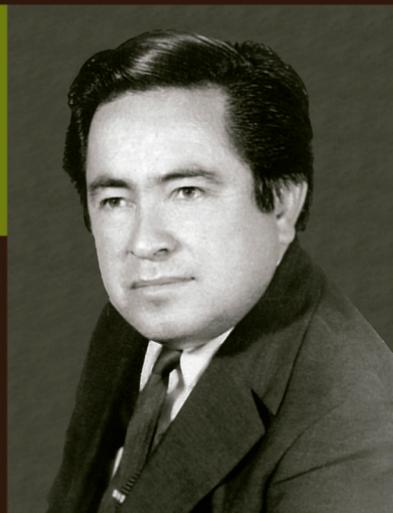


Abraham Pérez López

Diccionario
biográfico hidalguense

Q-Z

Tomo III



Conocí a don Abraham Pérez López cuando, en 1979, publicaba la primera edición de su *Diccionario biográfico hidalguense*, cuenta Juan Manuel Menes Llaguno en su introducción, que es una semblanza biográfica del autor de la presente obra. Entonces pude darme cuenta — continúa — de su incansable labor investigativa, pues don Abraham fue uno de esos historiadores a los que el Maestro Luis González y González calificó como “hombre hormiga”, debido a su constante actividad en la consulta de fuentes, en la indagación sobre la existencia de otras, pero ante todo por su intensa producción bibliográfica. Su *Diccionario biográfico hidalguense* es una obra pionera en su género, pues si bien el Profesor Teodomiro Manzano había intentado, ya en los años cuarenta, un esfuerzo similar, sólo pudo concretar la letra “A”, quedando reservado este mérito para don Abraham Pérez López, quien inició esta tarea en 1959 y, 20 años después, logró dar a luz la primera edición, entonces en un solo volumen. Pero a partir de ese momento continuó con su tenaz empeño de actualizarlo y ampliarlo. Así ahora, en la Colección BiCentenario, publicamos esta segunda edición póstuma, corregida y ampliada, en tres tomos, de una obra que podemos considerar ya clásica, una invaluable aportación a la bibliografía hidalguense.

ISBN-13: 978-607-7866-08-4



9 786077 866084



ABRAHAM PÉREZ LÓPEZ

Diccionario biográfico hidalguense

Q-Z

Tomo III

COLECCIÓN BICENTENARIO

14



COLECCIÓN BICENTENARIO

PUBLICADA POR LA COMISIÓN ESPECIAL INTERINSTITUCIONAL
PARA CONMEMORAR EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL
Y EL CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA DE 1910
EN EL NOMBRE LLEVAMOS LA INDEPENDENCIA

Presidente Honorario
Lic. Miguel Ángel Osorio Chong
Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo

Presidente Ejecutivo
Lic. Juan Manuel Menes Llaguno
Secretaria Técnica
Dra. Rocío Ruiz de la Barrera

Director de la colección
Rubén Jiménez Ricárdez

DR © 2010, Gobierno del Estado de Hidalgo

Primera edición en un tomo: 1979
Segunda edición, corregida y aumentada, en tres tomos: 2010

ISBN: 978-607-7866-00-8 (Obra completa)
ISBN: 978-607-7666-08-4

Servicios de Comunicación Empresarial, S.A. de C.V.
Industria 210-A, Col. Centro
Matías Romero, Oaxaca, C.P. 70300

Imagen de portada: Abraham Pérez López, fotografía tomada
en la Ciudad de México, 1984.



Miguel Ángel Osorio Chong
Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo

MENSAJE DEL GOBERNADOR

Para los hidalguenses es altamente significativa la oportunidad de conmemorar, en 2010, dos de los más importantes acontecimientos de nuestra historia, en primer término la proclamación de la Independencia con la que el Padre de la Patria, Don Miguel Hidalgo y Costilla, inició la gesta independentista que once años y once días después nos permitió ser una nación libre y soberana, y en segundo término será un verdadero privilegio recordar que el 20 de noviembre de 1910 dio inicio el primer movimiento social del siglo XX en el mundo, la Revolución Mexicana, mediante el cual se establecieron las bases de nuestra vida democrática y el marco legal que sustenta nuestro Estado de derecho.

Como consecuencia de ambos hechos, la nación alcanzó dos importantes logros: en 1810 la soberanía nacional y en 1910 la soberanía popular, valores que nos identifican y singularizan como país.

