidente de México. Fue seleccionado nacional del equipo de basquetbol. Desde 1950 radicó en Tula de Allende, Hidalgo, donde realizó durante más de 50 años una gran labor magisterial y se distinguió como matemático. Fue Director de la escuela secundaria y de la Preparatoria “Sara Robert”, de la que fue pilar para su fundación. Recibió las medallas “Rafael Ramírez”, “Ignacio Manuel Altamirano”, “Benito Juárez” y otras. Reunió material de varios pensadores y suyo propio para dar forma al libro *Sabiduría para la superación*, que con la intervención del señor Maximino Martínez Rosas, fue editado en 2003 por el H. Ayuntamiento de Tula de Allende, Hidalgo, presidido por el Lic. José Guadalupe Rodríguez Cruz, que fue su alumno. Fue muy admirado y apreciado por toda la población. En la comunidad de El Carmen, Tula, una calle lleva su nombre.

BUSTAMANTE, JOSÉ ALEJANDRO. Técnico minero. Al iniciarse el siglo XVIII había minas abandonadas en Real del Monte y Pachuca, debido a que no se conocían las máquinas de vapor para desaguarlas y sólo se explotaban al límite natural. En 1738, junto, con don Pedro Romero de Terreros, que años después adquiriría el título de Conde de Regla, Bustamante concibió un gran proyecto para desaguarlas, mediante la construcción de un contrasocavón que partiendo de una depresión, primero en Azoyatla y luego en Nuestra Señora de Aránzazu, llegara hasta las alturas de Real del Monte, y logró que las aguas de la veta Vizcaína se precipitaran por el referido contrasocavón. Bustamante no vivió para ver terminados sus trabajos, en tanto que Romero de Terreros, gracias a ellos, se hizo el hombre más rico de la Nueva España. El auditorio del Centro Minero de Pachuca lleva su nombre.

BUSTAMANTE, JUAN. Sacerdote insurgente. Se desconoce su origen. Ejercía el sacerdocio y en 1811, siendo cura de Tianguistengo, Hidalgo, se afilió a los insurgentes. El cura de Molango, José Francisco Sánchez, hizo la denuncia ante el Cabildo metropolitano, la cual, en una de sus partes, dice: “El cura de Santa Ana Tianguistengo, Br. D. Juan Bustamante, se puso como es notorio, público y solemne, entre los seis mil insurgentes, con los seis mil rebeldes y enemigos de Dios y del Rey, y al frente de todos los dichos, a garantizar sus indignidades, a absolver a los que morirían y enterrar los excomulgados en la iglesia de Malila, visita de la parroquia de Santa Catarina Lolotla. Este cura ha mal conducido a sus feligreses y a los pueblos de la Sierra Alta, ha puéstose a resistir a Dios y al Rey, contra toda justicia, y ha quemado toda la Sierra poniendo en eminente peligro a los otros beneméritos curas, que sólo por un milagro han escapado su vida y sus parroquias, que hasta el día las traen en muchísimo riesgo”. El Cabildo metropolitano acordó, el 28 de julio de 1811, que la denuncia pasara al Cabildo capitular. Desconocemos toda situación posterior.

BUSTOS VELASCO, ASCENSIÓN. Maestro, político. Nació en Molango, Hidalgo, el 18 de mayo de 1944. Es maestro normalista con especialidad en matemáticas, titulado en la Escuela Normal Superior, en 1979. Radicado en Tacámbaro, Mich., ha ocupado numerosos cargos como miembro del PRI, así como en el SNTE, donde fue Secretario General de la Sección XIII. En el Estado de Hidalgo fue Diputado federal en la LIII Legislatura, por el VII Distrito Electoral. Desde 1979 fue supervisor escolar en Tacámbaro; y de 1972 a 1977 Director de la Escuela Secundaria Particular “José María Morelos” en Pedernales, Mich.

BUTRÓN CASAS, SERGIO. Maestro y político. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo. Cursó estudios hasta obtener el título de maestro de grupo en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. Ejerció su profesión en el Estado de México. Siempre tuvo la

inquietud sobre los campesinos y, dedicado a la política, fue nombrado Diputado federal a la XLVII Legislatura (1967-1970) en representación del Distrito electoral de Tula, Hidalgo. Al término de su gestión legislativa ocupó importante puesto en la Confederación Nacional Campesina (CNC), y cuando tenía la misión de organizar los sindicatos de trabajadores agrícolas, pereció al caer el avión “King Air” en el que regresaba de Veracruz, la madrugada del domingo 28 de enero de 1973. Ahí murió también el Secretario General de la CNC, Lic. Alfredo Vladimir Bonfil y otros tres acompañantes.

C

CABRERA PALAFOX, EMMA. Maratonista. Nació en la comunidad de Carboneras, Municipio de Mineral del Chico, el 5 de mayo de 1964. Miembro de una familia de deportistas, compitió desde 1985; y en 1991 inició una cadena de más de 20 primeros lugares, nacionales e internacionales. Obtuvo medalla de oro en 1993 en los Juegos Panamericanos celebrados en Ponce, Puerto Rico; en 1995 en los de Mar del Plata, Argentina; y en 1998 en los Juegos Centroamericanos realizados en Maracaibo, Venezuela. Ha obtenido buenos lugares en Oslo, Noruega; en Perú y en varias ciudades de EEUU, como Washington, Chicago, San Diego y otras. En el 2000 ganó los maratones de Mérida, Yuc., y Culiacán, Sin.

CADENA FALCÓN, ALBERTO, “DON BETO CADENA”. Político. Nació en Alfajayucan el 14 de abril de 1931. Realizó sus estudios primarios en la escuela primaria Himno Nacional, concluyéndolos en el Colegio España del Distrito Federal. Posteriormente estudió dos años para contador privado, estudios que no culminó para regresar al municipio al enfermar su papá. En 1949, a los 18 años, ingresa al Partido Revolucionario Institucional y en el mismo año funge como Juez Conciliador Municipal. En 1950 es nombrado Tesorero Municipal. De 1952 a 1974 fue Agente Federal de Hacienda en su municipio natal, así como Recaudador de Rentas de 1953 a 1954. Al año siguiente, 1955, se desempeñó como Agente del Ministerio Público adscrito a Huichapan y durante esos mismos años fue el principal impulsor y organizador de los festejos por el cuarto centenario de la fundación de Alfajayucan, los cuales se llevaron a cabo el 5 de noviembre de 1958. Durante los años 1960 y 1970 fue organizador censal en Huichapan e Ixmiquilpan respectivamente. Durante 1964-1966 fue Presidente Municipal de Alfajayucan, lapso en el cual se construye la plaza principal, pavimentándola y llegando hasta la

desviación a Huichapan; se construyen también la Escuela Primaria Himno Nacional y el Jardín de Niños Huémac, construcciones que fueron el prototipo de escuelas en el Estado, inaugurándolas el entonces Presidente de la República Gustavo Díaz Ordaz; gestionó, además, la instalación de la Secundaria No. 8. Durante los años 1967-1969 es nombrado nuevamente Tesorero Municipal, a la vez que el Secretario de Gobierno, por instrucciones del Gobernador del Estado Carlos Ramírez Guerrero, lo nombra Agente de Gobernación en el Estado. En 1968 fundó la Escuela Secundaria Técnica Industrial particular Manuel M. Peña y Ramírez, siendo presidente del patronato desde su fundación hasta 1996. En 1970-1972 es electo por segunda vez Presidente Municipal y en 1974 es electo Diputado local por el Distrito XIII de Ixmiquilpan. Para 1978 es nombrado representante de los pequeños propietarios del Distrito de Riego número 0100 de Alfajayucan. Durante 1981-1983 es nombrado Delegado de Transito del Estado en la Delegación número 8 con cabecera en Ixmiquilpan, tiempo después fue transferido con el mismo rango a la ciudad de Mixquiahuala obteniendo el rango de Capitán de Corporación. Para los años 1981-1987 es nombrado nuevamente Agente de Gobernación en el Estado. En 1992 es nombrado consejero propietario del Comité Directivo Municipal del PRI en Alfajayucan, donde también fungió como representante legal en varios comicios. Fue miembro de la Confederación Nacional Campesina y miembro fundador de la desaparecida Asociación de Charros “Los Compadres de Alfajayucan”. Falleció a los 66 años en el Hospital de La Nutrición en la Ciudad de México el 17 de junio de 1997.

CADENA RUBIO, AGUSTÍN. Escritor. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1963. En la UNAM obtuvo la licenciatura en Lengua y Literatura Moderna Inglesas y presentó la tesis “El heroísmo demoníaco de Catherine Earnshaw”, ensayo basado en la novela *Cumbres borrascosas* de Emily Bronte, en 1990. En 1990-91 fue becado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Entre varios premios, ha

obtenido el Nacional de Cuento Infantil “Juan de la Cabada”, en Lagos de Moreno, Jal., y el Nacional Universidad Veracruzana (ensayo y narrativa). Ha publicado sus escritos en más de 30 revistas, entre las que destacan *Play Boy*, *México Desconocido* y *Siempre!* Ha colaborado en los diarios más importantes de México como *Reforma*, *La Jornada*, *Unomasuno*, *El Financiero*, *El Nacional*, etc. Casi toda su bibliografía, hasta ahora, consta de: *Orgía de palomas* (1993); *Ritos de inocencia*, *Para enterrar la memoria*, *La lepra de San Job* (1994); *Primera sangre*, *Todos los días azul cielo* (1995); *La sabiduría de Edgar Allan Poe*, *La sabiduría de Franz Kafka*, *Geometría de la soledad y cadáver a solas* (1996). En el año 2000 recibió el Premio Anual “Nezahualcóyotl”, en Pachuca.

CALERO ELORDUY, JOSÉ, “PEPE CALERO”. **Abogado, catedrático, viajero.** Nació en Pachuca, Hidalgo, a principios de este siglo. Sus padres lo enviaron a la Ciudad de México, donde en el Colegio Alemán estudió primaria y secundaria. Obtuvo el título de abogado y fue abogado postulante en los famosos bufetes de los licenciados Elorduy, Calero, Castelazo y Charles; abogado consultor de la Comisión Nacional Agraria; de la Secretaría de Agricultura; de la Huasteca Petroleum Co. y abogado auxiliar en las Comisiones Internacionales de Reclamaciones. Fue catedrático de Derecho Internacional Público en la Facultad de Derecho de la UNAM. Realizó cursos especiales de Teología y Derecho Internacional en la Universidad de Hamburgo. El Círculo de Amigos de la Cultura Ibérica en Varsovia le entregó un diploma, y el gobierno Polaco lo condecoró por su labor docente en aquel país, donde dictaba cátedra de español y de literatura mexicana en la Universidad de Varsovia. Ingresó al servicio exterior mexicano desempeñando el cargo de Consejero Comercial de México. En septiembre de 1939, estando en Hamburgo, lo sorprendió el estallido de la Segunda Guerra Mundial, y se lanzó a la empresa de improvisarse como corresponsal de guerra, obteniendo una credencial para introducirse a las fuentes de información hitlerianas. Realizó encues-

tas sobre la violencia nazi y los crímenes de antisemitismo por lo que, sospechoso, fue obligado a intentar huir de Alemania, pero antes escribió dos interesantes reportajes: “Seis años en Siberia” y “Cruces y alambradas” y obtuvo material para muchos reportajes y entrevistas que publicó en periódicos alemanes y polacos, así como en *Excelsior* y otras publicaciones de nuestro país. Durante cuarenta años viajó por el planeta. “No es un turista –nos dice Renato Leduc–; es un viajero de la estirpe de Marco Polo, que gusta penetrar en el paisaje y en la entraña misma y en el alma de la gente de los países que visita o en los que vive”. En 1977 fue publicado su libro *Aventuras de un trotamundos* con prólogo del gran escritor mexicano Renato Leduc, de donde se han tomado los presentes datos biográficos.

CALLE, JUAN. Inventor. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Obtuvo en la Universidad el título de Ingeniero. Culminó varios inventos, entre los que sobresale un instrumento de óptica al que don Melchor Ocampo puso el nombre de Geniscopio de Calle, describiéndolo en la revista *La Ilustración Mexicana*. Se asegura que inventó un sistema de fotografía anterior al daguerrotipo.

CALNALI. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Brígido López Oropeza	1970-1973
Profr. Manuel Serna Ortega	1973-1976
Joel Granados Castillo	1976-1979
Profr. Saúl Granados Hernández.	1979-1982
Francisco Austria Castillo	1982-1985
Roberto Melo Serna	1985-1988
Dr. Ponciano Austria Castillo	1988-1991
Jaime Mausán	1991-1994
Profr. y Dr. José Noemí Ramírez C.	1994-1997
Profr. Saúl Granados Hernández	1997-2000

Profr. Brígido Escudero Rojas	2000-2003
Herón Acosta Montaña	2003-2006
Alfredo Granados Hernández	2006-2009
Wenceslao Revilla Hernández	2009-2012

CALVA MORENO, ABRAHAM RUBLUÓ. Luchador obrerista. Nació en Real del Monte en 1900. Se distinguió por ser un luchador obrerista del gremio minero; participó en la creación del Partido Laborista, que llevó a Álvaro Obregón a la Presidencia. Y en la fundación del Partido Nacional Revolucionario, con el cual fue dos veces Presidente Municipal de Real del Monte. Fue el primero en decretar la supresión de las tiendas de raya. Murió en la Ciudad de México en 1962.

CALVA TÉLLEZ, EDGARDO. Científico. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 24 de febrero de 1943. En 1968, en la Universidad de Moscú, obtuvo la Maestría en Ciencias; en 1969 obtuvo un diplomado en estudios superiores; es Doctor por la Universidad de París. Ha sido catedrático en el IPN, y ha ocupado cargos públicos. De 1969 a 1972 realizó investigaciones sobre la cuantificación del campo gravitacional, y correcciones radiactivas en electrodinámica cuántica y en análisis teórico de experimentos realizados en los anillos de colisión electrón-positrón, en laboratorios de la ciudad de París. En 1976 y 1979 publicó artículos en *Physical Review*. Es autor de *Photon-photon Collisions and the Validity of V.D.M.* (Manchester, 1971).

CAMACHO, JOSÉ. Insurgente. Ostentaba el grado de Capitán cuando fue aprehendido el 27 de abril de 1814 por el alférez de Santander, Cristóbal Villaseñor, en la Hacienda de Debegó, cerca de Huichapan. Fue entregado a Rafael Casasola, quien ordenó fuese fusilado y su cuerpo fuera colgado de un árbol “para escarmiento”. El comunicado de Casasola al comandante general de la sección de Tula, Cristóbal Ordóñez, está fechado en Huichapan, el 28 de abril de 1814.

CAMACHO, JOSÉ. Insurgente. Siendo vecino de San Luis Potosí, administraba la Hacienda de Tinte, perteneciente a Huichapan, y se adhirió a la lucha insurgente, en la que obtuvo el grado de Capitán. En 1811 fue hecho prisionero por la fuerzas del realista José de la Cruz, cuando se dirigían a Tepic. Fue sometido a Consejo de Guerra en Huichapan, y condenado a diez años de prisión.

CAMACHO CAMACHO, ARTURO. Deportista, maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1904. Se graduó como maestro en la Escuela Nacional de Educación Física. Durante su juventud fue un brillante deportista y practicó destacadamente atletismo, básquetbol, lucha libre, jiu-jitsu y ciclismo. En 1921-25 fue campeón nacional de boxeo en peso mosca. Después se dedicó a la enseñanza, principalmente en atletismo y ciclismo; en este último deporte fue creador de un revolucionario sistema de clasificación y puntuación cuyas bases siguen vigentes. Recibió la Medalla “Belisario Domínguez”, por 50 años al servicio de la educación física. Murió en la Ciudad de México, el 27 de abril de 1988 y fue inhumado en el panteón Jardines del Recuerdo, de Tlalnepantla, Estado de México.

CAMACHO GUERRERO, MELCHOR. Revolucionario agrarista. Nació en Tecozautla, Hidalgo. En su juventud se dedicó a trabajar la tierra, trasladándose posteriormente a la Ciudad de México, donde se dedicó a la industrialización de la parafina, fundando en sociedad una fábrica de velas y, al disolverse ésta, trabajó independientemente y fundó la empresa llamada Industria Nacional, en las calles de Fresno. En sus actividades comerciales se relacionó con un grupo de antirreeleccionistas, entre los que se contaba a Gabriel Hernández, Rubén C. Navarro, Enrique Bordes Mangel y el Lic. Vázquez Gómez, quienes al ser descubiertos se lanzaron a la Revolución por distinto camino. El 13 de abril de 1911 se levantó en armas pagando de su peculio a un grupo de 43 hombres bien armados, que presentó al General zapatista Maurilio Mejía Merino, en Huehuetlán el Chico,

Estado de Puebla, concediéndosele el grado de Mayor de Caballería. Triunfante la Revolución se dedicó a sus negocios; pero al saber del asesinato de don Francisco I. Madero, se unió a las fuerzas del Gral. Emiliano Zapata para combatir al usurpador Huerta, tomando parte en los combates de Jonacatepec, El Caracol y Jojutla, en 1913-14. A fines de 1914 se adhirió a la Revolución en el Estado de Hidalgo y participó en los combates de San Miguel de las Tunas, Zacualtipán y la toma de Pachuca en enero de 1915. El 2 de enero de ese año, junto con el Gral. Arturo del Castillo, realizó el primer reparto de tierras en Mixquiahuala, Tetepango, Ajacuba, Tlaxcoapan, Tezonteppec, Tlahuelilpan, Chilcuaula y otros lugares. El 20 de febrero del mismo año fue ascendido a General Brigadier, y en 1916 participó en combates en Tezontlalpan, Actopan, Ixmiquilpan, Atotonilco y Metztlán; extendiendo sus luchas hasta el Estado de Guanajuato. En 1917-18 combatió en ocupaciones y defensas de plazas en los estados de San Luis Potosí y Guanajuato. Cuando sucedió la división revolucionaria luchó por sus ideas desde la tribuna periodística. Fundó una publicación en la capital de la República, donde dio a luz valientes artículos por los cuales fue perseguido, teniendo que refugiarse en San Antonio, Texas, donde vivió por un tiempo. Años después regresó a su tierra natal y fue electo Presidente Municipal, puesto al que tuvo que renunciar para dedicarse a actividades particulares. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como Veterano de la Revolución. Fue condecorado con la Medalla de la Legión de Honor antes de su muerte, acaecida en su natal Teozautla el 17 de junio de 1963.

CAMARGO RIVERA, JOSÉ HORACIO. Médico humanista. Nació en San Martín Chalchicuaula, San Luis Potosí, el 21 de enero de 1914. Cursó estudios en SLP, donde realizó hasta el 3º de la carrera de Médico Cirujano en la universidad, y obtuvo el título en la escuela Nacional de Medicina. En 1942 llegó a Huejutla, donde realizó una formidable labor en su ejercicio profesional y su vocación

y capacidad de bondad lo hicieron dueño de un gran prestigio. En 1948, al inaugurarse el hospital del centro de salud, fue el primer Director. Fue jefe de la jurisdicción sanitaria, epidemiólogo, anestesiólogo, pediatra, atendió la sección antirrábica, organizó campañas de vacunación y colaboró en la clínica del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE). Toda su vida mostró gran cariño por los habitantes de la Huasteca. Muy querido por los huejutlenses, murió el 29 de diciembre de 1993, y poco después se puso su nombre al centro de salud de su ciudad adoptiva. (Datos aportados por el C.P. Tomás Zerón Amador, Primer Cronista de Huejutla, 2004).

CAMPOS, FRANCISCO. Teólogo. Nació en Actopan, Hidalgo, el 18 de junio de 1860. Estudio latín con su tío el padre Paredes. Ingresó al seminario de Tulancingo, donde se ordenó de sacerdote y fue a officiar su primera misa a su tierra natal. El 16 de enero de 1898 fue consagrado Obispo de Tabasco en la Catedral de Tulancingo, por el señor Averardi, Visitador Apostólico de la República. Ocupó varios puestos en el clero y también fue Obispo de Chilapa.

CAMPOS BRAVO, ALEJANDRO. Periodista. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 24 de abril de 1909. Después de colaborar en varias publicaciones, fue redactor de *El Nacional* durante muchos años, desde 1941. Fue autor de *Problemas económicos y sociales de la niñez desamparada*. Dirigió el periódico capitalino *Éxito*. Murió en la Ciudad de México, DF, en 1978.

CAMPOS LEMUS, SÓCRATES AMADO. Político, periodista, escritor. Nació en Tianguistengo el 13 de septiembre de 1944, fue el líder más polémico del movimiento estudiantil de 1968. Lo detuvieron en Tlatelolco el 2 de octubre de ese año, fue llevado al Campo Militar Número 1; estuvo preso durante 2 años con 8 meses en Lecumberri. Recibió asilo político en Chile y Uruguay. Es egresado de la Escuela

Superior de Economía del Instituto Politécnico Nacional. Ha dirigido la revista *Curanderos, hierbas y costumbres mexicanas*, y ha sido analista de *El Herald de México*, *Quehacer Político*, *El Imparcial*, *Ocho Columnas*, *El Mercurio*, *El Diario de Coahuila*, *El Mañana de Reynosa*, *El Cuarto Poder de Chiapas*, *México Hoy* y *Agencia Lemus de Noticias*. Ha escrito los siguientes libros técnicos: *Manual de obra pública municipal*, *Fortalecimiento municipal y desarrollo integral*, *Metodología para la elaboración de los programas estatales de inversión pública*, *Manual de administración pública municipal*. También entre sus libros se cuentan algunos de testimonios y análisis políticos: *El otoño de la revolución*, *La cárcel y yo* y *Los hombrecillos de la Tierra Colorada*. Su más reciente libro se llama *Tiempo de hablar. 30 años después*.

CAMPUZANO BARAJAS, PEDRO DANIEL. Líder obrero. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 2 de enero de 1915. En su juventud fue trabajador de las minas el Bordo, Dos Carlos y San Rafael. Después laboró como electricista en la fábrica de cemento La Tolteca, de Tula, Hidalgo, donde inició un liderazgo entre los obreros, que lo llevaría a ser fundador y primer dirigente de la Federación de Trabajadores del Estado de Hidalgo hasta su muerte. Se le consideró líder vitalicio por su influencia de siempre, aunque en cuatro ocasiones estuvieron en el cargo otros de sus compañeros. En febrero de 1936 fue de los fundadores de la Confederación de Trabajadores de México (CTM), junto con Fidel Velázquez, Lombardo Toledano y otros. En 1941 fue electo Diputado local por el Distrito de Tulancingo, en la XXXVII Legislatura, y desde entonces, hasta 1990, ocupó curules estatales o federales en 8 ocasiones, siempre por el PRI, y por el Distrito de Tula. Murió en Pachuca, el 10 de enero del 2000, y en el Teatro Hidalgo Bartolomé de Medina se realizó la ceremonia luctuosa, que presidió el Gobernador Manuel Ángel Núñez Soto.

CÁNDANO, MAURO. Militar, catedrático, Gobernador de Chihuahua. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, en 1855. En 1876 ingre-

só a la milicia con el grado de Subteniente. Inicialmente combatió el porfirismo naciente; pero después de la batalla de Tecocac, Puebla, en noviembre de 1876, se unió al triunfador Gral. Díaz, de donde partió su fidelidad al porfirismo. Fue comisionado a Chihuahua y Nuevo León para combatir a los apaches, y en 1884 desempeñó comisiones en las colonias militares del norte. En Chihuahua fue catedrático del Instituto Científico y Literario y se le encomendó la Jefatura Política del Distrito de Bravo, en 1888 fue ascendido a Teniente Coronel y electo después Diputado a la XVII Legislatura chihuahuense. Al año siguiente ocupó la gubernatura interina del Estado, del 1º de octubre al 27 de noviembre de 1889, volviendo a la legislatura local en 1891-1893. Tiempo después se dedicó a laborar en empresas privadas y fue Presidente de la Compañía de Tranvías de Ciudad Juárez y contador del Banco Mexicano. En 1897 marchó a la Ciudad de México, y a partir de 1899 sirvió en varios puestos públicos en el Estado de Sonora, hasta 1902. Se retiró del ejército y de la vida pública; pero participó con el ejército mexicano en el cuartelazo de la Ciudadela por mera lealtad al Gral. Díaz. Ascendido a Coronel, fue comisionado en Chihuahua donde procuró ser leal a las decisiones del pueblo aunque ya se planeaba el movimiento revolucionario. Triunfante la Revolución, se retiró a la vida privada hasta su muerte, caecida en la Ciudad de México en 1938.

CANO, FRANCISCO MANUEL. Filántropo. La *Enciclopedia de México* nos señala que nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1782, y que sostuvo a muchos estudiantes que realizaban sus estudios en la Ciudad de México; y a varias familias humildes a las que proporcionaba recursos para su subsistencia.

CANO HERNÁNDEZ, JOSÉ ANTONIO. Pintor. Nació en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo, en 1972. Asistió a la Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas del IPN, de 1990 a 1992. Se inclinó por las artes plásticas y se graduó en la Escuela Na-

cional de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda”, del Centro Nacional de las Artes del INBA. Después de numerosas exposiciones colectivas desde 1994, en 1999 presentó su primera exposición individual en el refectorio del exconvento de San Nicolás Tolentino, y después en varios municipios.

CAÑAS. Insurgente. Se ignora su nombre. Militaba a las órdenes de Julián Villagrán, jefaturando una partida de insurgentes. En noviembre de 1811, ostentando el grado de Brigadier, aprehendió, cerca de Tepeji del Río, al Capitán de Fragata Manuel de Céspedes, que había llegado de la Habana a luchar contra los insurgentes, y lo trasladó a Zitácuaro, donde por disposición de la Junta fue fusilado. En septiembre de 1812 atacó al pueblo de Chilcuautla y derrotó a una partida enemiga. En 1813 actuaba por las cercanías de Tula. El 25 de octubre de 1815, el jefe realista Matías Martín Aguirre se dirigió al pueblo de Atlacomulco con el objeto de aprehender a Cañas, quien, ya con el grado de Mariscal, era esperado en ese lugar. No encontrándolo, salió hacia la Hacienda de Tepetitlán, pero dejó emboscado cerca del pueblo al Alférez Esteban Moctezuma con 45 fieles del Potosí. Creyendo Cañas que los realistas se habían retirado, se dirigió al pueblo y penetró a una casa que prontamente fue cercada. Intentó huir completamente tendido sobre su caballo, y aunque escapó ileso del disparo de Moctezuma, cayó muerto junto con su caballo por el disparo de un dragón realista. Sus compañeros fueron apresados en el pueblo y fusilados en San Felipe del Obrage.

CAPO VIDAL, URIEL. Ajedrecista. El de menor edad registrado en esta obra. Nació en Actopan, Hidalgo, el 1 de octubre de 1986. Junto con sus estudios dedica su tiempo a jugar ajedrez. Ha obtenido numerosos segundos y terceros lugares. Mencionamos sus actuaciones más importantes: 1996, 1^{er} Lugar, Torneo Nacional Copa México, México, DF; 1997, 1^{er} Lugar, Torneo Internacional “Carlos Torres Repetto”, Mérida, Yuc.; 1999, 1^{er} Lugar, Torneo Cerrado “Cam-

peón Absoluto del Estado de Hidalgo”, Pachuca; 1^{er} Lugar, Torneo Nacional de Ajedrez Rápido, Durango, Dgo.; Participación, Torneo Mundial Juvenil e Infantil, Oropeza del Mar, España; 2000, 1^{er} Lugar, Olimpiada Nacional Infantil y Juvenil, San Carlos, Guaymas, Son.; Participación, Torneo Panamericano, Bento Concalves, Brasil; 2001, 1^{er} Lugar, Torneo Nacional “Campeón de Campeones”, Villahermosa, Tab.; Participación, Campeonato Mundial de Ajedrez Sub 16, Oropeza del Mar, España; 1^{er} Lugar, Maratón Internacional Sub 16, Villahermosa, Tab.; 1^{er} Lugar, Torneo Nacional Abierto, Hermosillo, Son.; 2002, 5^o Lugar, Campeonato Panamericano, Córdoba, Argentina; 2003, Participación, Campeonato Centroamericano y del Caribe, Caracas, Venezuela.

CARVAJAL, JOSÉ MARÍA. Jurista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, donde vivió; murió allí mismo el 30 de enero de 1898. Prestigiado como abogado, en 1869, al erigirse el Estado de Hidalgo, redactó un proyecto de Constitución para la nueva entidad federativa y lo presentó a la consideración de la legislatura Constituyente, el 5 de febrero de 1870.

CARVAJAL, MANUEL. Educador y poeta. Nació en Pachuca, Hidalgo. Hizo sus estudios primarios en el colegio municipal “Mariano Riva Palacio”, dirigido por el maestro don Teodomiro Manzano, quien siempre apreció su talento y lo juzgó discípulo predilecto. Huérfano desde niño, tuvo que abandonar sus estudios en el ICL del Estado para poder sostener a su familia, trabajando en la hacienda de beneficio Guadalupe, que entonces regenteaba el Sr. Gabriel Revilla, quien conociendo su inteligencia lo protegió en lo posible. Joven aún, pero dueño de considerable cultura de autodidacta, ingresó al magisterio donde, después de laborar en varias escuelas, fundó la Escuela Oficial No. 13, que dirigió hasta su muerte. En el periodismo colaboró en varias publicaciones hidalguenses e hizo famosa su columna “Punto Negro”. En 1911 publicó en Pachuca el periódico

dico *Lápiztinta*, semanario de información y literatura. Fue autor de varias poesías que merecieron elogios de críticos de su tiempo. En Pachuca obtuvo Primer Premio con su poesía “Canto a la raza”. El 18 de julio de 1913 fue de los maestros fundadores de la Escuela Normal “Benito Juárez”. Murió el 4 de mayo de 1927 en la capital hidalguense, donde están sepultados sus restos.

CARBAJAL GARCÍA, FELIPE. Político, líder. Nació en el Municipio de Tula, Hidalgo, donde fue promotor del progreso, Presidente Municipal y, en dos ocasiones, Diputado a la legislatura local: en 1948-51 y en 1954-57. Dirigente de la Liga de Comunidades Agrarias. Fue conocido por su psicología práctica para conocer a sus coterráneos. Un jardín de niños y una escuela primaria del municipio llevan su nombre; y en el año 2002, por consulta popular, también se puso su nombre al mercado de la ciudad, de cuya creación en 1951 fue entusiasta impulsor. No conocemos otros datos relativos.

CÁRDENAS, EULALIO. Catedrático. Nació en Actopan, Hidalgo. Obtuvo el doctorado en Teología. Fue catedrático de varias materias en el Seminario Conciliar de México y llegó a ser Vice-Rector del mismo. Fue considerado en su tiempo como la persona que mejor conocía el latín.

CARDONAL. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Arturo Moreno	1970-1973
Alfonso Salas Trejo	1973-1976
Profr. Manuel Zamora Coello	1976-1979
Profr. Librado Quijada Rodríguez	1979-1982
Cecilio Cruz Mendoza	1982-1985
Gregorio Ozul Llama	1985-1988
Ernesto Cortés Cervantes	1988-1991

Sabino Juventino Roque Cerro Blanco	1991-1994
Felipe Efrén Ambrosio Nopal	1994-1997
Paulino Camilo Mayorga Monter	1997-2000
Profr. Luis Vega Cardón	2000-2003
Francisco Cruz Chávez	2003-2006
Isidro Ramírez Rebolledo	2006-2009
Prof. Indalecio Trinidad Salas Crisóstomo	2009-2012

CARETA, FRANCISCO. Revolucionario. No aseguramos que nació en Huejutla, pero hay elementos para creerlo. En 1913 se adhirió a la lucha constitucionalista contra el usurpador Huerta, y en abril participó en la toma de Huejutla, población que estaba en poder de federales. Después se le envió a reforzar la plaza veracruzana de Ixhuatlán. En 1917 se incorporó a la Primera División de Oriente. Después causó baja en el ejército federal. Murió en Chicontepec, el 21 de septiembre de 1917.

CARPIO, JUAN PASCUAL. Insurgente. Militaba en las fuerzas de Julián Villagrán, donde ostentaba el grado de Capitán. Hecho prisionero por las fuerzas de Rafael Casasola, comandante de las fuerzas realistas en Ixmiquilpan, fue fusilado en 1813.

CARPIO ZÚÑIGA, CONRADO. Maestro, jurista, funcionario. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 5 de enero de 1921. En la hoy benemérita Escuela Nacional de Maestros obtuvo el grado en 1942 y ejerció en la Ciudad de México durante siete años. En 1950 se graduó también en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM y desde los años cincuenta desempeñó varios cargos en la judicatura hidalguense. Fue Juez en Tula y Actopan. En 1966-69 fue Diputado a la legislatura estatal por el Distrito de Zacualtipán, en 1969 Diputado federal sustituto; y en 1969-72 Procurador de Justicia. Fue profesor en la UAH desde los años setenta, y en 1978 Secretario General de Gobierno. Subprocurador después, fue Juez en Tulancingo y en Tula, así como agente del Ministerio Público. En 1994-96

fungió como Presidente de su municipio natal. En el 2001 recibió la Medalla “Alfonso Cravioto”, que se otorga en el Estado de Hidalgo a distinguidos juristas.

CARRANZA, DIEGO DE. Evangelizador. Un evangelizador que nació en 1559, muy posiblemente en Tepeapulco, donde trabajó arduamente como religioso dominico. Es autor de la *Gramática de la Lengua Mexicana*, que fue publicada hasta los primeros años del presente siglo. Evangelizó a los zapotecos y chontales y practicó sus lenguas a lo largo de 12 años, en las cuales escribía como si fueran su lengua madre. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

CARRASCO, LUIS. Orador sagrado, Vice-Rector de la Universidad. Nació en Zempoala, Hidalgo, el 25 de agosto de 1772. Tomó el hábito de la orden dominica en 1787. Después de dictar cátedra en el convento de Porta Celi, se graduó en el mismo como Doctor en Teología en 1805. Después fue Vice-Rector de la Universidad y el Emperador Iturbide le extendió nombramiento de Capellán de Honor y Predicador. Fueron notables sus discursos sagrados, por lo que la Orden de Santo Domingo lo condecoró como Maestro en Teología y el Arzobispo de México y los obispos de Guatemala y Nicaragua le dieron el título de Examinador Sinodal. A la muerte de Iturbide se le dio el encargo de la administración de Otumba, donde adquirió la enfermedad del reumatismo, quedando imposibilitado de movimientos. En 1833 el cólera morbus invadió al país, muriendo de esa enfermedad el 25 de agosto del mismo año. Fue sepultado en el Convento de Santo Domingo de la Ciudad de México, de donde se exhumó su momia en 1843.

CARRILLO CASTILLO, AURELIO, “EL YUCA”. Compositor. Originario de Akil, Yucatán, nació el 1 de julio de 1929. Huérfano desde 1937, cumplió con humildes tareas como la de mandadero en el tian-

guis de su pueblo y después como empleado en una maderería. A invitación de un amigo, en la década de 1940 se vino a Tulancingo cuando ya era autor de canciones, entre las que destacaba “Reconciliación”, canción que tuvo más de cien versiones en voces de los más importantes cantantes de México (las Hermanas Núñez, Los Panchos, Marco Antonio Muñoz, etc.) y ha sido traducida a idiomas como portugués y japonés. Recibió numerosos premios, entre los que destacan El Heraldo de México, como El Mejor Compositor de 1968 y El Disco de Oro. Fue autor de numerosas canciones que fueron interpretadas por cantantes de fama. Mencionamos como ejemplos: “Desde que te fuiste”, con María Victoria; “Yo la que esperabas”, con Yolanda del Río; y “Acepta tu derrota”, con Vicente Fernández. En el cancionero hidalguense destaca “Buenas noches Tulancingo”. Murió a fines de la década de 1990 y yace enterrado en su ciudad adoptiva, de la que expresó: “El día que yo me muera quiero quedarme aquí, con mis amigos, con los cuales compartí momentos inolvidables y grandes noches de bohemia, gracias a lo cual me siento más hidalguense que yucateco”. (Datos aportados por el Lic. Alejandro Salazar Salgado, de Pachuca).

CARRILLO MAGOS, JOSÉ. Maestro y revolucionario. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 2 de febrero de 1878. Cursó estudios en su tierra natal e ingresó al Colegio Militar de Chapultepec donde, ostentando el grado de Subteniente, solicitó licencia ilimitada, que le fue concedida el 5 de septiembre de 1901. Ingresó a la Escuela Normal de México y obtuvo el grado de maestro. Tomó parte en el Plan de Tacubaya y fue encerrado en la penitenciaría del Distrito Federal. En 1911 se unió a la Revolución y desplegó gran actividad a favor de don Francisco I. Madero. Ingresó como Capitán 1º del Estado Mayor de la Brigada “Emilio Madero”, y al producirse la división entre Villa y Carranza, siguió en las filas constitucionalistas, siendo comisionado para luchar contra los zapatistas. Alcanzó el grado de General Brigadier en 1913, e hizo las campañas contra Huerta, contra Villa y contra Zapata. Fue jefe de las Brigadas “16”, “Pedro

María Anaya” y “Carrillo”, a las cuales él dio nombre. En noviembre de 1914 fue nombrado Presidente del Tribunal Militar. Murió en México, DF, el 15 de abril de 1918.

CARRIÓN. Insurgente. Sólo se conoce su apellido. Actuaba a la cabeza de una partida en los Llanos de Apan. En 1818, ante el desaliento de los insurgentes por la muerte de don Francisco Javier Mina, fueron muchos los que solicitaron el indulto. Ante ello, uno de sus compañeros, que deseaba indultarse, lo asesinó en Ocuila y llevó su cabeza ante el realista Manuel de la Concha, para dar fuerza a su petición de indulto.

CARRO, SAMUEL. Educador. Originario de Panotla, Tlax., nació en 1890. En el Instituto Metodista de Puebla cursó los estudios normalistas, titulándose en 1909. En 1910 vino a Pachuca como maestro de la escuela metodista “Julián Villagrán”, la cual llegó a dirigir. Fundó el liceo “Amado Nervo” y un pequeño periódico llamado *Tzzí Tzzí* (colibrí). También fue fundador de la “Tribu de Exploradores Paynalton”. Se le calificó como “modesto, honesto, leal, honrado”. Siendo Subdirector de la Escuela “Julián Villagrán” (de la que era Director su hermano Antonio), murió el 23 de julio de 1941. Yace en el panteón San Bartolo de la capital hidalguense, donde una calle lleva su nombre, y en 1942 también se puso su nombre a un parque infantil (al sureste del Parque Hidalgo).

CASASOLA Y GRANADINO, RAFAEL. Abogado, poeta y periodista. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, por 1890. Ahí vivió toda su vida y colaboró en varias publicaciones del Estado. Obtuvo el título de abogado. Publicó un tomo con sus versos, con el título de *Ocios Poéticos*, en el que reunió sus mejores composiciones poéticas. “Paisajista admirable. Fervoroso creyente. Un admirable poeta de su tiempo”, dice don Rafael Vega Sánchez en su *Antología de poetas hidalguenses*.

CASIMIRO IGNACIO. Insurgente. Indio de Nopala que fue aprehendido en 1811 por fuerzas al mando del realista José de la Cruz, que se dirigían a Tepic. Sometido a Consejo de Guerra, fue sentenciado a recibir 50 azotes y a diez años de presidio. En la sentencia se dice: “Por rebelde, y al tiempo de darle el ¿Quién vive?, respondió que servía a Allende”.

CASTAÑEDA JAIME, AMADOR. Jurista, catedrático, Gobernador interino. Nació en Mineral de Zacualpan, Estado de México, el 30 de abril de 1871. Desde niño trabajó en fondos mineros de su tierra natal, encargado de llevar la comida a los mineros. Padeció siempre de asma. Con sacrificios cursó la instrucción primaria, secundaria y preparatoria; y en 1898 obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Empezó el viaje a Real del Monte, Hidalgo, donde fue recibido por su tío el Dr. Gonzalo Castañeda, que ejercía ahí su profesión. En ese lugar fue secretario municipal, y pasó después a secretario de un juzgado en Pachuca, de donde pasó a Jacala, Hidalgo, como Juez Mixto de Primera Instancia en ese Distrito Judicial. En 1899 regresó a Pachuca como Juez Civil. El 1º de abril de 1913, el Gobernador Ramón M. Rosales lo nombró Secretario General de Gobierno, y como tal, fungía como Gobernador Interino durante las licencias solicitadas por aquél, que al renunciar el 16 de octubre de 1912, dejó en sus manos el Gobierno del Estado, puesto al que renunció también. El Gral. Nicolás Flores lo nombró su secretario al ocupar el Gobierno del Estado de Hidalgo. Después fue nombrado Magistrado del Tribunal Superior de Justicia. Después de ocupar ese puesto, ejerció su profesión como litigante y dictó clases de raíces griegas y latinas en el ICL del Estado, en el que en 1934 era considerado maestro decano. Ocupó importantes puestos en la masonería y en 1924 fundó, con otros masones, la Logia Simbólica “Unión Masónica”, de la que fue Venerable Maestro en 1930. En esta Institución alcanzó el grado 32. Murió en la capital hidalguense el 1º de julio de 1934.

CASTAÑEDA Y ESCOBAR, GONZALO. Cirujano y catedrático. Nació en Temascaltepec, Estado de México, en 1867. Desde muy pequeño fue trasladado a Real del Monte, Hidalgo, donde pasó su niñez y después de graduarse en 1893, ejerció su profesión en las zonas mineras de Real del Monte y Pachuca, y ahí, con los doctores Luis R. Lara y Castro, descubrieron el anquilostoma duodenal, que causaba la anemia de los mineros. A principios de nuestro siglo fue catedrático de Historia Natural del Instituto Científico y Literario del Estado. En 1908 partió a Europa para asistir a cursos dictados por los más famosos maestros de medicina de París, Londres, Berlín y Viena. Regresó en 1910 para dedicarse a laborar en la Escuela Nacional de Medicina, donde dictó las cátedras de Clínica y Terapéutica. A la vez dio clase de cirugía en la Escuela Médico Militar. Ocupó puestos de Cirujano, Jefe del Hospital de Jesús y del Servicio de Ginecología del Sanatorio Español; y fue Presidente de la Academia Nacional de Medicina y Presidente Fundador de la Academia Mexicana de Cirugía. Escribió varias obras didácticas y colaboró con cientos de artículos científicos en publicaciones especializadas. Recibió muchas condecoraciones y fue nombrado hijo predilecto del Mineral de Zacualpan, Estado de México. El 15 de julio de 1943 fue declarado Huésped de Honor e Hijo Predilecto de la Ciudad de Pachuca por decreto de la Asamblea Municipal. Dejó una muy importante escuela quirúrgica con muchos seguidores ilustres también. Murió en 1947, en la Ciudad de México, donde el Hospital de Ginecología y Obstetricia del ISSSTE Nonoalco lleva su nombre. Sus obras más importantes son: *Tratado de clínica quirúrgica*, 1926; *Tratado de clínica general*, 1935; *Tratado de clínica interpretativa, sincrónica y biológica*, 1945; *El arte de hacer clientela*, 1933; *Ideario clínico de aforismos y frases breves*, 1946.

CASTELÁN CANALES, CARLOS. Militar. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 26 de septiembre de 1918. Después de hacer estudios elementales en la Escuela “Julián Villagrán” de la misma ciudad, ingresó al H. Colegio Militar donde siendo alumno era a la vez catedrático y

salió con el grado de Subteniente. En la Escuela Superior de Guerra –donde también fue catedrático– se posgraduó, e hizo estudios superiores en la Escuela Usar Carib Panamá. Prestó sus servicios en Mazatlán, donde siendo Jefe de la Guarnición, el célebre personaje “El Famoso Gitano” asesinó al Gobernador Rodolfo T. Loaiza en el hotel “Belmar” durante un baile de carnaval el 20 de febrero de 1944; correspondiéndole a él perseguirlo y entregarlo a la justicia, lo cual cumplió. Después estuvo en Contra Estacas, Sinaloa, donde hubo un asalto de bolsas de oro en las minas, y tuvo que perseguir a los bandoleros hasta recuperar lo robado. En León, Gto., encontrándose en servicio se suscitó un pavoroso incendio en el centro de la ciudad, por lo que tuvo que dinamitar un portal para salvar a muchas personas y comercios. En 1959, en Pachuca, ingresó a la Logia Masónica “Ramón M. Rosales” como aprendiz, y en 1962 fue nombrado Venerable Maestro, y después muy Respetable Maestro de la Gran Logia del Estado de Hidalgo. Durante la administración del Gobernador Oswaldo Cravioto ocupó el puesto de Director General de Seguridad, con el grado de Mayor. Siendo Teniente Coronel, y Director de Gobernación, murió en el cumplimiento de su deber al caer el helicóptero en el que viajaba, el 29 de abril de 1969, en la capital Hidalguense. Ahí murió también el Lic. Isaac Piña Pérez. Una calle en esta ciudad lleva su nombre.

CASTELÁN FLORES, ADOLFO. Jurista, político. Nació el 16 de septiembre de 1935, en Pachuca, Hidalgo, donde estudio en el ICL, obteniendo en la UNAM la Licenciatura y el Doctorado en Derecho. Inició su ejercicio profesional en el Estado de Hidalgo, donde fue Procurador de Asuntos Agrarios (1975-76), Magistrado y Presidente del TSJ. Después como Delegado de la Procuraduría General de la República (PGR) y en la SRA (1977); en la presidencia de la República (1978); en la CNC y en PEMEX (1982). Fue Diputado federal por Pachuca (1979). Miembro de academias, asociaciones y sociedades como la Barra Mexicana, Colegio de Abogados del Estado de

Hidalgo, la Asociación de Ecologistas de Tizayuca y otras. Murió en la Ciudad de México, donde residía, el 31 de agosto del 2004. Fue inhumado en Pachuca.

CASTELLANOS CAYETANO. Político. Poco sabemos de este personaje que creemos nacido en Jacala, Hidalgo, comunidad que lo ha reconocido como hombre notable. Debido a su promoción, el 18 de febrero de 1857 el H. Ayuntamiento de aquel Municipio expidió la histórica Acta de Jacala, en la que se asentaron principios e ideas que después se incluyeron en la constitución de 1857 y en las Leyes de Reforma. Representó a Tulancingo en la legislatura local (1875-1877).

CASTELLANOS PAULIN, JUAN MANUEL. Pintor. Nació en Progreso de Obregón, Hidalgo, en 1930. Ahí cursó sus primeros estudios e inclinado por el arte plástico, lo cultiva como autodidacta. En 1956 fue invitado a colaborar en el Instituto Hidalguense de Bellas Artes y ahí realizó una gran labor. En 1980 fundó en Pachuca una academia, en la que tuvo numerosos discípulos. Emigró a Orizaba, Ver., donde continuó con su labor pictórica. A su regreso a la capital hidalguense participa como promotor pictórico y logra la fundación del Jardín del Arte. Realizó la maqueta de Pachuca en 16 metros cuadrados y durante 20 años fue pintor exclusivo de la cadena comercial Puerto de Liverpool en la Ciudad de México. Participó en casi 200 exposiciones, varias de ellas en EEUU. Murió en Pachuca en 1997.

CASTILLO, ARTURO DEL. Revolucionario, periodista y poeta. Nació en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo, el 9 de febrero de 1881. En el mismo lugar cursó algunos estudios y se dedicó al cultivo de las letras, adquiriendo como autodidacta una considerable cultura, que lo llevaría a militar en el liberalismo de su tiempo. Durante el porfirismo fue de los fundadores del “Club Melchor Ocampo”, que estuvo representado en el Congreso de San Luis Potosí, y en el cual fungió como secretario. En 1909 se inició en el periodismo de com-

bate colaborando en publicaciones izquierdistas como *México Nuevo*, *El Sufragio Libre* y *La Voz de Juárez*, siendo Director interino de esta última en dos ocasiones. Luchador por el despertar del pueblo, consideró que el fanatismo era el gran causante de su miseria y, junto con los generales Cristóbal Rodríguez, Celestino Quezada y Cerón, y Miguel Cid Ricoy, fue fundador del periódico *La Gaceta Liberal*, en el que se combatía al clero y al gobierno porfirista, con lo que se declaró enemigo del régimen, que lo persiguió. Al iniciarse la lucha revolucionaria en 1910, se sumó decididamente a ella, militando en las fuerzas del Gral. Cándido Navarro. Después se incorporó a las huestes del Ejército Libertador del Sur, comandadas por el Gral. Emiliano Zapata, donde fue ascendido a General y, durante la ocupación de la Ciudad de México, fungió como Secretario del Cuartel General del Sur. El 2 de enero de 1915, junto con el Gral. Melchor Camacho Guerrero y otros revolucionarios agraristas, cumplió con los postulados del Plan de Ayala y repartió las haciendas de Ulapa y Tlahuelilpan, en el Estado de Hidalgo, entre los campesinos de la región. Posteriormente fue aprehendido por sus enemigos y, sentenciado a muerte, se le conmutó la pena por la de veinte años de prisión, de los cuales sólo estuvo tres. En 1921-23 fue Diputado a la XXVI Legislatura local. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como veterano de la Revolución. Su obra poética quedó dispersa en varias publicaciones, y en este campo se caracterizó como apasionado y romántico. Siendo Recaudador de Rentas de Mixquiahuala, murió en la misma población el 3 de mayo de 1959.

CASTILLO, FELIPA. Insurgente. Originaria del Rancho de Tepozán, en los Llanos de Apan, Hidalgo. Era considerada como la principal de un grupo de mujeres que eran conocidas como “Las once mil vírgenes”. Ellas eran: Felipa, Antonia, Feliciano, María Martina y María Gertrudis. Se decía que, adictas a la insurrección, se dedicaban a seducir a los realistas para que se incorporaran a los rebeldes. Por ello, acusada de infidencia, se le instruyó proceso en Apan en 1815-18,

junto con Sebastián Ávila y Alejandra Gertrudis Vargas. Felipa fue condenada a cuatro años de reclusión en Las Recogidas, Ávila a ocho años de servicio militar y Alejandra Gertrudis fue puesta en libertad.

CASTILLO, JUAN DEL. Jurista y catedrático. Nació en Molango, Hidalgo. Obtuvo el grado de Bachiller en el Colegio de San Ildefonso, y en 1839 se recibió de abogado. Dictó cátedra en ese mismo colegio, también fue gregoriano. Se le postuló para Magistrado de la Suprema Corte de la Nación, pero su prematura muerte, en 1843, cuando era Juez de Letras en Zacualtipán, le impidió llegar a ese encargo.

CASTILLO, PEDRO. Patriota federalista. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo. En 1823 empuñó las armas en defensa de la federación. Al triunfo de la causa radicó en su pueblo, caracterizándose como hombre honrado y laborioso al servicio de sus conciudadanos, que le otorgaron varios puestos representativos.

CASTILLO CÓRDOBA, ALFONSO. Médico, historiador, poeta. Nació en San Agustín Metzquitlán, Hidalgo. Obtuvo el título de Médico Cirujano en la UNAM. Cultivó el náhuatl, la poesía y viajó mucho por el mundo. Fue promotor de la bugambilización en su pueblo natal. Escribió varios libros, de los que mencionamos: *San Agustín de las bugambilias*; *Sonetos, sonetillos y sonsonetes* (1961); *Lampos, huellas y centellas*; *Villa Rica de la Veracruz*; *Reseña histórica de Metzquitlán*. Desconocemos otros datos de su vida.

CASTILLO DÍAZ, GUSTAVO. Médico. Nació en Molango, Hidalgo, en 1914. Obtuvo el título de Médico Cirujano en la UNAM y la especialidad de Pediatría en la misma Universidad, donde también fue maestro de la Facultad de Medicina y Consejero de la magna institución. Fue Diputado federal en 1964-67 por el Estado de Hidalgo. Fue fundador del Hospital Infantil de México. Murió en 1987.

CASTILLO FERREGRINO, LADISLAO. Político. Nació en Tlaxcoapan, Hidalgo, el 1 de enero de 1946. Estudió en su pueblo natal, en Tula, y obtuvo el título en la Facultad de Derecho de la UNAM. Realizó un curso de finanzas públicas. Inició su ejercicio profesional en Loma Bonita, Oax. (1973-75). Militante del PRI, ha desempeñado varias comisiones en ese partido. Ha sido Delegado en varias entidades federativas y fue Presidente del Comité Directivo en el Estado de Hidalgo (1975-78). En Pachuca fue Diputado a la Legislatura federal (1976-79) y Presidente Municipal (1979-82).

CASTILLO FRAGOSO, RUBÉN. Técnico, político. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 22 de febrero de 1940. En 1962 se graduó como Ingeniero Agrónomo en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo. Desde 1964 es miembro del PRI y en 1971-72 se desempeñó como asesor del Comité Directivo Estatal en el Estado de Zacatecas. También ha sido Delegado de dicho partido. Ha laborado como residente en Chihuahua, Tamaulipas, Veracruz, San Luis Potosí, etc. También ha prestado sus servicios en el medio bancario, en la SHCP y en la presidencia de la República. Ha dictado cátedra en las Universidades de Chapingo y de Tamaulipas. Es miembro de varias asociaciones profesionales, como el Colegio de Ingenieros Agrónomos de México. Es autor de *El sistema de crédito rural en los Estados Unidos de América* (1974).

CASTILLO GARCÍA, FÉLIX. Escritor y cronista. Muy conocido en su natal Pachuca, Hidalgo, como “El Gato Seco”, es importante cronista de la vida minera. Desde 1958 trabajó en las minas en actividades administrativas. Después como obrero en Ciudad Sahagún; en el Archivo General del Estado, y también como albañil y como pintor de brocha gorda. Cultiva la literatura y ha colaborado con artículos, relatos y cuentos en *El Sol de Hidalgo*, *La Opinión*, *Visor* y otras publicaciones. En 1989 ganó el premio nacional de periodismo en radio “Fernando Benítez”, en Guadalajara, Jal.; en 1997 obtu-

vo mención honorífica por parte del Consejo Nacional de Fomento Educativo; en ese mismo año obtuvo la beca de Escritores con Trayectoria, por el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes. Desde 1995 se ha desenvuelto en Radio y Televisión de Hidalgo, y ha conducido diferentes programas de radio referidos a su narrativa, leyendas e historias típicas de los barrios de Pachuca y sobre la minería. Es autor de *Un infierno bonito* (1994) y de *Personajes de barrio* (2003).

CASTILLO GÓMEZ, NICANDRO. Compositor y cantante. Nació en Xochiatipan, Hidalgo, el 17 de marzo de 1914. Cursó estudios magistrales y llegó a ejercer el magisterio. Intentó ser militar en la Ciudad de México, pero su hermano Roque lo instó a cantar y se inició en el Trío los Chinacos. En 1941 fundó el trío Los Trovadores y dio fama en el Distrito Federal a la música huasteca. Participó en muchas películas al lado de Jorge Negrete, Pedro Infante, Antonio Aguilar y Miguel Aceves Mejía. Entre ellas mencionamos “El Rayo de Jalisco”, “Enemigos”, “El Héroe de Nacoziari” y “María Elena”. Una de sus canciones dio nombre a la película “Los tres huastecos”. Intervino en películas en Hollywood. Entre sus más famosas canciones mencionamos: “Los tres huastecos”, “El cantador”, “La Calandria”, “La Tuxpeñita”, “La media bamba”, “Cielo huasteco”, “Al framboyán”, “El Hidalguense”, “El cuervo”, etc. Ocupó puestos administrativos en nuestro Estado y fue Administrador de Rentas; pero su popularidad lo incitó siempre al canto. Grabó varios discos con sus canciones, logrando gran fama en sus últimas actuaciones con el trío Alma Hidalguense. Fue Diputado suplente al Congreso de la Unión, por Huejutla, ciudad que puso su nombre a la calle en que vivía. Recibió muchas condecoraciones y homenajes en Querétaro, Veracruz y la Ciudad de México. En 1975 el programa de televisión “Siempre en Domingo” le rindió un homenaje en el que participó el Gobierno del Estado de Hidalgo. Antes había recibido tumultuosos homenajes en Molango y Huejutla. En Pachuca se puso su nombre a una plaza. Murió de paro cardíaco en la Ciudad de México el 30 de julio de 1990; fue trasladado a Pachuca, donde

en el Teatro Hidalgo Bartolomé de Medina se le rindió un homenaje antes de ser inhumado en la misma ciudad.

CASTILLO GÓMEZ, ROQUE. Cantante. Hermano mayor de Nicandro, nació en Xochiatipan, Hidalgo, el 8 de julio de 1912. Estudió en la Escuela Nacional Preparatoria. Dedicado al cantó, actuó en teatros de Los Ángeles, California, EEUU, y en la XEW de la Ciudad de México. Fue impulsor de su hermano compositor y con él participó en varias películas mexicanas como “Allá en el trópico” y “Pobre diablo”; así como en la norteamericana “The Guys Parade”.

CASTORENA MONTEERRUBIO, SAÚL. Político. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 22 de agosto de 1942. En 1976-79 estudió en la Universidad de Puebla, donde obtuvo la licenciatura en derecho; así como la maestría en educación en el Centro Nacional de Enseñanza Técnico-Industrial. Distinguido miembro del Partido Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM), en 1976-79 fue Diputado federal por el XV Distrito del DF. Fue representante de su partido en la Comisión Federal de Electores y Delegado del mismo Partido en todos los estados de la República. Ocupó otros importantes cargos en su partido. En el ejercicio de su profesión ha sido notario y actuario.

CASTREJÓN ESCOBAR, FRANCISCO DE P. Impresor anticlerical y revolucionario. Originario de México, DF, nació el 10 de marzo de 1865. Fue hijo de Agustín Castrejón, emigrado español, y de Eligia Escobar, de Xochimilco. Con la muerte de su madre se disgregó la numerosa familia de 16 hijos y don Mariano Eguiluz, ajedrecista internacional y primero en la República, lo adoptó. Contrajo nupcias a la edad de 23 años y al realizar su viaje de bodas en Pachuca, gustó del liberalismo imperante en esa ciudad y se quedó a vivir en ella. Ingresó a la masonería en la Logia Simbólica “Cuauhtémoc” Núm. 42, a la que pertenecían Alfonso Cravioto, Eduardo y Rodolfo García Ramírez, Francisco Bracho, Ramón M. Rosales, Baltasar

Muñoz Lumbier, Eligio Ramírez y otros esclarecidos masones. Para sostenerse abrió una peluquería. A principios de nuestro siglo se fundó en Pachuca la “Corporación Patriótica Privada” y a ella se sumó. Era lector asiduo y gustaba de la música, por lo que tocaba varios instrumentos, principalmente acordeón. Dedicado al oficio de impresor desde 1892, en que se gestó una revolución liberal en Pachuca, combatió el fanatismo con artículos periodísticos que firmaba con seudónimos y con la impresión de folletos y hojas sueltas con motivo de alguna efeméride liberal, como el fallecimiento o natalicio del Benemérito Juárez. Fue autor de versos, la mayoría de los cuales combaten los males de su tiempo. En 1894 importó de Alemania una pequeña prensa —que es conocida como “La fundadora”, pues existe como reliquia en el negocio atendido por sus sucesores— junto con un busto de Gutenberg. Fue miembro del Club Liberal “Ponciano Arriaga”, fundado en San Luis Potosí, y actuó en consecuencia en Pachuca. Entre otras de sus actividades creó el periódico *El Desfanatizador* —del que aparecía como Director Alfonso Cravioto— y reimprimió el Plan de San Luis para distribuirlo en Pachuca. En su imprenta se editaba toda publicación combativa contra el clero y después contra el porfirismo, al que combatió hasta verlo destruido. Sufrió persecuciones, aunque siempre eludió a sus captores. En 1910, al llevarse a cabo un cateo en su casa e imprenta, días antes del inicio de la Revolución, se encontraron armas y proclamas revolucionarias. Disfrazado de obrero salió de Pachuca y fue a México a la casa de uno de sus hermanos, en Tacubaya, hasta donde fue perseguido; pero nuevamente, ahora disfrazado de sacerdote —contra su voluntad—, burló a sus captores y llegó hasta San Antonio, Texas, EEUU, donde radicó entre pobres. En esa ciudad escribió el 12 de enero de 1911 la carta-artículo periodístico “A mis hijos”, en la que les pide que sean “... humildes, sean buenos, sean concienzudos y honrados; pero jamás se humillen al tirano, JAMÁS DOBLEGUEN LA CERVIZ AL GOBERNANTE MALO. ¡NUNCA!...” Al triunfo de la Revolución terminó también su exilio, y enfermo y envejecido por la

lucha regresó a la capital hidalguense, donde murió el 10 de febrero de 1912 a consecuencia de una apendicitis.

CASTREJÓN GUZMÁN, ALFONSO. Médico, mártir de la ciencia.

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 14 de septiembre de 1896. Fue su padre el señor Francisco de P. Castrejón, precursor de la Revolución. Cursó sus primeros estudios en la Escuela “Melchor Ocampo”, que dirigía el maestro don Francisco Noble, continuándolos en el ICL del Estado, para terminar en la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional la carrera de Médico Cirujano en 1923. En 1913 se adhirió al constitucionalismo en Monclova, Coah., como Sargento 1º de Artillería. Después obtuvo los grados de Capitán 2º, Mayor de Artillería, Teniente Coronel y finalmente Coronel. Durante las batallas de la Revolución fue herido en combate dos veces. Durante la rebelión delahuertista, cuando el Gral. Marcial Cavazos intentó la toma de Pachuca, fue hecho prisionero cuando viajaba en el tren que fue asaltado en la estación de Téllez, e iba a ser fusilado, mas el infidente General ordenó fuera puesto en libertad, en reconocimiento a sus méritos revolucionarios, aunque no compartía su criterio. Al término de esa rebelión se retiró del ejército para laborar como civil. En Pachuca fue Tesorero Municipal y Oficial Mayor de la Cámara de Diputados; en Veracruz Tesorero del Estado durante la gubernatura del Gral. Heriberto Jara, y fue también Tesorero del Estado de Puebla. Fue electo Diputado federal por el primer Distrito electoral del Estado de Hidalgo. Fue secretario del Ministro de Comercio y Trabajo, Gral. Antonio I. Villarreal. También lo fue del Ing. Juan de Dios Bojórquez y del Corl. Manuel Pérez Treviño cuando éste fue Secretario de Agricultura y Fomento en la administración del Ing. Pascual Ortiz Rubio. En 1935 fue secretario particular del Gral. Francisco J. Múgica. En 1933 la Unión de Veteranos de la Revolución le otorgó presea en reconocimiento a sus méritos revolucionarios, para que su nombre figurara en el Álbum de Honor de esa institución como miembro Preveterano de la Revolución. El 16 de septiembre de

1940, por acuerdo presidencial, le fue concedida la Condecoración del Mérito Revolucionario. En 1942, a raíz de la declaración de guerra al Eje integrado por Italia, Alemania y Japón, ofreció sus servicios para que fueran utilizados como conviniera al Alto Mando. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como Veterano de la Revolución. Murió en la Ciudad de México el 17 de septiembre de 1967 y sus restos fueron trasladados a Pachuca y sepultados en el Panteón de San Bartolo de la misma ciudad.

CASTRO, ANTONIO. Militar insurgente. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1786. Ingresó a la milicia en 1811 en las campañas realistas de la Villa de Tulancingo y combatió durante diez años a los insurgentes hasta 1821 en que se unió al Ejército Trigarante, y en 1823 fue segundo comandante de la División que operó sobre Oaxaca. Este último año, siendo jefe de armas en Tulancingo, secundó el Plan de Casa Mata que inició Santa Ana contra Iturbide, logrando escapar cuando Guerrero se apoderó de la plaza. Después fue hecho prisionero y sentenciado a muerte, conmutándosele la pena por destierro. En 1831 fue comandante de la Fortaleza de Perote; después Diputado al Congreso de México y Gobernador de la Fortaleza de Acapulco. Posteriormente comandante general en Michoacán, Veracruz, Oaxaca; y comandante de Tulancingo y Apan. Asistió con grado de General a la Batalla de Cerro Gordo. Siendo Ministro de la Suprema Corte Marcial, falleció en la Ciudad de México en 1850.

CASTRO, CLAUDIO. Director de la Escuela Nacional de Ingeniería. Nació en Molango, Hidalgo, en 1867. Orientado por su padre, el Sr. Arcadio Castro, que impartió clases particulares también al después Gral. Felipe Ángeles, cursó los primeros estudios. Se graduó en la Universidad Nacional como Ingeniero de Minas en 1892, y se dedicó a esa profesión durante quince años en varios minerales de nuestro país. Durante más de 30 años dictó cátedra de Estética y Estabilidad de las Construcciones en la Escuela Nacional de In-

genieros, la cual dirigió por varios años y no abandonó esa cátedra sino hasta días antes de su muerte, acaecida el 7 de junio de 1940 en la Ciudad de México, donde una calle –en la colonia Guadalupe Insurgentes– lleva su nombre.

CAVAZOS, MARCIAL. General revolucionario. De origen tamaulipeco, se unió a la Revolución militando a las órdenes del Gral. Francisco Villa durante el constitucionalismo, distinguiéndose como uno de sus más valientes y caballerosos subalternos. Después de luchar a favor del Plan de Agua Prieta en 1920, en 1923 se adhirió a la rebelión delahuertista y, siendo Jefe de Operaciones Militares en el Estado de Hidalgo, se sumó con todas sus tropas, recorriendo prácticamente todo el Estado y tomando todas las plazas con gran audacia. El 2 enero de 1924 entró a la ciudad de Pachuca y dispuso de cuatro máquinas de ferrocarriles con todo y su personal, mientras otros rebeldes suyos sostenían combates en varias partes del Estado, teniendo como objetivo la toma de Pachuca. El 10 de enero del mismo año, a las cinco de la mañana, entró a la capital hidalguense entre nutrida balacera y se apoderó de los puntos más estratégicos, excepto del Templo de San Francisco que, a las cinco de la tarde, tuvo que dinamitar, en un intento por expulsar a los defensores jefaturados por los generales Antonio Azuara, Gobernador del Estado, Víctor Monter y Benito García, jefe de la plaza. Ahí perdió la vida el Gral. Monter. Al siguiente día llegaron tropas de auxilio, por lo que el Gral. Cavazos abandonó la plaza, para continuar sus batallas en la misma Pachuca, Tulancingo, Zacualtipán y Real del Monte, de donde el 19 de abril salió para desatar nueva batalla en Pachuca, en su paso rumbo a Actopan. El 20 de abril, dos columnas de 500 hombres cada una, al mando de los generales Pedro Gabay y Antonio Ríos Zertuche, salieron de Pachuca en persecución de Cavazos. Este hizo frente a Gabay en Ixmiquilpan, dirigiéndose después a la Hacienda de Pozuelos, en el Municipio de El Cardonal donde, el día 21 a las tres de la mañana, se inició el ataque en su contra. Al

entender la inminente derrota, logró escapar, pero fue perseguido personalmente por los generales Zertuche y Adrian Castrejón, y un Capitán del Estado Mayor de Zertuche le dio alcance y lo mató de dos tiros. Su cadáver fue traído a la capital hidalguense, y expuesto en el pórtico del Teatro “Bartolomé de Medina” recibió el homenaje de personas de todas las clases sociales, que desfilaron tristemente a la vez que insultaban a los militares. El sábado 26 de abril de 1924 fue inhumado con gran solemnidad en la ciudad de San Luis Potosí. Una calle en Pachuca lleva su nombre.

CENTENO, ANTONIO. Insurgente. En 1811 luchaba por la Independencia por el rumbo de Singuilucan, en el Distrito de Tulancingo. Estuvo en la toma de Tulancingo, Apan y Calpulalpan con las fuerzas que comandaba y controlaba en su conducta para que no cometieran desmanes. En sus escritos se hacía llamar “Capitán Comandante de los Reales Ejércitos de América”, según consta en algunos de ellos que se conocen. Murió el 23 de junio de 1811 en una acción cerca de Tepetitlán contra el realista Vicente Fernández, el cual por ello fue nombrado Teniente de la compañía urbana de Tetepango. Su cadáver fue colgado en la iglesia de El Calvario, y fue descolgado al siguiente día.

CENTRO HIDALGUENSE DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS, A.C. Membresía. Fundado el 12 de octubre de 1972, surgió a la vida cultural con los siguientes miembros:

Presidente: Profr. Raúl Guerrero Guerrero; **Vicepresidente:** Lic. Héctor Samperio Gutiérrez; **Secretario:** Lic. Juan Manuel Menes Llaguno; **Tesorero:** Sr. Arnulfo Nieto Bracamontes; **Director de la revista Teotlalpan:** Lic. Arturo Herrera Cabañas. Además de Lic. Ignacio Bocado López, Arq. Luis Corrales Vivar, Sr. Juan Marcial Guerrero Rosado, Lic. Rafael Guzmán Lara, Dr. Julio Ortega Rivera, Lic. Luis Rublúo Islas, Lic. José Vergara Vergara. **Tiene como lema:** Omnis Hominis Experientia Historia (“Historia en toda experiencia

humana”) y publica la revista *Teotlalpan*, palabra cuya traducción del náhuatl es: “En la tierra de los dioses”. En 1977 la **presidencia** de este organismo recayó en el Mtro. Juan Manuel Menes Llaguno y la **Secretaría** en el Lic. José Vergara Vergara. Para 1984 correspondió al Lic. Arturo Herrera Cabañas tal distinción. Fermento de la cultura hidalguense, este organismo ha sido sin duda la más importante institución cultural en la historia del Estado de Hidalgo. En poco menos de 10 años de existencia, los miembros de esta asociación publicaron más de 50 libros, además de su revista de intercambio *Teotlalpan*. Esta impresionante cantidad de publicaciones se duplicó en el quinquenio siguiente. Más de 200 conferencias, la realización de dos simposios de historia hidalguense, el ingreso de tres de sus miembros a la Academia Nacional de Historia: Héctor Samperio, Raúl Guerrero y Juan Manuel Menes; el rescate, preservación y clasificación del archivo más antiguo del Estado (Menes Llaguno y Vergara Vergara) y la emisión de una ley para preservar el patrimonio histórico del Estado son, entre otros, algunos de los logros alcanzados por este organismo.

CERECEDO ESTRADA, DANIEL. Revolucionario. Nació en Huejutla, Hidalgo. Adherido a la Revolución, junto con Lucio Blanco fue uno de los primeros repartidores de ejidos en el Estado de Hidalgo. Militó en las fuerzas del Gral. Francisco Villa, con quien, se dice, tuvo un disgusto por oponerse al saqueo que el famoso guerrillero pretendía consumir en Pachuca. Después fue gutierrista y estuvo en la Convención de Aguascalientes, donde fue nombrado Gobernador del Estado de Hidalgo, y ocupó el cargo del 5 de diciembre de 1914 al 19 de enero de 1915. En abril de 1923, con motivo de incidentes políticos, el Gral. Amado Azuara publicó un folleto titulado *El veleta Daniel Cerecedo Estrada, de perfil y de frente*; al que él contestó publicando en mayo del mismo año el folleto titulado *Amado Azuara de cuerpo entero*. Fue Diputado al Congreso de la Unión y alcanzó el grado de General. Siendo candidato a la gubernatura por el Partido

Independiente Hidalguense, se suicidó en la capital de la República el sábado 3 de enero de 1925, provocando suspicacias sobre las causas de su muerte, aunque dejó una carta en la que expone sus motivos, aduciendo su enfermedad del corazón. Lo substituyó en la candidatura el Dr. Homero Rubio, y finalmente fue electo Gobernador el Corl. Matías Rodríguez.

CERÓN ÁVILA, MAGALY. Deportista judoka. Nació en Pachuca, Hidalgo. Dedicada al deporte de su predilección, desde 1988 obtuvo clamorosos triunfos: medallas de oro en campeonatos nacionales e internacionales. En Mérida, Yuc., ganó primer lugar en el campeonato internacional. En el año 2000 representó a México en las Olimpiadas de Sydney. Ese mismo año se le concedió el Premio Estatal del Deporte, como la mejor atleta del año. En el 2002 nuevamente obtuvo el primer lugar en el campeonato internacional de judo celebrado en Villas de Tlalpan, DF.

CERÓN CALVA, MANUEL. Maestro, promotor de la charrería. Nació en Progreso de Obregón, Hidalgo, el 17 de junio de 1942. Con título de maestro de educación primaria, ha ejercido en su región natal, donde también ha practicado la charrería, y después ha sido organizador de numerosos eventos en este deporte. Fue Presidente de su municipio en 1997-99. Ha ocupado los cargos más relevantes en la charrería de Progreso, donde ha recibido numerosos homenajes locales y estatales. Un torneo ha llevado su nombre.

CERÓN FLORES, AGUSTÍN. Jurista, funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 28 de agosto de 1937. En 1961 obtuvo el título en la Facultad de Derecho de la UNAM. Desde 1954 es miembro del PRI. En 1970-76 se inició como secretario de juzgado de Distrito; y en 1978-85 fue Juez de Distrito en Torreón, Coah; desde 1986 fue Magistrado en el Estado de Chihuahua. Desde 1967 impartió cátedra en la Escuela de Derecho y Ciencias Sociales de la UAH, institución

que dirigió de 1970 a 1978. Fue fundador de la Asociación de Profesores Universitarios de la UAH, que se convirtió en Sindicato de Personal Académico de esa casa de estudios. Murió en diciembre de 2009 en Torreón, Coahuila.

CERÓN SAN NICOLÁS, ALFREDO. Jurista, catedrático. Nació en Tlaxcoapan, Hidalgo, el 26 de agosto de 1949. En 1971 obtuvo el título en la Facultad de Derecho de la UNAM. En la judicatura se inició como abogado postulante y en la cátedra en el Colegio de Bachilleres, donde fue Director de Asuntos Jurídicos. También ha impartido clases en la UAH. Fue titular de la Dirección General de Profesiones de la SEP. Miembro de la Delegación Mexicana en las negociaciones de los Tratados con América del Norte, Nicaragua y Bolivia. Fue becario del gobierno mexicano al Centro Internacional de Formación de la Organización Internacional del Trabajo y desempeñó importantes cargos en la SEP. Desde los años de la década 1990 labora en la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje, donde ha obtenido distinciones; y en 2005 fue nombrado Presidente de la Junta Especial en el Estado de Hidalgo. En 2003 recibió la Medalla al Mérito Jurídico Nacional de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS) y la Medalla al Mérito Profesional de la Barra Mexicana, Colegio de Abogados del Estado de Hidalgo.

CERVANTES, SABÁS. Ciclista. Nació en Jaltepec, Tulancingo, Hidalgo, en 1933. En su niñez y adolescencia trabajó como vaquero. Aficionado al deporte del ciclismo, obtuvo varios triunfos en el Estado de Hidalgo. Después, casi siempre corriendo por el Club Windsor, impuso una marca que no ha sido superada hasta ahora: ganó tres ediciones de la Vuelta de la Juventud, organizada por el Instituto Nacional de la Juventud Mexicana. La primera de estas victorias la obtuvo en 1963, la segunda en 1965 y la tercera en 1966. Conocido como el “Vaquero de Jaltepec”, y también como “El león generoso” por su caballerosidad en las competencias, en 1963 se le tributó un

homenaje en Tulancingo, donde participaron clubes deportivos, autoridades y pueblo en general. Ha representado a México en numerosas justas internacionales de ciclismo. Desde su retiro ha seguido compitiendo como veterano, ganando casi todas las competencias en que ha participado. En 1981 ganó el premio en la carrera que llevó su nombre. En 1994 ganó por decimocuarta ocasión la Vuelta Internacional de Másters. En el 2001 impuso récord en la hora para la misma categoría.

CERVANTES ISLAS, ELIGIO. Triatlonista. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Practicante de varios deportes, se ha dedicado al triatlón. En el año 2000 compitió en Licán Ray y Puerto Varas, República de Chile. En 2001 participó en la Copa Mundial de Triatlón. En 2002 obtuvo la medalla de plata en los Juegos Centroamericanos y del Caribe celebrados en la República del Salvador. En el año 2003 participó en los Juegos Panamericanos de Santo Domingo como 8º clasificado mundial. Ha competido en numerosos países como Australia y Canadá.

CERVANTES LABASTIDA, JUAN. Revolucionario. Nació en Tlanguistengo el 24 de junio de 1911. Siendo pequeño quedó huérfano de padre, debido a que éste fue uno de los hombres que dieron su vida en la Revolución Mexicana. Se dedicó a las tareas del campo desde muy joven, luego se incorporó al comercio de materiales para construcción, y a las labores artesanales desde los veinte años. En esa época llegó a la Ciudad de México, donde trabajó en tareas manuales en la Secretaría de Educación Pública, en donde hizo carrera hasta llegar a convertirse en Secretario de la Sección XV del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Fue maestro y líder de su sindicato, pero sobre todo amigo de quienes más lo necesitaban. Murió el 19 de junio de 1976, sus restos descansan en el panteón de Dolores. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

CISNEROS, EDUARDO. Revolucionario. Nació en Jacala, Hidalgo, el 25 de septiembre de 1875. En Jacala tuvo el cargo de Presidente Municipal durante el periodo 1906-1907. En mayo de 1911 se unió a la Revolución Mexicana, incorporándose a la brigada del General Nicolás Flores, que ocupaba la Sierra Gorda. El 14 de mayo del mismo año tomó esta ciudad. Obtuvo el grado de Coronel. Fue Jefe Político de Jacala de 1911 a 1913. En 1916 se retiró del ejército y se desempeñó como Preboste General en Pachuca. Después ocupó puestos administrativos como fue el de Director de Rentas en el Estado, Administrador de Rentas en Jacala, miembro fundador de la Lotería Nacional de Beneficencia Pública de Hidalgo, cargo que ocupó hasta 1921. Fue reelecto Presidente Municipal de Jacala funcionando como tal de 1921 a 1923. Ocupó una curul como Diputado en la XXVII Legislatura.

CISNEROS GUTIÉRREZ, VIRGINIA GUADALUPE. Arquitecta y maestra. Nació en Molango, Hidalgo. Inició sus estudios en el Colegio Americano de Culiacán, Sinaloa; cursó los secundarios en el Instituto Víctor Hugo, de la Ciudad de México, donde también cursó el bachillerato en la Escuela Preparatoria Núm. 7 de la UNAM. En 1963 ingresó a la Escuela de Arquitectura de la UNAM, en la que se graduó en 1968 presentando la tesis “Unidad habitacional para un campo minero de Sonora”. En varias ocasiones tuvo primeros lugares en conducta y aplicación. Antes de graduarse laboraba ya en el departamento administrativo de su misma escuela. Después fue nombrada maestra de proyectos de quinto año y coordinadora de maestros, y posteriormente profesora de proyectos y dibujo técnico en la misma escuela universitaria. Por muchos años asesoró a grupos de estudiantes de arquitectura para la elaboración de sus tesis. Ha laborado también como proyectista de una compañía constructora mexicana que realiza obras importantes en México.

CLARO TAPIA, JOAQUÍN. Patriota, Gobernador interino. Nació en Mixquiahuala, Hidalgo. Después de obtener el título de aboga-

do, participó activamente en la Guerra de Reforma, prestando importantes servicios. Ocupó varios puestos públicos, entre ellos el de Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado. En 1876, con motivo del desconocimiento del Lic. Justino Fernández como Gobernador Constitucional del Estado, debido al movimiento revolucionario iniciado en Tuxtepec, fue nombrado Gobernador interino, en su calidad de Presidente del Tribunal Superior de Justicia, ocupando ese puesto del 6 al 25 de noviembre del mismo año.

COLCHADO, RAFAEL. Insurgente. De Huichapan, Hidalgo. Con el grado de Cabo militó en las tropas de Julián Villagrán. En 1811 fue hecho prisionero cuando las fuerzas realistas de José de la Cruz se dirigían a Tepic y, sometido a Consejo de Guerra, fue sentenciado a ocho años de presidio.

COLINA RIQUELME, MIGUEL DE LA. Promotor deportivo. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1905. En 1946 llegó a la Empresa Mexicana de Boxeo, con la familia Lutteroth y realizó una labor como empresario de boxeo muy positiva, hasta fines de los años 1960, en que se retiró por prescripción médica. Fue secretario de la Comisión de Box del DF y jefe de espectáculos. Fue calificado por quienes lo trataron como “caballeroso, honesto, intachable”. Durante su gestión surgieron numerosos campeones, como Raúl “El Ratón” Macías. Murió en su domicilio de la colonia Anzures de la Ciudad de México, por infarto, el 9 de septiembre de 1985.

COLINA RIQUELME, RAFAEL DE LA. Diplomático. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 20 de septiembre de 1897. Obtuvo el título de Licenciado y, dedicado a la diplomacia, ejerció ésta principalmente en EEUU, donde fue Cónsul de 3ª en New Orleans, Louisiana. En 1918 fue ayudante del Secretario Particular del Ministro, y Canciller de 3ª en Filadelfia, EEUU. En 1920 ya era Canciller de 1ª en la misma ciudad; y en 1922 encargado del mismo Consulado. Ese mismo

año fue Vice-Cónsul en St. Louis Missouri y Vice- Cónsul en Eagle Pass, Texas. En 1923 fue nombrado Vice-Cónsul comisionado en la Secretaría, y después Jefe de la Sección Administrativa del Departamento Consular; y Cónsul de 4ª en Boston, Massachussets. En este mismo año se le designó miembro en la jurisdicción de Nueva York; y en 1925 Cónsul de 3ª en Boston. Regresó a México y en 1934 era Jefe del Departamento de Licencias del Departamento Central del Distrito Federal. Luego fue Cónsul General en San Antonio, Texas, Cónsul General en Nueva York y Cónsul General en los Ángeles, California. En 1958, durante la administración del Presidente López Mateos, fue nombrado Embajador en Japón. A partir de 1965 fue nombrado Representante de México en la Organización de las Naciones Unidas. En 1974 le fue entregada la Medalla “Belisario Domínguez” que el Senado de la República otorga a los ciudadanos, hombres o mujeres, que por su dedicación a la ciencia, al estudio, a las letras o a otras actividades, se señalan como patriotas eminentes o servidores ejemplares de la patria o la humanidad. Un Colegio en Tulancingo lleva su nombre.

COMANDANTES MILITARES DEL ESTADO DE HIDALGO. De 1872 a 1877.

1. Lic. Francisco de Asís Osorio. Del 28 de enero al 2 de agosto de 1872.
2. Lic. Joaquín Claro Tapia. Del 6 al 25 de noviembre de 1876.
3. Gral. Rafael Cravioto. Del 26 de noviembre de 1876 al 2 de enero de 1877.
4. Gral. Francisco Cravioto. Del 3 al 26 de enero de 1877.
5. Manuel Ayala. Del 27 de enero al 31 de marzo de 1877.

CONGRESO CONSTITUYENTE. (Primero Constitucional del Estado de Hidalgo.) Electo el 2 de mayo de 1869, se instaló el día 16 del mismo mes. Lo integraron los siguientes Diputados:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. Manuel T. Andrade | 7. Evaristo del Reyo |
| 2. Ignacio Durán | 8. Felipe Pérez Soto |
| 3. Cipriano Escobedo | 9. Ignacio Sánchez |
| 4. Ramón Mancera | 10. Ciro Tagle |
| 5. Joaquín Martínez | 11. Fermín Viniegra |
| 6. Manuel Medina | |

DECRETO 1: Se declara electo primer Gobernador Constitucional del Estado al C. Antonino P. Tagle.

DECRETO 2: Se agradece al Corl. Juan C. Doria sus importantes servicios prestados a la entidad y lo declara Ciudadano Hidalguense.

CONSTITUYENTES POR EL ESTADO DE HIDALGO EN 1917.

1. Lic. Alfonso Cravioto Mejorada
2. Lic. Alberto M. González
3. Dr. Antonio Guerrero
4. Corl. Alfonso Mayorga
5. Profr. y Lic. Refugio M. Mercado
6. Lic. Ismael Pintado Sánchez
7. Corl. Matías Rodríguez Melgarejo
8. Corl. Leopoldo Ruíz
9. Rafael Vega Sánchez

CONTRERAS, MARTINIANO A. Sacerdote de trabajadores. Nació en el Real del Monte, Hidalgo, hacia el año 1870. Cuando joven trabajó como peón. Ingresó al Seminario Conciliar de Tulancingo y se ordenó como sacerdote. Ocupó altos cargos en la jerarquía eclesiástica y fue canónigo de la catedral y catedrático de dogma y moral por varios años. Fundó el semanario *El Faro del Obrero*, donde defendió su doctrina social católica. Fundó cajas de ahorros entre los campesinos. Intervino ante el Gral. Obregón para la liberación de sacerdotes presos por su actitud antigubernamental. Convocó al

primer Congreso Agrario que hubo en México y a pesar de su calidad de clérigo asistió a varios congresos más, como el celebrado en Guadalajara, donde sus ideas fueron aplaudidas y formaron parte de las conclusiones del congreso. Sus restos descansan en la iglesia parroquial de su tierra natal.

CONTRERAS, RAFAEL. Educador y sacerdote insurgente. Nació en Huejutla, Hidalgo, en 1789. A la edad de 14 años ingresó al seminario de la Ciudad de México para estudiar gramática y filosofía. Joven aún participó en la Guerra de Independencia, uniéndose a las tropas del Gral. Hermenegildo Galeana y después a las del Generalísimo Morelos, acudiendo al sitio de Cuautla, donde fue hecho prisionero. Recobrada su libertad, en 1821 se dedicó a la enseñanza de la niñez, dirigiendo la escuela de Huejutla, donde desarrolló una gran labor. Fue miembro de la escuela lancasteriana de México y autor de un libro de lectura para segundo grado y de una ortografía en verso. En 1828 fue electo Diputado al Congreso del Estado de México, por lo que tuvo que radicar en Toluca. Al regresar a su tierra natal, enviudó en 1842 y optó por consagrarse al sacerdocio, ordenándose al poco tiempo. Ocupó los curatos de Pánuco y Tampico, donde por su conducta y cultura era querido y admirado por todos. Murió por contraer la fiebre amarilla en 1843 y fue considerado como un gran mexicano que luchó por su patria en el frente de batalla, en las aulas y en la prédica evangélica, sin que jamás hiciera alarde de su grandeza.

CONTRERAS GÓMEZ, JOSÉ DONATO. Penalista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 23 de marzo de 1918. Se tituló como licenciado en la Facultad de Derecho de la UNAM. Radicado en Hermosillo, Son., fue Juez en Nogales, Guaymas, Navojoa y Hermosillo; así como Magistrado suplente y después titular del Supremo Tribunal de Justicia del Estado de Sonora. Fue Presidente del Club Rotario y del Club Campestre; así como gerente de la Compañía Minera de Caborca.

Dictó varias conferencias sobre derecho penal y cobró fama por una de ellas: “Don Juan en el derecho penal”. También disertó sobre derecho mercantil. Practicante del golf, ganó varios campeonatos en distintas categorías.

CONTRERAS LOZANO, VALENTE FELIPE DE JESÚS. Maestro, poeta. Nació en San Salvador, Hidalgo. Estudió en el colegio “Fray Pedro de Gante” de la ciudad de Guanajuato, en el internado “Hijos del Ejército”, en el Instituto Tecnológico de Pachuca, en la Escuela Normal Superior de Oaxaca y en la UNAM. Fue catedrático fundador de la Normal Superior Federal de la ciudad de Veracruz. Ha impartido clases en varias instituciones de educación superior del área metropolitana. Fue Presidente Municipal de San Salvador (1988-91). Ha colaborado en la CNC. En 1999 publicó: *San Salvador en el tiempo* (historia) y *Robándole sombra a la luna* (poesía).

CONTRERAS RUÍZ, FELIPE. Líder campesino. Nació en Tepatepec, Francisco I. Madero, Hidalgo, el 1º de mayo de 1904. Huérfano de padre desde 1911, cursó hasta el tercer grado de primaria y, ayudado por su madre, maestros y amigos, adquirió conocimientos valiosos, aunque laboraba como peón de campo. En 1928 se suscitó en su pueblo una lucha que se conoció como “Pobres contra ricos”, y ante el asesinato de dos representantes campesinos, fue electo líder de ellos y logró que se subiera el sueldo a los peones: de veinticinco centavos a un peso. Representando a sus compañeros, siempre luchó por la restitución de las tierras que se entregaron a la Escuela del Mexe. En los periodos 1937-39 y 1941-42 fue Diputado local por el Distrito de Actopan; fue Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias (LCA) en el Estado de Hidalgo (1946-49) y Diputado al Congreso de la Unión (1950-52) por el Distrito electoral de Tula. Después fue Secretario de Acción Cooperativa de la CNC (1950-52) y Vocal del comité directivo del Distrito de Riego Núm. 3. Siempre luchó por el progreso de su pueblo, para el que logró la construcción

de obras como la escuela, el mercado, el palacio municipal; y fue gestor para que el trazo de la carretera Actopan-Tula pasara por Tepatepec. Ante su fallecimiento, una escuela pública expresó: “Hombre de espíritu generoso, de suave reciedumbre, incansable luchador social que su voz trascendió en quienes como él, buscaron el alto honor de servir al pueblo”.

CÓRDOBA ÁLVAREZ, CONSTANTINO. Técnico basquetbolista.

Nació en el Real del Monte, Hidalgo, el 7 de diciembre de 1918. En 1941 se graduó en la Escuela Nacional de Educación Física con la tesis “Conceptos personales sobre básquetbol”. Practicó béisbol, fútbol y atletismo. Desde 1928 se inició en el básquetbol organizado y jugó en los equipos de primera fuerza Cruz Azul, Escuela Nacional de Educación Física e IPN. Se retiró en 1942 y se inició como entrenador y dirigió varios equipos varoniles y femeniles, como Gobernación, IMSS, etc. Fue maestro de educación física en instituciones de enseñanza superior como la Universidad La Salle, la Universidad Panamericana, Centro Universitario México, Cristóbal Colón, etc. Entrenó a la selección nacional en dos juegos Panamericanos y dos Centroamericanos. Dirigió a las selecciones nacionales de República Dominicana y Guatemala. En 1975 condujo al 6º lugar mundial a la selección mexicana en el torneo celebrado en Colombia. En 1992 dirigió al equipo femenino en el preolímpico de básquetbol celebrado en Vigo, España. Es el primer mexicano que ingresó al Salón de la Fama del básquetbol norteamericano. Fue Director de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos. Escribió varios libros sobre básquetbol. Fue objeto de varios homenajes. Murió en la Ciudad de México el 8 de marzo de 1993.

CÓRDOBA LÓPEZ, MIGUEL. Benefactor de Actopan.

Nació en Actopan, Hidalgo, en 1884. De origen humilde, ocupó puestos importantes en su época: fue Presidente Municipal, Administrador de Rentas y Agente del Ministerio Público, en Actopan. Instaló el pri-

mer molino de nixtamal y los primeros baños públicos; constructor del primer jardín público en el centro de la población, que fue inaugurado el 11 de septiembre de 1927. En 1919 dio energía eléctrica empleando una caldera, un motor y un dínamo. Después, asociado con el señor Gonzalo Zapata, llevó electricidad de la planta de Cu-bitos. En 1927 gestionó la primera Misión Cultural. Consiguió que la carretera México-Laredo pasara por Actopan, pues el trazo inicial pasaba lejos de la población. Luchó entusiastamente para la creación de la Escuela del Mexe, en el Valle del Mezquital. Murió en 1966.

CÓRDOBA R., CUAUHTÉMOC. Revolucionario. Nació en Jacala, Hidalgo. Se dedicaba al cultivo del campo cuando Victoriano Huerta cometió su felonía, por lo que se lanzó a la lucha revolucionaria, caracterizándose por su lealtad al constitucionalismo en las filas del Gral. Nicolás Flores, siendo jefe de su Estado Mayor. Alcanzó el grado de Coronel. Al triunfo de la Revolución desempeñó varios cargos: fue Presidente Municipal de Jacala (1942-43), Diputado por Zacualtipán en la legislatura local (1957-60) y Administrador de Rentas en Tulancingo. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como veterano de la Revolución. Murió el 6 de julio de 1965 en Jacala, en donde ha sido nombrado personaje ilustre del municipio.

CORIA, ARMANDO. Actor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 2 de abril de 1938. Su nombre completo es Armando Enrique Espinoza de los Monteros Coria. Se inició en la actuación en 1959. Principalmente actuó en teatro, aunque se distinguió en el doblaje de voces en series de televisión. Cumplió cargos de elección entre sus compañeros de la Asociación Nacional de Actores (ANDA). Fue maestro de doblaje en el Instituto de Actuación "Andrés Soler". Murió en la Ciudad de México el 26 de septiembre de 1980.

CORNEJO LUGO, MOISÉS. Jurista, catedrático, funcionario. Nació en Tezontepec de Aldama, Hidalgo, el 25 de abril de 1929. Cur-

só estudios en la Facultad de Derecho de la UNAM, donde obtuvo la licenciatura en 1958. Cumplió numerosos cargos de representación de sus compañeros en la Universidad; y desde muy joven, en 1942, ingresó al PRI, donde también ocupó varios cargos juveniles, en la Ciudad de México y en el Estado de Hidalgo. Asistió a varios congresos. En 1952-56 ya cumplía funciones judiciales en Actopan e Ixmiquilpan; y en 1958 ya fungía como Agente del Ministerio Público en Yautepec, Mor. Después continuaría en la judicatura en Apan y Zimapán, en el Estado de Hidalgo. En Zimapán, desde 1961 fue fundador y dictó cátedra en la preparatoria. Luego ocuparía cargos en la Procuraduría del DF y en la Delegación Gustavo A. Madero. En 1969-88 dictó clases en la Preparatoria Núm. 9 de la UNAM, y en 1974-88 en el Colegio de Bachilleres, institución de la que fue miembro fundador. En 1980, en el Colegio de Pentatletas, obtuvo el grado de cadete de infantería. Durante dos regímenes, con los regentes Uruchurtu y Corona del Rosal, fungió como Delegado en Milpa Alta, DF. Es autor de: *El régimen jurídico de la hacienda municipal* (1957); *Estudio forestal en beneficio de la Delegación Milpa Alta, DF* (1966); *Representación integral para combatir el grave problema ambiental* (1990); *Proyecto Emiliano Zapata, presente en el sureste del Distrito Federal*.

CORNEJO SIMÓN, ARCADIO. Líder. Nació en Tezontepec de Aldama, Hidalgo, el 12 de enero de 1888. Fue Presidente de su municipio natal (1926-28) y Diputado a la legislatura local en 1927-29, por el Distrito de Tula. El Gral. Obregón le ofreció una curul federal, pero él desistió expresando que no tenía preparación. Fue fundador y primer Presidente del Partido Nacional Revolucionario (PNR) en el Estado de Hidalgo y Presidente de la Junta de Conciliación y Arbitraje de Tula en 1934, correspondiéndole ser pilar para la creación de la cooperativa de cemento Cruz Azul. Ejerció un cacicazgo positivo y repartió la Hacienda de Tlahuelilpan, mereciendo la admiración popular. Sus enemigos pretendieron asesinarlo en varias ocasiones.

El 25 de diciembre de 1954 dijo la oración fúnebre en los funerales del Lic. Javier Rojo Gómez, en Huichapan, Hidalgo.

CORONA, JESÚS. Músico, arreglista y compositor. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1888. Inclinado al arte musical, lo cultivó siempre puliendo cada vez más sus conocimientos. Ha actuado en innumerables eventos musicales. Ingresó a la Orquesta Típica de la Ciudad de México, de la que fue Subdirector cuando era dirigida por Ignacio Esperón, “Tata Nacho”. A la muerte del ilustre maestro, Corona pasó a dirigirla. El Gobierno de Francia le otorgó las Palmas Académicas. Siempre ha destacado por su virtuosismo musical y su sencillez personal. En 1930 fue el autor de la música de fondo de la primera película producida en México y totalmente hablada, con el sistema Vitáfono, titulada “Más fuerte que el deber” y que argumentó, adaptó y dirigió Raphael J. Sevilla.

CORONA DEL ROSAL, ALFONSO. Militar, gobernante. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 1º de julio de 1908. Sus estudios primarios los hizo en la Ciudad de México, y cuando terminó el primer año de preparatoria ingresó al H. Colegio Militar, donde se graduó de Teniente de Caballería a la edad de 17 años, en 1923, conquistando un diploma por su aprovechamiento. Al año siguiente participó en un movimiento armado y prestó sus servicios en el Regimiento de Guardias Presidenciales y en el mismo Colegio. En 1927 y 1929 participó nuevamente en hechos de armas, y fue felicitado por el Presidente Plutarco Elías Calles, por la eficacia de sus servicios, el 4 de octubre de 1927. En 1930-31 estuvo en la Universidad Nacional y se graduó en los bachilleratos de Ciencias Biológicas y de Ciencias Sociales, a la vez que se distinguía como deportista consumado practicando varios deportes de monta, precisión y pelota: equitación, tiro de pistola, esgrima, polo (figuró en la cuarteta de don Manuel Ávila Camacho), básquetbol, tenis y frontenis. En 1932 ingresó a la Facultad de Derecho de la UNAM, donde fue electo Secretario de la Mesa Directiva

de la Sociedad de Alumnos y miembro del Consejo Universitario. Al titularse de Licenciado en Derecho el 29 de septiembre de 1937, el jurado le otorgó Mención Honorífica. Desde 1923 ejerció el magisterio dictando cátedra de Reglamentos de Caballería en el H. Colegio Militar. Escribió un libro de texto sobre moral militar y civismo e impartió esa clase durante 10 años. Dio también clase de Derecho Obrero en la Escuela Secundaria para Trabajadores Núm. 9 y, al titularse de abogado, fue llamado a impartir la clase de Economía Política en la Facultad de Derecho de la UNAM. En 1936 y 1937 obtuvo menciones honoríficas por su colaboración en la elaboración del Plan de Estudios del H. Colegio Militar y por su tesis para el estudio militar del ejército. En 1934, 1944, 1945 y 1951 obtuvo condecoraciones y medallas de diverso tipo y la Cruz de Guerra por haber tomado parte en más de diez hechos de armas, así como la de Mérito Técnico Militar y todas las de Perseverancia. En 1938 ingresó a la política, cuando fue nombrado representante de la Primera Zona Militar y de las escuelas militares, a la Asamblea Constituyente del Partido de la Revolución Mexicana (antes Partido Nacional Revolucionario), y el 16 de abril del mismo año el Comité Nacional del partido lo designó jefe de la Secretaría de Acción Militar. A iniciativa suya se creó en ese tiempo el Centro de Investigaciones Económicas, Políticas y Sociales. Posteriormente fue miembro del Comité Nacional de Propaganda en pro de la candidatura del Gral. Ávila Camacho, que presidió el Lic. Miguel Alemán y cuyo tesorero fue don Adolfo Ruíz Cortines. Al triunfo del Gral. Ávila Camacho ocupó varios puestos en el Departamento del Distrito Federal, entre ellos el de Secretario de Trabajo y Previsión Social y Secretario Particular del Lic. Javier Rojo Gómez, Regente de la Ciudad de México. Fue Diputado a la 38ª Legislatura y Senador en la 40ª y 41ª, y durante el Gobierno del Sr. Adolfo Ruíz Cortines ocupó la gerencia del Banco del Ejército. En 1956, ya con el grado de General, fue electo Gobernador del Estado de Hidalgo, cargo que asumió el 1º de abril de 1957. En diciembre de 1958 fue nombrado Presidente del Partido Revolucionario.

nario Institucional –de cuyo Comité Regional en el Distrito Federal había sido Presidente– y lo encabezó durante todo el sexenio del Lic. Adolfo López Mateos, de 1958 a 1964. Durante su gestión se construyó el edificio sede del partido y le correspondió dirigir los trabajos de la campaña electoral correspondiente a la candidatura del Lic. Gustavo Díaz Ordaz, quien al asumir la primera magistratura del país lo nombró Jefe del Departamento del Distrito Federal. Durante su administración se construyeron las tres primeras líneas del Sistema de Transporte Colectivo comúnmente llamado “Metro”. Asimismo se realizó la XIX Olimpiada y se hicieron varias obras en beneficio de la ciudad. Cuando se consideraba popularmente y en la prensa nacional que sería candidato del PRI a la presidencia de la República para el sexenio 1970-1976, esta candidatura la obtuvo el Lic. Luis Echeverría Álvarez. En 1985 el PRI le otorgó la Medalla al Mérito Revolucionario. Murió en la Ciudad de México el 1º de enero del 2001.