El Estado de Hidalgo nace a la vida del pacto federal en medio de ambos acontecimientos y como producto indiscutible de la Reforma juarista, considerada como la segunda Independencia Nacional; de modo que el 16 de enero de 1869, fecha de promulgación del decreto que erigió al Estado de Hidalgo, se convierte en el vértice que nos une, por un lado, con la lucha insurgente de 1810, ensalzando la imagen del Padre de la Patria, de quien esta entidad lleva orgullosa su nombre, y, por el otro, con la Revolución Mexicana, epopeya de nuestra historia que estableció las bases de la modernidad con la que México se desarrolló plenamente en el siglo XX y generó las instituciones con las que enfrenta los retos del siglo XXI.

En este orden de ideas, el año 2010 nos convoca a renovar el orgullo de ser mexicanos y de ser hidalguenses, para lo cual es estrictamente indispensable recuperar nuestro pasado, para entender nuestro presente y trazar el futuro que todos anhelamos; es un ejercicio en el que los tiempos se conjugan y los espacios se complementan para asumirnos en el contexto de la nación.

En tal virtud el Gobierno del Estado, a través de la Comisión para conmemorar las fiestas de 2010, dedica esta tercera entrega de la Biblioteca Bicentenario al rescate de los más importantes textos de nuestra historia regional, así como otros surgidos de investigadores contemporáneos, que coadyuvan a rescatar nuestro rico pasado; con ellos pretendemos reconocer el sacrificio de personajes como Julián y su hijo José Francisco el “Chito” Villagrán, los hermanos Anaya, José Mariano, Francisco y Cayetano; los sacerdotes José Manuel Correa y José Antonio Magos, a los que se suman José Francisco Osorno, Mariano Aldama, Pedro Espinosa, Vicente Beristaín y Souza, Miguel Montaña, Jacinto Solares y Pedro Vizuet, personajes que abarcan todas las regiones de la hoy entidad hidalguense que lucharon en el movimiento insurgente. También se agregan las imágenes de Ramón M. Rosales, Francisco Castrejón, Jesús Silva, Francisco de P. Mariel, Daniel Cerecedo Estrada, los hermanos Antonio y Amado Azuara, Nicolás Flores y desde luego el gran estratega Felipe Ángeles Ramírez, cuya actuación fue determinante en la Revolución Mexicana.

Rescatar los *Anales* de Teodomiro Manzano, el extenso *Diccionario biográfico hidalguense* que escribiera Abraham Pérez López e integrar a la bibliografía estatal trabajos de investigadores contemporáneos sobre el Estado, así como antologías y monografías municipales, es la misión de esta última entrega de la Biblioteca Bicentenario Hidalgo, esfuerzo que no encuentra precedente en la historia de nuestra entidad.

La historia, más allá del mero conocimiento del pasado, es herramienta indispensable para definir a las sociedades presentes, México y en particular Hidalgo, son producto de las profundas transforma-

ciones del país, por ello ahondar en el valor de los hechos y personas que nos han antecedido, es de algún modo fomentar nuestro patriotismo y acrecentar la unidad nacional, conscientes del inmenso legado del que la nación está dotada para enfrentar los grandes retos del presente y encarar de manera determinante los que deberemos vencer en el futuro.

Así nos aprestamos a conmemorar estas fechas en 2010, convencidos de que en Hidalgo, en el nombre llevamos la Independencia.

MIGUEL ÁNGEL OSORIO CHONG
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL
DEL ESTADO DE HIDALGO

DICCIONARIO
BIOGRÁFICO HIDALGUENSE

Q

QUINATZIN. Cuarto monarca chichimeca. Hijo de Tlotzin, gobernó de 1298 a 1357, siguiendo los afanes civilizadores de su padre. Estableció su corte en Tezcoco, como capital del Reino de Acolhuacán, al que pertenecía casi todo el hoy Estado de Hidalgo. Reinando Quinatzin en el año 1324 los pueblos de Metztlán, Tutotepec, Tepeapulco, Tulancingo, entre otros, se levantaron en armas contra el imperio chichimeca. Los numerosos rebeldes se dirigieron a atacar Tezcoco, situando una parte del ejército en Cuauximalco, ciudad mandada por los señores de Metztlán y Tutotepec; y otra en Patlachihucan (Pachuca) integrada por tropas de Tulancingo. Al frente de numerosos ejércitos, después de 40 días de sangrientas batallas en Tlaxinalco, Quinatzin derrotó a los sublevados, castigó duramente sus ciudades y dio muerte a sus señores.