CORONA DEL ROSAL, GERMÁN. Político, funcionario. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 14 de abril de 1932. Cursó estudios en el H. Colegio Militar (1950-53). En 1950 ingresó al PRI, partido en el que desempeñó importantes cargos, como el de ser Delegado en varias entidades. Ha sido impulsor del progreso cultural y deportivo en Ixmiquilpan y en el Estado de Hidalgo, por lo cual ha recibido numerosas distinciones. Fundó el equipo de fútbol “Pachuca”, que en 1967 ascendió por primera vez a la máxima división nacional, que después ha logrado clamorosos triunfos y ha sido en tres ocasiones campeón nacional, además de obtener triunfos en el extranjero. Senador por nuestro Estado (1970-76), en dos ocasiones ha sido Diputado federal: en 1986-88 y en 1991-94. En 1970 fue el principal impulsor para que la UAH realizara el Primer Congreso de la Cultura del Estado de Hidalgo, del que se publicó la Memoria respectiva. Delegado en Gustavo A. Madero, DF (1976-81), desde 1982 laboró en importantes dependencias federales como la SG y la Secretaría de Programación y Presupuesto (SPP). En el año 2000

fue candidato al Senado de la República postulado por el Partido del Centro Democrático.

CORONA ORTEGA, SERGIO. Actor y comediante. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 7 de octubre de 1928. Perteneció a una familia de músicos, artistas y escritores. Su padre fue el escritor Lic. Miguel Corona Ortiz. Estudió orfebrería, platería, mecánica, taquimecanografía, radiotecnología. Ha sido agricultor, zapatero, talabartero y publicista. En 1949 empezó a estudiar baile clásico con los hermanos Ricardo, José Silva y Sergio Hunger. Tuvo su debut artístico como bailarín folklórico al lado de Lucha Barajón en el Teatro Río. Después fue becado como maestro de danza en Bellas Artes. Estando ahí tomó parte en varias temporadas de ópera. Hizo una gira con el Ballet de Chapultepec, y más tarde permaneció un año en la Habana, Cuba. A su regreso a México formó la famosa pareja “Corona y Arau” con el bailarín y actor Alfonso Arau, de quien se separaría artísticamente para cada uno buscar nuevos horizontes después de filmar la película “Caras nuevas”. Continuó su carrera artística actuando en centros nocturnos y en televisión. Se hizo famoso como “El comediante de México” por su desenvolvimiento polifacético en la actuación. En 1967 realizó una gran gira por Centro Y Sudamérica actuando en Panamá, Venezuela, Brasil y Argentina durante cuatro meses. En 1968 actuó durante seis meses en Argentina, participando en los programas más conocidos de televisión. Después, durante la Olimpiada de México, presentaría en la Villa Olímpica su espectáculo musical “Viaje alrededor del mundo” con el arreglista Leo Acosta. Ha participado en obras teatrales como “Del sótano al cielo”, “Manicomio privado”, “No, no”, “Manette” y “La Fiaca” de Ricardo Talensyck, a la que sucedió la comedia musical “Sugar” con Enrique Guzmán y Guillermo Rivas. Ha grabado varios discos, algunos de ellos de carácter cómico. Desde 1976 triunfa en televisión al lado de Begoña Palacios, Luz María Aguilar y José Gálvez, con la comedia “Hogar, dulce hogar”. Ha recibido varios premios de actuación.

CORONA ORTIZ, MIGUEL. Abogado y literato. Nació en Apan, Hidalgo, el 27 de septiembre de 1882. Después de obtener el título de abogado, ejerció su profesión, llegando a ser Juez y Magistrado. Dedicado también al periodismo, colaboró en numerosas publicaciones como editorialista y polemista. Entre ellas *El Luchador* de Tampico, *El Cosmopolita* de Kansas City y *La Raza* de San Antonio, Texas, EEUU. Es autor de numerosos versos y cuentos. “La firma literaria de Corona Ortiz –dice don Rafael Vega Sánchez– siempre ha sido prenda de majestad lírica y belleza deslumbrante”. Es su hijo el actor Sergio Corona.

CORRAL, EDUARDO DEL. Médico, revolucionario. Señalo la recia profesionalidad de este médico hidalguense, seguramente nacido en Pachuca. Lo conocí en 1955, cuando nos reuníamos para comer, con base en nuestra pertenencia al Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México, organizados por el Mayor del ejército mexicano don Gilberto Zamora Escárcega. El Dr. Corral era miembro honorífico de este Centro. Ahí supe de su valor cívico manifestado por su voto contra el tirano Victoriano Huerta en la XXIII Legislatura hidalguense (1913-15), representando a Tula. En el año 1900 fue secretario de la Corporación Patriótica Privada, grupo cívico que en Pachuca Manifestaba su reprobación a las reelecciones porfiristas. Los tiempos lo permitieron y volvió a la Cámara estatal representando a Pachuca (1917-19). Fue Secretario General de gobierno con el Gobernador Amado Azuara (1921-23) y Magistrado del TSJ con el Corl. Matías Rodríguez (1925-29). Lejos de la vida pública radicó en la Ciudad de México, siempre reconocido como hombre íntegro y capaz, donde debe haber muerto, sin que conozcamos la fecha.

CORRALES VIVAR, LUIS. Arquitecto, funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 18 de octubre de 1948. Cursó estudios en la UAH y obtuvo el título de Arquitecto en la UNAM, en 1972. Desde entonces ha ocupado importantes cargos en el Gobierno del Esta-

do de Hidalgo; fue Subdirector de Obras (1972-75), Director General de Catastro (1977-78), Director del Patronato Estatal de la Vivienda (1981-83), y Director General de Radio y Televisión de Hidalgo (1993-95). Fue diseñador de las unidades habitacionales “Juan C. Doria”, “Chacón” y “Aquiles Serdán”, en Pachuca. Ha sido catedrático en importantes instituciones como la UAEH, el Centro Universitario Iberomexicano, el Centro Hidalguense de Estudios Superiores (CENHIES) y el Instituto Tecnológico Latinoamericano. Fue miembro fundador del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas (1972) y de la Red Nacional de Televisoras Educativas y Culturales (1994), es académico de número de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y miembro del Colegio de Arquitectos de Hidalgo, así como de la Federación de Colegios de Arquitectos de la República mexicana y de otras membrecías más. Recibió el premio “Paúl Harris”, “Arquitecto del año 2002”, y en el año 2003 el Premio Estatal de Periodismo. Ha realizado considerable labor en la radio y telecomunicación. Ha publicado numerosos artículos en diarios y revistas como *Teotlalpan*, *Visor*, *Al frente* y *Síntesis*; y es autor de: *El reloj de Pachuca* (ediciones 1977, 1979 y 1987); *Hidalgo voz del paisaje* (1990); *Joyas histórico-arquitectónicas del Estado de Hidalgo* (1991); *Diálogos hidalguenses* (1999).

CORREA, JOSÉ MARÍA, “EL CURA DE NOPALA”. Insurgente. Nació en Nopala, Hidalgo. En 1810, siendo cura de Nopala, al iniciarse la lucha por la independencia, se declaró partidario del movimiento iniciado en Dolores por don Miguel Hidalgo, y por ello fue destituido del puesto que ocupaba desde que se recibió de sacerdote. Se dedicó a las labores del campo, y vigilado por el gobierno virreinal, que conocía sus ideas, pudo desprenderse de esa vigilancia para unirse a los insurgentes Arriaga, Pino y Villagrán, que luchaban por la independencia en la región de Huichapan y Zimapán. Después integró su propio ejército improvisado y se lanzó al campo de batalla, obteniendo una importante victoria en Vista Hermosa sobre el

realista Andrade, el 11 de septiembre de 1811. Por ello, la Junta de Zitácuaro lo ascendió a Brigadier. El 2 de noviembre de 1811, con una partida de 500 soldados a su mando, defendió heroicamente al pueblo de Nopala cuando fue asaltado por 1 500 realistas capitaneados por Castro y Michelena. Se unió al cura Matamoros, participando en la batalla de Valladolid, y al no admitir éste el consejo de retirarse a las costas a reponerse después de la derrota de Puruarán, continuó su lucha independientemente, venciendo a varios jefes realistas. Destrozó en Villa del Carbón a las tropas del Capitán realista Columna y defendió el punto del Veladero durante el asalto a Tenango por las fuerzas realistas. Su enemistad con el virreinato hizo que lo excomulgaran y pusieran su nombre en las puertas de las iglesias como hereje peligroso e infiel; hasta que fue hecho prisionero en Nopala, y el 20 de noviembre de 1813 remitido a la Ciudad de México para ser juzgado por el virrey, que ordenó fuese aprisionado en la Profesa. El 6 de octubre siguiente logró escapar y fue a unirse a don José María Morelos, que estaba en Chilpancingo, a cuyas órdenes estuvo en varios hechos de armas. En 1815 se le nombró comandante de Uruapan con el grado de Mariscal de Campo; y el 5 de noviembre del mismo año, cuando el teniente realista Matías Carrasco hizo prisionero al Generalísimo, también fue aprehendido Correa, pero logró escapar, para continuar la lucha, ahora con el Gral. Terán, en el hoy Estado de Puebla. El Lic. Rosains lo nombró su segundo. El 24 de enero de 1817, al rendirse Terán, Correa fue entregado al comandante militar de Puebla, don Ciriaco del Llano, quien se aprestaba a fusilarlo cuando tuvo que ponerlo en libertad por orden del virrey. Radicó por algún tiempo en la ciudad de Puebla y continuó manifestando sus ideas liberales contra los enemigos de la independencia que a la vez no cesaban de hostilizarlo hasta que, nombrado por el Arzobispo de México para ocupar interinamente el curato de Mineral del Monte, en julio de 1821, estuvo ahí todo el año, pasando después a la Ciudad de México, donde siguió propagando la independencia de México hasta su muerte que, se ha dicho,

acaeció en la misma ciudad en 1831, y fue sepultado en la parroquia de Santa Catarina.

CORTÉS, MARCIAL. Patriota, agrarista. Nació en San Agustín Metzquititlán, Hidalgo. Se desconocen sus fechas estelares. Durante la Guerra de Reforma se unió a la causa juarista y contra la invasión francesa. Al término de ella radicó en su pueblo y luchó por la dotación de tierras a los pobladores, que eran propiedad de la Hacienda de Las Vaquerías. Libró otras batallas en beneficio de la colectividad. El 6 de enero de 1969 se colocó la primera piedra para rendirle homenaje con un monumento, se puso su nombre a una calle de su pueblo natal y se le nombro ciudadano distinguido de ese lugar.

CORTÉS MARTÍNEZ, FELIPE. Maestro, poeta. Nació en Calnali, Hidalgo, en 1939. En 1949 ingresó a la Escuela Normal de El Mexe, donde en 1954 egresó con el título de maestro de educación primaria. Desde 1952 ha cultivado el atletismo de velocidad y obtuvo numerosos triunfos estatales y nacionales. Fue preseleccionado para representar a México en los Juegos Panamericanos. En la Escuela Normal Superior obtuvo las especialidades en historia y en psicología, en 1965 y en 1969 sucesivamente. Incursionó en lides sindicales magisteriales y ha fundado escuelas como la primaria de Ciudad Sahagún y la secundaria de Poxindeje de Morelos, en el Municipio de San Salvador, Hidalgo. Ha fundado también algunos clubes deportivos. Ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo, y después en la benemérita Escuela Nacional de Maestros, donde ocupó, junto a la docencia, cargos como los de presidente de academia, responsable de exámenes profesionales y jefe del Departamento de Acción Cultural y Deportivo. Ha colaborado en publicaciones especializadas como la revista *Educación*, y la pedagógica *Escenario Educativos*, así como en *Papel de estraza*. Entre otros triunfos, su cuento “El tallo y la flor” ganó en 1997 el primer lugar en Toluca; y en 1999 también ganó el primer lugar su leyenda “El salto del agua”, también en

Toluca. Ha sido nombrado Maestro Emérito. Es autor de: *Algo de Cabnali* (1990); *Ecos de provincia* (1992); *Laudanza por mi escuela* (1994); *Ensayo poético de Cormarfel* (1999); *Va mi canto por Zacatecas* (2000). En el año 2003, con otros maestros, fue coautor del libro *¡La educación rural en México y la Escuela de El Mexe han cumplido LXXV años de fructífera vida!*

CORTINA DE LABASTIDA, MARÍA GUADALUPE. Enfermera en la Revolución. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, en 1899. Dedicada a la enfermería, en abril de 1913 se sumó a la División del Norte encabezada por el Gral. Francisco Villa, laborando en los hospitales de sangre y en la sanidad a las órdenes del médico General Andrés Villarreal. Auxilió a heridos en combate en Gómez Palacio, Dgo., Torreón, Coah., y Zacatecas, hasta 1914. En 1967 fue reconocida por la Secretaría de la Defensa Nacional como Veterana de la Revolución en el segundo periodo.

COSSÍO Y SOTO, JOSÉ LORENZO. Jurista e historiador. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 1º de diciembre de 1864. Cursó sus estudios en el Colegio Franco-Americano de la Ciudad de México, en la Escuela Nacional Preparatoria y en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional, donde obtuvo el título en 1891. En varias ocasiones fue Presidente de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, de la Academia de Historia, de la de Legislación y Jurisprudencia correspondiente de la de Madrid y de otras sociedades científicas nacionales y extranjeras. Durante el período presidencial del Gral. Díaz fue electo Diputado suplente, y al ser llamado para desempeñar el cargo se negó a aceptarlo. En 1911 colaboró honoríficamente con el Presidente Madero como miembro de la Primera Comisión Agraria Ejecutiva, presentando ahí varias ponencias y estudios con ideas avanzadas. Fue miembro también del Tribunal de Infracciones Fiscales y de la Junta Calificadora de Rentas de Casas. Es considerado como precursor del

agrarismo, pues fue el primero que señaló la necesidad de reformar el artículo 27 de la Constitución de 1857 con el fin de devolver los ejidos de que habían sido despojados los campesinos y las comunidades indígenas. Fue historiador de su natal Tulancingo y de la Ciudad de México y presentó varios estudios sobre esos temas en la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y en la Sociedad “Antonio Alzate”. En los gobiernos posrevolucionarios fue llamado a colaborar como miembro de la Comisión de Reformas a la Ley Minera, al Código de Comercio y otras leyes importantes; siendo fundador también de la Confederación de Cámaras de Comercio —de la que fue directivo— y de la Confederación de Cámaras Industriales. Murió en la Ciudad de México, DF, en 1941. Fue autor de las siguientes obras: *Cómo y por quiénes se ha monopolizado la propiedad rústica en México*, *Monopolio y fraccionamiento de la propiedad rústica*, *El gran despojo nacional o de manos muertas a manos vivas*, *Apuntes para la historia de la propiedad privada*, *El real patrimonio y la propiedad privada*, *Datos históricos sobre las propiedades urbanas de la instrucción pública y de la beneficencia privada*, *Del México viejo*, *Guía retrospectiva de la Ciudad de México*, *Historia de Tulancingo* y es creador de la revista *Legislación y Jurisprudencia* en colaboración con el Lic. Víctor Manuel Castillo.

COSTEIRA CRUZ, JAIME. Maestro, funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de diciembre de 1948. Se graduó como maestro rural en la Escuela Normal de El Mexe y estudió la licenciatura en la Escuela Normal Superior de Tlaxcala. Es Maestro en Ciencias Sociales y tiene una Maestría en Pedagogía. Fue catedrático de la Escuela Normal Superior del Estado de Hidalgo, donde impartió varias materias. De 1968 a 1973 trabajó en escuelas primarias de la provincia hidalguense y de 1973 a 1978 en escuelas secundarias y fue director en ellas. Fue también Director de la Escuela Preparatoria “Ricardo Flores Magón”, en Tepatepec. En el medio magisterial ha ocupado importantes cargos en el Estado de Hidalgo. Fue Regidor en Pachuca

y Diputado local por el Distrito de Zacualtipán, VI Distrito electoral. Subdirector General del Instituto Hidalguense de Educación, fue encargado del despacho y después Secretario del Sistema de Educación Pública en Hidalgo. Actualmente ocupa importante cargo en el PRI hidalguense, al que presidió interinamente en el año 2004.

CRAVIOTO, FRANCISCO. Gobernador interino y constitucional.

Originario de Huauchinango, Puebla. Pertenecientes a una familia de militares, los Cravioto sirvieron lealmente a la Reforma, en cuya guerra participaron en el Ejército de Oriente al mando del Gral. Porfirio Díaz. Estuvieron en la batalla de Puebla el 5 de mayo de 1862. Retirados a la vida privada durante el Imperio de Maximiliano, volvieron a la milicia y se adhirieron a la revolución de Tuxtepec, que abanderó el Gral. Porfirio Díaz, combatiendo en territorio hidalguense. El 11 de marzo de 1876, con grado de Coronel y con fuerzas a su mandó, Francisco Cravioto intentó la rendición de la plaza de Tulancingo, pero al obtener contestación negativa, ante la resolución de los defensores optó por retirarse. Al triunfo de esta causa alcanzó el grado de General y fue nombrado Comandante Militar del Estado de Hidalgo durante la primera administración constitucional del Gral. Rafael Cravioto, y como tal ocupó también interinamente la gubernatura en 1877. El 1º de abril de 1885 asumió el puesto como 5º Gobernador Constitucional, sustituyendo al Corl. Simón Cravioto. Entregaría el mando al Gral. Rafael Cravioto el 1º de abril de 1889. Se desconoce la fecha de su fallecimiento.

CRAVIOTO, JULIO. Revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1890. Mecánico de oficio, en 1916 se incorporó al Ejército de Oriente, como Sargento Primero. Participó en hechos de armas: en el asalto y toma del Cerro de La Márgara, en Guanajuato, donde por su actuación fue ascendido a Subteniente; en Tlahualillo y en Tepehuanes (Estado de Durango), donde fue ascendido a Teniente. En 1919 pertenecía al 76 Regimiento de Caballería y en 1920 pasó

a formar parte de regimientos en Chiapas. Murió en combate el 21 de diciembre de 1921 en esta última entidad.

CRAVIOTO, RAFAEL. Revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1887. En 1914 se unió a la lucha antihuertista en las fuerzas huastecas del Gral. Amado Azuara. Participó en numerosas acciones de armas en los estados de Hidalgo, Puebla, Morelos, Estado de México y en la capital mexicana. En 1920 formó parte de la campaña militar organizada para lograr la rendición de Félix Díaz en Veracruz. Causó baja en el ejército acusado de unirse a la rebelión de 1923 encabezada por Adolfo de la Huerta. Se desconoce su vida posterior.

CRAVIOTO, SIMÓN. Gobernador Constitucional. Originario de Huauchinango, Puebla. Fue tío del Gral. Rafael Cravioto. De familia militar, alcanzó el grado de Coronel en el ejército Republicano y participó en la Guerra de Reforma en el Ejército de Oriente al mando del Gral. Porfirio Díaz. Estuvo en la batalla del 5 de mayo de 1862, en Puebla. Durante el Imperio de Maximiliano se retiró a la vida privada, y al proclamarse el Plan de Tuxtepec se adhirió al mismo en la filas de su antiguo jefe, combatiendo en territorio hidalguense. Recibió el Gobierno del Estado de Hidalgo de manos del Gobernador interino Francisco Cravioto, que gobernaba como Comandante Militar en sustitución del Gral. Rafael Cravioto. Gobernó del 1º de abril de 1881 al 31 de marzo de 1885, pues el 1º de abril de 1885 entregó el poder al mismo Gral. Francisco Cravioto, electo Gobernador Constitucional. Murió en la Ciudad de México el 3 de mayo de 1906.

CRAVIOTO CISNEROS, OSWALDO. Militar, Gobernador. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 17 de marzo de 1918. Ingresó como soldado en el Primer Batallón de Zapadores el 10 de diciembre de 1934. En 1935 fue ascendido a Cabo de Zapadores e ingresó al H. Colegio Militar, del cual salió al servicio como Subteniente en 1939. Se graduó en la Escuela Superior de Guerra como Oficial Diplomado de

Estado Mayor, en 1948. Ingresó al “Grupo Morelos” en 1940. Fue catedrático del H. Colegio Militar y de las universidades de Oaxaca y Chiapas. Hizo el Curso de Oficiales Superiores en la Escuela Usarcaris del Ejército Norteamericano en la Zona del Canal de Panamá. Ostentando el grado de Mayor fue Director General de Seguridad, Oficial Mayor y Gobernador interino y sustituto Constitucional del Estado de Hidalgo, entre 1958 y 1963. Después fue nombrado Coordinador General de la campaña política del candidato a la presidencia Lic. Gustavo Díaz Ordaz; y durante la administración de éste ocupó una curul en el Senado de la República, el cual llegó a presidir. También fue Secretario de Organización del Comité Ejecutivo Nacional del PRI, cuando éste fue presidido por el Dr. Lauro Ortega. Al término de su labor en el Senado fue designado Gerente del Banco del Ejército y la Armada. Ostenta el grado de Coronel.

CRAVIOTO FONSECA, HUMBERTO. Cantante. De padres hidalguenses y con el orgullo de ser hidalguense, presentándose como tal, nació en la Ciudad de México el 22 de febrero de 1943. Con estudios de preparatoria, canta desde 1967. El 11 de marzo de 1977 ganó el Premio Nacional de Canto que organizó la fundación “José Morales Estévez” en el Palacio Nacional de las Bellas Artes, entre 350 concursantes. Alcanzó gran fama pues fue nombrado embajador del Consejo de Turismo, y como tal recorrió las más importantes ciudades de EEUU y Canadá. En Madrid, al develarse la estatua de Agustín Lara, cantó para los reyes españoles Carlos y Sofía, y en la plaza Mayor el alcalde de la ciudad le otorgó el trofeo El Oso y el Madroño, que es símbolo de la urbe y se entrega a artistas o personajes muy distinguidos. En Nueva York se le otorgó el premio Open House. Son memorables sus actuaciones en el programa “Nostalgia”, de Jorge Saldaña, durante los años 1970. En el año 2003 grabó con Valente Pastor y Alberto Ángel, “El Cuervo”, una colección de 59 canciones llamada “Biografía Mexicana, 3 tenores mexicanos”. Ha grabado más de 40 álbumes.

CRAVIOTO GALINDO, ALBERTO. Revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo. Muy joven participó en la Revolución maderista, y al triunfo de este movimiento desempeñó cargos en el Estado de Hidalgo. En 1921-23 representó al Distrito electoral de Tizayuca; y en 1923-25 al de Epazoyucan, en el Congreso local. En junio y julio de 1921, como legislador, ocupó interinamente la gubernatura. Ostentó el grado de Coronel. Después fue Administrador de Rentas e Inspector Forestal durante la administración del Lic. Vicente Aguirre. El 20 de noviembre de 1952 recibió medalla y diploma como Veterano de la Revolución de manos del Gobernador Rueda Villagrán. Fue miembro de la Legión de Honor y representante de los veteranos de la Revolución en nuestro Estado. Retirado del ejército regular, vivió en Pachuca, donde murió en ¿1980?

CRAVIOTO GONZÁLEZ, MANUEL RAMIRO. Revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 13 de mayo de 1891. En la capital hidalguense estudió en el ICL y en 1907 ingresó al Colegio Militar. En 1911 se unió al maderismo en el Estado de Puebla y participó en muchos combates en este Estado, Veracruz, Michoacán, Guanajuato, Jalisco, Aguascalientes e Hidalgo como maderista y constitucionalista. En abril de 1915 peleó en la batalla de Celaya y por sus méritos en ella fue ascendido a Teniente Coronel. Después se afilió a las fuerzas de la Brigada Leales del Estado de Hidalgo, al mando del Gral. Nicolás Flores. Combatió también como constitucionalista en Oaxaca y en la Ciudad de México. Continuó su carrera militar y en 1931 se graduó como Ingeniero Constructor. En 1940 obtuvo el grado de General Brigadier. Murió en México, DF, el 21 de septiembre de 1943.

CRAVIOTO LEYZAOLA, ADRIÁN. Revolucionario, catedrático, escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1894. Realizó estudios en la Escuela Nacional Preparatoria, el Colegio Militar de Chapultepec, la Escuela de Artillería, la Academia del Estado Mayor, la Escuela Mé-

dico Militar, la Escuela de Veterinaria, la Escuela Libre de Medicina Homeopática y la Universidad Nacional. En 1914 se adhirió a la Revolución constitucionalista y tomó parte en numerosas acciones de guerra, obteniendo por servicios y escalafón el grado de Coronel de Artillería. Después de graduarse como Ingeniero Topógrafo impartió cátedra en varias importantes instituciones. Fue autor de obras sobre historia y milicia, así como de numerosos artículos periodísticos publicados en nuestro país y en el extranjero. Ostentó el grado de General. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado con medalla y diploma por el Gobernador Quintín Rueda Villagrán por sus servicios a la Revolución. Murió en la Ciudad de México en 1959.

CRAVIOTO MEJORADA, ALFONSO. Revolucionario, diplomático, poeta y polígrafo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 24 de enero de 1883. Cursó sus primeros estudios en el Colegio “Fuentes y Bravo” de la misma ciudad y desde su adolescencia participó en lides políticas estudiantiles. En el Instituto Científico y Literario del Estado, hoy Universidad de Hidalgo, guió el movimiento estudiantil revolucionario contra el porfirismo. Ingresó a la Escuela Nacional de Jurisprudencia y obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Combatió duramente al Gral. Díaz empleando la oratoria y la sátira, por lo que sufrió prisión. En 1906, junto con Luis Castillo Ledón fundó la revista *Savia Moderna*. Fue miembro del Ateneo de la Juventud y Secretario del Ayuntamiento de México al triunfo de la Revolución Maderista. Fue Diputado a la XXVI Legislatura en 1912 y perteneció al Grupo “Renovador”; Jefe de la Sección Universitaria; Director General de Bellas Artes y Oficial Mayor en la Secretaría de Educación Pública en 1915, año en que también fue Subsecretario y encargado de la misma. Ante la felonía de Huerta, exigió en memorable discurso que la Cámara se enlutara y fue perseguido por el usurpador. Al término de la lucha contra Victoriano Huerta fue electo Diputado Constituyente en 1916-1917 y después Senador por el Estado de Hidalgo, en 1918-1922, llegando a presidir el Senado

de la República. Funcionario del régimen carrancista, acompañó al Primer Jefe del Ejército Constitucionalista en varias situaciones en que se jugaba la suerte de la Revolución. Dedicado a la diplomacia y a la literatura fue Ministro en Holanda, Embajador en Cuba, Guatemala, Bolivia y otros países. Fue Embajador Extraordinario y Ministro Plenipotenciario en Chile y en Bélgica. En 1939 ingresó a la Academia Mexicana de la Lengua y después a la Academia Mexicana de Historia. Fue autor de monografías en serie sobre pintores nacionales y europeos, entre los que destacan: Eugenio Carriere (1916) y Germán Gedovius (1916). Fue uno de los mejores oradores de su época. En nuestra literatura juega un papel importante como el iniciador del colonialismo en la poesía con su libro *El alma nueva de las cosas viejas*, publicado en 1921. También fue autor de los libros *Cantos de Anáhuac* y *Aventuras intelectuales a través de los números*. Dejó inédito el *Repertorio metódico del lenguaje* (que requirió más de 500 000 fichas) y al morir dejó inédita también la obra *Diccionario ideológico*, en la que resume las ideas que han encausado a la humanidad desde la antigüedad más remota hasta nuestros días, presentadas según un diccionario concebido por él, en forma cronológica. Siendo Senador de la República por el Estado de Hidalgo, falleció en la capital de la República el 11 de septiembre de 1955. Ha sido considerado como uno de los grandes polígrafos de América. “La época de los Alfonsos”, se dice de él refiriéndose también a Alfonso Reyes.

CRAVIOTO MENESES, ADALBERTO. Médico y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 19 de enero de 1913. Cursó estudios primarios en Zempoala y en la Escuela “Benito Juárez” de la capital hidalguense, dirigida por el maestro Teodomiro Manzano. Los secundarios en el ICL del Estado, donde terminó la preparatoria en 1932. Becado por el Gobierno del Estado, ingresó a la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM, y al término de sus estudios presentó examen profesional los días 22 y 23 de septiembre de 1938 para obtener el título de Médico Cirujano. Fue Presidente de la Generación 1932-

1937. En 1939 ingresó al Departamento de Salubridad y fue comisionado a los Servicios Rurales Cooperativos en la Región Lagunera. Después fue médico interno del Hospital de Concentración Ejidal de Torreón, Coahuila. En 1941 fue comisionado para organizar los servicios del Hospital del Distrito de Chalco, Estado de México; y en junio de 1941 fue nombrado Director de los Servicios Rurales Cooperativos en la Comarca Lagunera de Durango y Coahuila. En 1947 asistió en representación del Gobierno de México al Primer Seminario de Servicio Social de las Naciones Unidas, celebrado en Medellín Colombia. En 1953-1959 fue Director General de Servicios Médicos Rurales. En 1961 laboró en el Estado de Hidalgo como Director de los Servicios Médicos del ISSSTE, y fue constructor de varios hospitales rurales. Ha ocupado numerosos puestos de elección; y ha asistido a reuniones, plenos, congresos, asambleas en el medio profesional y como Delegado del PRI, del que es miembro desde 1940. Fue Diputado suplente a la XLIV Legislatura del Congreso general en 1958-61; Presidente Municipal de Pachuca en 1964-66 y Diputado al Congreso de la Unión en 1967-1970. Al término de la gestión legislativa ejerció su profesión en la Ciudad de México; y en 1976 fue nombrado Director General de los Servicios Coordinados en la República. En ejercicio profesional ha realizado más de cinco mil operaciones. Es miembro de la Sociedad de Médicos del Hospital General, de la Asociación Mexicana de Gastroenterología, de la Sociedad Mexicana de Higiene, del Bloque Nacional de Médicos y de otras instituciones, en las que ha ocupado puestos directivos. Murió en la ciudad de Pachuca en noviembre de 2009.

CRAVIOTO MORENO, RAFAEL. Militar, Gobernador. Nació en Huauchinango, Puebla, el 24 de octubre de 1829. Miembro de una familia de militares, en 1847 era ya Capitán de la Guardia Nacional del Batallón de Huauchinango, y al término de la guerra se alejó a la vida privada, mas al proclamarse el Plan de Ayutla se unió al liberalismo y sorprendió al cuartel de caballería de Huauchinango, con cuya

fuerza se unió a la revolución. Participó en la Guerra de Reforma y estuvo en la batalla del 2 de abril en Oaxaca. En la batalla de Tecocoac estuvo a las órdenes del Gral. Manuel González y con sus tropas decidió el triunfo del Gral. Porfirio Díaz y del Plan de Tuxtepec. El 4 de junio de 1863 fue ascendido a General de Brigada. El 23 de septiembre de 1876, con otros generales intentó tomar Pachuca con tres columnas de 400 hombres cada una, ciudad que era defendida por el Lic. Justino Fernández y el Corl. Inclán; pero fue rechazado. El 25 de noviembre de 1876 finalmente lo logró al frente de fuerzas que apoyaban el Plan de Tuxtepec y recibió al siguiente día el gobierno que interinamente estaba en manos del Lic. Joaquín Claro Tapia. Así se inició lo que en nuestra historia se conoce como “La era de los Cravioto”. Gobernó como Comandante Militar y Gobernador interino del 26 de noviembre de 1876 al 2 de enero de 1877. Después, con carácter Constitucional gobernó del 1º de abril del mismo 1877 al 31 de marzo de 1881; y fue reelecto para gobernar del 1º de abril de 1889 al 31 de marzo de 1893; del 1º de abril de este año al 31 de marzo de 1897; y finalmente fue reelecto para el siguiente período, que ya no concluyó, pues renunció el 3 de noviembre de 1897, retirándose a la vida privada hasta su muerte, acaecida en la Ciudad de México el 28 de noviembre de 1903. El maestro Manzano dice que fue el 5 de diciembre de 1904. Con su renuncia terminó “La era de los Cravioto”. Se dijo en aquella época que eso aconteció por disposición del Gral. Porfirio Díaz, Presidente de la República, que reprobó la incineración del periodista Emilio Ordóñez, la adjudicación para la familia Cravioto de los bosques del Mineral del Chico hasta la Hacienda del Zoquital, en Atotonilco el Grande, y la imposición de funcionarios sin su aprobación.

CRAVIOTO MUÑOZ, JOAQUÍN. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en la Escuela Médico Militar, donde se graduó en diciembre de 1945 con la tesis “Angiografía Cerebral”. Después de graduarse también en el extranjero, fue maestro de Salud Pública y profesor de Fisiopatología en la Escuela de Salubridad e Higiene de

México; también, profesor de Pediatría en la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez (IMAN) y profesor (no residente) de la Universidad de Cornell, en EEUU; e igualmente, Médico Investigador en Nutrición del Hospital Infantil. Pertenece a 19 agrupaciones culturales mexicanas y extranjeras. Algunos de los premios y condecoraciones que ha recibido, son: el Premio Nacional de la Academia de la Investigación Científica (1962); el Premio “Dr. Francisco Balmis” de la Academia Nacional de Medicina (1968); el Premio “Dr. Federico Gómez” del Hospital Infantil de México (1969); y la Medalla “Purkinje” de Checoslovaquia (1969). También recibió la Medalla de Oro de la Sociedad de Pediatría del Japón por su asesoramiento técnico a la película “La Desnutrición en el Niño”. Entre otros títulos y grados universitarios ha obtenido el Postgrado en Pediatría en la Universidad de Illinois, EEUU, el Postgrado en Bioquímica en la Universidad de Goteborg, Suecia y el Doctorado en Medicina en la misma Universidad. En 1971 se impuso su nombre a una calle de la ciudad de Actopan, Hidalgo, y en 1975 recibió el Premio Nacional de Ciencias. (SEP: *Reconocimiento a la obra de la inteligencia y la sensibilidad. Los Premios Nacionales de Ciencias, Letras y Artes 1975.*)

CRAVIOTO MUÑOZ, RAFAEL. Catedrático, poeta, periodista y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1915. Cursó sus estudios elementales en el “Colegio Cudren”, terminándolos en 1926, para continuar en el ICL del Estado. En 1935 se inició en el magisterio en Actopan, más tarde realizó un curso en Zacualtipán, en las Misiones Culturales, obteniendo su primer diploma de maestro rural en 1936. En 1946 obtuvo el título de maestro en la Escuela Normal del Estado, y en 1947 ingresó a la Escuela Normal Superior, donde recibió el título de Maestro en Ciencias de la Educación. Cultivó la poesía, asistiendo desde muy joven a tertulias literario-musicales. Durante 11 años colaboró en *La voz de Pachuca*, y en 1938 publicó sus primeros versos. También escribió el libro *Memorias de un adolescente* en las que narra escenas de la vida pachuqueña. En 1949, al fundarse el

periódico *El Sol de Hidalgo*, ejerció en dicha publicación el periodismo con tal éxito que un año después fue nombrado su Director, en cargo en el que permaneció por espacio de 25 años, pues aunque fue Presidente Municipal de Pachuca en el periodo 1970-1972, continuó al frente de la dirección de ese diario. En 1953 organizó en Pachuca, con el Lic. Jesús Ángeles Contreras, el “Ateneo Hidalguense”, que presidió. Fue Diputado local en el período 1966-1969 y Diputado al Congreso de la Unión en 1973-1976 por el Distrito Electoral de Pachuca. En 1975 fue virtual candidato a la gubernatura del Estado, mas el Gobernador Sánchez Vite se inclinó por el Dr. Otoniel Miranda Andrade, con lo que selló la que sería tercera desaparición de poderes del Estado. Durante muchos años dictó cátedra en la Preparatoria del desaparecido ICLA y después de la UAH, y fue maestro y Director de la Escuela Normal de Pachuca. En reconocimiento a su amplia cultura fue designado Coordinador de Extensión Universitaria en el periodo rectoral del Maestro Juan Manuel Menes Llaguno, y posteriormente fue encargado de la editorial universitaria. Autor de los libros: *Memorias de un adolescente* (1957), *Canto a la naturaleza hidalguense* (1968), *El libro* (1995). Murió en la ciudad de Pachuca el 30 de diciembre de 2006.

CRISTERNA, ALFREDO. Jurista, maestro. Desconocemos sus datos estelares y lo creemos nacido en Pachuca, Hidalgo. En 1917 recibió el título de abogado. Fue Juez en Pachuca (1917-19) y ejerció el periodismo dirigiendo el periódico *La Opinión* e impartió cátedra en el ICL, institución que dirigió también (1923-25). Fue Rector de la efímera Universidad de Hidalgo (1925) y Magistrado del TSJ (1923-24), que presidió (1924). Cumplió con otras tareas, como la de ser miembro de la Comisión Revisora de la Ley Orgánica de los tribunales.

CRUZ, MATEO DE LA. Insurgente. Indio del Llano de San Antonio, cerca de Huichapan, Hidalgo. En 1811 se adhirió a la causa insurgente, según se entiende en la sentencia en su contra por las muertes

de españoles en Calpulalpan, Qro. Hecho prisionero por las fuerzas realistas al mando de José de la Cruz, cuando marchaban hacia Tepic, fue sometido a Consejo de Guerra y pasado por las armas.

CRUZ CHÁVEZ, FERNANDO. Político. Nació en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo, en 1906. Tuvo título de Ingeniero Agrónomo. Fue Senador suplente (1940-45) y, al ser electo Gobernador el titular Lic. Vicente Aguirre, lo fue en funciones (1945-46); Diputado federal por el Distrito de Pachuca (1946-49) y Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias (LCA) (1948-51). Ocupó cargos en el Partido de la Revolución Mexicana (PRM), después PRI.

CRUZ ESPARZA, PABLO. Médico. Nació en El Arenal, Hidalgo, el 29 de junio de 1911. Ahí cursó sus primeros estudios, y en 1932 terminó los preparatorios en el ICLA. En 1940 se graduó en la Escuela de Medicina de la UNAM. Se inició como médico particular y como interno en la Cruz Roja Mexicana, donde en 1946 fue nombrado Jefe de Servicio de Cirugía General; y en 1956 fundó el Servicio de Cirugía de Tórax Traumático, siendo la primera institución que creó este servicio en México. En 1943 se inició en la docencia como Ayudante del Dr. Manuel Gea González en la Facultad de Medicina y permaneció durante 12 años en la institución. También en ese año inició sus colaboraciones en la revista de la Cruz Roja Mexicana. Ha publicado estudios en las más importantes revistas de especialidades. Fue Director de la Cruz Roja Mexicana (1959-1968). En 1956 pasó como catedrático a la Facultad de Medicina. Desde 1957 fue médico consultante en el Instituto Nacional de Neumología, en el llamado Sanatorio Antituberculoso de Huipulco, donde después de muchos años fue Jefe de Servicio de Gastroenterología. Participó en numerosos congresos y simposios en representación de las instituciones en que laboró, realizados en varios países y en México. En 1964 participó en la Misión Cultural de la Cruz Roja, celebrada en Costa Rica, y al año siguiente estuvo en Caracas, Venezuela, como representante

de México en las Jornadas de Medicina y Cirugía de Urgencia, en el hospital “Carlos J. Bello”, con motivo de su centenario. En 1966 recibió en San Francisco, California, EEUU, la toga que lo acredita como miembro de la *American College of Surgeons*, colegio que acoge a personalidades de EEUU y Canadá. En 1969 asistió como ponente al simposio sobre cirugía de colon, en Lima, Perú. Es miembro de la Sociedad Mexicana de Gastroenterología (desde 1958), de la Sociedad Mexicana de Vascular Periférico (desde 1963), de la Sociedad Mexicana de Anatomía (desde 1969); y desde 1966 de la *Fellow Fax* de la *American College Of. Surgeons*. Finalmente señalamos que hacia el año 1943 fundó, con el sacerdote Gustavo Guerrero, el llamado Hospitalito “Gustavo Guerrero”, en la Colonia 20 de Noviembre de la Ciudad de México, institución que ayuda a personas menesterosas. Ha recibido numerosas distinciones más.

CRUZ M., GILDARDO DE LA. Jurista y maestro. Nació en Huejutla, Hidalgo, en ¿1971? Tiene los títulos de maestro normalista y de Licenciado en Derecho. Ha prestado sus servicios en el Estado de Jalisco y en el Estado de México, donde fue Director del Departamento Jurídico de la Subdirección Núm. 3 del sistema educativo estatal.

CRUZ MEDINA, EFRAÍN. Catedrático, funcionario. Nació en Lagunilla, Municipio de San Salvador, Hidalgo, el 9 de mayo de 1949. En la Facultad de Derecho de la UNAM cursó estudios en 1968-72, titulándose en 1973 con la tesis “El amparo social agrario”. En 1975, en la misma Facultad, consiguió la especialización en derecho social (agrario y del trabajo). Desde 1975 se inició como catedrático del Colegio de Bachilleres; y en 1981-82 fue profesor de garantías y amparo en la Facultad de Derecho. En el Colegio de Bachilleres cumplió funciones como Director de Asuntos Jurídicos y de 1982 a 1985 como coordinador sectorial en el área metropolitana. De 1985 a 1987 fungió como Delegado del INEA en el Estado de Hidalgo, en cuyo Gobierno laboró desde 1987 en la contraloría como Director General de Responsabilidades y Situación Patrimonial.

CRUZ OLVERA, SARA. Funcionaria. Nació en Chapantongo, Hidalgo, el 29 de agosto de 1940. Tiene el título de Licenciada en Derecho por la UNAM. Pertenece al PRI desde 1971, y radica en Ecatepec de Morelos, Estado de México. Ocupó varios cargos municipales y estatales femeniles. Fue Regidora municipal y en 1985-87 Diputada local suplente, y también suplente a la diputación federal en 1988-91. En 1991-94 fue Diputada federal en la LV Legislatura. Ha sido asesora jurídica de la Dirección Social del DDF y abogada en la Secretaría de Finanzas del Gobierno del Estado de México, en 1976-91.

CRUZ OROPEZA, JUAN. Político. Nació en Ajacuba, Hidalgo, el 24 de junio de 1901. Se inició como político en su municipio natal, donde fue líder de la LCA, institución que a nivel estatal también encabezó (1928-33). En 1929 asistió como Delegado por el Estado de Hidalgo a la Convención de Querétaro, en la que el 4 de marzo nació el Partido Nacional Revolucionario, hoy PRI. Fue Presidente Municipal de Pachuca (1929), Presidente estatal del PRI (1930-34) y Senador de la República (1934-37). Desconocemos su vida posterior.

CRUZ SÁNCHEZ, JOVITA. Maestra. Entendemos que nació en Actopan, Hidalgo, en cuya región se inició en el magisterio elemental en 1925. Su labor mereció reconocimientos de las esposas de los presidentes de la República López Mateos, Díaz Ordaz y Luis Echeverría, quien le entregó el 15 de mayo de 1975 la Medalla Altamirano, por sus 50 años de servicios, en el Palacio de las Bellas Artes. También mereció un diploma de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), en los años 1940. Incursionó en la política y ocupó cargos en la LCA y en el H. Ayuntamiento del Municipio de Pachuca, donde fue presidenta de la H. Asamblea. Murió el 9 de marzo. Desconocemos el año.

CUATEPOTZO COSTEIRA, FERNANDO. Maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en la Escuela Normal Rural de Tenería, Estado

de México, y en la Escuela Normal Superior de México realizó la especialidad en historia. Obtuvo la maestría en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), donde ha laborado como maestro investigador en la Unidad del Ajusco. En los años 2000 ha sido director de la UPN en Hidalgo.

CUATEPOTZO COSTEIRA, GUSTAVO. Maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo. En la Escuela Normal de El Mexe se graduó como maestro, y en la Escuela Normal Superior (ENS) de Tlaxcala obtuvo la especialidad en ciencias sociales. Ha laborado en nuestro Estado en los niveles de primaria, secundaria y en El Mexe como catedrático. Durante la década de 2000 se desempeña como asesor técnico en el Departamento de Educación Normal en el Estado de Hidalgo.

CUATEPOTZO COSTEIRA, JOSÉ. Maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 19 de noviembre de 1943. Se graduó como maestro en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo; en la Universidad de Tlaxcala alcanzó la especialidad en lengua y literatura; obtuvo el Posgrado de Docencia en la UAH, y en la UPN de Pachuca la Maestría en el campo de la investigación. Cultiva la literatura y ha ejercido la docencia en primarias, en secundarias, en la Normal de El Mexe y en la Normal Experimental de Posgrado de Hidalgo. Durante 20 años dirigió el Centro Regional de Educación Normal “Benito Juárez”, en Pachuca, donde varias generaciones han llevado su nombre.

CUATEPOTZO COSTEIRA, MIGUEL ÁNGEL. Maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo. Se graduó como maestro en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, y en la ENS de Tlaxcala obtuvo la especialidad en psicología. Ha laborado en niveles primaria y secundaria en el Estado de Hidalgo, donde fue Director de la Escuela Normal del Valle del Mezquital, Subdirector de formación y actualización de docentes, Director General de la Cruzada Estatal de Alfabetización y, en los años de la década 2000, Director General de programas compensatorios.

CUAUTEPEC. Presidentes municipales. A partir de 1990 han sido los siguientes:

Vicente Macías Hernández	1970-1973
Francisco Ramírez López	1973-1976
Manuel López Maldonado	1976-1979
Roberto Arteaga Serrano	1979-1982
José Antonio Villegas Saavedra	1982-1985
Octavio Barranco García	1985-1988
Dr. Enrique Cruz Castelán	1988-1991
Lic. Manuel Fermín Rivera Peralta	1991-1994
Jorge Cázares Durán	1994-1997
Lic. Marín Guillermo Hernández Castelán	1997-2000
Agustín Cenobio Castelán.	2003-2006
Juan Carlos Sánchez Rivera	2006-2009
Dr. Eduardo Castelán Téllez	2009-2012

CUÉLLAR VALDÉS, GABRIEL MARÍA DE JESÚS. Ciclista. Nació en Tezontepec de Aldama, Hidalgo, en 1941. De niño vivió en Lagunilla, Municipio de San Salvador, y en El Boxtha, Municipio de Actopan; después en Progreso de Obregón, lugares donde se hizo ciclista. Desde 1958 se inició como competidor, obteniendo 3^{er} lugar en su primera carrera y ganando la siguiente. Después de varios triunfos pueblerinos, en 1966 ganó el Campeonato Nacional de Ruta, y en 1967 participó por México en los juegos Panamericanos de Winnipeg, Canadá. En 1968 ganó nuevamente el título Nacional de Ruta y después representó a México en la Olimpiada celebrada en nuestro país. En 1969 compitió en Polonia, Checoslovaquia y Alemania oriental. Compitió en las vueltas de Venezuela, Guatemala y Colombia. Caídas en Yecapixtla, Mor., y en Zapotlanejo, Jal., lo hicieron retirarse para dedicarse a técnico, quehacer en el que tuvo muy distinguidos discípulos. Actualmente labora en el Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital.

CUEVAS, CONSUELO. Bióloga, investigadora. Nació en Pachuca, Hidalgo. En la Facultad de Ciencias de la UNAM obtuvo el título de Bióloga. Especializada en el conocimiento de la ciencia, es reconocida por sus amplios conocimientos sobre la historia y la filosofía de la ciencia. Laboró en el Centro de Comunicación de Ciencias de la UNAM. En 1990 ganó el Premio Nacional “Enrique Beltrán” sobre historia de la ciencia.

CUEVAS, MERCED. Educador. Entendemos que nació en Huejutla, Hidalgo. Ejerció muchos años el magisterio en el Estado de Hidalgo, ocupó importantes cargos. Después pasó como Director de Educación al Estado de San Luis Potosí.

CUEVAS GONZÁLEZ, JOSÉ, “PIPINO”. Pugilista, campeón mundial. Nació en Santo Tomás, Hidalgo, el 17 de diciembre de 1957. A temprana edad fue llevado a Gustavo A. Madero, DF, donde ayudaba a su padre en el negocio de carnicería. Adquirió la afición al boxeo y comenzó peleando en peso pluma. Debutó como profesional en peso ligero, pero fue vencido por Memo Cruz y Eleazar Delgado. Ingresó a la división welter y conquistó el campeonato nacional noqueando a José Palacios el 28 de septiembre de 1975. Lo defendió ante Rafael Piamonte y renunció al título el 13 de abril de 1976. Después de perder con Andy Price, conquistó el campeonato mundial versión WBA (Asociación Mundial de Boxeo por sus siglas en inglés), noqueando a Ángel Espada el 18 de julio de 1976. Caracterizado por su pegue demoledor y cariño a su oficio, ha defendido el título ante Shoji Tsujimoto, Miguel Ángel Campanino, Clyde Gray, Ángel Espada, Harold Weston, Billy Backus, Pete Ranzani y Scott Clark (1979), Randy Shields.

CUEVAS VILLEGAS, HUMBERTO. Educador y político. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, el 4 de julio de 1915. Realizó estudios elementales en su pueblo natal, continuándolos en la Escuela Normal

Rural de Actopan, Hidalgo, para obtener los títulos de Maestro Rural y Perito Agrícola en la Escuela Central Agrícola de El Mexe, Hidalgo. En 1935 ingresó al magisterio laborando en La Misión y Tepatepec, Hidalgo, sucesivamente. En 1939 prestó sus servicios en la Escuela Primaria “Leona Vicario” y después en la “Fuentes y Bravo” de la capital hidalguense. Ingresó a la Escuela Normal Socialista “Benito Juárez” y terminó la carrera en 1941. Militó por muchos años en el Partido Popular Socialista (PPS). En 1942 fue Secretario General de la sección 13 del SNTE en Hidalgo, y le correspondió convocar al Congreso para crear la sección XV del mismo Sindicato, siendo Secretario General Interino mientras se efectuaban las elecciones. Participó en varios congresos magisteriales nacionales en representación del Estado de Hidalgo, e ingresó como catedrático del Instituto Politécnico del Estado, donde después fue Secretario, y Director a partir de 1957. Bajo su dirección esa institución tuvo varias transformaciones, hasta llegar a ser el Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT). A su muerte fungió como Director del mismo Centro. Ingresó al PRI y ocupó importantes cargos en ese instituto político en el Estado de Hidalgo. Fue Secretario General de la Confederación de Organizaciones Populares en el Estado y Diputado federal por el Distrito electoral de Tula en el período 1970-1973. Al término de su gestión legislativa volvió a la Dirección del CECyT Núm. 75 y, después de organizar la IV Jornada Cultural, Técnica y Deportiva de esos centros, en la ciudad de Pachuca, murió en la misma el 14 de febrero de 1974.

CH

CHACÓN, FELIPE. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1824. Muy joven ingresó al ejército. Afiliado al partido conservador, fue segundo jefe de la 4ª. División que combatió a los republicanos en el sur de Jalisco en 1866. Después, en Colima asumió el mando político el 2 de enero de 1867, al huir el Prefecto Imperial, capitulando posteriormente, el 2 de febrero de 1868, ante el General Ramón Corona. El 16 de agosto de 1880 fue ascendido a General de Brigada. El 31 de julio de 1886 ocupaba el puesto de Magistrado de la segunda sala del Tribunal Superior de Justicia Militar. En 1876 se adhirió al Plan de Tuxtepec, y al triunfo de éste fue nombrado Gobernador y Comandante militar en los estados de México, Michoacán y Puebla. Murió en la Ciudad de México, el 10 de junio de 1907.

CHALCATZIN. Jefe tolteca. Segundo de los siete jefes toltecas, durante su estancia en Tulancingo, a fines del siglo VII y principios del siglo VIII.

CHALCHIUTLANETZIN. Primer rey tolteca. Establecidos en Tula, el sabio Hueman, principal de los caudillos toltecas, en el año 667 pidió un príncipe de la tribu chichimeca para que gobernara Tollan. Esto, para atraerse a aquellos que eran sus peores enemigos. Chalchiutlanetzin, príncipe de Huexotla, fue el designado, por lo que el mismo año tomó posesión, convirtiéndose así en el primer rey tolteca en Tula, y en fundador de la monarquía heredera de Hueman. También fue el único rey chichimeca que tuvieron los toltecas en Tula. Amante del progreso, organizó a su pueblo, sostuvo la paz y favoreció la agricultura. Reinó durante 52 años, al cabo de los cuales murió, creándose desde entonces en su honor la costumbre de que cada gobernante debería gobernar la misma cantidad de años, o, en caso de muerte sin cumplirse ese período, se nombrara una regencia que gobernara hasta

que, concluido el período, se nombrara un nuevo príncipe. Chalchiutlanetzin quiere decir “Piedra preciosa que alumbrá”.

CHAPA, CIRO. Atleta. Nació en Atotonilco El Grande, Hidalgo. Radicando en la Ciudad de México, destacó en atletismo, de tal manera que representó a México en la Olimpiada realizada en Ámsterdam, Holanda (1928), compitiendo al lado del legendario finlandés Paavo Nurmi cuando éste ganó la prueba de 1 500 metros.

CHAPANTONGO. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Williulfo Trejo Tavera	1970-1973
Ernesto Trejo Pérez	1973-1976
Pánfilo Benítez Alcántara	1976-1979
Williulfo Trejo Tavera	1979-1982
Alfonso Dornates González	1982-1985
Tomás Guerrero Vizuet	1985-1988
Agustín Guerrero González	1988-1991
Noé Rivera Piña	1991-1994
Pedro Santiago Hernández	1994-1997
Reyes Martínez	1997-2000
Norma Isis Santiago Dorantes	2000-2003
Abel Uribe Romero	2003-2006
Arturo Santiago Santiago	2006-2009
Ricardo Juan Benítez Martínez	2009-2012

CHAPULUACÁN. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Vicente Cárdenas Santos	1970-1973
Teodoro Márquez Escobar	1973-1976
Dustano Olguín Ramírez	1976-1979

Rogelio López López	1979-1982
Carmelo Martínez Martínez	1982-1985
José Guadalupe Gutiérrez R.	1985-1988
Urbino Galindo Trejo	1988-1991
Alfonso Covarrubias Rubio	1991-1994
Felipe Zapata Rubio	1994-1997
Prof. J. Dolores Vigil Ángeles	1997-2000
Ing. Enrique Hernández Hernández	2000-2003
Ing. Florino Trejo Barrera	2003-2006
M.V.Z. Fermín Castillo González	2006-2009
Heriberto López Martínez	2009-2012

CHARGOY SONY, SANTOS NEPOMUCENO. Militar. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 31 de octubre de 1835. Fue un gran patriota que se dedicó a defender la soberanía de México; su carrera como soldado en la defensa del país da inicio con las batallas para detener al invasor Napoleón III y su carrera se consagró con el triunfo en el Cerro de las Campanas en 1867. Su vida estuvo ligada a cambios importantes en el país, donde siempre adoptó una postura bien definida en la defensa de la Patria. Murió el 25 de diciembre de 1929 en su tierra natal. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

CHAUERO. Insurgente. Sólo se conoce su apellido. El 26 de marzo de 1814 se encontraba con las fuerzas de José Antonio Villagrán, con el grado de Teniente Coronel. Fue sorprendido y hecho prisionero por el Capitán Lizárraga, a las órdenes del Sargento Mayor realista Rafael Casasola, en un rancho de la sierra, a poca distancia de Nopala. Fue pasado por las armas.

CHAUERO, ESTEBAN. Insurgente. Militaba en las fuerzas realistas y desertó, acogiéndose al indulto después; finalmente se sumó a la

insurgencia. El 7 de noviembre de 1813 fue hecho prisionero por tropas dependientes del subdelegado de Huichapan, Manuel de la Hoz, dirigidas principalmente por Juan Cid de Arjona, en un lugar llamado Hacienda de las Golondrinas. Fue fusilado.

CHÁVEZ, JESÚS REMIGIO, “PACHUCA KID JOE”. Pugilista. Nació en Pachuca, Hidalgo. Junto con sus hermanos trabajaba en las minas del Real del Monte, cuando por un incidente con un compañero de labores tuvo que acudir a los puños y fue visto por un tal señor Rojo, que reclutaba a quienes quisieran iniciarse en el boxeo; este último fue quien lo hizo firmar un contrato para sostener peleas profesionales. En la extinta “Arena Nacional” tuvo sus mejores triunfos, hasta que en 1936 peleó por el campeonato nacional de peso gallo con Fernando Valdés, a quien le arrebató el título, para ser séptimo campeón nacional. Al año siguiente lo perdió con Tobe de la Rosa.

CHÁVEZ, JOSÉ MARIANO. Insurgente. Nació en el Rancho de Santa Martha, cerca de Huichapan, Hidalgo. Participó en la muerte de españoles en Calpulalpan y Ruano. En 1811 fue detenido por las fuerzas del realista José de la Cruz, cuando éste se dirigía a Tepic. Sujeto a Consejo de Guerra en Huichapan, fue condenado a dos carreras de banquetas y diez años de presidio.

CHÁVEZ NAVA, MANUEL. Artista. Artista distinguido, quien nació en Huichapan y murió un 30 de mayo de 1839. Fue alumno del gran pintor catalán Pelegrín Clavé. Algunas de sus obras se encuentran en importantes museos de Europa. Retratista que cuenta entre sus piezas más importantes las de Maximiliano y Carlota. (Fuente: *Hidalgueses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

CHÁVEZ, TOMÁS. Insurgente. El 23 de mayo de 1814, desde Huichapan, Rafael Casasola comunicaba al Comandante General de la

Sección de Tula, Cristóbal Ordóñez, que el Capitán insurgente Tomás Chávez, había caído prisionero el 21 de mayo en manos de las fuerzas dirigidas por el Subteniente del Fijo de México, José García Marín, en un rancho cerca de Nopala. Fue pasado por las armas inmediatamente.

CHÁVEZ BUSTOS, ADALBERTO. Funcionario. Nació en Xochiatipan, Hidalgo, el 10 de diciembre de 1941. Estudió en la Escuela Normal “Benito Juárez”, donde en 1966 fue presidente de la sociedad de alumnos. Después ingresó a la UAH, y en 1967-1968 fundó la Federación de Estudiantes Universitarios Hidalguenses. En la misma institución obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Fue nombrado Agente del Ministerio Público e ingresó como catedrático en la misma Universidad, donde después fue Jefe de Servicios Escolares y Director del Instituto de Ciencias Sociales. Después fue Jefe de Averiguaciones Previas de la Procuraduría de Justicia en el Estado. En 1978 fue Director General de Gobernación y Presidente de la Comisión Estatal Electoral; en 1979 fue nombrado Procurador General de Justicia del Estado de Hidalgo.

CHÁVEZ NAVA, HUMBERTO. Escultor y pintor. Nació en Huichapan, Hidalgo. Estudió en La Esmeralda. Es hijo del también pintor Manuel Chávez Nava. Desde los años 1950 ha realizado una considerable obra pictórica, esencialmente paisajes y retratos, entre los que destacan los de Antonio García Cubas, Moisés Sáenz y Pedro María Anaya. Es autor del busto de Abundio Martínez que se encuentra en Huichapan.

CHÁVEZ NAVA, MANUEL. Pintor. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 30 de mayo de 1839. Fue discípulo del pintor académico español Pelegrín Clavé, en la Academia de San Carlos, en la Ciudad de México. Varias de sus obras están en Bélgica y en Miramar, entre ellas un cuadro de Maximiliano y Carlota. El 20 de abril de 1904 murió

en su natal Huichapan, donde una calle lleva su nombre. (Datos aportados por el maestro Raúl Guerrero Guerrero.)

CHECATZIN. Jefe tolteca. Quinto de los siete jefes que tuvieron los toltecas durante su estancia en Tulancingo a fines del siglo VII y principios del siglo VIII.

CHEHÍN SALINAS, ALEJANDRO. Pianista. Nació en Pachuca, Hidalgo. Desde niño cultivó la música e ingresó al Conservatorio Nacional, donde en 1983 y 1988, bajo la dirección de la maestra María Teresa Rodríguez, obtuvo menciones honoríficas. En 1986 obtuvo el tercer lugar en el Primer Concurso Nacional de Piano. Participó en cursos de interpretación con notables maestros, como son: Guadalupe Parrondo y Kurt Rade; y en el Cairo, Egipto, con Mahushita Isaa. Se ha presentado en los más importantes foros de México.

CHESTER, CECILIA. Pintora y grabadora. Nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en los talleres del CDI en la Ciudad de México. Desde 1961 ha participado en exposiciones colectivas en importantes galerías de la Ciudad de México, Mérida, Monterrey, Guadalajara, Acapulco, Culiacán, Oaxaca, entre otras ciudades; y en el extranjero en Los Ángeles, Leipzig, Hamburgo, Rotterdam, San José, Costa Rica y Madrid. En 1966 obtuvo el primer lugar en grabado en la Ciudad de México, y en 1976 también el primer premio de grabado en la exposición regional de Villahermosa, Tabasco. Desde 1968 ha expuesto individualmente en Guadalajara, las galerías Heitler Aleph de la Ciudad de México, Pachuca y otras ciudades más.

CHIAPA, FRANCISCO. Educador y militar. Nació en Huasca, Hidalgo, en 1870. Dedicado al magisterio partió a Sonora, donde laboró en el Colegio Sonora en la capital del mismo Estado. Ejerció el periodismo en defensa de sus ideas, y en 1896-1897 dirigió *El Heraldo*, en el que sostuvo la candidatura de don Ramón Corral para la

gubernatura del Estado. Continuó en el ejercicio del magisterio y fue Diputado suplente y Prefecto del Departamento de Moctezuma del mismo Estado. En 1911 organizó fuerzas para luchar contra la Revolución, en 1913 defendió públicamente al usurpador Victoriano Huerta, el cual le extendió despacho de Coronel. Extendió sus batallas hacia Guaymas, donde hecho prisionero en la batalla de Santa María, el 26 de junio de 1913, fue fusilado por los revolucionarios.

CHIAPA ARAGÓN, JOSÉ GUADALUPE. Cuentista y periodista. Nació en Mineral del Monte, Hidalgo, el 11 de diciembre de 1941. Ahí laboró como minero en 1959-1962 y después fue tlacualero, ayudante de peluquería y peluquero. En Tlalnepantla, Estado de México, trabajó de 1973 a 1993 como obrero, y a su situación de pensionado volvió a la peluquería, oficio en el que recibió cursos del estilista Arcos de Joss; en 1970 un corte de cabello suyo al que llamó “Príncipe Tizoc”, participó en un campeonato mundial celebrado en Stuttgart, Alemania, el cual ganó la Copa de Oro. De formación autodidáctica, también ha cursado talleres de redacción, uno de ellos con Tomás Mojarro; asimismo ha escrito ensayos, relatos y crónicas. Ha colaborado en publicaciones como *El Sol de México*, *El Sol de Hidalgo*, *Izkalotl (Resurgimiento)* y *México Desconocido* (1993-1996). Ha dictado charlas en el centro cultural “José Martí” de Malinalco, Estado de México; en Acapulco, Hidalgo, Milpa Alta y en la Escuela Libre de Homeopatía. Ha obtenido premios por sus cuentos y narraciones, especialmente en su tierra natal, donde en diciembre de 2003 recibió el reconocimiento “Al Mérito Realmontense” en su XI edición, que le fue entregado en la Escuela de Artes de la UAEH. Desde 2001 es miembro de la Academia de Aztecología, dependiente de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.

CHILCUAUTLA. Presidentes municipales. A partir de 1970 ha sido los siguientes:

Silvano Pérez Martínez	1970-1973
José Encarnación Serrano Guzmán	1973-1976
Saturnino Olguín López	1976-1979
Pedro Gabriel Martínez García	1979-1982
Francisco Pérez Pascual	1982-1985
Prof. Pablo Martín Contreras	1985-1988
Héctor Serrano Trejo	1988-1991
Cándido Martínez García	1991-1994
Gildardo López Barrera	1994-1997
Prof. Crispín Martín Martín	1997
Prof. Aurelio López Martínez	2000-2003
José García Escamilla	2003-2006
Cristino Uribe Cano	2006-2009
Ing. Francisco Lorenzo Álvarez	2009-2012

CHONG GARCÍA, FERNANDO. Neurocirujano. Nació en Pachuca, Hidalgo. Cursó ahí sus estudios hasta la preparatoria en el ICLA, e ingresó a la Facultad de Medicina de la UNAM, donde obtuvo el título de Médico Cirujano en 1955. Cuando era estudiante en Pachuca, ayudaba a su padre a atender un restaurante; desde entonces se hizo la promesa de ejercer su profesión en su ciudad natal, al término de sus estudios. “Servir a mi Estado ha sido siempre mi propósito”, dijo el 18 de diciembre de 1975, cuando un grupo de pacientes y amigos le rindieron homenaje en Pachuca, a raíz de sus veinte años de ejercicio profesional. En la Ciudad de México ha sido Jefe de Servicios de Neurocirugía en el Hospital Central de la Cruz Roja Mexicana; y es catedrático de la Facultad de Medicina de la UNAM. Ha realizado investigaciones que aportan valiosos datos de neurología.

D

DANTÉS, RAÚL. Actor. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Desde muy joven partió a la Ciudad de México y se inscribió en la Escuela de Arte Dramático de Bellas Artes. En 1948 debutó profesionalmente como actor, con la obra *Antígona*, dirigida por Xavier Villaurrutia, quien fue su maestro de actuación. En cine hizo un gran papel en la película de Luis Buñuel “Nazarín”, laureada en certámenes internacionales; en televisión actuó en la obra “El Refugio”. Realizó un viaje a Europa y trabajó en el Teatro Recamier de París, interpretando poemas de Federico García Lorca. Por mucho tiempo se ha dedicado al doblaje y a la cátedra de Arte Dramático en el Instituto Nacional de Bellas Artes. Es reconocido su conocimiento del teatro griego y de la obra de William Shakespeare. Actúa continuamente en obras montadas en salas de la Ciudad de México y en otras partes de la República.

DÁVILA, JOSÉ. Educador. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1862. Era muy pequeño cuando sus padres se trasladaron a la Ciudad de México, sosteniéndose con lo que producía una pequeña sastrería. Terminada su instrucción elemental ingresó al colegio particular del maestro Pruneda, donde cursó materias de segunda enseñanza. Ahí el maestro Rafael Villanueva le tomó gran estima y se preocupó porque realizara su anhelo de ser maestro de escuela. Preparado por el mismo mentor y otros educadores, sustentó examen profesional en el salón de sesiones del H. Ayuntamiento de la Ciudad de México el 30 de septiembre de 1878, extendiéndosele el título respectivo el 28 de febrero de 1879. En el colegio en el que se formó, inició su labor docente, hasta que el Ayuntamiento de Real del Monte solicitó al Prof. Pruneda un maestro para dirigir la escuela de aquel lugar, siendo nombrado el joven Dávila, quien desde luego aceptó. Al quedar vacante la dirección de la escuela “Benito Juárez”, se convocó para

cubrirla por oposición; al saberse que participaba, los concursantes optaron por retirarse y se le extendió nombramiento en mayo de 1882. Desde este puesto fue creador de varias reformas escolares y la legislatura del Estado sometió a su juicio la ley de instrucción primaria que tendría vigencia en la entidad. Perseverando en su apostolado, murió en la capital hidalguense el 19 de octubre de 1903. La ciudad de Tulancingo rinde homenaje a su labor educativa y un centro escolar lleva su nombre.

DELGADO DÍAZ, JUAN MANUEL. Jurista y catedrático. Nació en Real del Monte, Hidalgo. En 1923 obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Nacional; desde 1921 se había iniciado laborando en el servicio público. En 1924 fue Juez mixto en el Distrito de Huichapan, y después Juez civil en Pachuca. En varias ocasiones ocupó la Secretaría de Gobierno desde 1925 en la administración del Gobernador Matías Rodríguez; fue Diputado al Congreso local por el entonces Distrito de Epazoyucan (1925-1927). En periodismo, fue Director del seminario *Vanguardista*. Siendo catedrático del ICLA, fue miembro fundador de la Universidad Autónoma de Hidalgo y primer Director de la Escuela de Derecho y Ciencias Sociales, donde siempre impartió clases. El 20 de noviembre de 1971 se le rindió homenaje en su tierra natal, por sus 50 años dedicados al servicio público; se puso su nombre a una calle y se le declaró hijo predilecto. Ha sido declarado ilustre del Mineral del Monte. Siendo decano de los magistrados del Tribunal Superior de Justicia y uno de los catedráticos mas prestigiados de la UAH, murió en la capital hidalguense en 1978.

DELGADO MONTALVO, ENRIQUE. Torero. Siempre radicó en Monterrey, Nuevo León; sin embargo, se considera que nació en Santiago Tulantepec, Hidalgo, en 1957. Torero desde 1972, en 1984 actuó en tres novilladas en la Plaza México; y el 22 de diciembre de 1984, Eloy Cavazos le otorgó la alternativa, en Reynosa, Tamauli-

pas, cediéndole un toro de San Francisco con el atestiguamiento de Luis Fernando Núñez. En 1990 actuó en Portugal. Sabemos de sus actuaciones en 1999.

DESENTIS GONZÁLEZ, ADOLFO. Abogado. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1894. En 1919 recibió el título de abogado de la Universidad Nacional. Fue alto funcionario de la Secretaría de Hacienda, Agente del Ministerio Público, militar con grado de General Brigadier y Jefe del Departamento Jurídico de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Presidió la Sociedad Mexicana de Crédito Industrial y fue Consejero del Instituto Mexicano del Seguro Social, así como Representante de México ante el Comité Interamericano de Seguridad Social. Murió en la Ciudad de México el 22 de diciembre de 1956.

DEVEREUX SÁNCHEZ, TOMÁS. Catedrático y político. Nació en Toluca, Estado de México, el 29 de abril de 1907. Fue alumno, maestro y líder estudiantil del Instituto Científico y Literario del Estado de Hidalgo; su actividad docente como maestro de matemáticas también la desempeñaría en el Instituto Tecnológico de Pachuca, en el Instituto Lestonac, en el Instituto Hidalguense, en el Instituto Anglo Español y en la Escuela Justo Sierra. Ocupó la Secretaría General de la Delegación número 16 del SNTE, y por elección se desempeñó como Secretario General del Comité Ejecutivo de la Sección XVI del mismo sindicato; más tarde fue electo Secretario de Acción Social del Comité Ejecutivo Nacional del SNTE. Fue un hombre leal consigo mismo, con su familia, con su profesión y con su sindicato. En el ámbito de la política hizo una incursión: fue Diputado por el Distrito electoral de la cabecera de Zacualtipán, Hidalgo, de 1963 a 1966 en la XLIV Legislatura local del Estado de Hidalgo. En el año 1930 hasta 1977 cumplió como tesorero de la Universidad del Estado, y para el año de 1978 coadyuvó en la gestión para que la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo contara con la concesión de una gasolinera ubicada entre las avenidas Insurgentes y Reforma, en la

Ciudad de México, esto con apoyo de su amigo y compañero, el Ing. Agustín Straffon Arteaga, distinguido ex alumno del Instituto Científico y Literario, quien en aquel tiempo fungía como funcionario de PEMEX; la administración de la gasolinera estuvo a cargo del patronato universitario cuyo presidente, precisamente, era el profesor Tomás Devereux Sánchez. Narra Rubén Licona Rivemar que en el año de 1960, el Presidente de la Junta de Gobierno del Instituto Científico y Literario Autónomo (ICLA), el Lic. Rubén Licona Ruiz, junto con el Prof. Tomás Devereux, Tesorero de la Universidad de Hidalgo, el Dr. Nabor Carrillo Pérez, Rector de la Universidad Autónoma de México, Don Jaime Torres Bodet, Secretario de Educación Pública, el Ing. Víctor Bravo Ahuja, Subsecretario, y el Lic. Alfonso Ortega Martínez, Secretario de la asociación de Universidades e Instituciones de Educación Superior, se plantearon la creación de la Universidad del Estado de Hidalgo. Situación esta que tuvo eco, ya que un año más tarde, en enero de 1961, fue llamado el Presidente de la Junta, Rubén Licona Ruiz a comparecer, junto con el Secretario de Educación Pública, ante el entonces Presidente de la República, Lic. Adolfo López Mateos, quien autorizó la creación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. El día 18 de Diciembre de 1981 fallece el Profesor Tomás Devereux Sánchez en la ciudad de Pachuca; sus restos reposan en el panteón inglés, en el Municipio de Mineral del Monte. (Datos recopilados por el Prof. Donaciano Serna Leal y el Lic. Jorge del Castillo, con testimonio de su nieto Fernando Guasco Devereux.)

DÍAZ DE LA VEGA, MARIANO. Etnógrafo franciscano. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1718. Sus padres eran originarios de ese lugar. A los 16 años de edad hizo profesión en San Francisco el Grande de México como fraile corista. Estudió teología en Tlaxcala, donde se hallaba en 1740; y de ahí pasó a ejercer su ministerio en Tacuba (la vieja Tlacopan), donde estuvo hasta 1753 en que pasó al convento grande de México (se entiende que la catedral metropolitana). Du-

rante su estancia en ese lugar conoció los manuscritos de Boturini y de ellos tomó datos fundamentales para sus escritos, aunque no todos pues había investigado en otras fuentes. Tenía información de la producción literaria histórica de su siglo y de los dos anteriores, sabía francés y contaba con libros sobre temas varios. Hablaba náhuatl y otomí. Escribió 18 tratados que varían en su dimensión, pues mientras alguno es de ocho hojas otro más llega a 168. Trata temáticas históricas diversas, en su mayoría sobre indios destacados por sus vidas, haciendo apología de varios de ellos, de los mártires jóvenes de Tlaxcala, de algunas apariciones, etc. A juicio del padre Ángel María Garibay Kintana, su descubridor y biógrafo, Díaz de la Vega es “resueltamente uno de los primeros indianistas de su siglo”. Murió antes de 1790.

DÍAZ DE LEÓN SAGAÓN, MARCO ANTONIO. Nació en Apan, Hidalgo, el 25 de diciembre de 1941. En 1961-1965 estudió y se tituló en la Facultad de Derecho de la UNAM; tiene maestrías en Derecho y en Política criminal por la misma universidad. Miembro del PRI. Desde 1961 ha ocupado varios cargos en el DF y en el Comité Nacional. También ha laborado en varios puestos como jurista en el DDF, en el ISSSTE, en la Secretaría de Gobernación, en la Procuraduría General de la República, etc. Desde 1991 fungió como coordinador de Asuntos Especiales en la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal (PGJDF). Ha sido catedrático en el IPN, en la Facultad de Derecho y en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP)-Acatlán. En 1974 publicó su primer libro: *Teoría de la acción penal* y es autor de unos diez más, entre los que destacan, *Diccionario de derecho procesal penal* (1987), *La prueba en el proceso laboral* (1990) e *Historia del derecho* (2004).

DÍAZ ROMERO, EVARISTO. Soldado republicano. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1840. Aún adolescente ingresó al ejército republicano como corneta del cuerpo de Guardias Nacionales del Esta-

do. En 1857, con las fuerzas del Coronel Kampfner, hizo la campaña de la Guerra de Tres Años. Con grado de Capitán peleó en la batalla de Calpulalpan. A las órdenes de Zaragoza estuvo con las fuerzas del Segundo Distrito del Estado de México. Cuando Juárez abandonó la capital de la República fue uno de los que se integraron en la huasteca potosina; sin embargo, fue aprehendido y enviado a Pachuca, donde preso se le propuso que firmara un acta de adhesión al Imperio, a lo que contestó: “Yo nunca he servido a una horda de bandidos y asesinos, he servido a mi Patria en las filas republicanas, primero derramaría la última gota de mi sangre que faltar a mis principios”. Terminada la Guerra de Reforma, vivió en su pueblo natal, donde entre 1875 y 1887, durante doce años, fungió como Presidente Municipal. En 1893 inició la construcción del actual Palacio Municipal, obra que dejó casi terminada. Murió el 4 de junio de 1917.

DÍAZ VIEYRA, NOÉ. Técnico y orfebre. Nació en Pachuca, Hidalgo. Tiene título de Ingeniero Agrónomo Zootecnista. Desde los años de 1960 se ha dedicado a la elaboración de joyería en plata, como herencia de sus antepasados. En 1988 fundó el taller escuela de platería Hidalgo Unido, después conocido como Real del Monte Orfebres. Ha conjugado exitosamente la plata con resinas y piedras para dar forma a diseños originales en aretes, gargantillas, pulseras y collares, ha expuesto en el extranjero.

DIEGO FÉLIX. Fundador de Calnali. Aparece en la historia del Estado de Hidalgo como el fundador de la hoy llamada Villa de Calnali. Se dice que en el año de 1730 los españoles posesionados del territorio en Molango ejercieron una atroz tiranía sobre los indios de la región, ante los intentos de sublevación de éstos. Por entonces, un indio llamado Diego Félix, a quien los demás indígenas respetaban y veneraban por su bondad y sabiduría, seguido de familias aborígenes, peregrinando cruzó las montañas para fundar un pueblo libre de la esclavitud impuesta por los colonizadores. Y así fue por un

tiempo, aunque poco después arribó nuevamente la tiranía española. Pero el nombre de Diego Félix quedó como el fundador de Calnali, cuya etimología significa “Casa del otro lado”.

DIEZ DE BONILLA, ANTONIO. Militar antirreformista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1801. Fue jefe de algunos grupos de caballería del ejército mexicano y ostentó el grado de General de Brigada desde 1853. Ocupó el cargo de Gobernador del Distrito Federal durante el último gobierno del General Santa Anna. También ocupó la comandancia general y la mayoría de la plaza de México. Se distinguió por la persecución contra los liberales y por tratar de aplicar con rigor la Ley de Murmuradores. Murió en la Ciudad de México el 26 de septiembre de 1865.

DISTRITO MILITAR, SEGUNDO. Personas que con carácter de comandantes militares gobernaron el territorio de lo que hoy es el Estado de Hidalgo, desde 1862, en que se erigió en Segundo Distrito Militar, hasta 1869 en que se erigió como Estado.

1. General Pedro Espinosa.
2. Manuel Fernando Soto Pastrana.
3. General Anacleto Herrera y Cairo.
4. Lic. Eulogio de la Barrera Ortega.
5. Lic. Ignacio Durán.
6. Lic. Manuel de la Peña y Ramírez.
7. General Joaquín Martínez.

GOBERNADOR PROVISIONAL: Coronel Juan C. Doria. Gobernó del 21 de enero al 27 de mayo de 1869.

DOMINGO ANTONIO. Insurgente. Se desconoce su apellido. Indio del Llano de San Antonio, cerca de Huichapan, Hidalgo. Militaba con los insurgentes y fue hecho prisionero por las fuerzas del briga-

dier realista José de la Cruz, en 1811, cuando éste iba hacia Tepic. Sujeto a Consejo de Guerra pareció probado que intervino en la muerte de españoles en Calpulalpan, Querétaro. Fue condenado a muerte y ejecutada la sentencia en Huichapan.

DOMÍNGUEZ, LEONARDO, “MARQUITOS”. Compositor y filarmónico. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1897. Inició sus estudios musicales con el maestro Pedro López Mayorga, Director de la Banda Municipal de Ixmiquilpan, a la que ingresó en 1909. Simpatizó con la Revolución y se adhirió a ella formando parte de bandas musicales. En 1915 era clarinete segundo de la Banda de la Brigada “Leales del Estado de Hidalgo”, que combatió en el ejército constitucionalista, y lo fue hasta 1917. En 1918 ingresó a la Banda de Charros del Estado de Hidalgo como clarinete primero, para convertirse en clarinete solista en 1921. En 1924 era ya Subdirector de la misma y fue Director de ella en época brillante, desde 1934 hasta su muerte, acaecida en Pachuca, Hidalgo, el 14 de junio de 1956. Había participado bajo su dirección en varios concursos, triunfando en algunos de ellos. Por un tiempo se dedicó a dictar clase de solfeo en la escuela de música del Estado; y creó piezas musicales de gran calidad, entre las que destacan su vals “Leonor”, varias danzas y “Florecita de mi Tierra”, que se incluye en el disco editado con motivo del Centenario de la Erección del Estado de Hidalgo. También fue colaborador de *Renovación*, periódico editado en Pachuca.

DOMÍNGUEZ AGUIRRE, ERNESTO. Meteorologista. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1897. Cursó sus primeros estudios en el Liceo Hidalgo de Pachuca y los superiores en la Escuela Nacional de Agricultura de San Jacinto de la Ciudad de México, donde se graduó de Ingeniero Agrónomo. También estudió en la Escuela Nacional Preparatoria. Cursó dos años de la carrera de Topógrafo en la Escuela de Ingeniería de la Universidad de México y se especializó en técnica de meteorología en la Facultad de Altos Estudios de la

misma Universidad. En esta ciencia obtuvo también la especialización en el Weather Bureau de Washington, DC, donde obtuvo el título de Meteorólogo en 1942, otorgado por el Departamento de Comercio de EEUU. A su regreso a México fue nombrado Director del Servicio Meteorológico Mexicano, y en 1923 fundó el Centro de Previsión del Golfo, en el puerto de Veracruz; fue jefe de él hasta su fallecimiento. Ahí organizó el servicio de previsión del tiempo. Fue encargado del Centro de Geofísica en Veracruz; Director fundador de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Veracruzana; Director del Instituto de Meteorología Náutica; catedrático de la Escuela Superior del puerto de Veracruz, de Náutica Mercante, de la Naval Militar, etc. Fue miembro de la Sociedad Matemática y de la Sociedad Geofísica Mexicana. Le fueron concedidas las Palmas Académicas de Francia. Colaboró en el Centro Internacional de Huracanes de EEUU, y llegó a distinguirse internacionalmente en la ciencia meteorológica, en especial en la investigación de huracanes, realizando valiosos estudios pues los analizó en pleno vórtice. Antes de la invención del radar, fue el primero en formular la estructura de un huracán. Colaboró en *El Dictamen* de Veracruz y fue autor del libro *Meteorología náutica*. Murió en la ciudad de Veracruz en 1969.

DOMÍNGUEZ HERNÁNDEZ, MARÍA CANDELARIA. Actriz y empresaria. Nació en Mineral del Monte, Hidalgo. Realizó estudios de arte dramático y en 1981 se inició como actriz. En 1985 debutó en cine con la película “Ases del contrabando” y ha participado en casi 60 películas, en numerosas comedias teatrales, así como en series televisivas. Ha sido elegida reina en varias organizaciones, y lo ha sido de la Sociedad Mutualista de ex boxeadores. Desde los años de la década 2000 hace empresa teatral y realiza actividades para el partido en que milita: el Revolucionario Institucional.

DOMÍNGUEZ ILLANES, CARLOS. Periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 22 de junio de 1899. Hizo estudios en el Liceo Hidalgo

y en el ICL del Estado. Se graduó como tenedor de libros, pero no ejerció esta profesión pues se dedicó al periodismo. En 1915 participó en la Convención de Aguascalientes. En Cuernavaca, Morelos, dirigió el periódico *El faro*, y en la Ciudad de México la revista *Cumbre*, así como el semanario Humorístico *Kaskabel*, en 1938. Fue nombrado Secretario de Redacción del diario capitalino *La Prensa*; desde entonces colaboró en sus páginas como columnista.

DOMÍNGUEZ ILLANES, MARIANO. Poeta y abogado. Nació en Pachuca, Hidalgo. Fue hermano de Tomás Domínguez Illanes. Realizó ahí sus primeros estudios, continuándolos en el ICL del Estado para graduarse de abogado. Fue Juez 1º en el Estado de Hidalgo, y ocupó otros puestos en el medio judicial desde 1905. Escribió algunas piezas dramáticas que fueron representadas con éxito; y creó poesías, en su mayoría místicas y patrióticas. Dice don Rafael Vega Sánchez que su poesía es “pulida y sentimental, profunda y conmovedora”.

DOMÍNGUEZ ILLANES, TOMÁS. Dramaturgo, historiador y poeta. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1860. Cursó estudios elementales en su tierra natal y en Tula, Hidalgo. En 1873, huérfano y pobre, radicó con su familia en Pachuca, donde cursó estudios preparatorios y de abogado en el ICL del Estado. Interrumpió sus estudios para dedicarse al periodismo, a la literatura y a la historia antigua. Publicó varios trabajos sobre ese tema. Fue colaborador de numerosas publicaciones. Su obra cumbre es el drama *Cuauhtémoc*, estrenado en 1906 y repuesto en 1907 a petición de la actriz Virginia Fábregas, en el teatro Renacimiento. Fue representado con todos los honores en la Ciudad de México, asistiendo el General Porfirio Díaz. Además, es autor del drama *María*; de *Estudios sobre los arcos de Zempoala* y de *Don Martín el Bastardo*, drama también. Su poesía fue descriptiva, patriótica y correcta en su manufactura. Fue secretario particular del Gobernador Pedro L. Rodríguez. Murió en la Ciudad de México el 20 de agosto de 1907.

DORANTES SEGOVIA, JOSÉ LUIS. Jurista y político. Nació en Tula, Hidalgo, el 17 de marzo de 1934. En 1959 obtuvo el título en la Facultad de Derecho de la UNAM. Miembro del PRI desde 1953, ha ocupado numerosos cargos en este partido, así como en la FSTSE, la CNOP, la SHCP y otras dependencias. En 1976-1979 fue Diputado federal por Tulancingo y en 1976 presidió la Cámara de Diputados; en 1982-1988, fue Senador por el Estado de Hidalgo. De 1956 a 1960 fungió como administrador de la revista *Crónica ilustrada*; en 1980-1983 fue Secretario General de la FSTSE. Es autor de varias e importantes obras, esencialmente sobre sindicalismo mexicano. En 1982 publicó *Historia del movimiento sindical de los trabajadores del Estado de México*.

DORIA, JUAN CRISÓSTOMO. Primer Gobernador del Estado de Hidalgo. Nació en Real de Borbón (hoy Villagrán), Tamaulipas, el 26 de enero de 1839. A la edad de nueve años fue enviado a Linares a estudiar. Ahí vivió mucho tiempo, y a los 14 años de edad aprobó filosofía y continuó sus estudios en Monterrey y en México. Durante la intervención francesa obtuvo el título de abogado en 1862, en Monterrey; entonces fue nombrado Secretario de Gobierno del Gobernador neoleonés Santiago Vidaurri, con quien tendría serias dificultades. En 1865, siendo Jefe Político y Comandante Militar de Linares, organizó una fuerza de caballería con la que se presentó, en junio de 1865, al General Mariano Escobedo, que marchaba triunfante al sur. Con el Teniente Coronel Hipólito Charles, creó el cuerpo de Cazadores de Galeana. Cuando el General Escobedo ocupó Monterrey y gobernó el Estado de Nuevo León, lo nombró su Secretario General de Gobierno, y en agosto-noviembre de 1865, ocupó interinamente la gubernatura. Asistiría como secretario del General Escobedo al sitio de Querétaro; y al lado del General Sós-tenes Rocha realizaría hazañas en el sitio memorable, en especial en la acción del Cerro del Cimatario, donde comandando al cuerpo de Cazadores de Galeana detuvo las aspiraciones imperialistas de romper el sitio. Al lado del General Escobedo también se compor-

tó heroicamente. Triunfante la República y ostentando el grado de Coronel, fue nombrado Oficial Mayor de la Secretaría de Guerra; después Diputado al Congreso federal por el Distrito de Linares; y en enero de 1869, el Presidente Juárez lo designó Gobernador Provisional del recién creado Estado de Hidalgo, el cual gobernó del 27 de enero al 27 de mayo de 1869 con acierto singular, estableciendo las bases de su vida institucional y pugnando por la paz y el progreso. En gratitud, el Primer Congreso del Estado lo designó Ciudadano del Estado de Hidalgo. Poco tiempo después de terminar su período gubernamental murió en la Ciudad de México, el 16 de noviembre de 1869. El Estado de Hidalgo recogió sus restos del Panteón de San Fernando de la Ciudad de México, para depositarlos en la Rotonda de los Hidalguenses Ilustres, en la capital hidalguense, el 13 de enero de 1969, en el Centenario de la Erección del Estado.

DUARTE CÓRDOBA, JORGE. Jurista y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1932. Obtuvo el título en la Facultad de Jurisprudencia de la UNAM. Durante los años 1950 se inició como litigante. Fue Juez de primera instancia y después Agente del Ministerio Público. Ha colaborado en la administración estatal desde el Gobernador Carlos Ramírez Guerrero hasta el Lic. Núñez Soto. Fue Diputado local por el Distrito de Metzquitlán (1966-1969) y Procurador de Justicia (1975-1979). Falleció en la ciudad de Pachuca el 9 de noviembre de 2006.

DURÁN, EMILIO. Periodista. Nació en Mineral del Chico, Hidalgo, en 1840. Estudió en el Colegio de San Idelfonso y obtuvo el título de abogado en Pachuca, en 1883. En enero de 1869 fundó el periódico semanal, político e informativo *El folleto*, con los señores Ignacio L. Symonds y Ángel Hermosillo, que fue el primero que se publicó al erigirse el Estado de Hidalgo. En esta publicación, el 9 de marzo de 1869 se expuso un verdadero programa de gobierno y se lanzó la candidatura de don Antonino P. Tagle para primer Go-

bernador Constitucional del Estado. No se sabe más de él. Ha sido considerado personaje ilustre de su pueblo natal.

DURÁN, JOSÉ IGNACIO. Constituyente de 1869. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo, en 1836. Estudió en el Colegio de San Idelfonso de la Ciudad de México y obtuvo el título de abogado. Ocupó importantes puestos en el Estado y en la federación. En 1857 fue Diputado constituyente. En 1866, cuando el General Joaquín Martínez ocupó la ciudad de Pachuca, fue Secretario de Justicia del Segundo Distrito Militar, hoy Estado de Hidalgo. Después, en 1869, al erigirse nuestro Estado, fue Diputado al Congreso Constituyente local representando a Atotonilco el Grande, lo que también hizo en el periodo 1899-1901; y lo sería en cuatro ocasiones más, representando a Huejutla, Tulancingo y en dos ocasiones a Actopan (1900-1909). Fue el penúltimo Diputado Constituyente de 1857 en morir, en octubre de 1919. Ha sido nombrado personaje ilustre de su pueblo natal.

E

ELISALDE, MIGUEL. Insurgente. Acusado de infidencia, se le instruyó proceso sumario en Apan en 1815. En el proceso confesó que había estado siete meses al servicio de los insurgentes, siendo cobrador del derecho de alcabala impuesto por ellos. Fue sentenciado a diez años de presidio en las islas Marianas.

ELIZONDO, JUAN CLEMENTE. Insurgente. Originario de Querétaro, era emisario de Ignacio Allende para extender el movimiento insurgente. En 1811, en las cercanías de Huichapan, fue aprehendido por las fuerzas del Brigadier José de la Cruz cuando este jefe se dirigía a Tepic. Sujeto a Consejo de Guerra, éste lo condenó a muerte y fue fusilado en Huichapan.

ELOXOCHTLÁN. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

J. Concepción Hernández Badillo	1970-1973
José Badillo Zenil	1973-1976
Eleuterio Ramírez Badillo	1976-1979
Herlindo Ramírez Badillo	1979-1982
Jaime Sierra Badillo	1982-1985
Eleuterio Ramírez Badillo	1985-1988
Romelio Olvera Badillo	1988-1991
Raúl Marcelino Hernández Ramírez	1991-1994
Sinecio Badillo Zenil	1994-1997
Gilberto Hernández Espinoza	1997-2000
Prof. Alejandro Ramírez Pérez	2000-2003
Aarón Santamaría Durán	2003-2006
Médico Aurelio Pedraza Montiel	2006-2009
Ociel Miranda Coronado	2009-2012

EMILIANO ZAPATA. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Ricardo Veloz Escalante	1970-1973
Evaristo Brianza Hernández	1973-1976
Francisco Eduardo Ramírez Sousa	1976-1979
Ubaldo Valdez Zamora	1979-1982
Leonardo Hernández Juárez	1982-1985
Jaime Martínez Guevara	1985-1988
Fernando Hernández Ramírez	1988-1991
Evencio López Espejel	1991-1994
Raymundo Álvarez Guerrero	1994-1997
José Luis Yáñez Avilés	1997-2000
Lic. Humberto Vergara Espinosa	2000-2003
Francisco Ramírez Sauz	Abril 2002
Jerónimo Gelacio Ortiz Islas	2003-2006
Bulmaro Torres González	2006-2009
José Alejandro Reyes Ortega	2009
Antonio Espinoza Espinoza	2009-2012

ENCISO, VICENTE, “POLVORILLA”. Insurgente. Nació en Real del Monte, Hidalgo, y era tejedor. Por 1818-1819 hubo una conspiración en los Llanos de Apan a favor de la independencia, al parecer patrocinada por antiguos insurgentes acogidos al indulto. A mediados de 1819 fue descubierta por el gobierno realista y aparecieron como principales agitadores Marcos García y Miguel Serrano, quienes fueron encausados por tal motivo en Tulancingo. Se descubrió también que Vicente Enciso, conocido como “Polvorilla”, había sido el conductor de la correspondencia entablada entre dichos conspiradores y los insurgentes de aquel rumbo, por lo que las autoridades españolas, por orden del comandante De la Concha, torturaron a algunos de los conspiradores, apresaron a Enciso y le fueron cogidos los dedos entre el cerrojo del fusil hasta que le saltaron las uñas y la

falange de uno de ellos. La relación de este suceso fue publicada en México en 1820, sacada del expediente instruido en la Capitanía General, a petición de María Josefa Enciso, su hermana.

EPAZOYUCAN. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Carlos Arce Meneses	1970-1973
Lic. Rubén Contreras Ramos	1973-1976
Genaro López Santander	1976-1979
Francisco Rafael Islas Pérez	1979-1982
Teresa Samperio Aguilar	1982-1985
Cupertino Covarrubias Pérez	1985-1988
Miguel Islas Pérez	1988-1991
Lic. Onésimo Piña Ortiz	1991
José Guadalupe Palacios Martínez	1991-1994
Gerardo Canales Valdez	1994-1997
Luis Castelazo Islas	1997-2000
Francisco Montiel León	2000
Genaro López Santander	2000-2003
Prof. y Lic. Carmina Ortiz de la Rosa	2003-2006
Miguel Ángel Montiel Ibarra	2006-2009
Sergio Guadalupe Amador Pérez	2009-2012

ESCALANTE, CONSTANTINO. Caricaturista. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1836, aunque este hecho se ha discutido. Después de una vida anónima en la que pulió su afición al dibujo, surgió en el periodismo nacional cuando el 1 de marzo de 1861 apareció en la Ciudad de México el periódico *La Orquesta*, que mucho combatió al Emperador Maximiliano. Muy joven, era considerado el caricaturista más notable de México. Sus caricaturas combatían los males del Imperio efímero, y con rasgos caricaturizados de los personajes nefastos, interpretó el sentimiento popular, convirtiéndose en

el alma de *La Orquesta*, cuyos atributos eran el ingenio y el valor civil. También fue caricaturista de *El Impolítico* y otras publicaciones. Perseguido por el Emperador (“empeorador” le llamaría Escalante), fue detenido en Pachuca y hecho prisionero en la capital mexicana, a la vez que se suspendía *La Orquesta*. Libre ya, continuó su batalla con la misma decisión hasta su muerte, acaecida el 29 de octubre de 1868, a consecuencia de un accidente de tránsito sucedido en Tlalpan, Ciudad de México, el día 27 del mismo. Ha sido imitado por infinidad de caricaturistas de América.

ESCALANTE, PABLO. Motociclista. Desconocemos la fecha y el lugar hidalgense donde nació, que creemos es Tizayuca, donde siempre ha radicado. Desde 1991 practica el motociclismo, en el que se inició obteniendo clamorosos triunfos en el autódromo “Moisés Solana”, antes “Hidalgo”, de Pachuca. Después de obtener once campeonatos nacionales y tres latinoamericanos, siendo considerado “cumbre del motociclismo nacional”, en mayo del 2001 sufrió un terrible accidente compitiendo en Aguascalientes, a causa del cual estuvo inactivo casi un año; al reaparecer en el año 2002, lo hizo triunfando en Pachuca. Expresó entonces que se iría a radicar a Barcelona, España, para competir en Europa.