QUINTANAR, JULIO RAFAEL. Insurgente. Era conocido con el apodo de “El Mosquito”. En las inmediaciones de Nopala jefaturaba a un grupo de insurgentes; cayó prisionero de los realistas en marzo de 1814 y fue pasado por las armas. Por orden de Francisco Manuel Hidalgo, su cabeza fue clavada en un palo y expuesta en el pueblo de Nopala.

QUIROZ, CARLOS. Periodista. Nació en Apan, Hidalgo. Muy joven fundó el semanario *Ratas y Mamarrachos*, publicación “jocoseria”

que él mismo dirigió. Posteriormente fue redactor de *El Imparcial* y al fundarse *El Universal*, el 1 de octubre de 1916, por el Ing. Félix F. Palavicini, colaboró como cronista parlamentario. Después se inclinó por la crónica taurina y logró fama con el seudónimo de “Monosabio”. Fue autor de *Memorias de Rodolfo Gaona*. En 1930, junto con Alejandro Aguilar “Fray Nano” y “Don Facundo”, fundó el periódico *La Afición*, que se publica hasta nuestros días. Murió en la Ciudad de México en 1940.

QUIROZ MARTÍNEZ, ROBERTO. Maestro, periodista y escritor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 7 de agosto de 1887. Cursó la instrucción primaria bajo la dirección de su padre y desde chico ejerció el oficio de zapatero, a la vez que estudiaba. En 1907 se inició en el periodismo colaborando en periódicos de oposición como *La Voz de Juárez*, *El Chicano*, *El Insurgente*, *El Diario del Hogar*, *El Monitor Republicano* de San Antonio, Texas, entre otros. Luego militó en el magisterio como director de varias escuelas del Estado de Puebla, como las de Caxhuacán, Tuxtla y Tlacuilotepec. Desde la ciudad de Huauchinango, en 1912, fue prácticamente director de la campaña por la renovación de poderes federales y locales en ese Estado. En el periodismo sostuvo polémicas importantes: una de ellas con Santos Chocano, Director de *La Raza*, y pronunció varios discursos políticos. Fracasado el movimiento antihuertista, en mayo de 1913, intervino para salvar la vida de varios reos políticos. En ese mismo año publicó varios artículos periodísticos contra el usurpador y desempeñó importantes puestos en el Estado de Puebla, hasta agosto de 1916. En 1918 ocupó el cargo de jefe del Distrito de Fomento, Estadística e Instrucción Primaria en el Estado de Puebla y desde ahí colaboró en varios periódicos y representó al Ejecutivo en el reparto de cosechas entre los hacendados y los pueblos en el Valle de Texmelucan. Fundó el Museo Tecnológico, Industrial, Agrícola y Comercial y publicó el boletín del mismo nombre. Para este museo consiguió varios donativos particulares, así como de los gobiernos de

Cuba y Centroamérica. Este valioso acervo sirvió para que el Gobierno del Estado fundara una importante institución, que todavía labora en nuestros días. Después fue Oficial Mayor del Gobierno del Estado y Director de la revista *Irrigación en México*. También fue jefe del Departamento de Publicaciones de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y Director de los Talleres Gráficos de la Nación. Escribió la sección referente al Estado de Puebla en la obra intitulada *Impresiones de la República Mexicana*, editada por “The South and Central Intelligence Company”, con despacho en México, y escribió varios folletos geográficos y estadísticos que distribuyó gratuitamente en las escuelas. En 1920-1921 triunfó en las elecciones para renovar el Congreso local, representando a Tulancingo, pero por vicisitudes de la política no ocupó la curul. En esa época contribuyó a la fundación y sostenimiento del periódico *El Sufragio*. En 1923 publicó el folleto *Siluetas presidenciales*, de gran importancia en su época, y por esos años ocupó importantes cargos públicos en el Distrito Federal. En ese mismo año cumplió delicadas comisiones durante el movimiento delahuertista. Posteriormente ocupó los siguientes cargos: Inspector de Colonias e Higiene; Regidor del Ayuntamiento de la Ciudad de México; Inspector de todos los establecimientos de beneficencia pública; Vocal de la Honorable Junta de Beneficencia Privada, y Alcalde de la Cárcel de la Ciudad de México, puesto en el que su conducta hizo que los presos grabaran su nombre en una plancha de mármol, como muestra de gratitud. Durante tiempos difíciles, en 1927, colaboró valientemente en *El Día*, *El Monitor Republicano* y en otras publicaciones, sosteniendo siempre tesis revolucionarias. Colaboró en más de 50 periódicos del país y fue autor de los siguientes libros: *El momento actual*; *Álvaro Obregón, su vida y su obra*; *Huauchinango, su importancia industrial, agrícola y comercial*; *Calles ante la historia*; *El problema del proletariado en México*; *Zacatlán, su importancia industrial, agrícola y comercial*; *Leonor Llorente de Elías Calles*; *La Lotería Nacional*; *Siluetas presidenciales*; *Vida y obra de Abelardo L. Rodríguez hasta 1934*; *Anto-*