ESCAMILLA, JOSÉ MARÍA. Patriota republicano. Nació en el Municipio de Metztlán, Hidalgo, en 1828. Ahí curso sus primeros estudios y a la edad de 16 años marchó a Tulancingo para estudiar la carrera eclesiástica y se graduó de Bachiller. Sus ideas liberales, y su carácter un tanto aventurero, fueron incompatibles con la carrera sacerdotal y, comprendiéndolo, abandonó el seminario. Fue a la Ciudad de México, donde después de sufrir penalidades por su pobreza, ingresó al ejército. Iba en ascenso su carrera militar por su valentía en los combates, pero desertó de las filas y fue a radicar a Tulancingo, donde permaneció por un tiempo. En 1862 pasó a Zacualtipán y organizó ahí un pequeño ejército de huastecos con los que

combatió a la intervención francesa. Después de algunos combates contra los invasores, en unión de los generales Ugalde y Martínez, logró apoderarse de la plaza de Huejutla en 1864, cuando las fuerzas imperialistas fueron derrotadas por los republicanos. En esa acción murió combatiendo en defensa de la patria.

ESCAMILLA, NICOLÁS. General republicano. Nació en Tlahuiltepa, Hidalgo. De origen humilde, abrazó la causa liberal y dirigió tropas que defendieron la Reforma en la sierra hidalguense. Alcanzó el grado de General. El 28 de octubre de 1865, en Huautla, Distrito de Huejutla, sus tropas tuvieron un encuentro con las del General Llorente. Los dos generales tuvieron un duelo personal en el que ambos perdieron la vida.

ESCAMILLA ALAMILLA, EUSEBIO. Líder campesino. Nació en San Salvador, Hidalgo, en 1911. Cursó estudios primarios en su tierra natal. Fue discípulo del Prof. Eulalio Ángeles M. Dedicado a la agricultura, dirigió a sus compañeros en busca del progreso de su pueblo y de la región. Después de ocupar puestos municipales, fue Presidente Municipal de San Salvador en el periodo 1961-1963, y durante su administración se culminó la construcción del Palacio Municipal que iniciara don José C. Mejía. Después sería Diputado al Congreso del Estado en la XLV Legislatura (1966-1969), representando al Distrito de Actopan, y ocupando este puesto fue encargado y ejecutor de la obra de conducción de agua potable Téllez-San Agustín Tlaxiaca, por cuya ágil realización se le guarda gratitud en ese municipio. En 1969 fue nombrado “El ciudadano más distinguido del Municipio de San Salvador”, con motivo del Centenario de la Erección del Estado de Hidalgo. Murió en Pachuca el 1 de enero de 1977.

ESCAMILLA VELÁZQUEZ, FRANCISCO. Líder magisterial. Nació en Tlahuiltepa, Hidalgo. Obtuvo el título de maestro normalista y ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo. Después obtuvo tam-

bién el título de Licenciado en Derecho. Ocupó importantes puestos sindicales en el gremio magisterial; en 1965-1968 fue Secretario General de la Sección XV (Estado de Hidalgo) del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Después ocupó relevante puesto en el SNTE. En 1966-1969 fue Diputado a la XLV Legislatura del Estado en representación del VI Distrito electoral (Zacualtipán). Secretario General de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares en el Estado de Hidalgo, entre 1970 y 1975. Murió en la Ciudad de México en 1975 y fue inhumado en Pachuca, Hidalgo.

ESCANDÓN, MARÍA AMPARO. Escritora. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Desde la edad de 7 años empezó a escribir, y en la revista *Plural* se publicó su primer cuento. Se darían a conocer muchos más en diversas publicaciones. En 1999 dio a conocer su novela *Esperanza's Box of Saints*, que fue el *best seller* número uno en la lista de *Los Angeles Times* ("Bestsellers List"); fue traducida a 16 idiomas y leída en más de 80 países. También fue nombrada "Writer to Watch" por la revista *Newsweek*, en 1999; y "Writer to Watch" por *Los Angeles Times*, en el año 2000. También fue autora del guión al realizarse la película, en el año de 1998, dirigida por Alejandro Springali y coproducida por México-EEUU-Francia-Canadá-España, con el título de "Santitos". Radica en Los Ángeles, EEUU, es consultora de una empresa fílmica e imparte cátedra en instituciones de enseñanza superior. También es autora de la novela *Transportes González e hija*.

ESCÁRCEGA AGUILAR, EDUARDO. Revolucionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Miembro de distinguida familia, después de terminar su instrucción secundaria se dedicó a la agricultura, como administrador de una finca de sus familiares en el Distrito Federal. Practicaba la charrería y el tiro al blanco. En 1914, después de una "charreada" en el rancho a su cargo, ubicado en San Antonio Taran-go, Distrito Federal, junto con otros charros se unió a la Revolución, sumándose a las fuerzas del Teniente Coronel Severiano López,

en el cerro de El Judío, todos como soldados rasos. Unidos realizaron hazañas y participaron en escaramuzas, en tiroteos y combates que finalmente provocaron su disgregación y la muerte de algunos miembros de ese grupo de caballería. Con el grado de Capitán 2º fue herido en un rudo combate en Acámbaro, cuando con un reducido número de soldados a su mando atacó un parapeto enemigo. Fue trasladado en un tren especial a la Ciudad de México para ser atendido en el Hospital Central Militar por órdenes del Lic. Rogelio Meraz Rivera, Secretario de la Comandancia Militar del Valle de México; pero no sobrevivió a las heridas y el 6 de enero de 1915 murió en el mismo Hospital Militar. Fue sepultado con honores de su jerarquía y tres días después se publicó en la orden general de la plaza su ascenso póstumo a Capitán 1º de Caballería por méritos en campaña.

ESCÁRCEGA MONTES DE OCA, VICENTE. Militar, escritor y revolucionario. Nació en la Hacienda de la Concepción en Pachuca, Hidalgo, el 19 de julio de 1875, perteneciendo a una familia hidalguense de abolengo. Sus estudios preparatorios y secundarios los cursó en Pachuca, donde debido al medio de tradición charra en que vivió, se aficionó al deporte nacional, llegando a ser apasionado ejecutante. Cursó la preparatoria en el ICL del Estado e ingresó al H. Colegio Militar y al Parque General de Ingenieros, adquiriendo el título de Ingeniero Metalúrgico. Esa carrera, unida a su trayectoria revolucionaria, lo llevarían a ocupar elevados puestos en la milicia, entre los que sobresalen los de Inspector de Productos Metalúrgicos, miembro del Estado Mayor Presidencial, comandante de varios batallones de infantería, profesor de Armas y Equitación, jefe del detall del Cuarto Batallón, preparador de laboratorio, etc. Obtuvo varias condecoraciones a su capacidad y valor, aunadas a las que recibió como deportista consumado en hipismo y tiro al blanco, en las que llegó a ser profesor y competidor en justas internacionales. Sobresalen entre sus condecoraciones y premios, las de Veterano de la Revolución, Lealtad y Constancia, Mérito Deportivo Militar, me-

dallas de oro en eventos deportivos del Mérito Revolucionario. El 1 de diciembre de 1908 causó alta en el ejército con el grado de Teniente en el Parque General de Ingenieros. En la Escuela Nacional de Agricultura de San Jacinto se graduó en Ciencias Zootécnicas. En el periodismo colaboró en varias publicaciones militares y civiles: revistas del Colegio Militar, *Armas y Letras*, *El Universal*, *Novedades*, *Excelsior* y *Adelante* de la Ciudad de México; *El informador* de Guadalajara, *Alas* de San Luis Potosí, *Nueva Orientación* de Cuernavaca, *Ecos de la Costa* de Colima, *El Jaripeo* de Puebla y la *Revista del Centro Militar* de Tegucigalpa, Honduras. Publicó además el folleto *La ciencia de la guerra en su preparación y ejecución*. Cumplió con varias comisiones en el extranjero y en la República. Con el grado de Subteniente se incorporó a las filas revolucionarias, distinguiéndose por su humanismo y prestando valiosos servicios a los combatientes, para lo que tuvo que adentrarse al campo de batalla con riesgo de su vida. Por riguroso escalafón alcanzó el grado de Coronel. Participó en hechos de armas en Durango, Coahuila y Zacatecas en 1913-1914. Fue miembro de varias agrupaciones culturales, sociales, deportivas y científicas; sobresaliendo entre ellas El Club Rotario de la Ciudad de México, la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, el Instituto Nacional de Geografía e Historia y la Logia Masónica “Ignacio Ramírez” de la que ostentó el grado 33. Fue miembro fundador de la Asociación Nacional de Charros, así como de otras en las que fue socio activo, honorario y directivo. Fue miembro del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México. El 23 de abril de 1940 fue reconocido como Veterano de la Revolución. Murió en Mixcoac, DF, el 5 de julio de 1962.

ESCUADERO AUSTRIA, JAVIER. Maestro. Nació en Ixtlahuaco, Municipio de Lolotla, Hidalgo, el 27 de agosto de 1927. Realizó estudios en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo. Ejerció su profesión en San Agustín Tlaxiaca y Pachuca. En junio de 1965 ingresó como maestro del centro oral del Instituto Federal de Capacitación del

Magisterio (IFCM) y se convirtió en un baluarte para la formación de maestros que se han distinguido en su ejercicio profesional. Durante los aniversarios del IFCM, en varias ocasiones se le rindió homenaje.

ESPARZA VELÁZQUEZ, MARTÍN. Ciclista. Nació en Pachuca, pero desde niño vivió en San Juan Tepenené, El Arenal, Hidalgo, donde se aficionó al ciclismo. Compitió desde niño y obtuvo varios primeros lugares, algunos en combatividad. En 1981 ganó el segundo lugar en el premio Jalisco. En 1986 obtuvo la medalla de plata en los XV Juegos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en Santiago de los Caballeros, República Dominicana. En 1987 ganó, en Puebla, el Campeonato Nacional de Ruta. En 1988 compitió en Italia y en la Vuelta de España. Imparte clases de educación física en escuelas primarias.

ESPARZA VELÁZQUEZ, RAYMUNDO. Ciclista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1969. Desde niño vivió en San José Tepenené, El Arenal, Hidalgo, donde desde niño compitió en carreras en la región del Valle del Mezquital. Desde 1975 ganó varias competencias y en 1985 ganó medalla de bronce en el Campamento Nacional Juvenil de Ruta. Ese mismo año obtuvo el quinto lugar representando a México en el Festival de la Bicicleta, en Ottawa, Canadá. En 1987 fue campeón nacional juvenil de rutas y en la Vuelta de Guatemala obtuvo el quinto lugar. En 1988 fue líder durante 9 etapas de la Vuelta Costa Rica; y en 1990 representó a México en las vueltas de Costa Rica y el Salvador. En 1992 obtuvo medalla de oro en el Festival Olímpico Mexicano; y obtendría plata en 1993. Representó a México en los Juegos Centroamericanos y del Caribe realizados en Ponce, Puerto Rico. Después de otros triunfos nacionales más, se retiró en el 2001 y se ha dedicado a entrenar al equipo Valle del Mezquital, donde han destacado varios jóvenes.

ESPINOSA, JOSÉ. Insurgente. Actuaba en los Llanos de Apan, Hidalgo, con el grado de Teniente, entre las partidas dispersas del Ge-

neral Juan Francisco Osorno. En esos Llanos fue hecho prisionero el 31 de agosto de 1813 y fusilado en Apan, según consta en el comunicado de Carlos María Llorente al Virrey, de fecha 4 de septiembre del mismo año.

ESPINOSA, PEDRO. Insurgente. Nació en Zempoala, Hidalgo. Combatió a los realistas casi desde el principio de la Guerra de Independencia. El 23 de abril de 1812, junto con Vicente Beristáin y otros jefes estuvo en el ataque a Pachuca, haciéndola capitular el mismo día, con algunas condiciones que finalmente no fueron cumplidas. El 17 de mayo de 1814 batió cerca de Otumba a una fuerza realista compuesta por más de cien hombres, de los que sólo se salvaron veinte que se refugiaron en la iglesia del lugar. Sufrió una derrota en Zacatlán, después de tremenda batalla, por el realista Samaniego; pero después venció a Rubén de Celis en Mimiahuapan. El 6 de julio los insurgentes sufrieron un ataque por sorpresa y el Coronel Serrano, al informar a la superioridad, culpó al Coronel Espinosa de haberse negado a prestar auxilio oportuno. El 19 de julio de 1814 entró triunfal a Pachuca. En 1815 militaba bajo las órdenes de Osorno en los Llanos de Apan contribuyendo a que los insurgentes fueran dueños de las haciendas de pulque, del cual obtenían contribuciones considerables, además del beneficio que conseguían por la venta de esa bebida. El 27 de noviembre de ese año, en combinación con otras fuerzas dependientes de Osorno, atacó a la población de Apan, en cuyo auxilio fue el jefe realista Rafols, librándose el combate entre ambas fuerzas en la Hacienda de Ocotepec. De la Concha también se dirigió a Apan, pero Espinosa, en un intento por impedir la reunión de los dos jefes realistas, lo atacó en el lugar llamado Tortolitas, y aunque no consiguió detenerlo (pues se unió a Rafols al día siguiente), le causó mucho daño y la muerte del Teniente de artillería español Cayetano Nebeira, muy estimado por De la Concha. En 1816, Osorno, asediado por los realistas y por sus antiguos subalternos, decidió retirarse de los Llanos con quienes

le eran fieles, entre quienes se contaba a Espinosa; y a principios de 1817, después de la capitulación de Tehuacán y de Cerro Colorado, muchos jefes solicitaron el indulto, entre ellos Pedro Espinosa, que ostentaba el grado de General. Regresó a los Llanos de Apan pero el Virrey tuvo conocimiento que fraguaba una conspiración, por lo que fue aprehendido y remitido a la Ciudad de México junto con otros simpatizadores de la insurgencia, y estuvo preso hasta que, por entrar en vigor la Constitución de Cádiz, fue puesto en libertad. Volvió a la lucha insurgente y fue de los que, con el Ejército Trigarante, entró a la Ciudad de México el 27 de septiembre de 1821. Fue enemigo declarado de Iturbide y proclamador de la República en Pachuca.

ESPINOSA, VÍCTOR. “El mejor hockey del mundo”. Nació en Tulancingo, Hidalgo, donde desde niño se inició en la monta de animales, pues sus padres tenían un pequeño rancho con cerdos, borregos, vacas y caballos. Trasladada su familia a la Ciudad de México, donde limpió caballos de charros, fue cobrador en camiones de transporte público y fue ayudante en una fábrica de material eléctrico. Partió hacia Villahermosa, Tabasco, donde cuidó caballos de carreras provincianas. Entonces quiso ser jinete, cuando tenía que traer caballos para correr en el Hipódromo de las Américas de la Ciudad de México, siendo ahí donde tuvo la oportunidad de montar, compitiendo y ganando la competencia en su debut. Con muchas dificultades partió a EEUU, donde en San Francisco, California, inició su carrera triunfal, ganando importantes competencias y llegando a ser líder de jinetes en los hipódromos de Hollywood Park, Del Mar y Santa Anita. Triunfó en hipódromos de Japón; pero regresó a Los Ángeles, donde fue deportado a México por tener la visa vencida; pero nuevamente regresó a esa misma ciudad y repitió sus triunfos clamorosos. En el año 2002, montando un pura sangre propiedad del Príncipe saudí árabe Ahmed Salman, ganó el famoso Derby de Kentucky, en Los Ángeles; y fue considerado por los cronistas como “El mejor hockey del mundo”. Sus detractores dijeron que “había

sido un churro” el triunfo; pero en esos días ganó también la carrera de la Triple Corona, en Preakness Stake, ratificando su grandeza. Sin ser adivinos, auguramos que recibiremos noticias de muchas hazañas más del triunfador hidalguense.

ESPINOSA ÁNGELES, ADOLFO. Educador. Nació en Molango, Hidalgo, el 24 de agosto de 1910. Ahí cursó estudios elementales y los profesionales en la Escuela Normal Rural. Inició su labor profesional en Tianguistengo, donde trabajó tres años como maestro de grupo, haciéndolo después en Zacualtipán y Xochicoatlán, para pasar como Director a la escuela de San Lorenzo Ixtacoyotla. Pasó a la escuela de Molango y recibió nombramiento como inspector escolar en la zona de Huichapan. Fue Secretario General de la sección magisterial del Estado de Hidalgo. Estuvo comisionado como Secretario de la Dirección de Educación Federal de Zacatecas, y después fue nombrado inspector de la zona de Chicontepepec, Veracruz, donde pasó a la zona de Papantla del mismo Estado. Estuvo adscrito dos años en la zona de Tulancingo, Hidalgo, pues se le confió la plaza de Director Federal de Educación, la que fue a cumplir al Estado de Nuevo León durante dos años, pues fue adscrito al Estado de Hidalgo con el mismo carácter, en febrero de 1953. La Delegación sindical de la sección del Estado de Nuevo León lo condecoró por su labor en aquella entidad. Ocupando este puesto, sufrió un accidente automovilístico cuando iba a su pueblo, a consecuencia del cual murió la noche del 30 de octubre de 1954. En Pachuca, un centro educativo lleva su nombre.

ESPINOSA ÁNGELES, ELEUTERIO. Agrónomo. Nació en Molango, Hidalgo, en 1914. Estudió en la Escuela Central Agrícola de El Mexe, Hidalgo, y pasó a la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, Estado de México, donde obtuvo el grado de Ingeniero Agrónomo, especializado en asuntos forestales. Sobre su área de dominio publicó varios artículos en el diario *Excelsior* y presentó importantes ponencias en congresos nacionales e internacionales. Es autor de

Más allá de las nubes y de *Se lo canté a la luna*. Desconocemos la temática de estos libros, que imaginamos poesía.

ESPINOSA CORTÉS, MARIO. Político. Nació en Actopan, Hidalgo. Estudió en su ciudad natal y en Pachuca; en la Facultad de Derecho de la UNAM obtuvo el título. En 1972-1975 fue Diputado local a la XLVIII Legislatura por el Distrito de Actopan. En 1979-1981 fue Presidente Municipal de Actopan. Desempeñó otros cargos en el año 2001; fue Director del Sistema de Radio Estatal.

ESPINOSA JAIME, FELIPE DE JESÚS. Educador, orador y escritor. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1886. Ahí cursó su instrucción primaria, pasando después a Pachuca, donde el maestro don Francisco Noble lo preparó para obtener el título de maestro de educación primaria. Junto a esa preparación, se convirtió en lector asiduo y obtuvo una considerable cultura, con la que se distinguió como conferencista y orador, colaborando también en importantes publicaciones periodísticas como columnista. En 1912-1914 fungió como jefe de redacción de la revista *Nosotros*, que dirigiera don Francisco González Guerrero. En 1927 ocupó el puesto de Director Federal de Educación en el Estado de Hidalgo. Después fue inspector escolar en Zimapán, Hidalgo. Fue autor de un libro de poemas que publicó con el título de *Místicas*. “Poeta hidalguense y educador universal”, dice don Rafael Vega Sánchez. Murió en la capital hidalguense el 11 de abril de 1937 y está sepultado en su tierra natal.

ESPINOSA OTAÑEZ, ROGELIO. Músico. Nació en Huejutla, Hidalgo. Estudió música en el Conservatorio Nacional, donde aprendió a tocar violín, violoncelo, guitarra y piano. Regresó a su tierra natal y fundó y dirigió la Orquesta Espinosa, que tuvo gran aceptación en la región serrana y Huasteca, así como en los estados de Veracruz y San Luis Potosí. Después se incorporó a las Misiones Culturales, donde realizó una gran labor musical: fundó una orquesta sinfóni-

ca, integrada por elementos de varias regiones del país y que dirigió en memorable concierto realizado en Acapulco, Guerrero. También formó varios conjuntos musicales, tríos, bandas de viento, mariachis y rondallas en los estados de Hidalgo y Veracruz. Fue autor de varias piezas musicales y del himno al Capitán Antonio Reyes, “El Tordo”, que se cantó en el centenario de su gesta heroica, en 1966. Murió en su tierra natal, el 21 de mayo de 1968 y está inhumado en el panteón municipal. (Biografía aportada por el C. P. Tomás Zerón Amador, primer cronista de Huejutla, 2004.)

ESPINOSA RAMÍREZ, ATANASIO. Funcionario. Nació en Emiliano Zapata, Hidalgo, el 2 de mayo de 1942. Es licenciado por la Escuela Nacional de Economía de la UNAM, donde estudió de 1961 a 1965. Es miembro del PRI desde 1966 y ahí ocupó el cargo de Secretario Técnico de Comunicaciones de Desarrollo Agropecuario, en 1981. Ha laborado en la SRA, en el medio bancario y en la Presidencia de la República, como comisario, en 1983.

ESPINOSA RIVERA, YOLANDA. Deportista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 7 de febrero de 1945. Egresada de la Escuela Nacional de Educación Física, destacó como basquetbolista y como lanzadora de jabalina. Desempeñó varios cargos en el deporte capitalino. Fue responsable de atletismo en las delegaciones Xochimilco y Benito Juárez. Durante 11 años consecutivos llevó al campeonato a la Secundaria Número 8 en los juegos intersecundarios. De 1976 a 1982 fue coordinadora de atletismo en el CREA. Hasta junio de 1989 fue Presidenta de la Asociación de Atletismo de la Ciudad de México. Murió en la ciudad capital el 17 de marzo de 1990.

ESPINOSA SÁNCHEZ, RENÉ. Jurista, catedrático y escritor. Nació en El Arenal, Hidalgo, el 15 de enero de 1942. Cursó estudios en su tierra natal y en Actopan, y obtuvo el título en la Escuela de Derecho y Ciencias Sociales de la UAH. Realizó la Maestría en Derecho Social

de la Universidad Autónoma de México. Se inició como catedrático en la escuela secundaria “Francisco I Madero” de Pachuca, Hidalgo, donde laboró de 1961 a 1968. Ha dictado clases y ha sido fundador y maestro de preparatorias en Actopan y El Arenal, municipio del que fue Presidente en 1976-1979. En 1969-1971 fundó y dirigió la publicación *El Despertar del Valle*, en Actopan. De 1974 a 1980 fue maestro en la Escuela de Trabajo Social de la UAH; y después en la Universidad Siglo XXI. Ha ocupado numerosos cargos en la judicatura hidalguense, donde en 1962 se inició como secretario de juzgado en el Distrito Judicial de Pachuca. Fue juez penal en Tula, Hidalgo. En 1971 logró darle el título de Villa a su pueblo. Ha colaborado también en varias publicaciones, entre otras: *Hoy en Hidalgo* y *Gráfico de Hidalgo*. Ha colaborado también en la SRA; en el Tribunal Superior de Justicia del Estado, y en 2003 fue Secretario de Acuerdos en la Sala de Primera Instancia del Tribunal Estatal Electoral. Es autor de *Leyendas y tradiciones de El Arenal* (2001) y tiene otros libros en preparación. Actualmente es catedrático del Centro Universitario Iberomexicano.

ESQUIVEL DURÁN, MANUEL. Músico. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 17 de junio de 1892. Radicado en Toluca, Estado de México, fue alumno distinguido de música y pintura en la Escuela de Artes y Oficios de Toluca. Durante la Revolución formó parte de las bandas de guerra de los generales Francisco Villa y Felipe Ángeles. Durante 48 años, desde 1917, fue Director de la Banda de Música del Estado de México y dio numerosas audiciones en el cuartel militar y en el parque municipal. En 1925 el Gobernador Carlos Riva Palacio lo nombró catedrático del Instituto Literario Autónomo de Toluca. En 1929 por cuenta propia inauguró el Conservatorio Libre de Música y Declamación, del que surgiría la Orquesta Sinfónica Toluqueña. Al mismo tiempo organizó bandas de música en Capulhuac, en la Escuela Correccional y en la Escuela de Artes y Oficios para varones. Entre su creación musical mencionamos: “Ejército Nacional”

(marcha); “Agustín Millán”, “Las tres Hermanas”, “Serenata española”, “Sevilla”, “Lira hidalguense”, “Himno a Hidalgo”, “A Miguel Alemán”, “Semblanzas”, “Carcajadas”, “Vals secreto”, entre muchas más. Es autor del Himno del Estado de México, que se canta en toda ocasión cívica en aquella entidad. Murió en la ciudad de Toluca, en noviembre de 1975 y por disposición gubernamental fue inhumado en la Rotonda de los Hombres Ilustres Mexiquenses.

ESQUIVEL GARCÍA, GASTÓN. Abogado. Nació en Huasca, Hidalgo, el 10 de septiembre de 1901. Se graduó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM. Fue Abogado Consultor y después Jefe de la Compañía Telefónica y Telegráfica Mexicana. Después fue representante del capital en la Junta de Conciliación y Arbitraje; superintendente general administrativo en Teléfonos de México y asesor técnico de PEMEX. Fue socio del Club Campestre de la Ciudad de México. Viajó mucho por Europa y EEUU.

ESTRADA RAMÍREZ, FELIPE. Pintor. Nació en Tepeji de Río, Hidalgo, en 1962. En 1986 obtuvo un premio de viñeta y desde 1987 ha expuesto de manera individual y colectiva. Cursó estudios en la Escuela Nacional de Artes Plásticas y obtuvo el segundo lugar en la muestra “Una interpretación moderna de *El Quijote de la Mancha*” que organizó el Museo Nacional de la Estampa (1988). Luego ganó el Premio de Adquisición en el IX Encuentro Nacional de Arte Joven. En 1992 se le otorgaron menciones honoríficas en la Bienal de San Juan y en la Nacional Diego Rivera.

F

FAJARDO MARTÍNEZ, PONCIANO. Maestro, huapanguero y compositor. Nació en Ahuatitla, comunidad de Huautla, Hidalgo, el 19 de noviembre de 1935. De familia huapanguera es ejecutor de guitarra, jarana y violín. Estudió en el internado La Llave, en San Juan del Río, Querétaro, y desde 1952 en la Escuela El Mexe, donde realizó estudios normalistas no concluidos. Ingresó al magisterio en Tolimán, municipio de Zimapán, Hidalgo; en 1961 obtuvo el título de maestro; en 1970 era ya inspector en Xochiatipan, Hidalgo, y en 1978 pasó como tal a Yatipán, Huazalingo, también en el espacio hidalguense; se inició como intérprete en el trío Armonía Huasteca. Se fue a radicar a Chicontepec, Veracruz, y con sus hijos fundó el Trío Hidalgo y poco después el Trío Resplandor Huasteco, con el que daría a conocer sus canciones “Viva mi Amatlán” y “A mis Huastecas”. Obtuvo varios triunfos en festivales y eventos huastecos realizados en los estados que integran esta región.

FALCÓN. Insurgente. Sólo se conoce su apellido y no aseguramos su origen tulancinguense. En 1816, con una partida de 80 hombres a caballo y bien armados, actuaba en proximidades de Tulancingo. Este mismo año se acogió al indulto. Al término de la Guerra de Independencia, llegó a ostentar el grado de General en el Ejército de la República.

FARÍAS, ARNULFO G. Médico y maestro. Mencionamos al respetado catedrático del ICLA, instituto que dirigió en 1917-1921. Nacido en Tlalpujahua, Michoacán, obtuvo el título de Médico en la Universidad Nacional y vino a ejercer a Pachuca, donde murió y una calle lleva su nombre. No hemos logrado tener más datos.

FAYAD MENESES, OMAR. Funcionario y político. Nació el 26 de agosto de 1962 en Téllez, municipio de Zempoala, en el Estado

de Hidalgo. Egresó de la Facultad de Derecho de la UNAM. Desde 1985 ha ocupado numerosos e importantes cargos en la PGR, SEP, PRI y en el Estado de Hidalgo, donde ha ocupado, entre otros cargos, el de Secretario de Educación Pública (1994-1996) y Procurador General de Justicia (1996-1998). En marzo de 1999 fue el Primer Comisionado de la Policía Federal Preventiva de la Secretaría de Gobernación, y de julio de 1999 a marzo de 2000, Administrador General de Aduanas de la SHCP. En 2000-2003 fue Diputado federal por el Distrito de Tepeapulco; del 2003 al 2005 Secretario de Agricultura, y de 2003 a 2006 Secretario de Desarrollo Social del Gobierno del Estado de Hidalgo. En 2006, después de desempeñar diversos cargos públicos fue electo Presidente Municipal de Pachuca; en 2009, Diputado federal por Huejutla y, a partir de abril de 2010, Presidente del Comité Directivo Estatal del PRI.

FAYAD OROZCO, CARLOS. Benefactor y promotor del progreso. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 5 de diciembre de 1929. Desde adolescente ayudó a su padre en labores del comercio, y al independizarse logró gran éxito transportando mercancía de Tampico para comerciar en la región huejutlense. Fue el primero en hacer entrar un camión al centro de Atlapexco. Después fundó la empresa Transportes Huastecos, que cubrieron la ruta Huejutla-Atlapexco-Huautla. Tuvo varios negocios y fue considerado uno de los más prósperos comerciantes de Huejutla; muy apreciado por su generosidad para toda obra social o deportiva. Fue de los grandes apostadores para obtener la franquicia del equipo de fútbol Tordos-Atlético Huejutla, que milita en 3ª División. Tuvo el honor de realizar el primer tiro en el debut del equipo. Lleva su nombre el estadio de la Unidad Deportiva de Huejutla y también lo lleva un centro educativo. (Biografía aportada por el C.P. Tomás Zerón Amador, primer cronista de Huejutla.)

FERNÁNDEZ, ALONSO. Jurista y funcionario. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1793. Obtuvo el título de abogado. Fue Diputado a la

Legislatura del Estado de México y al Congreso general; y después, Magistrado de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

FERNÁNDEZ J., Narciso. Abogado y político. Nació en la Hacienda del Charcón, ubicada en los límites de Hidalgo y Querétaro, el 25 de octubre de 1881. Después de realizar sus estudios en el Liceo de Querétaro, se traslada a la Ciudad de México, donde se recibe como abogado y posteriormente se traslada a esta entidad, donde “durante los días más azarosos ocupa por breve tiempo la gubernatura del Estado de Hidalgo”. Pasada la etapa revolucionaria se integra como catedrático del H. Colegio Militar y como Director de la Biblioteca de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Entre 1930 y 1949 colabora en *El Nacional* con artículos de corte histórico y político; en 1942 publica su obra *De Apatzingán a Querétaro*. Muere el 12 de enero de 1949 durante la celebración del congreso de la Sociedad Mexicana de Geografía e Historia en la ciudad de Chilpancingo, Guerrero. (Fuente: Prólogo de María del Consuelo Fernández de María y Campos al libro *De Apatzingán a Querétaro*.)

FERNÁNDEZ MONDOÑO, JUSTINO. Jurista y Gobernador Constitucional. Nació en la Ciudad de México el 22 de junio de 1828. Obtuvo el título de abogado en 1853 y en 1855 fue Diputado al Congreso de la Unión. Opositor de Santa Anna, sostuvo firmemente la Constitución de 1857, siendo constituyente en ese año y miembro de la Junta de Notables, así como representante de México. Ante el golpe de Estado de Comonfort, se opuso proponiendo que se disolviera la corporación municipal por haber cesado el orden constitucional. Fue regidor de la Ciudad de México. Junto con varios diputados luchó por la erección del Estado de Hidalgo, del que fue segundo Gobernador Constitucional, del 1 de abril de 1873 al 20 de noviembre de 1876. Después fue Diputado por San Luis Potosí y Director de la Escuela Nacional de Jurisprudencia del 16 de enero de 1885 al 4 de agosto de 1901. En ese año fue nombrado

Ministro de Justicia e Instrucción Pública, ocupando ese puesto hasta que se creó el Ministerio de Instrucción Pública. Continuó como Ministro de Justicia hasta poco antes de su muerte, sucedida el 19 de agosto de 1911.

FERNÁNDEZ ROBERT, RAÚL. Militar y senador. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Realizó estudios hasta obtener el título de Licenciado en Derecho, desenvolviéndose a la vez en el ejército mexicano, en el que ostenta el grado de General. En su juventud sobresalió como basquetbolista y fue integrante del equipo de México que participó en la Olimpiada de Berlín, en 1936. Ha militado en la política y fue Senador de la República por el Estado de Hidalgo, en 1952-1958. Después ha ocupado varios puestos en el medio aduanal.

FERRERA, BASILIO. Insurgente. Todo indica que fue originario de Tasquillo, Hidalgo. En 1812 capitaneaba una partida de insurgentes integrada especialmente por gente de Tasquillo. Después del Cerro de Portezuelo interceptaba el camino a Alfajayucan. Rafael Casasola, Comandante de Ixmiquilpan, salió a perseguirlo y se enfrentó a sus fuerzas el 14 de marzo de 1812; pero Ferrera huyó y se desconoce su suerte posterior.

FIERRO, ANA TERESA. Pintora y escultora. Su verdadero nombre es Ana Teresa Fierro y nació en Tolcayuca, en 1926, cuando esa comunidad pertenecía al Municipio de Pachuca, Hidalgo. Desde niña fue llevada a vivir a la Ciudad de México y a partir de 1950 estudió en la Escuela Nacional de Escultura, Pintura y Grabado La Esmeralda, donde fue alumna de los maestros Erasto Cortés, Raúl Anguiano y Corzo Ruiz. Fue ayudante de Diego Rivera y esposa del pintor zacatecano Pedro Coronel (1922-1985). Cultivó la pintura, la joyería y la escultura en madera y fierro, así como la cerámica. Desde 1964, al fundarse el taller de esmaltes de La Esmeralda, también el esmalte. Expuso en importantes galerías de México, así como en

París, La Habana, Guatemala, Suiza, etcétera. En 2004 la UNAM le otorgó medalla y diploma por sus 40 años en la cátedra en dicha institución. En noviembre de ese año murió a causa de cáncer. (Aída Suárez Chávez, “Ana Teresa Fierro expone por primera vez en Hidalgo”, en *Síntesis. El periódico de Hidalgo*, 27-09-2005.)

FIERRO Y TERÁN, FILEMÓN. Sacerdote. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1859. Estudió en el Seminario Conciliar de Durango y en el Colegio Pío Latino de Roma, Italia. Ejerció en algunas comunidades norteñas y desde 1897 fue Obispo en Ciudad Victoria, Tamaulipas, donde murió.

FIGUEROA ROSSETE, FRANCISCO. Jurista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 4 de octubre de 1910. Estudió en el ICL y en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM. Se graduó en 1936. Fue juez en Zacualtipán, Atotonilco el Grande, Jacala y Actopan y agente del Ministerio Público en Pachuca. Presidente de la Asamblea en el Municipio de Pachuca (1942-1943), ejerció después su profesión de abogado en importantes empresas, como el Banco Nacional de México e Implementos Agrícolas de Hidalgo. Procurador de Justicia en el Estado de Hidalgo (1963-1969), Presidente de la Junta Federal Electoral (1966-1969) y Magistrado del TSJ (1975), institución que presidió el mismo año, en el que también se iniciaría como notario en Pachuca, donde murió el 28 de noviembre del 2001.

FLORES ÁLVAREZ, JUAN ALBERTO. Catedrático y funcionario. Nació en Tepatepec, cabecera del Municipio de Francisco I. Madero, Hidalgo, el 20 de marzo de 1947. Cursó estudios en su pueblo natal, en Mixquiahuala y en Tula, graduándose en la UAEH (1973), donde tuvo cargos de elección estudiantil y desde 1970 ya impartía clases en la Preparatoria No. 1. Desde 1967 desempeñó cargos en la judicatura hidalguense. Fue juez y Agente del Ministerio Público. Desempeñó cargos en el TSJ, donde fue Magistrado y Presidente

(1976-1978). Dirigió el Instituto de Ciencias Sociales de la UAEH (1978-1982) y fue Subprocurador de Justicia (1977-1980), Director de Averiguaciones Previas y Rector de la UAEH (1982-1986), Secretario del H. Ayuntamiento de Pachuca (1994-1997), Secretario del Despacho del C. Gobernador (1999-2003) y titular de la Coordinación General Jurídica del Gobierno en 2003. En 1998 cursó la especialidad en Derecho Penal de la UAEH. Es autor de varios estudios jurídicos publicados en revistas especializadas.

FLORES AYALA, SERGIO. Técnico. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 20 de julio de 1940. Cursó estudios en la misma ciudad y en el IPN se graduó como Ingeniero en Comunicaciones y Electrónica (1962). Realizó otros estudios en Teléfonos de México, en la Universidad de Guanajuato, Guadalajara, Puebla, Colima; Mérida, así como en la UAH, donde también ha realizado una relevante labor como técnico y catedrático desde 1975. También ha desempeñado cargos en Teléfonos de México, en la SCT, en el Gobierno del Estado de Hidalgo; así como en importantes empresas privadas.

FLORES ESPINOSA, ENRIQUE. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo. En la misma ciudad cursó estudios, terminando los preparatorios en el Instituto Científico y Literario del Estado. Obtuvo el título de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional en 1933. Ejerció su profesión en la Ciudad de México. Ejerció la docencia en la Universidad y fue profesor de Clínica Quirúrgica en la Facultad de Medicina. Fue jefe del Servicio de Cirugía General, por oposición, en el Hospital General. Durante dos periodos fue Director del Hospital General, por 1950. Después ocupó la dirección del Hospital “20 de Noviembre”, y posteriormente del Hospital “Dr. Fernando Quiroz” del ISSSTE. En 1975 presidió la Academia Mexicana de Cirugía. Ha participado en numerosos congresos y dictado conferencias en México y en varios países. Obtuvo su jubilación, y en 1988 continuaba en el ejercicio de su profesión como médico particular.

FLORES ESPINOSA, JORGE. Médico. Hermano del anterior, nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en la misma ciudad y fue alumno del ICL del Estado. En 1933 obtuvo el título de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional. Ejerció su profesión en la Ciudad de México e ingresó como médico del Hospital General, donde fue jefe del Servicio de Medicina Interna y por oposición obtuvo la cátedra de Gastroenterología en la Facultad de Medicina, en 1943, clase que ha desempeñado por siempre. Es miembro de la Academia Nacional de Medicina y autor de numerosos trabajos que se han presentado en congresos celebrados en México y en el extranjero. Sus obras *Cirrosis en México* y *Semiología gastroenterológica*, han sido de gran importancia para la medicina mexicana contemporánea. En 1964 fue Presidente de la Sociedad Médica del Hospital General, y ha dictado numerosas conferencias en México y en el extranjero. Jubilado, ejerce su profesión particularmente.

FLORES PÉREZ, ROSENDO. Pionero del sindicalismo en el campo. Nació en la Hacienda Santa Gertrudis, Apan, Hidalgo, el 1 de marzo de 1897. Siempre vivió en Emiliano Zapata, Hidalgo. Fue peón de la Hacienda de Chimalpa. En 1926 promovió la formación del Sindicato de Obreros, Empleados y Campesinos de la Hacienda de Chimalpa y elevó un pliego de peticiones a la dueña, Dolores Sanz de Lavié. Solicitó servicio médico, jornada de ocho horas y aumento de 20 centavos al día. Al no ser atendido organizó una huelga, pese a que le ofrecieron 8, 10 y 12 mil pesos, que rechazó. Presos él y otros en Tulancingo, se les hizo pasar como asaltantes y fraguadores de un plan para quemar la hacienda. Terminada la lucha fue regidor del municipio de Tepeapulco y Presidente Municipal de Emiliano Zapata (1952-1954). Continuaba en la defensa de los campesinos cuando murió, el 5 de diciembre de 1963. A petición popular, en 1969 se puso su nombre a una calle y se le nombró “Ciudadano más distinguido de Emiliano Zapata”.

FLORES RUBIO, NICOLÁS. Jefe de la Revolución constitucionalista en Hidalgo y Gobernador del Estado. Nació en Pisaflor, Jacala, Hidalgo, el 10 de septiembre de 1873, siendo hijo del señor Domenico Fiori, italiano, que se casó con doña Josefa Rubio y cambió su nombre por el de Domingo Flores. Desde 1896, como líder agrarista, combatió al porfirismo, y en 1908 se afilió al maderismo y fue nombrado jefe del movimiento revolucionario en la sierra de Jacala, donde en Zipatla se levantó en armas en 1911. Sostuvo al maderismo, y en 1913, al iniciarse la “Decena Trágica”, fue aprehendido pero logró escapar y regresó a la sierra de Jacala a reunir contingentes con los que participó en varias batallas en unión de otros revolucionarios. En mayo de 1914 se le nombró jefe de operaciones para el avance sobre la ciudad de Pachuca, lo cual se logró el 4 de agosto del mismo año, después de tomar Ixmiquilpan, Tula y Actopan. El Presidente Carranza lo nombró Gobernador y Comandante Militar del Estado de Hidalgo, cargo que desempeñó interinamente del 5 de agosto al 6 de octubre de 1914; del 21 de octubre al 29 de noviembre del mismo año, y del 4 de agosto de 1915 al 5 de enero de 1917. Asistió a la Convención de Aguascalientes, de donde se retiró para volver a la gubernatura y sostener a Carranza, hasta que en noviembre de 1914 se inició la imposición de gobernadores puestos por la Convención (General Almaquio Tovar, General Daniel Cerecedo Estrada, General Vicente Salazar, General Roberto Martínez y Martínez, General Fortunato Maycotte, General Alfredo Machuca, Lic. Fernando Lizardi y Miguel Noriega). En agosto de 1915 -como se ha dicho- nuevamente tomó posesión del Ejecutivo estatal y emprendió la reorganización administrativa. El 5 de enero de 1917 solicitó licencia para separarse y lanzar su candidatura para un periodo constitucional, teniendo como contrincante a don Francisco Bracho. Fue electo y rindió protesta de ley ante la XXIV Legislatura, el 28 de junio de 1917, realizando uno de los gobiernos más positivos de nuestra historia. El 20 de septiembre de 1920 promulgó la Constitución Política del Estado de Hidalgo; y por incidentes de la lucha

electoral que se avecinaba, solicitó permiso para retirarse del Ejecutivo en enero de 1921. El 1 de abril de 1921 rendiría protesta como 14° Gobernador Constitucional el General Amado Azuara. Retirado de la vida pública, el General Flores se dedicó a la agricultura en Zimapán; pero al iniciarse la lucha delahuertista fue acusado de rebelde y hecho prisionero, sublevándose al saber que se había ordenado su ejecución. Empezó nuevamente la lucha en la sierra hidalguense, y aceptó rendirse cuando aclaró su situación, se le concedió el licenciamiento de sus tropas y se le restituyeron sus bienes confiscados. Regresó a cultivar la tierra hasta que por motivos de salud pasó sus últimos días en Zimapán, donde falleció la noche del 9 de diciembre de 1933. El Estado de Hidalgo lo declaró Hidalguense Ilustre y se inhumaron sus restos en la Rotonda de los Hombres Ilustres Hidalguenses el 15 de noviembre de 1971, siendo Gobernador Constitucional interino el Prof. Donaciano Serna Leal.

FLORES ZÚÑIGA, JAIME. Jurista, maestro y político. Nació en San Felipe Orizatlán, Hidalgo, en 1937. En 1970 se graduó como Licenciado en Derecho en la UAEH, donde fue Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU). Ocupó importantes cargos en el PRI y en 1972-1975 fue Diputado local representando al Distrito electoral de Huejutla. Fue Director General de Gobierno y después Presidente de la Comisión Estatal Electoral, en 1981. Durante muchos años ha sido maestro en la UAEH, donde se le ha mencionado como aspirante a ocupar la rectoría. En 1985-1987 fue Presidente del Tribunal Superior de Justicia y continuó como catedrático de Derecho hasta 1987. Actualmente vive retirado de toda actividad pública.

FOSADO PEÑALOZA, MARIO EFRÉN. Físico, empresario y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 15 de agosto de 1942. Estudió en el ICLA y en la Facultad de Ciencias de la UNAM. Obtuvo el título de Doctor en Física; y en esta institución ha sido director

de prospectiva institucional, donde elaboró proyectos, destacando el de la red del campus universitario e impartió varias conferencias sobre planeación y prospectiva a altos funcionarios de diferentes áreas académicas. Desde 1964 participó como ponente en congresos, reuniones, simposios, seminarios y cursos. Ha sido organizador de más de 20 importantes congresos sobre informática, finanzas y sistemas de muy alto nivel. En 1971 fundó y fue titular del Centro de Informática del CONACYT, donde laboró hasta 1975; en 1976 fundó también la Academia Mexicana de Informática, de la que en 1999-2002 fue Presidente del Consejo Consultivo, posición desde la cual participó en reuniones europeas, en Francia, Italia y España. Ha sido asistente del gran científico mexicano, de origen ucraniano, Marcos Moshinsky Borodiansky, varias veces propuesto para el Premio Nobel, quien a la vez fue asesor científico del Papa en el Vaticano. El Doctor Fosado fue Coordinador de Formación de Recursos Humanos en Informática de la SHCP (1976); Gerente de Sistemas (1977-1978) en la Secretaría de Pesca; Director General de Informática y Organización, SC (1979-1983); Director de Planeación y Sistemas en la SRA (1984-1985), donde implantó un sistema de certificación, vigente hasta nuestros días (2004). También fue Gerente de Organización en el Banco Nacional Pesquero y Portuario (nivel corporativo), donde diseñó nuevos sistemas de organización; Director de Evaluación de Riesgos del grupo financiero BURSAMEX (1987-1992); Gerente de Organización de la empresa Arrendadora Internacional (1992-1993); Subdirector Ejecutivo de Finanzas de la Casa de Bolsa Unión (1993-1994); Subdirector de Crédito y Operaciones de la Sociedad Financiera GLOBAL (1995-1996). Habla inglés, francés e italiano.

FRANCISCO, ANTONIO. Insurgente. De Huichapan, hoy Estado de Hidalgo. A las órdenes de Julián Villagrán desplegab gran actividad a favor de la independencia. Detenido por las fuerzas del General José de la Cruz, fue sometido a Consejo de Guerra en Celaya,

Guanajuato, en 1811, y condenado a muerte. Hay elementos para creer que la sentencia no se ejecutó.

FRANCISCO I. MADERO. Presidentes municipales. A partir de 1970 han sido los siguientes:

Alfonso Pérez Cortés	1970-1973
José Anaya Morales	1973-1976
Ing. René Zavala López	1976-1979
Óscar Mayorga Pérez	1979-1982
Prof. Nemesio Hernández Martínez	1982-1985
Pedro Reyes Viguera	1985-1988
Aquino Aguilar Moreno	1988-1991
Ing. Adrián Mendoza Gómez	1991-1994
J. Francisco Morales Fernández	1994-1997
Víctor Gálvez Orozco	1997-2000
Prof. Martiniano González López	2000-2003
Lic. Nicolás Ponce Santiago	2003-2006
Pablo Guzmán Isidro	2006-2009
Prof. Aarón Moisés Valenzuela Rodríguez	2009-2012

FRANCO, FERNANDO. Militar. Nació en Tepeapulco, Hidalgo, en 1790. Perteneció al cuerpo “Antiguos Patriotas”, y en abril de 1821 se adhirió al Ejército Trigarante, reprobando el golpe de Estado de Iturbide. Se le nombró Comandante General del Departamento de Zacatecas, con el grado de Capitán, en un Regimiento de Caballería. En ese periodo de la lucha estuvo en dos sitios y en dos acciones. En 1835 alcanzó el grado de General de Brigada. En 1847 combatió contra la intervención norteamericana. Murió en la Hacienda La Quemada, Estado de Zacatecas, en 1853.

FRANCO MAYORAL, MARIANO. Maestro y escritor. Nació en Metztlán, Hidalgo, el 17 de abril de 1909. Realizó sus estudios en

la extinta Escuela Normal Rural de Actopan. Fue maestro de escuelas primarias, después inspector escolar y posteriormente Director de Educación Federal y local en el Estado de Tabasco. Fue dirigente de la Federación Mexicana de Trabajadores de la Educación, organismo precursor del actual SNTE. Fundó y dirigió la revista *Voces de Teléfonos de México*. Es autor de las obras *El Macuate* (1964); *El archiquiliche* (1966), libros en los que describe la vida y costumbres de la Vega de Metztlán a principios del siglo; además del libro *Sin caja ni mortaja*.

FRANCO SÁNCHEZ, DOMINGO. Jurista, funcionario y maestro. Nació en San Felipe Orizatlán, Hidalgo, el 3 de noviembre de 1915. Estudió en la Escuela Nacional Preparatoria y en la facultad de jurisprudencia obtuvo el título en 1942. Desde 1944 fue juez en Huejutla, Meztlán, Zacualtipán y en Actopan donde también ejerció como notario. Secretario general de la presidencia municipal de Pachuca (1949-51), después colaboró en la administración del Presidente López Mateos. Diputado local por Huejutla (1954-1957), Secretario General de Gobierno (1957-1963), Diputado federal por Tulancingo (1964-1967), Magistrado y Presidente del TSJ (1963 y 1966-1968), asesor jurídico en la Delegación Venustiano Carranza del DF (1970-1975), Procurador de Justicia en el Estado de Hidalgo (1975) y Magistrado en 1975 hasta su jubilación en 1981. Asesor del Poder Legislativo (1981-2000). Ejerció la cátedra en la UAH (1952-1976). El Gobernador Murillo Karam le entregó la Medalla Alfonso Cravioto. Murió en la Ciudad de México el 17 de enero del 2000.

“FRAY TORMENTA”. Canónigo, luchador y benefactor. Su nombre es Sergio Gutiérrez Benítez. Nació en Zacualtipán, Hidalgo. Vago en su niñez y adolescencia, vivió en San Pedro Xalostoc, Ecatepec, Estado de México y en la Colonia Tres Estrellas de la Ciudad de México. Con estudios en España y en Portugal, que inició cuando tenía 20 años de edad, obtuvo en Puebla el grado sacerdotal y en

la ciudad de Veracruz se ordenó como sacerdote el 26 de mayo de 1973. En esta misma localidad inició su labor desde 1970, aconsejando a huérfanos y prostitutas e impartiendo clases en el Colegio Cristóbal Colón, siendo párroco de la iglesia de la Sagrada Familia. En 1975 se inició como luchador, haciéndolo para averinse recursos para proteger a niños de la calle. En 1987 declaró que había ayudado a más de 2 500, entre los que ya había tres médicos y 16 profesores. Después iniciaría la formación de su orfanatorio en Teotihuacán, Estado de México. El 18 de mayo de 1998 se retiró de luchador actuando en Tlanepantla, Estado de México y ganando.

FUENTE, MARÍA FERNANDA DE LA. Deportista remadora. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Cursó estudios preparatorios. Trabajando en la UNAM descubrió sus facultades para el remo y se dedicó a desarrollarlas. Compitió logrando buenos resultados y participó en competencias mundiales en Alemania, Gran Bretaña, Bélgica y Francia, ganando un lugar para competir en la Olimpiada de Moscú, en 1984, donde fue la primera y única mexicana en competir en remo, especialidad de Skiff.

FUENTES, BERNARDO, “EL CADETE”. Insurgente. Originario de Tula, Hidalgo. Con una pequeña tropa actuaba por su Distrito natal y por la Sierra Alta. Como era carnicero y se le tenía como valiente y audaz, era perseguido tenazmente pero varias veces logró escapar. En 1816 se encomendó su persecución al antiguo insurgente acogido al indulto Epitacio Sánchez, que logró derrotarlo cerca de Tula sin conseguir su captura. En mayo de 1816 se presentó ante el comandante realista Francisco Manuel Hidalgo, solicitando el indulto, que le fue concedido. Ya indultado, se le acusó de que, abusando de esa gracia, cometía tropelías en la Sierra Alta, por lo que se le redujo a prisión y se le sentenció a ser pasado por las armas. Pidió hacer una revelación consistente en que cerca de la Hacienda de Chingua había enterrado seis mil pesos en dos costales de cuero. Ante ello, se suspendió la eje-

cución para que fuera llevado a señalar el lugar preciso en que estaba el dinero. Durante el camino hizo que la tropa realista penetrara a un bosque espeso donde había una profunda barranca en la que se precipitó repentinamente intentando escaparse, pero un dragón de San Carlos, que le seguía los pasos, logró detenerlo. En el mismo lugar fue fusilado y colgado de un árbol su cadáver el 10 de junio de 1816.

FUENTES, MANUEL. Artista plástico. Nació en la comunidad de Zaragoza, Municipio de Tula, Hidalgo. Inicialmente autodidacta, después estudió con Hernández Delgadillo. En 1972 realizó la película “Tierra”, para participar en un concurso convocado por la ANDA. Ha realizado su obra esencialmente con metal y piedra, y la ha expuesto individualmente desde 1968. Su obra “Hasta la victoria, siempre” se halla desde 1974 en la Casa de las Américas de La Habana, Cuba. Ha recibido el Premio del Salón de la Plástica.

FUENTES SOLÍS, WILFRIDO. Educador. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, por 1858. Hizo estudios de primaria y secundaria con el Prof. Teófilo Rivera, y dedicado al magisterio dirigió la escuela de Atotonilco el Grande, Hidalgo, en unión del Prof. Jesús Bravo Olivares, con quien llevaría vida paralela, pues ambos fundaron un colegio particular en la misma población. En 1892 fundaron en Pachuca el Colegio “Fuentes y Bravo”, que tuvo mucho prestigio en la entidad.

FURMAN, ROSA. Actriz. Nació en Pachuca, Hidalgo. Realizó estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, en la que ha dictado cátedra de literatura inglesa. Cursó actuación antes de debutar en Guadalajara, en 1963, con la obra “Anunciación de María” en el Teatro Degollado. Posteriormente, Salvador Novo la dirigió en “El Presidente Hereda”. Gusta del teatro clásico. En 1975 actuó en la obra teatral “Gismonda”. En cine hizo su debut en el papel de una mujer esquizofrénica en la película “Pedro Páramo”, obteniendo por su actuación el premio a “La mejor Actriz en 1963” y la

“Diosa de Plata”. Después obtendría el “Chimali” por su actuación en la obra teatral “Los prodigiosos”, de Hugo Argüelles. Mención especial merece su interpretación de Mari Gaila en la obra “Divinas Palabras” de Valle Inclán, con la que se obtuvo el primer premio en el Festival Internacional de Teatro Universitario en Nancy, Francia, y que dirigió Juan Ibáñez. Domina el inglés, el francés y el portugués. Ha actuado al lado de Anthony Quinn, Shirley McLaine y Robert Mitchum en el cine norteamericano, filmando las películas “Los Cañones de San Sebastián” y “Dos Mulas para la Hermana Sara”. En el cine francés alternó con Lino Ventura en “El Rapaz”. Ha actuado en numerosas telenovelas, como “Ven conmigo”, “Mañana será otro día”, “El Honorable señor Valdez”, “Los Caudillos”, “Felipe Sánchez” y el “Medio pelo”. En 1975 actuó en la película mexicana “La Celestina” y en 1976 en “Pubertinaje” y “Plaza Puerto Santo”, esta última con Tito Junco, Pedro Armendáriz Jr. y otros. En 1977 filmó “Matar por Matar”, con Claudio Brook y Armando Silvestre, dirigidos por Tony Sbert.

G

GALLAGA GARCÍA, JOSÉ GERARDO ROBERTO. Funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 7 de junio de 1943. Es Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública por la UNAM y por el Colegio de México. Miembro del PRI desde 1965, ha ocupado importantes cargos, esencialmente en el Instituto de Estudios Políticos Económicos y Sociales (IEPES), aunque también se ha desenvuelto como funcionario en la Secretaría de la Presidencia de la República; en el IMSS y en el ISSSTE. Desde 1975 ha sido catedrático en el Instituto de Capacitación del PRI, así como en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Ha sido columnista en importantes publicaciones, como *Uno más Uno*, *El Universal*, *El Día*, *La Voz del Economista*, etc. Es autor de: *Atlas histórico geográfico de México* (1988); *El trabajo y los trabajadores en la historia de México* (1979), y de *Azúcar, tiempos perdidos* (1984).

GALVÁN, CARLOS ARTURO. Tenor. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1967. En esta ciudad realizó estudios en la Academia de Piano Antonio Gómezanda e ingresó al Conservatorio Nacional de Música, donde estudió piano y violín para, finalmente, dedicarse al canto. Lo ha hecho en las orquestas sinfónicas de Honduras, Oaxaca, Michoacán y Chihuahua. En el año 2001 participó en el Concurso Iberoamericano de Canto, realizado en el Palacio de Bellas Artes, donde obtuvo un segundo lugar, y por ello una beca en la Universidad de Italia e invitaciones para cantar al lado del tenor español José Carreras. Ha actuado en el Palacio Nacional de Bellas Artes, al lado del tenor español Plácido Domingo, en 2001.

GALVÁN ULLOA, ADOLFO. Funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 14 de septiembre de 1939. Muy joven trabajó en Banco Nacional de México (Banamex) y en el Banco Comercial Mexicano.

En 1965 obtuvo la licenciatura en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM. Desde 1961 ocupó varias jefaturas en el IMSS y en 1978-1979 fue jefe en la SPP. Actualmente ocupa una jefatura en el IMSS. Es autor de *Problemas y tendencias de la seguridad social en México* (1971).

GÁLVEZ, BYRON. Pintor, escultor y grabador. Nació en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo, en 1940. Desde niño cultivó la pintura. De 1958 a 1963 cursó estudios y egresó de la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Academia de San Carlos. Tomó varios cursos con distintos maestros. Después de varias exposiciones colectivas, en 1988 se inauguró la Galería de Arte del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Estatal con 18 obras suyas. Ha participado en numerosas exposiciones individuales, varias de ellas en EEUU y en Centro y Sudamérica. El 2 de enero de 2000 el Gobernador Manuel Ángel Núñez Soto inauguró en el boulevard Felipe Ángeles de Pachuca la escultura *el Milenio*, que representa la historia del Estado. En 1988 se inauguró en la colonia Polanco de la Ciudad de México una escultura suya. Es miembro del Salón de la Plástica Mexicana y es uno de los artistas plásticos más importantes de México. Hay obra suya en varias ciudades (jardines, glorietas). En Pachuca, destaca el gran mural peatonal realizado en el parque David Ben Gurión. Es el hidalguense más connotado del arte mexicano. Murió en el hospital inglés de la Ciudad de México el 27 de octubre de 2009 y fue sepultado en el panteón francés.

GÁLVEZ, REFUGIO. Médico y escritor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 14 de julio de 1840. Obtuvo el título de médico y adquirió una considerable cultura. Fue autor de varias obras de carácter social. Murió el 23 de mayo de 1916.

GÁLVEZ RUIZ, XÓCHITL. Técnico y funcionario. Nació en Tepatepec, cabecera del Municipio de Francisco I. Madero en 1963. Es

Ingeniera en Computación, egresada de la Facultad de Ingeniería de la UNAM, con Maestría en Telecomunicaciones. Se inició en la administración pública como analista programadora del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), donde llegó a ser titular del Departamento de Política Informática. Es pionera en el desarrollo de distintas redes de computadoras. Ha recibido numerosas distinciones, en 1994 y 1995 fue nombrada Empresaria del Año, y en 1994 primer lugar en el evento Edificio Inteligente y el galardón de líder empresarial. Creó la empresa Facilities Management, laboró en el diseño de los más importantes inmuebles inteligentes de América Latina y fue creadora de la Fundación Porvenir. Fue una de las diseñadoras de la remodelación del World Trade Center, en la Ciudad de México. El 24 de noviembre del 2000 el Presidente Vicente Fox la nombró titular de la Oficina de la Presidencia para los Pueblos Indígenas.

GARCÍA, MODESTO. Guerrillero republicano. Originario de Nopalá, Hidalgo. Durante la guerra de intervención francesa militó en las filas del Coronel Nicolás Romero, “El León de las Montañas”, siendo soldado predilecto por su valentía. Murió heroicamente en la acción de Tacámbaro, Michoacán, el 16 de julio de 1865, en la que los imperialistas, al mando del Barón Van der Smissen, vencieron a los republicanos que defendían la plaza al mando del Gral. José María Arteaga.

GARCÍA, PABLO. Insurgente. Originario y vecino del pueblo de Zempoala, Hidalgo. Adherido a la causa insurgente, hizo armas contra los realistas. Fue aprehendido un 22 de octubre (no se especifica el año) por un empleado de la Hacienda de Chimalpa, cuando intentaba atacar al presbítero José Simón Madrid. Al declarar confesó que pertenecía a la partida insurgente capitaneada por Desiderio Padilla, que más tarde estuvo en la Mariscal. Fue remitido a México a disposición de la Junta de Seguridad, y encerrado en la cárcel de Teotihuacán escapó cuando ésta fue asaltada por una partida insur-

gente. Aprehendido por segunda vez en la Hacienda de Chimalpa, ahora fue trasladado a la Cárcel de la Corte. No hay resolución en el texto consultado.

GARCÍA BARRIENTOS, EMMA. Educadora. Nació en Pachuca, Hidalgo. De familia magisterial, se inició en 1940 como niñera en el jardín de niños de Mineral del Monte, a la vez que estudiaba en la Escuela Normal de Pachuca, donde se graduaría como educadora. En 1943 recibió nombramiento y en 1945 recibió la plaza de educadora federalizada. En su gremio ocupó varios cargos representativos y también desempeñó varios nombramientos en el PRI y en la Federación de Sindicatos de Trabajadores del Estado (FSTE). Fue secretaria de su Delegación sindical en dos ocasiones. Desempeñó todos los cargos escalafonarios y en 1981 fue nombrada inspectora de educación preescolar. En 1989 sería ascendida a jefa del Sector 02 en el Estado de Hidalgo, en los municipios de Atotonilco el Grande, Pachuca, Huasca y Mineral del Monte. Ha recibido las medallas “Rafael Ramírez”, “Ignacio M. Altamirano”, “Benito Juárez” y varias más. Fundó 35 jardines de niños en nuestro Estado. Uno de ellos, en Pachuca, lleva su nombre.

GARCÍA BRAVO Y OLIVERA, RODOLFO. Jurista y escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo. Realizó estudios que lo llevaron a obtener el título de Licenciado en Derecho. Por muchos años fue Presidente del Patronato de Homenaje al Batallón de San Patricio en la capital de la República. Radicó muchos años en Oaxaca, donde ocupó diversos encargos en la administración pública. Ejerció el periodismo con el seudónimo Mateo Rocha, bajo el que escribió, en el periódico *La Prensa*, la columna “Jaripeo político”. Colaboró asimismo en numerosas publicaciones, entre las que destacan *El Hidalguense*, *Siempre* y varias de circulación estatal en Hidalgo y Oaxaca, en todas ellas como columnista editorialista. Fue uno de los más importantes impulsores de la charrería nacional, sobre la que escribió, junto con

Leovigildo Islas, un preciso diccionario. Desconocemos la fecha de su muerte, acontecida en la década de 1990.

GARCÍA BRITO, JOSÉ IGNACIO. Catedrático y funcionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1811. Recibió somera educación en la Ciudad de México, donde se recibió de sacerdote. Fue maestro de aposentos y dictó cátedra de teología en el Colegio de San Ildefonso. El Presidente don Valentín Gómez Farías lo nombró, en enero de 1847, Oficial Mayor Encargado de la Secretaría de Justicia. Combatió a la invasión norteamericana con ayuda personal y pecuniaria cuando las tropas a las órdenes del General Gabay batieron a los invasores en la Huasteca. Murió en 1848.

GARCÍA BRITO, JOSÉ MARÍA. Soldado republicano. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1816. Estudió en el ICL del Estado de México, abandonando los estudios para ingresar al ejército republicano. Participó en la campaña de Texas en 1836 y combatió a los franceses en Veracruz en 1838. Participó también en las batallas contra la intervención norteamericana, desde Palo Alto hasta el Valle de México, en 1846-1847. En la batalla de Padierna, el 19 y 20 de agosto de 1847, perdió un brazo.

GARCÍA CERVANTES, AURELIANO. Músico. Nació en Tianguistengo el 17 de octubre de 1913, se crió en medio del arte musical de la familia, pues su padre tocaba por nota el clarinete y su primo hermano, Graciano Solís García, lo inició en la guitarra. De adolescente aprendió de sus padres el oficio de la orfebrería, así manejó metales y joyas desde muy joven. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

GARCÍA DE MENDOZA HERNÁNDEZ, ADALBERTO. Polígrafo y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1900. Consagrado al

estudio de numerosas ramas del conocimiento, logró el doctorado en Filosofía en la Universidad Nacional de México y se dedicó a la enseñanza y al periodismo. Hizo estudios superiores en Berlín, Heidelberg, Leipzig, París y Roma. A su regreso publicó varios libros sobre lógica y filosofía, así como miles de artículos periodísticos, la mayoría de los cuales se publicaron en *Excelsior* y *El Nacional*, abordando temas de álgebra, pintura, filosofía, literatura, etc. En el Conservatorio Nacional de Música fue catedrático de pianística y composición musical desde 1940. De 1939 a 1962 fue maestro de lógica y de historia de la filosofía en la Escuela Nacional Preparatoria. Fue colaborador de *Renovación* en Pachuca y de otras publicaciones hidalguenses. En la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM inició la enseñanza de epistemología analítica y dictó las clases de filosofía de la religión y filosofía de la música. Tenía conocimiento de varias lenguas y tradujo obras de Husserl y de Rainer Maria Rilke. Murió en la Ciudad de México el 27 de septiembre de 1963 a causa de una afección cardíaca. Sus obras más importantes, son: *Tratado de Lógica*, 1932; *La dirección racionalista ontológica en la epistemología*, 1928; *Lógica dialéctica*, 1933; *Corrientes de la filosofía contemporánea: Husserl, Scheler, Heidegger y Hartmann*, 1933; *La obra de Maimónides*, 1940; y *Estética dialéctica*, 1940.

GARCÍA DE SAN VICENTE, NICOLÁS. Educador, literato y filántropo. Nació en Acaxochitlán, Hidalgo, el 23 de noviembre de 1793. Inició sus estudios elementales en Zacatlán, Puebla, donde fue a radicar su familia, y al terminarlos siguió la carrera eclesiástica, realizando sus estudios en la ciudad de Puebla, donde estudió Teología, y en la Ciudad de México, donde estudió Derecho Canónico y Derecho Civil, obteniendo por sus brillantes estudios una clase de honor. Después regresó al seminario de Puebla, donde ya había cursado filosofía, y en 1818 ingresó como catedrático de etimologías, geografía, gramática y filosofía en 1821. Poco después obtuvo el grado de Licenciado en Derecho. Con estos títulos se fue a radicar a Tulancingo, y fue elec-

to Diputado al Congreso de la Unión, que debió reunirse en Puebla en 1823, mas no se reunió debido a la pugna entre quienes pedían a Iturbide como Emperador y quienes deseaban la República. En 1825 fundó la Sociedad Protectora de la Instrucción Pública, que presidió hasta 1829. Con tal motivo creó el famoso *Silabario*, obra con la que aprendieron a leer varias generaciones. En los años siguientes se dedicó plenamente a labores literarias y pedagógicas, escribiendo varios libros sobre gramática, cosmografía, geografía, etc., a la vez que aplicaba sus amplios conocimientos sobre varias lenguas para traducir a varios autores europeos. En 1830 fue designado Primer Consejero del Gobierno del Estado de México, y nuevamente electo Diputado al Congreso federal. Ese año publicó una *Ortografía castellana* acomodada a la pronunciación mexicana en verso, que alcanzó varias ediciones, editada por Galván. Durante los últimos años de su existencia continuó con su pasión por la educación, dictando clase de educación musical y creando algunas producciones literarias y, aún cuando sus ideas no eran concordantes con el liberalismo, prestó grandes servicios a la instrucción pública en nuestra nación, con su labor personal y por conducto de sus obras. Poco tiempo antes de su muerte fue nombrado en 1845 Vocal de la Asamblea Departamental de México. Siempre ha sido considerado como un apóstol de la educación y el sacerdocio. Murió en la Ciudad de México el 23 de diciembre de 1845, y su memoria ha sido perpetuada por su entidad federativa natal con un monumento que se le erigió en el Paseo de la Reforma de la capital de la República, inaugurado el 16 de septiembre de 1890. Anotamos una lista de sus obras más conocidas: *Geografía de los niños* (1839); *Cosmografía* (1843); *Reglas de etimología y sintaxis* (1845); *Extracto de las reglas de caligrafía de Torio*; *Geografía física y política*; *Gramática castellana en verso*; *Lecciones de geometría al alcance de la inteligencia de los niños*; *Ortografía castellana de Torio en verso*; *El silabario de San Miguel*, y su *Ortografía*, que fue libro de texto hasta 1888-1889. Traducciones: tres tomos de la *Biblia* de Vencé (del francés) e *Historia de la Antigua o Baja California* de Francisco Javier Clavijero (del italiano).

GARCÍA ESPEJEL, HERIBERTO, “EL MAESTRO DE SINGUILUCAN”. **Torero.** Nació en Singuilucan, Hidalgo, el 16 de marzo de 1907. Después de realizar una gran campaña a partir de su presentación como novillero, tomó la alternativa como matador de toros el 28 de octubre de 1928 en la antigua Plaza “El Toreo” de la Ciudad de México, cediéndole Juan Espinoza (hermano de “Armillita”) el toro “Cartero” de la ganadería de Zotoluco, y actuando como testigo Pepe Ortiz. El 31 de marzo de 1929 -año en que toreó nueve tardes en México- tomó la alternativa española de manos de Victoriano Roger, “Valencia II”, en la Plaza de Barcelona. La confirmaría en la Plaza de Madrid de manos de Diego Mazquiarán, “Fortuna”. En 1930, a su regreso a México, ganó la Oreja de Oro el 21 de enero, cortando cuatro orejas y dos rabos. Ese año fue quien más corridas toreó en la capital mexicana, empatando con Bienvenida y superando a Lallanda, “Chicuelo”, Carmelo Pérez y Alberto Balderas. Representó a México en 1929 en la histórica corrida en que se lidiaron por primera vez toros mexicanos -de Piedras Negras- en España. En 1930 realizó en Madrid una faena cumbre, considerada así por su pureza y temple, aunque al matar recibiendo fue prendido en el muslo derecho en impresionante cornada. La característica mayor de su toreo fue la serenidad y la precisión, por lo que siempre se le conoció como maestro de los ruedos. Por un tiempo actuó como empresario taurino en Pachuca (1953). Retirado como matador, ha fungido como asesor técnico y como juez de la “Plaza México, además de que es maestro de toreros. El domingo 29 de octubre de 1978 se le rindió un homenaje en la Plaza México con motivo del cincuentenario de su alternativa. Murió en un accidente automovilístico en Ixtlahuaca, Estado de México, el 29 de agosto de 1983.

GARCÍA FLORES, ALFONSO. Maestro de educación física. Originario de Pachuca, Hidalgo. Consagrado al ejercicio del magisterio en la rama de educación física, enseñó varios deportes, danza y canto popular, atrayendo múltiples simpatías por su capacidad y respon-

sabilidad. Trabajó en la Universidad Autónoma de Hidalgo, en el Instituto Tecnológico, en la Escuela Normal Federalizada “Benito Juárez”, en la Escuela Particular “Julián Villagrán”, en el Heroico Cuerpo de Bomberos y en otras instituciones escolares. Murió en la carretera México-Pachuca a consecuencia de un accidente de tránsito, el miércoles 23 de noviembre de 1966. Antes de ser sepultado se le tributó un solemne homenaje en la UAH, y el 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un aula de la Escuela Preparatoria No. 1 de la misma Universidad, así como al gimnasio de la misma institución.

GARCÍA GARCÍA, HUGO. Político y funcionario. Nació en Las Palomas, comunidad del Municipio de Tolcayuca, Hidalgo, el 5 de abril de 1942. Cursó estudios en el Centro Universitario México (CUM) y se graduó como Licenciado en la Facultad de Derecho de la UNAM. Tiene estudios de turismo y de didáctica. Desde 1961 se desenvuelve en el medio turístico y fue Subdirector de la Escuela Mexicana de Turismo (1970-1973) y Director de la misma (1974-1978); fundador y Subdirector (1978-1980) de la Dirección General de Capacitación Turística y luego (1980) Director del mismo. Desde 1981 ha ocupado importantes cargos en el Congreso federal y en otras dependencias; en 1985-1988 fue Presidente de su municipio natal. Fue Subdirector de la Escuela Internacional de Turismo (1991); asesor en la Cámara de Senadores (1999-2000), y Director de Enlace de la coordinación para el diálogo y la negociación en Chiapas (2001-2003), donde desde el 2003 ocupa la Dirección. En 1977 fue catedrático en institutos de estudios turísticos como el Colegio Superior de Gastronomía; es profesor decano en la Escuela Internacional de Turismo, la Universidad Internacional, el Tecnológico Hotelero y la Universidad Anáhuac. Es miembro fundador de instituciones de carácter turístico y ha sido realizador de reuniones y planes de estudio y coordinador de planes de estudio en Sonora y Jalisco, así como en España, Belice, Guatemala y, desde luego, en México. Delegado turístico en numerosos eventos, también ha ocupado varios cargos

políticos en el PRI, en el PRD y es autor de: *Análisis socioeconómico y jurídico del Estado de Hidalgo*; *Manualización de los diversos puestos en la industria restaurantera*; *Introducción al estudio del turismo*; *Mosaico turístico de México*; *Derecho turístico*; *19 programas del sistema de capacitación y adiestramiento de la industria restaurantera*.

GARCÍA ISUNZA, RICARDO. Médico y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo. En la Escuela Nacional de Medicina obtuvo el título de Médico después de cursar estudios en el Instituto Científico y Literario de Pachuca. Se distinguió por su cariño a la juventud, a la que dictó sus enseñanzas en el mismo ICL, institución que también dirigió durante algún tiempo. Fue catedrático de botánica y zoología y fue considerado como un mecenas espiritual por sus discípulos, muchos de los cuales han sido notables médicos. Por un tiempo fue mantenedor de los juegos florales de la Feria de San Francisco, en Pachuca, ciudad en que murió el 8 de octubre de 1954. El 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un aula de la Preparatoria No. 1 de la UAH.

GARCÍA JIMÉNEZ, LUIS DAVID. Contador y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 15 de marzo de 1938. En 1964-1968 estudió en la Facultad de Contaduría y Administración de la UNAM. Ha laborado en el ejercicio de su profesión en el Complejo Industrial Sahagún (1959-1967), en Mexicana de Autobuses (1977-1982) y en la empresa Mexaro. En Pachuca es maestro de la Escuela Bancaria y Comercial. Desde 1980 es Director General en la Secretaría de Programación y Presupuesto.

GARCÍA MEDINA, HERIBERTO. Torero. Hijo del también torero Heriberto García Espejel, nació en Singuilucan, Hidalgo, el 10 de enero de 1938. En 1954-1955 actuó en 5 novilladas en la Ciudad de México, y el 16 de enero de 1958 Juan Silveri le otorgó la alternativa en “El Toreo” de Cuatro Caminos, Naucalpan, atestiguando “El

Ranchero” Aguilar y con el toro “Picobajo” de La Laguna. Actuó en España. En 1962 renunció, para iniciarse como banderillero.

GARCÍA MEDRANO, MIGUEL ÁNGEL. Torero. Nació en Apan, Hidalgo, el 1 de octubre de 1929. En junio de 1950 vistió por primera vez el traje de luces en la Plaza La Morena. Lo caracterizó su valentía al realizar las suertes desde su época de novillero. El 24 de febrero de 1951 inauguró la Plaza de Toros de Maravatío, Michoacán. El 26 de septiembre de 1954 tomó la alternativa en la Plaza de Palma de Mallorca de manos de Martorell. A su regreso a México confirmó su alternativa el 16 de enero de 1955, otorgándosele Ricardo Balderas. Su toreo de valor le hizo recibir 16 cornadas que prácticamente lo retiraron de los ruedos, en especial una de gravedad que sufrió en Sevilla, España. Después de una vida descuidada, el 8 de junio de 1974 fue recogido en una calle de la Ciudad de México, falleciendo el día 12 del mismo mes en el Hospital “Rubén Leñero” de la misma capital.

GARCÍA PÉREZ, JORGE ANTONIO. Poeta y narrador. Nació en Progreso de Obregón, Hidalgo, el 23 de abril de 1956. Tiene título de maestro de educación básica y de normal superior. Ha sido profesor en la Escuela Normal del Valle del Mezquital, en la Escuela de Artes IHC, de Pachuca, y fue cofundador del Colegio Piaget. Fue asiduo colaborador de *La canija lagartija*. En 1987 ganó el Premio Nacional de Poesía del CREA por *Música de llanto de luna*. En 1988 el Premio Genaro Guzmán Mayer por *Nostalgia del cayuco*, y en 1991 el Premio Ópera Prima Miguel N. Lira, en la ciudad de Tlaxcala, por *Gente de costumbre*. Además, ha publicado: *Escuiatl-coatl-niño serpiente* (1986), cuento; *Topos hurraños* (colectivo, 1988), poesía; *Los niños del ingenioso Hidalgo* (1990), poesía; *Lotería hidalguense* (1990), poesía-juego para niños; *Los pájaros duermen en el suelo* (1995); *Meztli en las aguas profundas de los dioses* (1999); *Canciones para detener el mar* (2000).

GARCÍA PÉREZ, VITO. Inventor. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1926. En la ESIME obtuvo el título de Ingeniero Electrónico. Laboró en telecomunicaciones durante mucho tiempo y es inventor de aparatos electrodomésticos como un auto electrónico, el disco visión sonoro (proyector), un rompecabezas electrónico, etc. Durante siete años laboró en los estudios de cine Tepeyac, donde diseñó diez cabinas de grabación y sistemas de proyección que tuvieron gran éxito. También colaboró como jefe de la sección técnica del servicio de teles de la SCT. Después creó su propia empresa y produjo industrialmente diseños siempre revolucionarios para consolas, sincronizadores, tocadiscos, amplificadores, bocinas, etc. Varios de sus inventos los dio a conocer en su pueblo natal, donde instaló unas bocinas metálicas en el jardín municipal.

GARCÍA RAMOS, DOMINGO. Arquitecto. Nació en Tula, Hidalgo. Obtuvo el título de Arquitecto en la Universidad Nacional de México y ha ejercido su profesión, especializándose en urbanismo, rama en la que se le considera autoridad. Es autor de obras que son de texto en universidades. Durante muchos años ha dictado cátedra en la UNAM, así como conferencias en varias universidades.

GARCÍA RANGEL, RICARDO. Novillero. Nació en San Miguel Vin-dhó, Tula, Hidalgo. En 1962-1967 participó en 17 novilladas en la Ciudad de México. En 1965 realizó en la Plaza México la mejor faena de la temporada, con el toro “Ceniciento” de San Antonio de Triana, y ganó la Oreja de Plata con su faena a “Huamantleco” de Olivares. En 1967 actuó en Lima, Perú; en Quito, Ecuador, y en Colombia y Venezuela.

GARCÍA RETA, JUAN. Ingeniero Químico. Nació en Actopan, Hidalgo, el 27 de abril de 1942. En 1961-1965 realizó estudios y se graduó como Ingeniero Químico Industrial en la Escuela Superior de Ingeniería Química e Industrias Extractivas (ESIQIE) del IPN. En

1975 obtuvo en la UNAM una Maestría en la Facultad de Ingeniería; en 1974-1975 realizó también un curso de instrumentación y control de plantas de tratamiento de aguas de abastecimiento y de desecho, en EEUU. Desde 1966 ha laborado en cargos directivos, de jefatura, de gerencia y de asesoramiento en la SSA, en el IMSS, en ASA y en la Secretaría de Comercio (SECOM). Es miembro del Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos y de la Sociedad Mexicana de Conservación.

GARCÍA SÁNCHEZ, JAVIER. Empresario, charro y político. Nació en Nopala de Villagrán, Hidalgo, el 27 de noviembre de 1933. Practicó la charrería desde adolescente y obtuvo campeonatos regionales y estatales. Cursó estudios preparatorios e ingresó a PEMEX, donde laboró muchos años. Desde los años de la década de 1960 ha radicado en Tierra Blanca, Veracruz, y en Tuxtepec, Oaxaca, de donde es originaria su esposa y donde fundó la empresa Constructores Asociados del Papaloapan. Desde 1962 ha realizado admirable labor: promoviendo la charrería, fundó la Asociación de Charros del Papaloapan; fue Presidente Municipal y Diputado federal y fundó y preside la empresa García Kuri, dedicada a los ramos agropecuario, constructor y transporte. Desempeñó numerosos cargos en la charrería oaxaqueña y fue vocal del Estado en la Federación Nacional de Charros durante más de 20 años, hasta que, electo Presidente de la misma para el periodo 1996-2000, le correspondió organizar el LVI Congreso y Campeonato Nacional Charro Hidalgo 2000, con extraordinarios resultados, que se iniciaron con la construcción del lienzo charro “Cuna de la Charrería” y culminaron con la brillante competencia en la que más de 20 equipos sobrepasaron los 300 puntos, caso sin precedente.

GARCÍA TORRES, BENITO. Director teatral y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 21 de marzo de 1922. Realizó estudios elementales en la escuela particular “Julián Villagrán” con los ameri-

tados maestros Samuel y Antonio Carro. Después se graduó como maestro de educación primaria en la Escuela Normal del Estado. Dedicado a su profesión, también cultivó el arte teatral y dio clases de esa materia en la Escuela de Enseñanzas Artísticas del Departamento de Bellas Artes del Estado y en la Escuela Normal. También dio clases de literatura en el colegio “Hijas de Allende” de la capital hidalguense. Desde estudiante colaboró en anuarios escolares, principalmente en la publicación *Tzin-Tzzi*, en verso y en prosa. En verso cultivó la métrica libre. Fue director del semanario *Nuevo Gráfico* de Pachuca. Como director de escena montó varias obras con los cuadros teatrales del Instituto Tecnológico, del Departamento de Bellas Artes y de la Escuela Normal, participando varias veces en concursos nacionales. Casi todas las publicaciones importantes hidalguenses de su tiempo dieron a conocer sus versos, varios de ellos dedicados a Pachuca. Perteneció a la “Colmena Lírica”, institución de poetas fundada principalmente por los maestros Alfredo Gutiérrez y Falcón, Rafael Cravioto Muñoz y Jesús Ángeles Contreras. Murió en 1972.

GARCÍA TORRES, VICENTE. Apóstol del periodismo y patriota de la Reforma. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1811, en una familia humilde. En 1822 fue a radicar a la Ciudad de México, donde adquirió sus primeros conocimientos y se caracterizó por su dinamismo e iniciativa. Era muy joven cuando partió a Europa para ampliar su cultura, estudiando allá lo que sería su pasión: las artes gráficas. Allá mismo contrajo matrimonio con una dama suiza y a su regreso hablaba francés e inglés y conocía otros idiomas. En 1840 inició su labor periodística publicando *El Diario de los Niños*, después *El Semanario de las Señoritas Mexicanas*, *La Biblioteca Mexicana Popular y Económica* e imprimió varias obras de escritores mexicanos y extranjeros, así como documentos oficiales de importancia para la posteridad. El 21 de diciembre de 1844 fundó *El Monitor Constitucional*, publicación que mucho ayudó a la causa de la República. En 1846, ante el cuartelazo que llevó a la presidencia al Gral. Mariano

Paredes, combatió al insurrecto y por ello fue desterrado a Monterrey. A su regreso continuó en la brega periodística fundando *El Monitor Republicano*, cumbre del periodismo nacional que, junto con *El Siglo XIX* de don Ignacio Cumplido, cubrieron toda una época azarosa de México. Ahí escribieron los más prestigiados idealistas y patriotas de ese tiempo, y en él se llevaron a cabo las polémicas más brillantes, como aquella famosa entre Ignacio Ramírez “El Nigromante” y el pensador español don Emilio Castelar. García Torres combatió a la reacción escribiendo con el seudónimo de “Facundo”. En 1847 participó en la guerra contra la intervención norteamericana uniéndose al ejército, en el que fue ayudante del Gral. Santa Anna. En 1852 sufrió penas y angustias por la suspensión dictada en su contra, pero continuó en su lucha por la libertad del hombre. Tiempo después, por sus críticas a la actitud reprobable del Gral. Santa Anna, éste lo hostilizó duramente y un grupo de soldados gobiernistas asaltó sus talleres, destruyendo y secuestrándole la maquinaria, y llevándolo a él a la cárcel de Santiago Tlatelolco para ser desterrado después a la población de Ramos Arizpe, en el hoy Estado de Coahuila. Al triunfo de la Revolución de Ayutla regresaría a la capital para continuar editando su diario. En 1856 fundó el grupo “Defensores de la Libertad”, que combatió a los rebeldes clericales que se habían levantado en armas en el Estado de Puebla. Durante la guerra de Reforma, luchó incansablemente por la Constitución de 1857 y nuevamente fue encarcelado por sus ideas redentoras. El 4 de mayo de 1858 asistió al recibimiento que se le hizo a Juárez en Veracruz, y en Perote fue encarcelado junto con don Ignacio Cumplido. Poco faltó para que el reaccionario José María Cobos los fusilara, pero logró escapar y refugiarse en EEUU, de donde regresó hasta el 11 de enero de 1861, ahora para emprender la lucha contra el conservador Miguel Miramón en Veracruz. Regresaría después a la capital de la República para volver a dar vida a su *Monitor*. Al presentarse la invasión francesa, combatió sin cuartel al Imperio, y Maximiliano intentó sobornarlo, pero él le contestó que seguiría al servicio de México y de la República que

encabezaba Juárez. Participó también en la lucha por la creación del hoy Estado de Hidalgo, publicando en su *Diario* artículos, discursos y columnas en defensa de la erección. Por motivos de salud abandonó la Dirección de *El Monitor Republicano*, que dejó bajo la Dirección de su hijo del mismo nombre; esa publicación continuó existiendo hasta el 4 de enero de 1897, en que dejó de aparecer. Había estado en la lucha —con breves interrupciones— durante 52 años. Murió en la Ciudad de México el 1 de enero de 1894, causando consternación en la patria su desaparición. Altas personalidades de la cultura, del gobierno y de la diplomacia acudieron a su sepelio en el Panteón de San Fernando, muy cerca de la tumba de don Benito Juárez.

GARCÍA URIBE, JOSÉ. Oftalmólogo y escritor. Nació en Nopala de Villagrán, Hidalgo, el 22 de abril de 1922. Desde niño partió a la Ciudad de México, donde hasta 1940 terminó los estudios primarios. Hacia el año 1950 terminó en la UNAM la carrera de oftalmología y ejerció unos 10 años en el Hospital de la Ceguera en México. Después fue encargado de un importante laboratorio en la Av. de los Insurgentes y fue pionero en México en la especialidad de lentes de contacto corneal. En 1969 y en 1970 asistió a congresos en EEUU. Fue colaborador de las revistas *Siempre e Impacto*. En 1982-84 fue Presidente de su municipio natal, donde radica. Es autor de: *Historia de la optometría; Recorriendo el Estado de Hidalgo* (1979); *Ensayos de un idealista*.

GARIBAY, RICARDO. Escritor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 18 de enero de 1923. Fue Licenciado en Derecho por la UNAM, donde fue maestro de literatura (1950-1953). Después fue Jefe de prensa de la SEP. Fue conductor de programas de televisión, como “Caleidoscopio” y “Temas de Garibay”. Llevó cursos de literatura en la UNAM y en 1952-1953 fue becario del Centro Mexicano de Escritores, donde desde 1994 fue creador emérito. Fue argumentista, adaptador y supervisor de diálogos de cine y colaborador de la *Revista de la Uni-*

versidad de México, Novedades, Excélsior, Proceso (cofundador) y otros diarios y revistas. Obra publicada: *La nueva amante* (1946), cuento; *Cuaderno* (1950), cuento; *Mazamitla* (1954), memoria; *El coronel* (1955), cuento; *Nuestra Señora de la Soledad* (1955), ensayo; *Beber un cáliz* (1962), novela, Premio Mazatlán en 1962; *Capítulos de La Habana* (1966); *Bellísima bahía* (1968), novela; *Lo que es del César* (1970), guión cinematográfico; *La casa que arde de noche* (1971), Premio al mejor libro extranjero publicado en Francia en 1975; *El Mil Usos* (1971), guión cinematográfico; *Rapsodia para un escándalo* (1971), cuentos; *Cómo se pasa la vida* (1975), crónica originalmente publicada en Excélsior; ganó mención honorífica en el Certamen Nacional de Periodismo en 1973; *Diálogos mexicanos* (1975), ensayo; *¡Lo que ve el que vive!* (1976), reportaje; *El gobierno del cuerpo* (1977), cuentos; *Verde Maira* (1977); *Mujeres en un acto* (1978), reportaje; *Las glorias del gran Púas* (1979), crónica; *Acapulco* (1979), reportaje; *Confrontaciones* (1984), ensayo; *De lujo y hambre* (1981), antología; *Par de reyes* (1983), novela; *Aires de blues* (1984), novela; *Confrontaciones* (1984), conferencia; *Garibay entre líneas* (1985), antología; *El humito del tren y el humito dormido* (1985), cuentos para niños; *Chicoasén* (1986), antología; *¡Lindas maestras!* (1987), reportaje; Gamuza (1988), novela; *Pedacería de espejo* (1989), cuentos; *Tendajón mixto* (1989), antología; *Triste domingo* (1981), novela; *El Púas* (1991), guión cinematográfico; *Cómo se gana la vida* (1992), memoria; *Fiera infancia y otros años* (1992), guión cinematográfico. Murió el 3 de mayo de 2002 en Cuernavaca, Morelos. En 1987 obtuvo el Premio Nacional de Periodismo y en 1989 el Premio Narrativa de Colima.

GARNICA ORTEGA, ENRIQUE. Pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 22 de enero de 1959. Estudió en el Instituto Hidalguense de Bellas Artes, en la Escuela de Diseño del INBA, en el Taller Rufino Tamayo en Oaxaca, y en La Habana, Cuba, en el Taller de Experimentación Gráfica, en Casa de las Américas y en el Taller Porto Carrero. Desde 1987 colaboró en publicaciones como *El Sol de Hidalgo, Interva-*

lo, Hojas, Pachuco, Visor y otras. En México y en el extranjero ha participado en talleres de dibujo, diseño, batik, fotografía, escultura, pintura, serigrafía, colografía, litografía, xilografía, fotograbado, cincografía y diferentes técnicas de grabado en metal. Cuenta con 15 premios y reconocimientos estatales, nacionales e internacionales en las técnicas de dibujo, fotografía, pintura, escultura, diseño de cartel y logotipos; destacan: mención honorífica en la Primera Bienal Internacional Juguete Arte Objeto en la Ciudad de México; en Paraguay gana el Artistas de talla en madera; participa en Canadá y EEUU en los concursos de escultura en nieve; obtiene el primer lugar en el concurso Arte a través del viento; 1^{er} lugar y mención honorífica en el concurso de cartel político; recibió la medalla México al mérito de la fundación latinoamericana; en 3 ocasiones ha sido becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (FOECA), en la categoría Creadores con trayectoria. Su obra gráfica ha sido usada para ilustrar videos, carteles, discos, revistas, libros y periódicos. Ha participado con escenografías para teatro y televisión. Su obra se ha expuesto en la República mexicana y en el extranjero. Ha expuesto en Paraguay, Cuba, Argentina, EEUU, Canadá, España, Japón, Francia, Inglaterra, Brasil y Corea, entre otros. También se encuentra en colecciones: Fundación Madre Tierra de Asunción, Paraguay; Taller Rufino Tamayo de Oaxaca, Oaxaca; Taller Porto Carrero en La Habana, Cuba; Taller de estampa básica y avanzada Camaxtli (Tebac) del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura; Museo Taller Erasto Cortes de Puebla, Puebla, entre otros. *Pan y circo*, mural de 12x2.44 metros para el Sistema de Transporte Colectivo Metro de la Ciudad de México, *El vigilante*, escultura monumental de 2.50 × 3.00 × 1.70 metros para el Parque Ecológico de Cubitos, Pachuca, y *La carne y el diablo*, exposición de gráfica, escultura, instalación y pintura, son algunos de sus trabajos más representativos. En 1999 funda el primer taller público de grabado en el Estado de Hidalgo: IMPRONTA, en la Fundación Arturo Herrera Cabañas en Pachuca, Hidalgo, el cual funciona en la actualidad.

GAYO SUÁREZ, JESÚS. Educador. Nació en Celaya, Guanajuato, el 30 de junio de 1880. También se ha dicho que nació en Maravatío, Michoacán. Inició su carrera magisterial en Coyoacán, Ciudad de México, en 1897. Después la continuó en el Estado de México y llegó al Estado de Hidalgo, donde en 1903 fundó en Pachuca el “Liceo Hidalgo”, que dirigió junto con sus hermanos. Después fundó el “Liceo Froebel”. Fue catedrático de física, química, botánica, cultura física y ejercicios militares en el ICL del Estado y en la Escuela de Comercio. El 18 de julio de 1913, al crearse la Escuela Normal “Benito Juárez”, fue maestro fundador de ella y catedrático por mucho tiempo. También trabajó en educación de adultos en Real del Monte. Dirigió la Escuela Tipo Federal “República de Argentina” en esta última comunidad, y la “18 de Marzo” en Pachuca. Fue el primero en impartir enseñanza militar y actividades deportivas en el Estado de Hidalgo. Ejerció el magisterio durante 45 años. Murió en Pachuca, Hidalgo, el 27 de julio de 1945.

GAYOL Y SOTO, ROBERTO. Descubridor del hundimiento de la Ciudad de México. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1857. Estudió en el Colegio de Minería de la Universidad Nacional y obtuvo el título de Ingeniero Civil en febrero de 1880. Realizó sus prácticas profesionales en la construcción del ferrocarril de Cuautitlán-El Salto, trabajando con el Ing. Eleuterio Méndez. En 1882 definió la línea del ferrocarril Michoacán-Pátzcuaro e hizo los primeros estudios y una parte del trazo definitivo de la línea Morelia-Acámbaro, así como el estudio de la vía La Piedad-Guadalajara y la de Dolores-San Luis Potosí. Muy joven y apadrinado por eminentes ingenieros fue admitido en la American Society of Civil Engineers, reputada institución integrada por los técnicos más distinguidos del mundo. Se especializó en problemas inmigratorios y de irrigación. En 1882-85 fue Director de obras del FC Jalapa-Veracruz y fijó la línea de esa vía en su parte más montañosa y la de Jalapa-Perote. En 1885 fue nombrado Subjefe de la Dirección de Obras Públicas y el Regidor de

la misma, Ing. Manuel María Contreras, le encomendó el estudio de las atarjeas definitivas para la Ciudad de México. Sostuvo la infructuosidad de las mismas obras mientras no se ejecutaran las obras de desagüe general del Valle de México, por lo que se dieron pasos al respecto. Fue catedrático de la Escuela de Ingeniería. En 1886 realizó un viaje de estudios por EEUU para analizar los sistemas de desagüe de varias ciudades de aquel país. En 1888, tremendas lluvias inundaron la Ciudad de México, subiendo el nivel del Vaso de Texcoco. Después de realizar estudios sobre el problema, sugirió la instalación de una planta de bombeo en San Lázaro, la cual se inauguró en 1889, siendo el aspecto inicial del proyecto pues posteriormente se le comisionó para instalar los colectores de drenaje, iniciándose los trabajos hasta 1897, año en que se firmó el contrato entre el gobierno mexicano y la casa francesa Lefellier y Veniu para la instalación del drenaje. El 17 de marzo de 1900 se inauguraron las obras. Posteriormente intervino en proyectos similares para las ciudades de Puebla, Aguascalientes, Oaxaca, Morelia, Torreón y Durango; dirigiendo también los trabajos de desecación del Lago de Chalco, que convirtieron un pantano en productivos terrenos laborables. En 1908 fue accionista de la compañía formada al fusionarse el Ferrocarril Central y el Nacional, según el plan del Ministro José Ives Limantour. En 1924 sostuvo una polémica con varios técnicos que disientían de su opinión de que las compuertas de San Lázaro se estuvieran hundiendo, y en 1925 no sólo comprobó sus aseveraciones sino sumó a ellas la de que se estaba hundiendo toda la ciudad, presentando pruebas que evidenciaron sus juicios, relacionando dos nivelaciones, una en la Plaza de Seminario y la otra en el monumento hipsográfico dedicado a Enrico Martínez, en relación a un banco fijo ubicado en Atzacolco. Ante ello, se descubrió también que la causa del hundimiento eran las obras de desagüe. 25 años después surgiría nueva inquietud al respecto, cuando el Dr. Nabor Carrillo demostró que la causa era la extracción del agua a través de pozos. Fue autor de *El General Blanquet. Datos Biográficos*, Nueva York, 1918; *Dos problemas*

de vital importancia para México: la colonización y el desarrollo de la irrigación, México, 1912; *Estudio de nuestros problemas nacionales. La cuestión Agraria*, México, 1913. Murió este precursor de la ingeniería mexicana en la capital de la República en 1936.

GEA GONZÁLEZ, MANUEL. Médico ilustre. Nació en Tantoyuca, Estado de Veracruz, en 1869. Cursó estudios elementales en su tierra natal y en Huejutla, Hidalgo. En 1892 obtuvo el título de Médico Cirujano en la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional, y ejerció su profesión en Tantoyuca, Tuxpan y Huejutla, donde dejó hondos recuerdos. En 1912 regresó a la Ciudad de México como Diputado al Congreso de la Unión y por oposición obtuvo la cátedra de Clínica Quirúrgica en la Escuela de Medicina en 1917, institución que dirigió en 1924, aunque la cátedra la ejerció hasta su muerte. En 1913 estuvo preso en el Castillo de San Juan de Ulúa, Veracruz, por órdenes de Victoriano Huerta. Especializado en tuberculosis, fue el primer médico mexicano que utilizó el neumotórax artificial y modificó la exploración clínica y la anamnesis haciéndolas más prácticas y eficaces. Las universidades de Tokio y Buenos Aires le pidieron con insistencia su método para enseñar Clínica. En 1932 fue nombrado Secretario General del Consejo Superior de Salubridad, e introdujo importantes medidas sanitarias que han sido vigentes por muchos años. Creó el código sanitario y estableció la reglamentación para alimentos y medicinas. Fundó la campaña antivenérea, la antituberculosa y organizó la sección de enfermedades tropicales. Al cumplir 50 años de ejercicio profesional recibió un homenaje de todas las organizaciones científicas del país. Murió en 1950 en la Ciudad de México, y en su memoria el Centro Antituberculoso de Huipulco, hoy Instituto Nacional de Neumología, lleva su nombre. También en Pachuca, Hidalgo, una calle lleva su nombre.

GIL ELORDUY, ERNESTO. Político y funcionario. Ha dicho ser sinaloense y también que nació en la Ciudad de México, el 18 de sep-

tiembre de 1943. Obtuvo el título en la Facultad de Derecho de la UNAM en 1966. En 1960 ingresó al PRI. Ha cumplido funciones en Naucalpan, en los estados de Morelos, Chiapas, Sinaloa e Hidalgo. En 1971-1973 fue jefe administrativo de Aeropuertos y Servicios Auxiliares. En 1977-1979 dio clases en el Instituto de Capacitación Política del PRI. Radicado en el Estado de Hidalgo, en 1980 participó en la campaña hacia la gubernatura del Arq. Rossell de la Lama. En 1981-1982 fue representante del Estado de Hidalgo en la Ciudad de México. En 1979-1982 fue Diputado federal por el Distrito de Tulancingo; en 1982-1983 Presidente del Comité Estatal del PRI y en 1983-1984 secretario adjunto en la presidencia de la República. Fue Presidente Municipal de Pachuca de 1985 a 1987 y desde 1987 secretario de gobernación. Colabora desde 1994 en *El Sol de Hidalgo*. El 7 de junio de 2001 ocupó la tribuna de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), siendo el primer legislador en hacerlo, en su calidad de Presidente del Grupo Mundial de Parlamentarios para el Hábitat, cargo para el que fue electo en Manila, Filipinas, en julio del 2000. Es autor de *Hidalgo Hábitat para México* 2003. Desde 2005 es miembro del Consejo Político Nacional del PRI. Senador de la República por el Estado de Hidalgo de 2000 a 2006. Actualmente es consejero de la Comisión Federal de Telecomunicaciones.

GIL ORTEGA, ANTONIO. Charro. Nació en San Miguel Vindhó, Distrito de Tula, Hidalgo. Ha practicado la charrería desde su niñez y fue fundador de varios lienzos charros. En 1943 era Presidente electo de la Asociación Nacional de Charros. Ha sido ejecutor de casi todas las suertes charras, sobresaliendo como rejoneador, lanzador a pie y a caballo, saltador de obstáculos, etc. En 1956-1957 también fue Presidente de la Asociación Nacional de Charros. En diciembre de 1960 realizó una gira por varios países de Europa, como España, Francia y Bélgica. El 3 de diciembre de 1967, en el festival de inauguración de la Villa Charros del Pedregal, de la que fue socio fundador, le fue impuesta la condecoración Al Mérito Charro “como

testimonio de reconocimiento por su incansable labor que durante 40 años ha desarrollado en beneficio de la charrería nacional”. En 1978, con motivo de la I Feria Internacional del Caballo, en Texcoco, se le entregó Medalla de Oro por sus 50 años de practicar la charrería. En el lienzo charro del Pedregal de San Ángel, Ciudad de México, una estatua ecuestre lo representa. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

GOBERNADORES CONSTITUCIONALES Y PERIODO PARA EL QUE FUERON ELECTOS.

LIC. Y CORL. JUAN C. DORIA.

Gobernador provisional. Del 27 de enero al 27 de mayo de 1869.

C. ANTONINO P. TAGLE.

1^{er} Gobernador Constitucional. Del 28 de mayo de 1869 al 31 de marzo de 1873.

LIC. JUSTINO FERNÁNDEZ.

2^o Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1873 al 31 de marzo de 1877.

GRAL. RAFAEL CRAVIOTO.

3^{er} Gobernador Constitucional. Del 5 de mayo de 1877 al 31 de marzo de 1881.

CORL. SIMÓN CRAVIOTO.

4^o Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1881 al 31 de marzo de 1885.

GRAL. FRANCISCO CRAVIOTO.

5^o Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1885 al 31 de marzo de 1889.

GRAL. RAFAEL CRAVIOTO.

6^o Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1889 al 31 de marzo de 1893.

GRAL. RAFAEL CRAVIOTO.

7º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1893 al 31 de marzo de 1897.

GRAL. RAFAEL CRAVIOTO.

8º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1897 al 31 de marzo de 1901.

C. PEDRO L. RODRÍGUEZ.

9º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1901 al 31 de marzo de 1905.

C. PEDRO L. RODRÍGUEZ.

10º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1905 al 31 de marzo de 1909.

C. PEDRO L. RODRÍGUEZ.

11º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1909 al 31 de marzo de 1913.

C. RAMÓN M. ROSALES RODRÍGUEZ.

12º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1913 al 31 de marzo de 1917.

GRAL. NICOLÁS FLORES RUBIO.

13º Gobernador Constitucional. Del 28 de junio de 1917 al 31 de marzo de 1921.

GRAL. AMADO AZUARA.

14º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1921 al 31 de marzo de 1925.

CORL. MATÍAS RODRÍGUEZ MELGAREJO.

15º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1925 al 31 de marzo de 1929.

ING. BARTOLOMÉ VARGAS LUGO.

16º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1929 al 31 de marzo de 1933.

C. ERNESTO VIVEROS.

17º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1933 al 31 de marzo de 1937.

LIC. JAVIER ROJO GÓMEZ.

18º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1937 al 31 de marzo de 1941.

C. JOSÉ LUGO GUERRERO.

19º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1941 al 31 de marzo de 1945.

LIC. VICENTE AGUIRRE DEL CASTILLO.

20º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1945 al 31 de marzo de 1951.

C. QUINTÍN RUEDA VILLAGRÁN.

21º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1951 al 31 de marzo de 1957.

LIC. Y GRAL. ALFONSO CORONA DEL ROSAL.

22º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1957 al 31 de marzo de 1963.

LIC. CARLOS RAMÍREZ GUERRERO.

23º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1963 al 31 de marzo de 1969.

PROF. Y LIC. MANUEL SÁNCHEZ VITE.

24º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1969 al 31 de marzo de 1975.

DR. OTONIEL MIRANDA ANDRADE.

25º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1975 al 29 de abril de 1975.

LIC. RAÚL LOZANO RAMÍREZ

Gobernador Provisional. Del 29 de abril al 7 de septiembre de 1975.

LIC. JORGE ROJO LUGO.

26º Gobernador Constitucional. Del 7 de septiembre de 1975 al 31 de marzo de 1981.

ARQ. GUILLERMO ROSSELL DE LA LAMA.

27º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1981 al 31 de marzo de 1987.

LIC. ADOLFO LUGO VERDUZCO.

28º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1987 al 31 de marzo de 1993.

LIC. JESÚS MURILLO KARAM.

29º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1993 al 31 de marzo de 1999.

LIC. HUMBERTO ALEJANDRO LUGO GIL

Gobernador Interino. Del 29 de octubre de 1998 al 31 de marzo de 1999.

LIC. MANUEL ÁNGEL NÚÑEZ SOTO.

30º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 1999 al 31 de marzo de 2005.

LIC. MIGUEL ANGEL OSORIO CHONG.

31º Gobernador Constitucional. Del 1 de abril de 2005 al 31 de marzo de 2011.

GOBERNADORES (DURANTE LA REVOLUCIÓN). Personas que con carácter de gobernadores o comandantes militares gobernaron durante las revoluciones maderista y constitucionalista o carrancista. NOTA. El 16 de mayo de 1911 el Gral. Gabriel Hernández, maderista, tomó la ciudad de Pachuca y depuso al Gobernador porfirista Don Pedro L. Rodríguez, quien había sido electo para el periodo del 1 de abril de 1909 al 31 de marzo de 1913.

LIC. JOAQUÍN GONZÁLEZ. Del 16 de mayo al 5 de junio de 1911.

NOT. PUB. JESÚS SILVA ESPINOSA. Del 6 al 16 de junio de 1911.

LIC. EMILIO ASIAIN. El 17 de junio de 1911.

N. P. JESÚS SILVA ESPINOSA. Del 18 de junio al 17 de octubre de 1911.

C. RAMÓN M. ROSALES R. Del 18 de octubre de 1911 al 18 de octubre de 1912.

LIC. MIGUEL LARA. Del 19 de octubre de 1912 al 31 de marzo de 1913.

- C. RAMÓN M. ROSALES RODRÍGUEZ. Protestó el 1 de abril de 1913 como 12º Gobernador Constitucional, y gobernó hasta el 3 de junio de 1913, fecha en que renunció. Debió gobernar hasta el 31 de marzo de 1917.
- GRAL. AGUSTÍN SANGINÉS. Del 4 de julio al 24 de septiembre de 1913.
- LIC. AGUSTÍN PÉREZ. Del 25 al 28 de septiembre de 1913.
- GRAL. AGUSTÍN SANGINÉS. Del 29 de septiembre al 24 de diciembre de 1913.
- LIC. AGUSTÍN PÉREZ. Del 25 de diciembre de 1913 al 1 de enero de 1914.
- GRAL. AGUSTÍN SANGINÉS. Del 2 de enero al 4 de agosto de 1914.
- C. FROYLAN JIMÉNEZ. El 5 de agosto de 1914.
- GRAL. NICOLÁS FLORES RUBIO. Del 5 de agosto al 6 de octubre de 1914.
- LIC. FILIBERTO RUBIO. Del 7 al 20 de octubre de 1914.
- GRAL. NICOLÁS FLORES RUBIO. Del 21 de octubre al 29 de noviembre de 1914.
- GRAL. MANUEL MEDINAVEYTIA. Del 30 de noviembre al 3 de diciembre de 1914.
- MAYOR ALMAQUIO TOVAR. 3 al 4 de diciembre de 1914.
- GRAL. DANIEL CERECEDO ESTRADA. Del 4 de diciembre de 1914 al 19 de enero de 1915.
- GRAL. VICENTE SALAZAR. Del 20 al 24 de enero de 1915.
- GRAL. ROBERTO MARTÍNEZ Y MARTÍNEZ. Del 25 de enero al 10 de febrero de 1915.
- GRAL. FORTUNATO MAYCOTTE. Del 11 al 22 de febrero de 1915.
- GRAL. ALFREDO MACHUCA. Del 23 de febrero al 4 de marzo de 1915.
- CORL. JOSÉ L. AGUILAR. Del 5 al 8 de marzo de 1915.
- GRAL. ALFRECO MACHUCA. Del 9 de marzo al 24 de junio de 1915.
- LIC. FERNANDO LIZARDI. Del 25 de junio al 3 de julio de 1915.

GRAL. ALFREDO MACHUCA. Del 4 al 12 de julio de 1915.
LIC. MIGUEL GÓMEZ NORIEGA. Del 13 al 16 de julio de 1915.
CORL. JOSÉ KOTUSCEY. Del 16 al 19 de julio de 1915.
GRAL. ROBERTO MARTÍNEZ Y MARTÍNEZ. Del 19 al 28 de julio de 1915.
C. JOSÉ DE LA LUZ ROMERO. 29 de julio de 1915.
LIC. MIGUEL GÓMEZ NORIEGA. Del 30 de julio al 3 de agosto de 1915.
GRAL. NICOLÁS FLORES RUBIO. Del 4 de agosto de 1915 al 5 de enero de 1917.
GRAL. ALFREDO RODRÍGUEZ. Del 6 de enero al 28 de junio de 1917.

NOTA: Durante los gobiernos de los CC. Flores y Rodríguez, el Corl. Arturo Lazo de la Vega, que era Secretario General, se quedaba al frente del gobierno cuando aquellos señores salían, generalmente a la capital de la República. NOTA: El 28 de junio de 1917 tomó posesión como 13º Gobernador Constitucional el Gral. Nicolás Flores Rubio. Históricamente se considera este hecho como la reanudación del régimen constitucional. (Teodomiro Manzano, *Historia del Estado de Hidalgo y Anales del Estado de Hidalgo*.)

GOBERNADORES INTERINOS DEL ESTADO DE HIDALGO.

LIC. FRANCISCO DE ASÍS OSORIO. Varias veces suplió al C. Antonino P. Tagle.
LIC. FRANCISCO DE P. OLVERA. Fue interino del Lic. Justino Fernández.
LIC. JOAQUÍN CLARO TAPIA. Del 6 al 25 de noviembre de 1876.
GRAL. RAFAEL CRAVIOTO. En 1876 al triunfo del Plan de Tuxtepec.
C. MANUEL AYALA. Recibió en enero de 1877.
LIC. IGNACIO NIEVA. Varias veces durante la administración del Corl. Simón Cravioto y el Gral. Francisco Cravioto.
LIC. DOMINGO ROMERO. Del Gral. Rafael Cravioto.

- LIC. JESÚS BARRANCO SIERRA. Del Gral. Francisco Cravioto y del Gral. Rafael Cravioto.
- LIC. MIGUEL FLORES. Del Gral. Rafael Cravioto.
- LIC. BUENAVENTURA GÓMEZ. Del Gral. Rafael Cravioto.
- LIC. FRANCISCO DE P. ARCINIEGA. Del Gral. Rafael Cravioto.
- LIC. FRANCISCO VALENZUELA. Varias veces en la época de los Cravioto.
- C. RAMÓN RIVEROLL. Varias veces interino del Gral. Rafael Cravioto.
- C. PEDRO L. RODRÍGUEZ. Del Gral. Rafael Cravioto, cuando éste fue destituido, el 3 de noviembre de 1897.
- LIC. FRANCISCO HERNÁNDEZ. Varias veces interino en sustitución del C. Pedro L. Rodríguez.
- LIC. AMADOR CASTAÑEDA. Sustituía al Gobernador interino Ramón M. Rosales, en 1913.
- LIC. FRANCISCO DE P. OLVERA, JR. Sustituía al Gobernador Constitucional Ramón M. Rosales, en 1913.
- LIC. FILIBERTO RUBIO. Sustituía al Lic. Miguel Lara, en 1912. Después al Gobernador Constitucional Gral. Nicolás Flores.
- ING. ERNESTO CASTILLO. Del Gobernador Constitucional Gral. Nicolás Flores en su administración constitucional (1917-21).
- ING. GUSTAVO DURÁN. Del Gral. Nicolás Flores, en 1917.
- C. PABLO SALINAS GIL. En la administración constitucional del Gral. Nicolás Flores, en 1917-21.
- LIC. EDUARDO SUÁREZ. Por el Gral. Nicolás Flores, en 1921.
- LIC. NÉSTOR GONZÁLEZ Y GUZMÁN. Por el Gral. Amado Azuara, en abril de 1921.
- DR. SUSANO HERNÁNDEZ. Al Gral. Amado Azuara, en 1921.
- CORL. SANTIAGO HERNÁNDEZ. Al Gral. Amado Azuara, en 1921.
- C. ARNULFO CÁRDENAS. Al Gral. Amado Azuara, en 1921.
- C. ALBERTO CRAVIOTO. Al Gral. Amado Azuara, en 1921.
- DR. MANUEL ASIAIN. Al Gral. Amado Azuara, en 1921-22.
- C. JULIO ORTEGA. Al Gral. Amado Azuara, en 1922.

- GRAL. DANIEL TÉLLEZ ESCUDERO. Al Gral. Amado Azuara, en 1923-24. Entregó el poder al Corl. Matías Rodríguez, en 1925.
- LIC. MIGUEL MELO. 2-3 de noviembre de 1923, ante la muerte del Gral. Amado Azuara.
- GRAL. ANTONIO AZUARA. Del 3 de noviembre de 1923, para terminar el periodo de su hermano Amado, pero no lo terminó.
- C. FAUSTO TREJO. Por el Corl. Matías Rodríguez, en 1925.
- C. LAURO ALBURQUERQUE. Por el Corl. Matías Rodríguez, en 1925.
- C. JOSÉ LUGO GUERRERO. Por el Corl. Matías Rodríguez, del 2 al 10 de febrero de 1926.
- PROFR. RAYMUNDO L. GÓMEZ. Por el Corl. Matías Rodríguez, en 1926.
- C. RAFAEL MARTÍNEZ VEGA. En la administración del C. Ernesto Viveros.
- GRAL. OTILIO VILLEGAS. En sustitución del Lic. Javier Rojo Gómez, del 1 de diciembre de 1940 al 31 de marzo de 1941.
- MAYOR OSWALDO CRAVIOTO. Interino del Lic. y Gral. Alfonso Corona del Rosal, de 1958 a 1963.
- PROFR. DONACIANO SERNA LEAL. Sustituyó al Profr. y Lic. Manuel Sánchez Vite, del 9 de diciembre de 1971 al 4 de marzo de 1972.
- LIC. JOSÉ LUIS SUÁREZ MOLINA. Interino del Lic. Jorge Rojo Lugo, del 1 de diciembre de 1976 al 31 de mayo de 1978.
- LIC. HUMBERTO LUGO GIL. Interino del Lic. Jesús Murillo Karam, del 30 de octubre de 1998 al 31 de marzo de 1999.

GÓMEZ, CASIMIRO. Guerrillero insurgente otomí. Nació en Cardonal, Hidalgo. Huérfano desde niño, era llevado por unos arrieros de su pueblo que transportaban mercancía a la Ciudad de México, donde un comerciante español llamado Pedro Marcos Gutiérrez se interesó por el pequeño, pidió que lo dejaran y lo adoptó como hijo, dándole educación en su casa. Ahí permaneció por muchos años,

ayudando en las labores diarias hasta que, iniciada la lucha por la independencia, decidió regresar a su tierra natal. En 1810, recibiendo en el Valle del Mezquital la noticia del levantamiento de don Miguel Hidalgo, Casimiro Gómez reunió a un grupo de indios otomíes y, asumiendo el grado de Coronel, se levantó en armas contra el imperio español. En un parte dirigido desde Ixmiquilpan a Ignacio López Rayón, presidente de la Suprema Junta, el 19 de octubre de 1812, el Dr. Francisco Lorenzo de Velasco decía de Gómez: "... yo me limito a decir a V. E. que el señor Coronel D. Casimiro Gómez a la fuerza sola de sus bellos talentos ha sabido formar un cantón, que por su situación, por la subordinación de la tropa y por la disposición de armas, será el punto donde se estrellarán las fuerzas del enemigo aún cuando sean muy superiores". Realizó sus operaciones militares en El Cardonal y sus alrededores, adquiriendo gran importancia pues cada vez aumentaba el número de sus adeptos, hasta que tuvo conocimiento de las luchas del Gral. Ignacio López Rayón y se unió a él durante el ataque a la plaza de Ixmiquilpan, en el que demostró gran capacidad y valentía para dirigir a sus indios, lo que hizo que en octubre-noviembre -se ha sostenido que el 6 de octubre de 1912- la Suprema Junta en consideración "al patriotismo, actividad y arreglo en que tiene puesto el campamento del Cardonal al señor D. Casimiro Gómez, el mismo señor Presidente lo ha condecorado con el grado de coronel y comandante del expresado campamento". Posteriormente unió sus fuerzas a las de don Julián Villagrán, en la etapa más fecunda de la Guerra de Independencia, pero el 1 de junio de 1813 comunicó a Rayón que una de sus partidas, compuesta de unos 30 hombres armados, se había acogido al indulto en San Martín Texmelucan, y después, derrotado Villagrán, el mismo mes solicitó el indulto ante el comandante de Ixmiquilpan, cuando iba a ser atacado por el realista Casasola en el cerro de Las Minas. Este jefe realista no lo fusiló a cambio de la entrega de los recursos para la lucha y entregó dos mil indios y seis cañones, algunos fusiles y diversas armas de lucha. Por algún tiempo permaneció en El Cardonal,

preparándose para emprender la lucha nuevamente, y a principios de 1814 reapareció en la sierra de Metztlán capitaneando a un puñado de insurgentes. Obtuvo varios triunfos y fue tenazmente perseguido sin conseguir aprehenderlo por su habilidad para la guerrilla. En 1815 llevó a cabo su lucha en el Distrito de Tenango de Doria, hostilizando a los realistas y vencidos en escaramuzas, pero el 2 de noviembre de ese año fue sorprendido por el Capitán realista Antonio Castro, en las inmediaciones de la Hacienda de Tenango y, después de ardua batalla, la partida insurgente se dio a la fuga, pero algunos de sus miembros fueron alcanzados, entre ellos Casimiro Gómez, quien fue conducido a Tulancingo, donde fue fusilado sin consideraciones de ninguna especie. Por orden del jefe realista Piedras, comandante de Tulancingo, fue colgada su cabeza de un árbol en la cumbre de la barranca de Santa Mónica, que fuera refugio y escenario de sus correrías.

GÓMEZ, EMMA. Músico. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1932. Cursó la carrera de composición en el Conservatorio Nacional y se especializó en el clavicémbalo. Cursó estudios en Viena y en Ámsterdam. Ya en México, participó en varios grupos de música de cámara, lo que también realizó en España, distinguiéndose como solista. Fue maestra de clavecín para conjuntos de cámara de música barroca en el Conservatorio Nacional.

GÓMEZ, RAYMUNDO L. Maestro. Nació en Singuilucan, Hidalgo. En 1902 se inició en el magisterio como ayudante en la escuela primaria de su tierra natal, donde laboró hasta 1905. En 1906 partió a la Ciudad de México, donde en 1911 ya era Director, y en 1915 ya impartía clases en la escuela de arte industrial “Vasco de Quiroga”. Desde 1917 lo hizo en la escuela comercial “Dr. Mora”, y desde 1921 fue Director técnico en la institución particular Liceo Fournier. Fundó la primera sociedad de maestros, con el rubro de Sociedad de Profesores Titulados y no Titulados; la cual obtuvo la fundación de

la Escuela Normal Nocturna para Maestros, institución en la que realizó sus estudios profesionales. En 1918 inició, organizó y dirigió hasta su fin el Comité de Auxilio Mutuo del Maestro, ante la cesantía general del magisterio. Fue uno de los organizadores y fundadores de la Comisión Revisora de Hojas de Servicio de los Maestros, institución antecesora de la Comisión Nacional de Escalafón, de la que fue su secretario hasta su liquidación. Después fue representante de organizaciones magisteriales, y en 1924 fundó en la Ciudad de México, con los profesores David Vilchis, Matías López, Rafael Jiménez y otros el Partido Político Pro-Educación, que lo designó para tomar parte en las elecciones en el Estado de Hidalgo. Radicado en Pachuca fue Diputado al Congreso local en 1925-1927, representando a Tulancingo, y en 1927-1929 a Tenango de Doria; y aún fue Gobernador interino sustituyendo al Corl. Matías Rodríguez. Perteneció al Partido Laborista Hidalguense y después fue miembro del PNR, antecedente del actual PRI. En 1927-1928 fue catedrático de la Escuela Normal del Estado, en 1927 miembro del Consejo de Educación de la entidad; y en 1929 ocupó la Dirección General de Educación Pública en el Estado, y desde tal cargo publicó una serie de folletos sobre organización y técnica escolar. En 1935 reinició su actividad en la Ciudad de México, haciéndolo brillantemente en Tlalpan y en Ixtacalco. Impartió clases en la Escuela Nacional de Maestros y cumplió con numerosas comisiones técnicas en la SEP, hasta su muerte, cuya fecha desconocemos. Fue autor de las siguientes obras: *Nuestras realidades económicas y sociales*; *Nuestras realidades educativas*; *Proceso evolutivo de la educación*; *La enseñanza socialista y su aplicación a la escuela primaria*, y *Teoría y práctica de las unidades integrales de trabajo escolar*. Algunas de sus obras fueron firmadas con el anagrama “Zamudio Lermong”.

GÓMEZ, SILVIANO. Soldado republicano. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 4 de mayo de 1840. A la edad de 17 años ingresó al ejército en el Batallón de Tula, participando desde entonces en combates

en defensa de la legalidad constitucional. El 15 de marzo de 1858 ascendió a Cabo; el 30 de junio del mismo año a Sargento Segundo; el 20 de marzo del año siguiente a Subteniente, y el 15 de enero de 1861 fue ascendido a Teniente de Infantería por sus méritos en los campos de batalla, por lo que en septiembre de 1861 el Presidente don Benito Juárez y su Ministro de Guerra, Gral. Ignacio Zaragoza, le extendieron un Diploma de Reconocimiento por su participación en batallas contra la reacción durante los años 1858, 1859 y 1860. El 31 de diciembre de 1860 dejó el Batallón de Tula y se adhirió al de Huichapan, y ahí nuevamente se distinguió combatiendo a la reacción y a la intervención francesa hasta que, el 23 de diciembre de 1863, una derrota dispersó a su Batallón por algún tiempo, por lo que se sumó a las fuerzas del guerrillero republicano Corl. Nicolás Romero, combatiendo con el famoso “León de las Montañas” hasta su aprehensión en Papasindan, en enero de 1865, siendo remitido a la Península de Yucatán. Pero su entrega a la patria no conoció claudicaciones, y en junio de 1866 continuaba en la lucha, ahora en las huestes jefaturadas por el Gral. Joaquín Martínez, donde con el grado de Comandante, concedido el 15 de septiembre del mismo año, asistió al sitio de Querétaro, tumba de las aspiraciones imperialistas. El 15 de mayo de 1867 le fue entregada la condecoración “A los Vencedores de Querétaro” por el Gobierno de nuestra República, y el 10 de noviembre de 1871 fue ascendido a Coronel. Participó entonces en luchas políticas defendiendo el Plan de la Noria, que abandonó al fallecer el Presidente Juárez, y después, leal al Presidente Lerdo de Tejada, combatió las pretensiones del Plan de Tuxtepec. En 1876, siendo Jefe Político de Zimapán, derrotó en la Hacienda del Astillero, Huichapan, a los revolucionarios Rosalfo Flores, Félix Sánchez y Febronio Ortega. Continuó prestando sus servicios en el ejército mexicano del que obtuvo su retiro el 24 de diciembre de 1901. Murió el 28 de enero de 1919.

GÓMEZ ALDAMA, REYNALDO. Educador. Nació en Zacatlán, Puebla. Desde muy joven radicó en Tizayuca, Hidalgo, y ahí formó su

hogar y nacieron sus hijos, entre quienes destacaron los licenciados Carlos y Biviano Gómez Quezada. Por algunos años se dedicó al ejercicio de la docencia primaria en el Estado de Hidalgo, pasando después a laborar como prefecto en el ICLA del Estado, en el que después dictó cátedra, distinguiéndose de tal manera que los alumnos lo llegaron a considerar como un mecenas espiritual. Fundó en Pachuca la primera escuela nocturna para obreros en el Estado. Murió en esta ciudad el 1 de mayo de 1964. (Dr. Alfonso Mejía Schroeder, “Recuerdos de mi Instituto”, *El Hidalguense*, I-VII, 1960.)

GÓMEZ ANAYA, JOSÉ. Revolucionario. Nació en Huichapan, Hidalgo. Participó en la Revolución, y al término de ella alcanzó el grado de General. En 1955-1958 fue Diputado a la XLIII Legislatura, representando al Distrito electoral de Zimapán, Hidalgo. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como veterano de la Revolución.

GÓMEZ BRAVO, ÁLVARO. Militar. Nació en Actopan, Hidalgo. En el ejército mexicano alcanzó el grado de Mayor, y en la diplomacia cumplió con comisiones como agregado militar. En junio de 1945, al realizarse la Conferencia de las Naciones Unidas en San Francisco, California, EEUU, fungía como auxiliar del Lic. Ezequiel Padilla, Secretario de Relaciones Exteriores de México.

GÓMEZ CÁRDENAS, MATHILDE. Educadora y escritora. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Cursó sus estudios primarios en el mismo lugar, en la escuela que hoy lleva su nombre. En Pachuca cursó los estudios superiores en la Escuela Normal Nocturna, titulándose en el ICL del Estado. Durante 15 años ejerció el magisterio en la Ciudad de México y posteriormente estudió en Europa varias disciplinas, a la vez que dictaba cátedra de español en el Instituto Internacional de Niza, Alpes Marítimos, Francia. En la Alianza Francesa de Niza obtuvo mención honorífica al diplomarse en francés y litera-

tura francesa. Después asistió a la Universidad de La Sorbona en París, y en 1927 se graduó de Maestra en Letras en la misma. Con esa preparación, aunada a sus investigaciones y estudio constante, colaboró durante 30 años en revistas y diarios mexicanos y extranjeros e inició su labor pro-femenil y cultural que traería como fruto varios libros editados en distintos países, por lo que fue invitada a participar en varias asociaciones culturales de América y Europa. Ha sido miembro fundador del Seminario de Cultura Mexicana; de la Confraternidad Universelle Balzacienne de Montevideo, Uruguay; miembro honorario del Comité Cultural Argentino, en Buenos Aires; miembro de honor de l'Académie Internationale d'Histoire; Académica correspondiente de la Academia Nacional de Historia y Geografía; de la Asociación de Universitarias Mexicanas; del Ateneo Mexicano de Mujeres, y de la Unión Femenina Iberoamericana, la cual ha presidido dos veces. Ha recibido condecoraciones, entre las que sobresalen el diploma de honor otorgado por el Gobierno del Estado de Hidalgo en 1943; el diploma de honor del Centro Cultural "Humberto Campos", de Brasil; el diploma otorgado por la Unión Femenina Iberoamericana, por su labor como Presidenta durante los años 1948-1949; el diploma de la Asociación Nacional de Historia y Geografía, en 1948; las Palmas Académicas de Francia, otorgadas por el gobierno francés en 1949, y el diploma como Oficial de Academia por su labor de difundir la lengua francesa. Sus obras más importantes son: *Siluetas femeninas* (1930); *Mujeres de la historia* (1931); *Madres de grandes hombres* (1936); *Las viudas de los dioses* (1941); *Biografías de madres célebres, para los niños mexicanos* (1943); *La epopeya de la independencia mexicana a través de las mujeres* (1947); *Pláticas sencillas*, que son una compilación de las que ha sustentado en diferentes centros culturales, y, en colaboración con la Prof. Laura Rodríguez de Dovalina, es autora del libro *Ejercicios prácticos de lenguaje*, para los tres primeros grados de enseñanza primaria. Desconocemos su vida posterior.

GOMEZ CARBAJAL, GILBERTO. Funcionario y constructor. Nació en Metepec, Hidalgo, el 27 de septiembre de 1907. Desde joven radicó en Tulancingo, donde fue tesorero del H. Ayuntamiento y en 1946-1948 Presidente Municipal, realizando una brillante administración entre cuya obra destaca: drenaje de la ciudad; construcción del mercado; pavimentación del primer cuadro; primera etapa del hospital civil. El 9 de abril del 2005 se puso su nombre a una avenida.

GÓMEZ CERVANTES, BERNARDO. Ruletero. Nació en Tianguistengo el 20 de julio de 1891. Siendo adolescente partió a la Ciudad de México, donde empezó a ganarse la vida como ruletero. Se distinguió por sus gestos altruistas y como una persona que acudía al llamado de sus paisanos necesitados de Tianguistengo, motivo por el cual lo llamaron *El tío Berna*. Murió en la Ciudad de México el 17 de noviembre de 1979. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

GÓMEZ ESPARZA, JOSÉ. Diplomático y funcionario. Nació en Metepec, Hidalgo. Obtuvo el título de Médico e intervino en la política nacional, en la que fue Diputado al Congreso de la Unión en la XXXVI Legislatura (1934-1937), representando al Distrito electoral de Tulancingo. Fue mencionado como posible candidato a Gobernador del Estado de Hidalgo para el periodo 1945-1951, cuando fue electo el Lic. Vicente Aguirre. Después fue nombrado Embajador de México ante la República de China nacionalista, y ha ocupado otros puestos diplomáticos.

GÓMEZ JÁUREGUI, EDUARDO. Escritor, médico y revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo. En la misma ciudad hizo sus estudios elementales y fue discípulo del maestro Francisco Noble. Cursó la preparatoria en el ICL del Estado, y siendo estudiante colaboraba en las publicaciones capitalinas *Multicolor*, *Frivolidades* y *La Risa*,

escribiendo humorísticamente. Cursó la carrera de medicina en la Universidad Nacional y se graduó de Médico Cirujano en 1917; siendo estudiante cursó 4º y 5º grados simultáneamente. Vivió varios años en París, especializándose en ortopedia; después continuó sus investigaciones sobre esa rama en EEUU. A su regreso se le encargó la cátedra en la Escuela de Medicina y en otros hospitales. Fue maestro de varias generaciones y médico permanente del Hospital General, que le otorgó una medalla de oro. Instituciones nacionales y extranjeras también lo condecoraron. Escribió numerosos trabajos científicos sobre ortopedia y fue autor de la obra humanística *La Pudenda y el Gran Simpático*, que ha sido traducida a varios idiomas. Siendo estudiante de medicina, en agosto de 1914, en compañía de su hermano Adalberto, se adhirió a la Revolución, donde alcanzó el grado de Capitán 2º en las fuerzas del General Daniel Cerecedo Estrada. Tomó parte en la defensa de Pachuca, cuando fue atacada por las fuerzas del General Marcial Cavazos, el 10 de enero de 1924. Fue considerado un benefactor por su ayuda a los humildes. En 1924-1925 fue Presidente Municipal de Pachuca. Jubilado como veterano de la Revolución, murió en la capital de la República el 27 de octubre de 1968.

GÓMEZ JÁUREGUI, GUILLERMO. Apóstol de la charrería. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 7 de junio de 1890. Desde 1916 puso su entusiasmo y capacidad para la organización de los charros, siendo fundador y primer Presidente de la Asociación de Charros de Pachuca. Fue gestor para la construcción del lienzo y plaza “El Vaquero”, cuando ocupaba la gubernatura el Lic. Javier Rojo Gómez. En el ejercicio de este deporte se caracterizó como coleador, pialador y dominador de todas las suertes charras. Fue gran conocedor de Mariscalía y Veterinaria así como escritor de temas charros en varias publicaciones. Durante la Revolución Mexicana protegió a personas humildes que acudían a él en busca de algún favor. Murió en Pachuca el 11 de noviembre de 1964.

GÓMEZ LOZADA, ERIKA. Basquetbolista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1977. Dedicada al básquetbol militó en equipos importantes de México, y en el año 2001 obtuvo el Premio Estatal del Deporte. En enero de 2002 fue contratada para jugar básquetbol profesional en España con el equipo Pabellón Ourense, cuando era considerada como la mejor basquetbolista de México, y fue la primera mexicana en jugar fuera de este país. Había recibido propuestas de Puerto Rico y Brasil, así como de las universidades de Barcelona y Valladolid, España.

GÓMEZ LOZADA, MARGARITA. Basquetbolista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1972. En 1984 logró un tercer lugar en atletismo, en carrera de velocidad. Dedicada al básquetbol, fue seleccionada estatal en 1986 y compitió en Querétaro. Después, el mismo año, en Ensenada, Baja California Norte, fue elegida como la jugadora más valiosa y pasó a la selección nacional. Partió a Monterrey y en el equipo del Centro de Estudios Universitarios (CEU) obtuvo numerosos triunfos, a la vez que fue becada para estudiar la licenciatura en Administración de empresas. En 1995, con el equipo del CEU obtuvo el primer lugar en la Universidad Nacional, donde se le consideró “la jugadora más valiosa”. Situaciones de política deportiva le impidieron llegar al seleccionado nacional, pero continuó obteniendo triunfos hasta su retiro en el año 2001.

GÓMEZ LLATA TAVIZÓN, CARLOS ENRIQUE. Médico y funcionario naval. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 27 de septiembre de 1943. Se graduó como Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM, donde estudió en 1961-1966. Se especializó en Cirugía General en el Centro Médico Naval de la Secretaría de Marina, y en esta dependencia ha ocupado varias direcciones de área. Desde 1992 es Director General de Sanidad Naval. Ha sido catedrático de la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma de Tampico de 1972 a 1976 y, desde ese último año, de la Facultad de Medicina de

la UNAM. Es miembro de la Sociedad Mexicana de Medicina Naval, institución de la que ha sido Vicepresidente y Presidente.

GÓMEZ MENDOZA, MIGUEL. Político y funcionario. Originario de la sierra hidalguense. Fue Diputado federal (1955-1958) representando a Huejutla, y de 1957 a 1960 Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias en el Estado de Hidalgo. Después fue Diputado local en la XLIV Legislatura, representando al Distrito de Metzquitlán. Desconocemos su vida posterior.

GÓMEZ PELEGRÍN, ANTONIO. Funcionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 10 de noviembre de 1947. En 1967-1971 estudió y se graduó en la Facultad de Derecho de la UNAM. De 1967 a 1974 laboró en el medio bancario. Desde 1969 es miembro del PRI, donde ha cumplido funciones en la Ciudad de México y en el Estado de Veracruz, entidad en la que se desarrolló de 1974 a 1981. Después fue a ocupar cargos en el Departamento del Distrito Federal, donde en 1992 fue Director General de Ecología Rural.

GÓMEZ PÉREZ, CAYETANO. Intelectual reformista. Nació en Yahualica, Hidalgo, el 13 de diciembre de 1822. Al término de sus estudios primarios, después de tenerlo a su lado por algún tiempo, lo enviaron a la Ciudad de México, donde fue inscrito en el Colegio de San Gregorio para estudiar latín. En una de las reuniones culturales que se celebraban en el colegio presentó un trabajo escrito en latín, mereciendo que el Rector Juan Rodríguez Puebla lo premiara con un certificado de honor. Terminados esos estudios pasó al seminario del mismo colegio para estudiar matemáticas y física, graduándose después como Bachiller en la Universidad de México. Continuó sus estudios, ahora de derecho, y el 24 de septiembre de 1846 sustentó examen profesional para recibir el título de abogado y se dedicó al ejercicio de su profesión. Sus ideas reformistas chocaron con quienes querían un Imperio para México y, al ser electo Diputado al

Congreso de la Unión por el Estado de México, fue desterrado por Maximiliano a Yucatán, junto con otros republicanos que luchaban contra el supuesto Emperador. En 1867, al triunfo de la República, regresó a la capital y don Benito Juárez, conociendo su criterio liberal, lo invitó a colaborar en distintos puestos como Gobernador del Estado de México, Fiscal de la Suprema Corte de Justicia, Oficial Mayor de la Secretaría de Gobernación y Secretario de Gobernación del 1 de junio de 1872 al 18 de julio del mismo año, al separarse el Lic. José María Castillo Velasco. Continuaría en el cargo durante el gobierno del Lic. Sebastián Lerdo de Tejada, del 19 de julio de 1872 al 26 de septiembre de 1876. Después fue nombrado Ministro de Gracia y Justicia durante el gobierno del mismo Lic. Lerdo de Tejada. Al término de sus funciones públicas, se dedicó al ejercicio de la abogacía y, como miembro de diversas sociedades científicas, desarrolló una gran labor en el campo de la cultura, hasta su muerte, acaecida el 5 de marzo de 1891. También cultivó el periodismo colaborando en importantes publicaciones de su época, como *El Publicista*, semanario de temática jurídica que dirigió el maestro don Ramón Manterola.

GÓMEZ QUEZADA, BIBIANO. Jurista y poeta. Nació en Tizayuca, Hidalgo. Fue hijo del maestro don Reynaldo Gómez Aldama. Realizó estudios preparatorios en el ICL del Estado y los culminó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM. Ejerció toda su vida profesional en el Estado de Hidalgo, ocupando varios puestos en la judicatura. Fue juez y Agente del Ministerio Público de Tulancingo, en 1951. Cultivó la literatura y en 1930 obtuvo la “Flor Natural” con su poesía “Canto al Minero”, en el concurso convocado por el periódico *El Observador*, de Pachuca. Obtuvo muchos triunfos poéticos que le dieron prestigio de hombre culto e inspirado, entre ellos, el primero y segundo lugares en el certamen “Homenaje al Maestro Noble”; segundo lugar en el certamen “Canto al Trabajo”; y primer lugar en el convocado por el periódico *Renovación*, de Pachuca, pu-

blicación que dio a conocer muchos de sus versos, entre ellos los muy famosos “Sonetos del Odio”. En 1953 fue socio fundador del Ateneo Hidalguense en Pachuca, en el que fungió como Cronista Relator. Su obra quedó dispersa, pues empleó seudónimos y descuidó su colección, aún cuando concluyó los libros *Sonetos del odio y otros poemas; Ángela; La otra, y Cuentos sentimentales*. Fue calificado como “el más brillante poeta de su generación”. Murió en Pachuca en abril de 1969.

GÓMEZ SAAVEDRA, ROMEO. Maestro. Muy poco sabemos de este maestro nacido en Tehuetlán, Municipio de Huejutla, Hidalgo, pero su importancia es obvia. Desempeñó relevantes cargos en la educación en el Estado de Hidalgo, en el Distrito Federal y en el Estado de Jalisco. Fue catedrático de la benemérita Escuela Nacional de Maestros, institución de la que también fue Director General. Sabemos que ocupa distinguidos cargos en la educación superior durante los años de nuestra década 2000.

GÓMEZ VÁZQUEZ, JAIME. Abogado y deportista. Nació en Zapotlán, Hidalgo. Graduado como Licenciado en Derecho, se convirtió en gran promotor deportivo en su tierra natal a la vez que practicó varios deportes, entre los que destacó la charrería. Presidió su municipio (1979-1982). Murió en un accidente automovilístico acaecido a fines de 1986 o principios de 1987. El 22 de marzo de 1987 se inauguró un lienzo charro con su nombre y con el aplauso de sus conciudadanos.

GONZÁLEZ, ÁNGEL ISAAC. Educador. Nació en Acaxochitlán, Hidalgo, por el año 1880. Cursó estudios en el ICL del Estado y, dedicado al ejercicio del magisterio, dirigió el Colegio “Nicolás García de San Vicente” de Tulancingo, el cual clausuró en 1905 para dedicarse a ocupar puestos administrativos, iniciándose como agente de correos en Huayacocotla, Veracruz. En 1904 publicó su libro

Modelos de recitación. Regresó a la docencia y publicó las siguientes obras: *Elementos de ortografía puntuativa*; *Elementos de sintaxis*; *La lectura y la escritura al dictado en la escuela primaria*; *Elementos de ortología*, y *Curso elemental de aritmética*. Desconocemos su vida posterior.

GONZÁLEZ, GUILLERMO M. Matemático y literato. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1874. Obtuvo el título de Ingeniero en la Universidad Nacional y se dedicó al estudio de las matemáticas. Fue autor de estudios elevados sobre esa rama de su profesión. Cultivó la literatura y fue colaborador de varias publicaciones sobre temas filosóficos, redactados con buena prosa. En opinión de don Rafael Vega Sánchez, “Su obra científica y sus trabajos literarios, son ofrenda magnífica para su tierra y para su Estado”.

GONZÁLEZ, JOAQUÍN. Técnico y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo. Obtuvo el título de Ingeniero Metalurgista y ejerció su profesión en Pachuca y Zimapán. En esta última población fue Director de importante empresa minera. Adquirió gran fama como metalurgista. Fue catedrático del ICL del Estado, el que dirigió de 1902 hasta su muerte, acaecida el 23 de enero de 1905. Durante su gestión se amplió el gabinete de mineralogía. Fue despedido de manera imponente en duelo presidido por el Gobernador Pedro L. Rodríguez.

GONZÁLEZ, JOAQUÍN. Abogado y Gobernador interino. Nació en Huichapan, Hidalgo. De origen humilde, el gobierno le concedió una pensión con la que pudo sostenerse y terminar la carrera de abogado. Graduado, se inició como empleado del gobierno y colaboró en varias administraciones. Abandonó la burocracia por un tiempo y ejerció su profesión abriendo un despacho que logró éxito y prestigio. Entre 1905 y 1913 representó en el Congreso local a Tula y en dos ocasiones a Molango. Fue colaborador del Gobernador Pedro L. Rodríguez, y el 16 de mayo de 1911, cuando el General Gabriel

Hernández tomó Pachuca para ponerla a las órdenes de Madero, González fue nombrado Gobernador provisional y gobernó hasta el 2 de junio siguiente, fecha en que entregó el poder al notario Jesús Silva, nombrado por don Francisco I. Madero. Se distinguió como orador: “Del verbo impetuoso y de la cláusula de oro”, dice un comentarista de su oratoria. Se desconoce su vida posterior.

GONZÁLEZ, JUAN AGUSTÍN. Insurgente. En 1811 dirigía una considerable partida de insurgentes por el rumbo de Metztlán, y el 27 de septiembre salió en su persecución el Capitán realista Francisco de las Piedras, acosándolo por el rumbo del Cerro del Palmar y el siguiente día hacia Iztatzacoala, donde pensó que se había refugiado. A las once de la mañana se inició el combate, y en comunicado de guerra desde Atotonilco el Grande, de las Piedras expresaba su creencia de que había perecido “el cabecilla Juan Agustín González”, lo que no sucedió, pues en 1812 atacó la Hacienda de Santa Mónica, donde fueron degollados los españoles. En Atotonilco fueron aprehendidos varios indios pertenecientes a la partida de González, por orden de Tomás del Villar, Capitán de patriotas de Fernando VII en aquel lugar. En el Archivo General de Indias de Sevilla se conserva una carta de González dirigida al comandante realista Rafael Asiain, de fecha 20 de septiembre de 1812, en la que censura a los partidarios de la dominación española.

GONZÁLEZ, REGINO. Médico. Nació en Epazoyucan, Hidalgo, en 1853. Ingresó en la Escuela Nacional Preparatoria y después a la Escuela Nacional de Medicina, donde recibió el título de Médico en 1874. Ese mismo año ingresó al servicio médico militar donde ejerció como Médico Cirujano durante 16 años, la mayor parte de ellos en la ciudad de Tepic, donde, en compañía del notable Médico don Ramón Macías desarrolló una extraordinaria labor. En 1895 obtuvo por oposición la cátedra de Clínica Quirúrgica en la Escuela de Medicina, y diez años después asumió la de Clínica Externa de

perfeccionamiento. Al iniciar sus cátedras en la Ciudad de México no abandonó la investigación y adquirió conocimientos que le permitieron, junto con el Dr. Macías, iniciar en México el tratamiento de Prostatectomía perineal, que fue un avance audaz en esa época. En 1912 fue nombrado Subdirector de la Escuela de Medicina. Poco tiempo después renunciaría debido a situaciones políticas, continuando en el ejercicio de su profesión hasta su fallecimiento, acaecido en la Ciudad de México en 1933.

GONZÁLEZ AGUILAR, JORGE. Artista y escultor. Nació en Pachuca, Hidalgo. Desde 1978 se ha dedicado a la creación artística en papel maché, logrando innovaciones combinando el ornato con la utilidad, arte al que se ha dado el nombre de machegón. En el Estado de Hidalgo ganó el primer lugar en el concurso de artesanías, y en Tenerife, España, tercer lugar y mención honorífica. Su obra es conocida en gran parte de la República, así como en países como EEUU, Portugal, Francia, Inglaterra, Ceylán y España.

GONZÁLEZ APAOLAZA, RAÚL. Maestro y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 20 de octubre de 1944. Su señor padre, Ildelfonso González Vélez fue editor de la revista *Horizontes*, en Pachuca. Cultivó el atletismo y fue campeón nacional en 800 y 1 500 metros planos. En 1961-1965 estudió en la ESIME del IPN y tiene Maestría en Sistemas Eléctricos de Potencia. Fue jugador de fútbol americano con las Águilas Blancas del IPN y se probó con los Cowboys de Dallas, EEUU. Fue Director del Sistema de Transporte Colectivo (Metro) y durante 25 años fue maestro en la Vocacional 10 Aragón del IPN, y de la ESIME. También laboró en la SPP. En marzo de 2002 fue nombrado Secretario del Sistema de Educación Pública en Hidalgo y de la Dirección General del Instituto Hidalguense de Educación (IHE). Asimismo, en julio del 2002 fue electo Presidente de la Unión Mexicana de Asociaciones de Ingenieros (UMAI). Es miembro de la Unión Panamericana de Asociaciones de Ingenieros

y de la Federación Mundial de Organismos de Ingeniería. Es autor de: *Líneas de transmisión* (1971); *Centrales eléctricas* (1972); *La enseñanza de la ingeniería en México* (1977); *Instalaciones eléctricas de alta tensión* (1984).

GONZÁLEZ DE LA VEGA DUARTE, PEDRO. Publicista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 23 de junio de 1931. Estudió carrera comercial en la Escuela Bancaria y Comercial de la Ciudad de México. Fue catedrático de mercadotecnia en la Escuela Técnica de la Publicidad. En el conocido bufete Noble y Asociados fue subcontador, contador y director de investigaciones. Fue miembro de la Asociación Nacional de la Publicidad, del Dinners Club y del Club Deportivo México. Impartió conferencias sobre fases de investigación de mercados, sobre sistemas de muestreo y sobre algunos aspectos de la mercadotecnia en México, Centroamérica y EEUU.

GONZÁLEZ FLORES, ANDRÉS MANUEL. Ingeniero e inventor. Nació en Santa María Tecajete, Hidalgo, en 1908. Obtuvo el título de Ingeniero en la Escuela Nacional de Ingeniería de la Universidad Nacional, donde fue discípulo del notable Ingeniero José Cuevas. Después estudió Mecánica de Suelos en la Universidad de Harvard, donde permaneció un semestre. A su regreso fue colaborador de su antiguo maestro en la construcción del edificio de la Lotería Nacional. En su juventud tuvo el récord de ascenso rápido al Iztaccíhuatl, que fue de seis horas y seis minutos. Fue también campeón de ping-pong. En noches de insomnio creó el método “Leer por imágenes”, de autoalfabetismo que actualmente (1978) se aplica en países del llamado Tercer Mundo. Ha registrado más de treinta inventos que “prácticamente constituyen la única tecnología de alto nivel que México exporta, inclusive a países del Primer Mundo”. Es inventor de una técnica para cimentar con firmeza los grandes edificios, que fue experimentada por primera vez en 1955 en un edificio de siete pisos situado al costado del cine Roble, en el DF. Después se aplicaría en el

hotel del Prado; un edificio ubicado en las calles de Niza y Reforma; en 1952 enderezando la iglesia del Pocito en la Basílica Nacional de Guadalupe, que se había salido de plomo 1.50 metros, y en 1966 en el Instituto Nacional de Cardiología. Otro de sus inventos es el sistema de “descimbrar cimbrando”, que ahorra tiempo y dinero en la construcción de edificios de varios pisos, y consiste en construir primero los pisos superiores y continuar hacia abajo, es decir, al revés del método tradicional, en el que se construía primero el primer piso. Creó también el sistema conocido como “Pilotes de control”. El último invento suyo es un método para construir edificios a prueba de terremotos, montando el edificio sobre baleros. Esta técnica se ha aplicado en la reconstrucción de la ciudad de Managua, Nicaragua. Recibió numerosos premios en México y en el extranjero. En 1965 el Presidente Lic. Gustavo Díaz Ordaz le otorgó el Premio Nacional de Ingeniería. Fue Director Técnico y encargado de la cimentación en la construcción de la nueva Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe. Fue uno de los técnicos más prestigiados del mundo. Murió el 20 de marzo de 1986.

GONZÁLEZ GARCÍA, FRANCISCO. Maestro y funcionario. Nació en la Hacienda de San Pedro, Municipio de Huazalingo, el 4 de octubre de 1923. Inició sus estudios en su tierra natal y continuó en Tlanchinol. Se inscribió en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, y cursó estudios pre vocacionales y de Ingeniero Agrícola. En 1943 recibió nombramiento de maestro y ejerció en Tlanchinol y después en el Estado de Coahuila. Regresó a Hidalgo y ocupó cargos de inspector y supervisor de impuestos especiales. Después fue Recaudador de Rentas en Huazalingo, donde también fue Subagente del Ministerio Público y Delegado del Registro Nacional de Electores, participando en toda causa popular tendiente al mejoramiento. En 1969 se le nombró “ciudadano distinguido de Huazalingo”.

GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, JAIME. Funcionario. Nació en Zacualtípan, Hidalgo, el 14 de abril de 1944. Estudió en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo de 1966 a 1972 y se graduó como Ingeniero Agrónomo. Pertenece al PRI desde 1972 y ha ocupado cargos. Principalmente desde 1976 se ha desenvuelto en la SARH, donde desde 1992 ha sido Director General de Protección Forestal. De 1972 a 1976 fue catedrático de la Escuela Nacional de Agricultura. Es coautor de *El abastecimiento forestal* (1978); *Sistemas de cables aéreos* (1981); *Análisis y perspectivas de la actividad forestal en el estado de Chihuahua* (1986). Es miembro de la Asociación de Profesionales Forestales.

GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, MARÍA DEL CARMEN. Farmacóloga y benefactora. Nació en Actopan, Hidalgo, el 13 de julio de 1887. Fue hija del Dr. Manuel González Castillo, cubano que a la muerte del Dr. Flores, quien ejercía en Actopan, vino a ejercer a este lugar a sugerencia del Sr. Elías Paredes Pérez. Estudió en la escuela particular “Hijas de María” del mismo lugar, con la profesora Flora Montes, y en el ya desaparecido “Colegio Josefino” de la Ciudad de México, donde terminó sus estudios primarios. Ante la muerte de su madre regresó a Actopan, y con las enseñanzas de su padre aprendió farmacología práctica y medicina, distinguiéndose por su gran capacidad y humanismo. Desde 1904 se ha dedicado a hacer el bien, especialmente a los humildes que acuden a ella. Por muchos años ejerció en San Salvador, Hidalgo, donde atendió una botica. Después regresó a Actopan para radicar ahí definitivamente. Reconocida por su gran humanismo, en 1969 –con motivo del centenario de la erección del Estado– fue nombrada la ciudadana más distinguida de Actopan, y se develó una placa en la que se señala su labor. En la mayoría de las familias de la región hay gratitud para ella, por su labor bienhechora en la misma ciudad. Murió el 14 de enero de 1986.

GONZÁLEZ ORTUÑO, JOSÉ. Educador. Nació en Real del Monte, Hidalgo. A fines del siglo XIX fue maestro de varias generaciones en

su tierra natal, varios de los cuales se distinguieron en su labor. Una calle de la población lleva su nombre.

GONZÁLEZ PINEDA, MARCO ANTONIO. Funcionario y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 25 de abril de 1944. Estudió en su ciudad natal y se graduó como economista en el IPN, donde fue líder estudiantil. Inició su ejercicio profesional en el medio bancario, haciéndolo después en la SEP, la CONASUPO, el IMSS y en el Patronato del Maguey y del Nopal, donde fue importante su labor para la exportación del producto a EEUU y Alemania. En Hidalgo colaboró con los gobernadores Rossell, Murillo Karam, Lugo Gil y Núñez Soto; fue Diputado federal suplente por Pachuca. Fundó, dirigió y fue columnista del diario vespertino *Nuevo día* y de *Visor*. Murió el 7 de febrero de 2003. En 2004 el Instituto Tecnológico Latinoamericano (ITLA) le otorgó *post mortem* la Medalla México.

GONZÁLEZ PONCE DE LEÓN, MANUEL. Benefactor de Huichapan. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1678. A fuerza de trabajo reunió un capital considerable, y al morir dispuso en su testamento que se invirtieran 200 mil pesos en obras que contribuyeran al beneficio de su pueblo natal, siendo sus albaceas los señores Juan Cristóbal Sánchez de la Barquera y Francisco Chávez Macotella. El caño que surtía de agua a la población fue convertido en útil acueducto por cuenta suya. Construyó una capilla, la iglesia parroquial –terminada en 1765 con un costo de \$60 350.00–, una alberca, La Sabina, El Pathé, la capilla de El Calvario –terminada en 1754 con un costo de \$15 844.62– y La Presa –terminada en 1756 con un costo de \$8 316.00–. El resto se empleó en obras de beneficencia. Murió en 1750, y en la parroquia de la ciudad existe una escultura que lo recuerda con gratitud.

GONZÁLEZ Y GUZMÁN, NÉSTOR. Abogado y literato. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Obtuvo el título de abogado y ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo, donde también ocupó puestos administrativos. Cultivó la literatura y recopiló datos para dar forma,

en 1910, a la obra *Lira hidalguense*, en la que reunió la producción de los más importantes poetas hidalguenses hasta esa época. La valía de esta obra, que es pionera en su género en el Estado de Hidalgo, es indiscutible. Dice don Rafael Vega Sánchez: “Nuestro caudal literario permanecería inédito, sin la apasionante actividad de Néstor González, que hace veinte años hizo un loable trabajo antológico”. Fue Diputado al Congreso local en 1917-1919 y en 1921-1923, representando a Ixmiquilpan. En abril de 1921 ocupó interinamente la gubernatura del Estado, en sustitución del General Amado Azuara. Desconocemos su vida posterior.

GONZÁRA JIMÉNEZ, RODOLFO. Artista. Nació en San Felipe Orizatlán, Hidalgo, el 13 de abril de 1930. Desde muy pequeño radicó en Pachuca y realizó estudios en la escuela “Julían Villagrán”, en el ICLA, hoy Universidad de Hidalgo, y en Morelia, Michoacán, donde cursó estudios de Medicina. Fue novillero en su juventud. Se ha dedicado principalmente a cultivar la plástica. Es una personalidad en la pintura pues sus obras son conocidas en el país y en el extranjero. Ha montado numerosas exposiciones personales y ha participado en varias colectivas. En el periodismo ha colaborado como columnista en numerosas publicaciones estatales y nacionales, como *Gráfica de México, Excélsior, Síntesis, Revista Hidalguense, La Garrapata y Mundo Taurino*. Sus caricaturas son conocidas en el periodismo nacional. En 1970 obtuvo un triunfo poético consistente en “Flor Natural”, Campeche, con su poema “Díptico a la bella campechana vestida de azul”. Es autor de composiciones musicales y ha dado recitales de guitarra que lo consagran como uno de los mejores guitarristas de México. Tiene en preparación su sonata “Las Campanas”, inspirada en el reloj de Pachuca. Ha realizado –y se ha dado a conocer en parte en algunas publicaciones– su cuaderno-historieta *La Bola* en la que, con fino humorismo, resume el espíritu de los personajes revolucionarios, basado en su polifacética y amplia cultura. En 1977 pintó las estampas taurinas para los timbres de la lucha contra la tuberculosis.

En 1978 presentó en la Casa de la Cultura de la ciudad de Puebla y en la Galería de Arte “Alejandra” de la Ciudad de México su exposición de pinturas y dibujos Toromaquia. Desde hace varios años es realizador de dibujos animados y colabora como ilustrador en la Editorial Continental, que se desenvuelve en casi todos los países de América y algunos de Europa. En la revista *Gráfica de México* correspondiente a los meses de noviembre y diciembre de 1976, sugiere como símbolo que enriquezca al actual escudo del Estado, la inclusión de los personajes de su creación: “Caballo” y “Minerito Tuzo”. El primero representa la fuerza, con su pantalón de mezclilla, rabón, enormes zapatones con estoperoles, casco y zapapico al hombro, y el segundo representando la laboriosidad con su casco minero y su barreta en la mano. “Ambos nobles y crédulos -nos ha dicho-, han sufrido y siguen sido apegados al trabajo. Pueden emular al Quijote y a Sancho, y no niego que al caballo lo tomé del cubilete porque Pachuca es Caballo y Minerito Tuzo”. Murió el 13 de mayo de 1992 en la Ciudad de México.

GRANADOS CHAPA, MIGUEL ÁNGEL. Escritor. Nació el 10 de marzo de 1942, en Pachuca, Hidalgo, donde muy niño trabajó como ayudante de zapatero. Cursó estudios en el ICLA. En la UNAM obtuvo los grados de Licenciado en Derecho y en Periodismo, área esta última en la que se inició en 1969. Es maestro universitario desde los años 1970. Ha dirigido o colaborado en *Proceso* (Director-Gerente), Noticiero del Canal 11 de TV (coordinador), *Crucero*, donde fue reportero, *Excélsior* (Subdirector), Radio Educación (Director General), *Punto*, *El Universal*, *Siempre!*, *La Jornada* (Director), *Mira* (fundador y Director General), *Reforma*, etc. Desde 1977 publica la columna “Plaza Pública”, que inició en *Cine Mundial* y que se reimprime en diarios provincianos. En 1978 obtuvo el premio “Joaquín Fernández de Lizardi” del Club de Periodistas de México. Ha ganado otros importantes premios: en 1981 el Premio Nacional de Periodismo y en 1987 el Premio de Periodismo Manuel Buendía. Fue

cofundador y Presidente de la Unión de Periodistas Democráticos (1982-1984). Fue Consejero del IFE (1994-1996). En 1998 fue candidato a la gubernatura del Estado de Hidalgo, propuesto por la coalición PRD-PT. Ha dictado numerosas conferencias. Su bibliografía es: *Vicente García Torres, monitor de la República* (1968); *Excelsior y otros temas de comunicación* (1980); *Examen de la información en México* (1980); *La reforma política* (1981); *La banca nuestra de cada día* (1982); *Alfonso Cravioto, un liberal hidalguense* (1984); *Votar, ¿para qué?* (1985); *Comunicación y política* (1986); *Constancia hidalguense* (1999); *Vivir en San Lázaro* (1998). En 2009 recibió la Medalla Pedro María Anaya, que otorga el Congreso del Estado de Hidalgo.

GUADARRAMA MÁRQUEZ, CARLOS RAÚL. Jurista, maestro y funcionario. Nació el 2 de noviembre de 1912. En 1959 dijo que en Pachuca, Hidalgo, y en 2004 que en Mineral del Oro, Estado de México. Cursó estudios primarios en Pachuca, donde fue alumno del notable maestro Paz Lozano, y en el ICL. En la UNAM se graduó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia en 1938. Son verdaderamente numerosos los cargos que ha desempeñado y no conocemos las fechas, por lo que acudimos a esta forma de presentarlo. Maestro de enseñanza básica en La Misión, Hidalgo; maestro de primarias y secundarias en Pachuca; fue Director de la Secundaria Federal No. 2; catedrático de la Escuela de Derecho de la UAH, donde también fue Abogado General; Agente del Ministerio Público adscrito a la Procuraduría; secretario particular del Gobernador José Lugo Guerrero; cargos en la SHCP; secretario del Presidente Municipal de Pachuca, Víctor Aguirre; juez en el DF, en la 13ª Delegación; actuario y juez en Ciudad Nezahualcóyotl y en Naucalpan; Senador suplente por el Estado de Hidalgo; Agente del Ministerio Público en Tula, Hidalgo; Procurador General de Justicia del Estado de Hidalgo; Secretario General de Gobierno; Magistrado del TSJ, en 1971-1973 y en 1978; cargos en el Comité Directivo Estatal (CDE) del PRI; Director General de Reglamentos en el DF; Delegado de la SRA; titular de la

Comisión Regional de los Salarios Mínimos en Hidalgo; Regidor municipal en Pachuca; Secretario de Estudio y Cuenta de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN). Fue el primer abogado en recibir la presea “Alfonso Cravioto Mejorada”, que otorga el Gobierno del Estado de Hidalgo. Durante los años de la década 2000 ejerce en Pachuca su profesión.

GUADARRAMA MÁRQUEZ, JOSÉ. Maestro y político. Siempre se ha considerado que nació en Jacala, aunque en realidad nació en Zimapán, Hidalgo, el 16 de diciembre de 1948. Obtuvo el título de maestro normalista en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, y es Licenciado en Geografía por la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Ha dirigido la escuela secundaria “Lic. Adolfo López Mateos”. Ingresó al PRI en 1970 y ocupó cargos en esa institución. Fue Delegado en Sonora, Michoacán y Yucatán. En la Liga de Comunidades Agrarias del Estado también ocupó cargos importantes y fue Secretario General. En 1973-1975 fue Presidente Municipal de Jacala y en 1979-1982 Diputado federal por el Distrito electoral de Zimapán a la LI Legislatura. En 1991-1994 lo sería nuevamente, ahora por el Distrito de Tulancingo. En el Gobierno del Estado de Hidalgo ha sido Director de Gobernación, secretario de audiencia pública, Subsecretario y Secretario General de Gobierno. Después fungiría como Vocal Ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense y Senador (1994-2000). En el año 1999 fue candidato a Gobernador del Estado de Hidalgo. Ha sido nombrado personaje ilustre de Jacala. En el año 2004-2005 fue candidato a la gubernatura por el PRD. Senador de la República por el Estado de Hidalgo (PRD) 2006-2012.

GUERRERO, EULALIO, “EL GAVILÁN”. Pugilista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1937. En 1956 se inició como profesional en la Arena Coliseo de la Ciudad de México, donde sumó varios triunfos, entre ellos sobre José Medel y logró el título nacional en peso

pluma. De 68 combates que sostuvo ganó 47. Se retiró en 1965 para dedicarse a su oficio de mecánico electricista en DINA (Diesel Nacional, SA).

GUERRERO, MARIANO. Insurgente y realista. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Aparece en la historia como personaje prototípico de quienes no alcanzaron el heroísmo por diversas circunstancias. Peleó por la independencia de México en su región natal, y en 1816 tenía a su cargo la guarnición de la plaza de Huauchinango, Puebla, cuando entró en comunicación con el realista Piedras, que le hizo ventajosas proposiciones para sumarlo a la causa española, las cuales rechazó. Posteriormente cedió a ellas y el 9 de agosto del mismo año solicitó el indulto, que le fue concedido, y con las tropas que el insurgente Osorno había puesto a su mando, al grito de ¡Viva el Rey!, se pasó a las fuerzas realistas cuando éstas se presentaron sobre las alturas que dominan la población. Esto acaeció el siguiente día 12 del mismo mes, y su escuadrón, integrado por 143 hombres, quedó incorporado a los realistas. Además de ello, entregó más de 300 caballos y “bastantes armas”, luchando desde entonces porque los pueblos se sometieran al gobierno virreinal.

GUERRERO BAÑOS, ALEJANDRO. Atleta ciego. Nació en Pachuquilla, Municipio de Mineral de la Reforma. Por una caída es ciego desde los 18 años de edad, pero dedicado al atletismo ha obtenido numerosos triunfos en su categoría. En 1996, en la Olimpiada de Atlanta obtuvo medalla de oro en diez mil metros planos y plata en cinco mil. Se hizo acreedor al Premio Nacional del Deporte. Antes, en 1995, había obtenido 3 medallas de oro y una de plata en Buenos Aires, Argentina. En 1998 ganó el título mundial en Madrid, España. En 1999 obtuvo dos medallas de plata en los Juegos Panamericanos y en el 2000 compitió en los Juegos Olímpicos de Sydney, Australia. En la categoría de deportistas ciegos y débiles visuales, fue considerado el Mejor Atleta del Siglo por el gobierno de la República

mexicana. En el año 2003 se preparó para competir en los Juegos Olímpicos de Atenas, Grecia.

GUERRERO DÍAZ, ADRIÁN. Tipógrafo y periodista. Originario de Guanajuato. Desde joven se inclinó por las artes gráficas, y en febrero de 1909 compró en Guanajuato una prensa de mano, con la que se inició como tipógrafo. En 1910 imprimió su primer periódico, *La Hora Suprema*, en el que reseñaba corridas de toros. En 1911 se trasladó a Pachuca, Hidalgo, y editó el periódico *Argos*, de dimensiones pequeñas. En 1913 publicó la *Revista Semanal Pachuqueña*, y en 1914 se inició como corresponsal del periódico *El Observador*, que dirigía su tío el Sr. Francisco Díaz. Estuvo en la toma de Veracruz y en las batallas de La Trinidad y Celaya, Gto. El 2 de febrero de 1919 fundó en Pachuca *El Observador*, publicación que empezó siendo semanal y después fue diario. El 23 de enero de 1924 fueron asaltados sus talleres por vándalos que con marros destruyeron la maquinaria y le robaron considerable cantidad, poniéndole armas en el pecho. Posteriormente se supo que el asalto fue ordenado por autoridades del país, debido a su simpatía por la causa delahuertista. En 1943 fue miembro de honor del Primer Congreso Nacional de Asistencia y después, en el mismo año, fue miembro del Segundo Congreso de Prensa Panamericana, celebrado en La Habana, Cuba. En marzo de 1949 asistió como delegado al Congreso Panamericano de Periodismo, y por muchos años fue considerado como decano del periodismo hidalguense. En 1955 dejó de publicarse *El Observador*, la tribuna creada y sostenida por él, y dedicado a las artes gráficas vivió reconocido como uno de los periodistas más limpios de México.

GUERRERO DÍAZ, ANTONIO. Periodista y publicista. Nació en Guanajuato, Gto. Desde joven se dedicó a las artes gráficas, acompañando a su hermano Adrián en la dirección de *El Observador*, periódico de gran importancia para la historia del Estado de Hidalgo. Luego se dedicó a escribir en distintas publicaciones, principalmente

en el mismo *El Observador* y en *El Universal*, de la Ciudad de México. Al desaparecer la tribuna hidalguense en 1955, se dedicó a la publicidad en la capital de la República hasta que, sintiéndose enfermo, regresó a Pachuca, para morir ahí, en junio de 1958.

GUERRERO EDWARDS, ARMANDO. Caricaturista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1903. Estuvo en el ejército (1921). Se inició en el periódico de la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM), de donde pasó a *Revista de Revistas*. Fue miembro fundador de varios periódicos y revistas y desde 1920 ingresó a *Excélsior*, donde suplió a Ernesto García Cabral como ilustrador de “La vida en broma”, sección que escribía José F. Elizondo. El 27 de enero de 1936 empezó a publicar, en *Últimas Noticias*, la tira cómica “Chicharrín y el Sargento Pistolas”, que le dio gran celebridad y se publicó durante décadas. Por ella, en 1986 recibió un diploma de la Sociedad de Caricaturistas de México. En 1961, también en *Últimas Noticias*, inició la publicación de la tira cómica “Pirruca y Carracataca”. En 1971 recibió una mención honorífica durante la instalación del Primer Salón de la Historieta y en 1975 fue declarado Hijo Predilecto de Pachuca. En 1976 recibió el Huevo de Ónix, otorgado por el Club de Caricaturistas. El 21 de octubre de 1978, en el Palacio de Gobierno del Estado de Hidalgo, el Gobernador Lic. Jorge Rojo Lugo, le tributó un homenaje en nombre de la entidad natal, entregándole un pergamino y una charola de plata ante la asistencia de varios de los más famosos caricaturistas de México. Murió el 26 de septiembre de 1995.

GUERRERO GUERRERO, JOSÉ ANTONIO. Polifacético artista. Nació en Alfajayucan, Hidalgo, el 20 de abril de 1904. Se graduó como Contador Público, pero fue escritor, poeta, músico, escultor y pintor acuarelista. Expuso su obra en Pátzcuaro, Morelia, Palacio de Bellas Artes, Nueva York y Canadá. Recorrió gran parte del país pintando paisajes, plazas, callejones, iglesias y casonas antiguas. Murió en Quintana Roo en 1952.

GUERRERO GUERRERO, RAÚL. Antropólogo y escritor. Nació en Alfajayucan, Hidalgo, el 5 de diciembre de 1912. En su pueblo natal cursó estudios elementales. En la Ciudad de México cursó la instrucción secundaria, así como la preparatoria, y obtuvo el grado de Antropólogo en el Instituto Nacional de Antropología e Historia. En Ixmiquilpan se inició en la cátedra y fue Director fundador de la Escuela Secundaria “Justo Sierra”. Después fue invitado a dictar cátedra de historia de México, antropología y literatura en la escuela preparatoria de la misma ciudad. Se ha dedicado a investigar la historia del Estado de Hidalgo, dando forma a estudios folclóricos y etnográficos sobre varios pueblos indígenas de México, particularmente de los otomíes, que se han publicado en países sudamericanos y en Nueva York. Primer Presidente del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, AC, 1970-1978. En agosto de 1973 fue invitado a pertenecer a la Academia Nacional de Historia y Geografía, auspiciada por la UNAM. Es autor de la obra *Poesía otomí y Cantos del Mezquital* y tiene recopiladas alrededor de 4 000 canciones otomíes (melodías para danzas), algunas en distintas versiones. Fue colaborador de numerosas publicaciones hidalguenses y corresponsal del Boletín Iberoamericano de Música de Montevideo, Uruguay, que dirigía el Dr. Francisco Curt Lange. Fue Director del Museo de Historia de la UAH, donde impartió cátedra de varias materias. A la vez fue Presidente del Consejo de Gobierno de la Casa Hidalguense de la Cultura. En 1975 recibió la condecoración Palmas de la Academia Nacional de Historia y Geografía, pues ha sido considerado como el más importante etnólogo y folclorista del Estado, y uno de los más importantes del país. Por su extraordinario don de gentes, su vasta cultura y su sapiencia dos generaciones de bachilleres de Pachuca ostentan su nombre, y en la Escuela Preparatoria “José Ibarra Olivares” se puso su nombre a un aula. En junio de 1977 dio a conocer su libro *Alfajayucan, un pueblecito otomí*, que prologó el Lic. Luis Rublúo. En coautoría con el Cronista Juan Manuel Menes Llaguno, escribió dos ediciones de la *Historia del Poder Legislativo*, en 1981 y

1983, además del libro de arte sobre las pinturas murales del Convento de Ixmiquilpan. En agosto del mismo año dictó en el Archivo Casasola, con sede en Pachuca, una bien documentada conferencia sobre el pulque, que publicó esa misma institución, que le designó en 1991 investigador emérito. También en 1991 fue declarado investigador emérito del Instituto Nacional de Antropología e Historia, por cuyo motivo le fue tributado un homenaje nacional. Murió el 15 de octubre de 1995.

GUERRERO JUÁREZ, JOEL. Político y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 12 de marzo de 1950. En 1969 terminó la carrera en la Escuela Normal Rural de Durango, y en 1976 la especialidad en Psicología de la Educación en la Escuela Normal Superior de Puebla; en la Escuela Normal Superior de Pachuca obtendría la especialidad en Ciencias Sociales en 1984. Perteneció al PRI desde 1971 y ha ocupado importantes puestos en el CDE del Estado de Hidalgo. En 1966-1969 laboró en la Liga de Comunidades Agrarias; en 1979-1981 fue Regidor del H. Ayuntamiento de Pachuca, y en 1991-1994 Diputado federal por el IV Distrito electoral en la LV Legislatura. En los gobiernos hidalguenses ha ocupado varios nombramientos desde 1979. Laboró como maestro en San Miguel Allende, Gto., en Tepeapulco y Jacala, en el Estado de Hidalgo, y en 1969-1979 como catedrático de la Escuela Normal Superior de Pachuca.

GUEVARA BAUTISTA, JULIETA. Maestra y política. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 10 de diciembre de 1939. Es Licenciada en Ciencias Políticas y Administración Pública por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, y en el ramo realizó cursos de sistematización, capacitación y didáctica en las ciencias histórico-sociales en el INAP y en la misma Universidad, de la cual tiene el Doctorado en Administración Pública. Miembro del PRI desde 1962, ha ocupado importantes cargos en el IEPES. En 1982-1985 fue Diputada federal por el Distrito de Tulancingo, en 1988-1991

Senadora, y en 1991-1994 nuevamente Diputada en la LV Legislatura por el I Distrito electoral. Fue Delegada de la SEP en el Estado de México. En la UNAM ha sido maestra en 1970-1972. De 1981 a 1983 fue Presidenta del Colegio de Ciencias Políticas y Administración Pública.

GUTIÉRREZ, FILOGONIO. Guerrillero republicano. Originario de Huichapan, Hidalgo. Durante la guerra de Reforma militó a las órdenes del coronel Nicolás Romero, “El León de las Montañas”, y era soldado predilecto del guerrillero nopalteca por su arrojo en las batallas. Murió en una acción habida en Tacámbaro, Michoacán.

GUTIÉRREZ ARGÜELLES, JORGE. Torero. Nació en San Miguel Vindhó, muy cerca de Ciudad Cooperativa Cruz Azul, Tula, Hidalgo, en 1958. A los ocho años de edad toreó una vaquilla asesorado por el torero Jaime Rangel —que ha sido su maestro— y poco después abandonó los estudios para dedicarse de lleno al toreo. En 1975 actuó como sobresaliente en el Rancho del Charro de la Ciudad de México, y con un quite por gaoneras se dejó ver como una promesa del toreo. Después de ser novillero puntero con triunfos en la Ciudad de México, Guadalajara, Acapulco y Zacatecas, principalmente, fue triunfador absoluto en Venezuela, donde en 1976 fue considerado el mejor novillero. Cortó aproximadamente 30 orejas y tuvo su presentación en la Plaza México el 26 de junio de 1977. Al año siguiente tomó la alternativa después de triunfos como novillero, y ya como matador de toros ha triunfado constantemente. El 22 de mayo de 1982 confirmó su alternativa en Madrid, teniendo como padrino a Manolo Vázquez, atestigüando Antonio Chenel, “Antoñete”, y con el toro “Berlinda” de Celestino Cuadri. Identificado como “El Torero de la Plaza México”, causa sensación cuando se presenta en este ruedo, donde ha obtenido triunfos clamorosos.

GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ, PRISCILIANO. Maestro y político.

Nació en San Juan Solís, municipio de San Agustín Tlaxiaca, Hidalgo, el 13 de noviembre de 1947. En 1965 se graduó en la Escuela Normal “Benito Juárez” de Pachuca; en 1971 en la Escuela Normal Superior de Tlaxcala como Licenciado en Lengua y Literatura Españolas, y en 1977 como Licenciado en Derecho en la UAH, donde también realizó estudios de Maestría en Criminología. Laboró como maestro de instrucción elemental en San Francisco, Tecozautla, en San José Atlán, Huichapan, y en su pueblo natal, durante seis años. Después como profesor en el Instituto Tecnológico Regional. Tiene la especialidad en Docencia y numerosos diplomados, entre los que destacan los de Seguridad Pública, de Análisis Político y de Administración Pública. En 1973 fue campeón nacional magisterial y campeón nacional de oratoria en el Instituto de la Juventud (INJUVE). En 1977-1978 fue Delegado del ISSSTE en Hidalgo, y en 1980 de la Confederación Deportiva Mexicana (CODEME). Fue Diputado al Congreso local por Actopan (1984-1987), Diputado federal suplente en funciones (1991) y Diputado federal por Actopan también (1988-1991). Ha colaborado en *Excelsior* y en *La Afición* y es autor de: *Visión de un legislador* (1997); *Sonetos y recuerdos* (2002); *Piripituche...*; *Constitución Política del Estado de Hidalgo* (en sonetos). Actualmente es Magistrado Presidente del Tribunal Fiscal y Administrativo del Estado de Hidalgo.

GUTIÉRREZ MEJÍA, IRMA EUGENIA. Doctora y funcionaria.

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 10 de marzo de 1943. Es Médico Cirujano (1969), Maestra en Medicina Social por la UAM (1978) y Doctora en Sociología (1989) por la UNAM. Desde 1968 ejerce la docencia y lo ha hecho en universidades como la UAEH –donde fue investigadora de tiempo completo (1979-1981)– y en la Universidad Autónoma de Guerrero. Ha sido organizadora, coordinadora, ponente o partícipe en más de 50 conferencias, congresos, encuentros, laboratorios, mesas redondas, proyectos, reuniones, foros, seminarios, simposios, talleres

o viajes de estudios, realizados en México o en países como Ecuador, Colombia, Perú, Brasil y Cuba. También desde 1970 ha desempeñado elevados cargos en la administración en el área de salud: en el H. Ayuntamiento de Pachuca, UAEH, DDF y en el IMSS. Ha sido Directora de Salud Pública en el Distrito Federal y en el Estado de Hidalgo, lugares donde ha sido fundadora de instituciones afines a su profesión. Colaboradora de importantes publicaciones especializadas, también es coautora de varios títulos. Entre unos 30 trabajos correspondientes a su bibliografía, mencionamos los siguientes: *Salud pública y sociedad* (1980); *Hidalgo demográfico* (1984); *La mujer hidalguense en cifras* (1987); *Mineros y jornaleros* (1987); *Monografía del Municipio de Zempoala* (1990); *Sistema político en Hidalgo*; *Migraciones de la Huasteca Hidalguense*; *Caminantes de la tierra ocupada* (1992).

GUTIÉRREZ SAMPERIO, JOSÉ JORGE. Técnico agrónomo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 9 de septiembre de 1933. En 1950-1956 estudió en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo y se graduó como Ingeniero Agrónomo especialista en Parasitología Agrícola. De 1959 a 1965 fue maestro en el Instituto Tecnológico de Mérida, Yucatán, y de 1966 a 1971 en la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación). Desde 1970 ha ocupado varios cargos en la SARH, donde en 1987 fue Director General de Sanidad Vegetal.

GUTIÉRREZ SAMPERIO, LIBRADO. Médico y político. Nació en Epazoyucan, Hidalgo. Cursó la instrucción primaria en Pachuca, con el maestro don Francisco Noble, e ingresó al ICL del Estado para después inscribirse en la Escuela Nacional de Medicina de la Universidad Nacional, donde siendo estudiante participó en la Revolución con sus ideales de justicia y libertad. Logrado el título de Médico Cirujano regresó a Pachuca y dirigió por varios años el Hospital Civil. Por 1930 fundó el Sindicato Médico Hidalguense, y después organizó las “Jornadas Médicas de Hidalgo”, anualmente. Llevó cursos de

especialización en Europa. En representación del Estado de Hidalgo asistió a numerosos congresos médicos. Fue catedrático del ICL y de 1935 a 1940 Director del mismo, donde siempre la juventud lo consideró como un mecenas espiritual. Después fue munícipe en la misma ciudad, y a iniciativa suya se rindió imponente homenaje al Dr. Gonzalo Castañeda. En 1939 encabezó la oposición almazanista en el Estado, y seis años después apoyó al Lic. Ezequiel Padilla para la presidencia de la República, logrando con su popularidad que se le diera cálida recepción a ese candidato de la oposición. Presidió la H. Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material de la capital hidalguense, y después fue Diputado federal por ese Distrito electoral. Ocupando ese puesto donó una biblioteca a Atotonilco el Grande. Por exigencia de la ciudadanía fue Presidente Municipal de Pachuca en 1955-1957, y durante su gestión se construyó el mercado “Morelos” y se mejoraron varias colonias proletarias. Colaboró en varias publicaciones hidalguenses sobre temas de historia de la entidad. También se distinguió por su gran afición a la charrería. Murió en Pachuca el 28 de abril de 1964, y a petición suya fue llevado a su última morada, en el panteón de San Bartolo, en una vieja ambulancia del Hospital Civil. El 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un salón de la Preparatoria Núm. 1 de la UAH.

GUTIÉRREZ Y FALCÓN, ALFREDO. Maestro, poeta y periodista.

Nació en San Juan Solís, Hidalgo, el 11 de octubre de 1920. Cursó estudios elementales en Pachuca y en el Instituto Normal de la ciudad de Puebla hizo la carrera de maestro de educación primaria superior. Ejerció su profesión en varias escuelas normales rurales y, a su regreso a Pachuca, fue Consejero de la Comisión Mixta de Educación en representación del Estado de Hidalgo. Al mismo tiempo cursó estudios superiores en la Escuela Normal Superior de la Ciudad de México. Fue catedrático de literatura en varias escuelas superiores de Pachuca y Jefe de Redacción de *El Sol de Hidalgo*. Ha ejercido el periodismo colaborando en varias publicaciones nacionales y ame-

ricanas, fundando y dirigiendo algunas más. Ha sido triunfador en varios concursos poéticos y sus versos han sido traducidos al francés, italiano, inglés y portugués. Su cariño por la raza otomí lo ha llevado a crear trozos poéticos en su defensa. Ha pertenecido a la Bohemia Angelopolitana en la ciudad de Puebla, y en Pachuca fundó y sostuvo por algún tiempo al grupo “Colmena Lírica”, que reunió a poetas distinguidos en la capital hidalguense. Su obra literaria abarca poesía, novela y cuento. Entre sus obras destacan: *Fantasia en Desierto Percal*; *Puño de Luz*; *Periodista al desnudo*; *Poesías sin opio*; *Pasos de asfalto*; *Sexto sol*; *Adelantaron mis respuestas*; *Carta a mi provincia*; *Canto a la paz*; *Agua del agua*, y *Buestimbúa*. Murió en el año 2002.

GUZMÁN, MIGUEL, “BLACK”. Deportista. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Se inició en la lucha libre peleando en arenas del Estado de Hidalgo. Después fue a la Ciudad de México y obtuvo triunfos para distinguirse como uno de los luchadores más famosos. En 1939 fue nombrado por la prensa especializada como el novato del año, y en 1941 como el mejor del año también. Fue su característica el ser considerado como el prototipo de la belleza masculina con rasgos de raza autóctona, y al término de sus encuentros, las mujeres lo esperaban en la salida para verlo de cerca. Obtuvo clamorosos triunfos en varios países, principalmente en Estados Unidos de Norteamérica, donde se dice que en Houston, Texas, tenían su retrato en infinidad de hogares como si fuera un héroe. Retirado de la lucha libre por 1950, desconocemos su vida posterior.

GUZMÁN, SEBASTIÁN DE APARICIO. Militar. Nació en Ixmiquilpan, ahora Estado de Hidalgo, hacia los años 1791-1793, aunque se ha sostenido también que nació en la Ciudad de México. Participó en la Guerra de Independencia y después fue alumno de la Academia Militar, por lo que en el ejército fue miembro del Cuerpo de Ingenieros. Realizó funciones militares en Toluca, Puebla y en el Estado de México, y el 27 de septiembre de 1821 entró con el Ejército Tri-

garante a la Ciudad de México. En 1829 fue Director del Parque Nacional y Maestranza en el Estado de México e ingresó como docente al Colegio Militar, institución que dirigió en 1845-1846. Fue autor de tres monumentales tomos sobre artillería, que fueron empleados como texto y aún aparecen en la biblioteca de la Secretaría de la Defensa Nacional. El 18 de abril de 1833 fue miembro fundador del Instituto de Geografía y Estadística. General de Brigada desde 1841. En 1840 cumplió 25 años como docente, por lo que fue solemnemente condecorado. Fue su hijo el Dr. Agustín Guzmán Velasco. Murió el 18 de septiembre de 1848.

GUZMÁN AGUIRRE, AGUSTÍN. Maestro, compositor y concertista. Hijo del Dr. Agustín Guzmán Velasco, nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1873. Ahí cursó sus estudios elementales y obtuvo el título de maestro en la Ciudad de México, donde también cursó estudios musicales, violín y piano. A los 14 años de edad dio su primer concierto de violín. Fue autor de himnos, coros escolares, oberturas, variaciones. Durante 40 años ejerció el magisterio. Fue inspector escolar en San Luis Potosí y Director de Instrucción Pública en el Estado de Tlaxcala. En 1925, por decreto del Gobernador Matías Rodríguez, se le concedió la jubilación y se le otorgó una medalla de oro. Entre sus alumnos mencionamos al Ing. Gonzalo González, Director de la Escuela de Chapingo, el Biólogo Maximino Martínez y el poeta Rafael Vega Sánchez. Destacó entre sus hijos el poeta Genaro Guzmán Mayer. Murió en Pachuca el 18 de enero de 1949.

GUZMÁN MAYER, ALEJANDRO. Locutor, compositor y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1932. Dedicó su vida a la locución, pero además fue promotor de artistas, productor de programas radiofónicos y autor de canciones que alcanzaron alguna popularidad, como “El reyecito”, “Confusión” y “Dicen”. En Radio Fórmula fueron populares sus programas “Nace una canción”, “Algo para recordar” y “Aplausos y rechiflas”. También fue Director General de

Prensa del concurso Valores Juveniles Bacardí, Director de la Agencia Tip y de las revistas *Fonotip*, *Discoguía* y *Notiguía*. Desempeñó el cargo de encargado de Eventos Especiales de la Sociedad de Autores y Compositores de Música (SACM). Murió en el Hospital de la Raza, de la Ciudad de México, el 4 de septiembre de 1993.

GUZMÁN MAYER, GENARO. Poeta, escritor y dramaturgo. Nació en Actopan, Hidalgo, el 15 de mayo de 1909. Radicada su familia en Pachuca, invitados por su padre el maestro Agustín Guzmán, se reunían en su hogar los poetas Fernando Celada, Manuel Carvajal, Guillermo Symonds, Agustín Martínez y otros integrantes de la bohemia hidalguense, realizándose veladas literarias en las que adquirió su afición por la poesía. En la Escuela Oficial Núm. 7 a la que asistía, la maestra María Dosamantes le pidió un resumen de la clase, y él se lo entregó en verso, iniciando así lo que sería una brillante labor poética. Ingresó al ICL del Estado y publicó en *El Observador* de la capital hidalguense su primera poesía, que tituló “A una hada”, cuando contaba con 16 años de vida. Emigró a la Ciudad de México y realizó estudios de teatro y canto en la Escuela “Manuel M. Ponce”, mas sintiendo equivocada esa decisión, regresó a Pachuca y desempeñó diversos puestos —entre ellos el de impresor— en dependencias de la Secretaría de Hacienda y en empresas mineras. Fundó entonces las publicaciones *La Tinta*, *La Voz del Minero* y *Redención*, en las que publicaba sus poesías. En 1935 ingresó como empleado en el Departamento de Bellas Artes donde, después de ser Secretario y Presidente de la Comisión Administrativa y jefe de la misma, fue Director del ahora llamado Instituto Hidalguense de Bellas Artes durante todo el resto de su vida. Su primera novela, titulada *Pasiones sangrientas*, no fue editada, pero después produjo comedias y dramas como *La única mujer*, *Por la herida*, *Vetas* y, sobre todo, *El Bufón*, que al interpretarlas —autor y actor— en el Teatro Bartolomé de Medina de la capital hidalguense, en 1928, alcanzó resonado éxito, siendo sacado en hombros por el público. Ese éxito se repetiría en el Teatro Hidalgo

de la Ciudad de México y en varias ciudades de provincia. También escribió la obra teatral *Forjadores del futuro*. Ha sido considerado precursor del teatro revolucionario en nuestro siglo, con sus obras de carácter social. Junto con Luis Octavio Madero, Mauricio Magdaleno y Germán Lizt Arzubide integró el grupo representativo del naciente teatro, durante la tercera década de nuestro siglo. Fue triunfador en más de quince certámenes literarios y cultivó exitosamente todos los géneros poéticos (épica, humorística, folklórica, etc.). En 1953, al crearse el Ateneo Hidalguense en Pachuca, fue presentado como uno de los poetas más importantes del Estado, y considerado socio fundador de dicha institución. Su producción fue de las más fecundas en las letras nacionales y fue dueño de una portentosa inspiración. Publicó folletos históricos, poéticos y pedagógicos y colaboró en casi todas las revistas y periódicos del Estado de Hidalgo y en varias nacionales. Fue el sustituto de Rivas Larrauri en la columna “Musa Folklórica” de *México al día* y ocupó algunas veces puestos importantes en la redacción de los mismos. Fue autor de himnos como los dedicados a Hidalgo, a Juárez y a los charros. El 31 de diciembre de 1966, la H. Asamblea Municipal de Pachuca lo declaró por decreto “Cantor de la Ciudad” y fue impuesto su nombre a un boulevard de la misma ciudad. El 12 de junio de 1971, mientras salía a la luz pública su libro *Geografía lírica hidalguense*, recibió un magno homenaje en su tierra natal, al ser develada una placa alusiva en la casa en que nació e imponerle su nombre a la misma calle, en el jardín de El Salto. En Quintana Roo y en Monterrey se le rindieron homenajes por su obra literaria. He aquí la lista de los principales premios que logró: primer premio y “Flor Natural”, en los Juegos Florales de Ixmiquilpan; primer premio y “Rosa de Oro” en los Juegos Florales de la Primera Feria del Estado de Hidalgo; primer premio en el Concurso de Cuentos de *El Sol de Hidalgo*; primer premio del Concurso convocado por el Comité Nacional Pro Festejos de la Bandera; Premio Toluca; Premio Mexicali; Premio *Excelsior*; Medalla de Oro al Mérito Hidalgo Gráfico; primer premio en los Juegos Florales de Poza Rica; Medalla de Oro por el Romance

a Antonio Reyes “El Tordo” en el Primer Centenario de su muerte, en Huejutla, Hidalgo; primer premio del Concurso de Cuentos del SNTE; “Rosa de Plata” en Iguala, Guerrero, por su obra “Canto a la Bandera” al celebrarse el Centenario del Estado de Guerrero; primer premio y “Flor Natural” en Texcoco, Estado de México. Estos son los títulos de sus libros principales: *Voz metafísica*, *Romances de Pachuca*, *Geopoética hidalguense*, *Rondel ilímite*, *Huasteca*, *Piélagos sonoros*, *Deni Thabí*, *Muros del hombre*, *Fuga de niebla*, *Crónicas*, *Romances y leyendas de Pachuca*, *Pachuca*, *Urna verbal*, *Geografía lírica hidalguense*, *Vetas*, *Reconquista*, *Forjadores del futuro*, *Poemas folklóricos*, *Hijos de la calle* y el libro *Itzmiquilpan*, dedicado al Mezquital. Después de padecer por muchos años una enfermedad que le hizo perder una pierna y quedar ciego, pero no doblegó su entusiasmo por seguir viviendo, murió en la capital hidalguense el 7 de mayo de 1974.

GUZMÁN MAYER, JAIME. Compositor musical. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 26 de septiembre de 1927. Desde 1941 radica en la Ciudad de México, pero visita mucho el Estado de Hidalgo. Desde 1944 ha sido autor de numerosas canciones, casi 500, de música popular. Algunas de sus canciones son: “Tu inolvidable amor”, “Cuanto te vayas”, “Cumpliremos el pacto”, “Me vas a querer”, “Un loco de tantos”, “Mil noches de soledad”, “Detente reloj”, “También yo sé perder”, “Siempre juntos” y “El mundo gira”. Desde 1980 ha ocupado cargos en la Sociedad de Autores y Compositores.

GUZMÁN VALDÉZ, ISAAC GENARO. Maestro, actor y dramaturgo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 3 de junio de 1939. Es hijo del poeta Genaro Guzmán Mayer. En la Escuela Normal Benito Juárez se graduó como maestro. Cursó arte dramático en la Escuela de Teatro del INBA, donde fue alumno y colaborador del Director Alejandro Jodorowski. Actuó en teatro y estudió mímica con el mimo francés Marcel Marceau. Fue locutor y conductor radiofónico en la XEPK y en la XERD, y fue maestro de literatura en la Escuela Normal

Benito Juárez. También impartió clases en la Secundaria Federal No. 1, en la Preparatoria No. 1 de la UAH y en el CEBETIS. Por elección popular fue Regidor del Ayuntamiento de Pachuca. Triunfó como actor teatral con obras como *Bandera Negra*, *El Loco*, *La muñeca muerta*, y en obras que escenificó anualmente, como *Los Signos del Zodíaco*, *El poema minero*, etc. Fue autor de varias obras teatrales y con “Todo ocurre aquí”, obtuvo un primer lugar en un concurso en Toluca, Estado de México. Murió el 19 de octubre de 1984.

GUZMÁN VALDEZ, VIRGILIO. Poeta, escritor y promotor cultural. Nació en Pachuca, Hidalgo. Es hijo del poeta Genaro Guzmán Mayer. Cursó en Pachuca los estudios preparatorios y después cursó estudios en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Terminó la carrera de Administración Pública en la UAH. Militante de partidos de izquierda, también se ha dedicado al periodismo cultural, realizando una considerable labor. En el año 2000 tuvo un programa televisivo en el Canal 3 local; fundó la revista *El Malacate* y sostuvo el suplemento cultural “Voz Viva” en *El Sol de Hidalgo*, donde señaló valores y rescató algunos olvidados. Es autor de poesía de importancia y también ha incursionado en el área teatral. Cuenta con numerosos amigos en la cultura nacional y fue fundador y preside la Asociación de Escritores Hidalguenses, con sede en Pachuca. Es autor de: *Letras interiores* (2000); *Suspiros de la errabunda* (2000); *Pensamiento político del siglo XXI*, y *Poesía hidalguense 1958-1976* (inédito).

GUZMÁN VELASCO, AGUSTÍN. Médico, compositor musical y benefactor. Hijo del militar Sebastián de Aparicio Guzmán, se desconocen las fechas de su nacimiento y muerte, aunque nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, y se supone nacido durante la década 1820. Obtuvo el título de Médico Cirujano y Partero en la Universidad Nacional, y regresó a su tierra natal, ejerciendo su profesión con gran humanismo, considerándosele como benefactor del pueblo ñahañhú. Realizó también estudios musicales y fue autor de piezas musicales, entre las que

sobresale “La judía”, que se interpretaba en solemnes ocasiones. “Tan bueno con el bisturí como con la batuta”, se dijo de él.

GUZMÁN VELASCO, AGUSTÍN. Líder sindical. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1898. Ahí realizó sus estudios elementales, y muy joven se sumó a la Revolución constitucionalista, alcanzando el grado de Capitán Primero. Ocupó varios puestos administrativos en el Estado de Hidalgo, y siendo empleado de minas en Pachuca fundó el Sindicato Industrial de Trabajadores Mineros, Metalúrgicos y Similares de la República Mexicana, del que fue su primer Secretario General. También fue uno de los fundadores de la Unión General de Obreros y Campesinos de México (UGOCM). En 1936 fue candidato a la gubernatura del Estado, que finalmente obtuvo el Lic. Javier Rojo Gómez. En 1939 fue comisionado por el Presidente Cárdenas para dictar conferencias sobre la expropiación petrolera en EEUU. Fue jefe de la oficina técnica fiscal del DDF y funcionario de la Confederación de Trabajadores de América Latina (CTAL). Representó a México en congresos internacionales sobre minería y metalurgia celebrados en Suecia, EEUU, Checoslovaquia, Polonia y otros países. Escribió libros sobre sindicalismo y numerosos artículos, publicados generalmente en tribunas de combate. Ganó más de 90 huelgas y todas las revisiones de contrato colectivo de trabajo. Ha sido considerado como uno de los líderes más limpios que ha tenido el sindicalismo mexicano. Murió en la Ciudad de México el 9 de enero de 1972 y fue inhumado en Actopan. Fueron sus hijos Alejandro y Jaime Guzmán Mayer.

GUZMÁN VELASCO, MANUEL. Funcionario. Nació en Apan, Hidalgo, el 24 de diciembre de 1897. A la edad de 19 años fue nombrado secretario de juzgado de primera instancia y durante 34 años ejerció la abogacía. Fue Presidente Municipal de Actopan (1944-1945). Después, el Gobernador Lic. Vicente Aguirre lo nombró Agente del Ministerio Público, caracterizándose como protector de campesinos. Murió el 21 de octubre de 1956.