logía Revolucionaria Mexicana, y Folklore Nacional. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

QUIROZ SÁNCHEZ, JORGE. Jurista y catedrático. Desconocemos su origen, que no creemos hidalguense. Después de obtener el título de Licenciado en Derecho, muy joven inició el ejercicio de su profesión en Pachuca, donde en 1936 era juez penal. Luego ocuparía otros puestos en la judicatura. En 1944 era representante de los municipios en la Comisión Mixta de Educación; y en la administración del General y Lic. Alfonso Corona del Rosal, ocupó el puesto de Director de Gobernación. Por 1960 era Oficial Mayor de Gobierno, y en 1962-1966 Presidente del Tribunal Superior de Justicia del Estado. Fue catedrático de la Escuela de Leyes de la Universidad Autónoma de Hidalgo, institución que el 15 de julio de 1969 le rindió un homenaje *post mortem*. Ocupó un lugar preponderante en la Masonería Simbólica Universal y fue *Past Master* de la logia “Ramón M. Rosales”, en 1940, 1948, 1957 y 1958. Después sería Gran Maestro de la Gran Logia del Estado de Hidalgo. Murió el 17 de mayo de 1967 y fue sepultado en Pachuca, Hidalgo, en imponente funeral.

R

RÁBAGO, JESÚS MARÍA. Escritor y periodista. Nació en Zimapán, Hidalgo, en 1860. Muy joven llegó a la Ciudad de México y obtuvo el título de abogado. Siendo estudiante, ya colaboraba en pequeñas publicaciones. Profesionalmente se inició en el periodismo hacia finales del siglo pasado, en el semanario ilustrado *Novedades*. Fundó la revista *El Mañana* y se hizo famoso por su oposición a don Francisco I. Madero, de quien fue severo crítico, la mayoría de las veces con tono humorístico. Durante la lucha revolucionaria publicó *Cronos* y colaboró por mucho tiempo en *El Universal*, donde continuó con su postura reaccionaria. En su vida romántica sostuvo tres duelos; fue herido en uno y salió victorioso en los demás. Autor de *Historia del gran crimen*, donde narra el atentado de Arnulfo Arroyo contra el General Porfirio Díaz, y de *Consejo de ministros*, en el que fija su postura antirrevolucionaria. En la historia de nuestra literatura se le ha considerado como “Modelo en la Dirección de los periódicos en que actuó y excelente escritor”. Murió en la Ciudad de México el 3 de agosto de 1939.

RAMÍREZ, ANTONIO. Teólogo. Nació en Huichapan, Hidalgo. Fue seminarista de San Ildefonso en México y jesuita de la Provincia de Nueva España. Escribió la obra *Elogio de la concepción sin mancha de la Santísima Madre de Dios*, impresa en México en 1709. Murió en el Colegio de San Luis de la Paz, en 1715.

RAMÍREZ, LUIS. Patriota durante la intervención francesa. Nació en Singuilucan, Hidalgo. Al suscitarse la intervención francesa, el Presidente Juárez lo comisionó para que persiguiera a quienes, diciéndose patriotas, cometían tropelías. Con el grado de Coronel de Rurales cumplió con esa comisión, combatiendo a bandidos plagarios. Murió el 3 de junio de 1897.

RAMÍREZ, LUIS M. Revolucionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Ahí cursó estudios elementales y en 1914 se unió a la Revolución en las filas del General Francisco Murguía, participando en varios combates en los que, siendo afecto a la medicina, curaba a los heridos. Se suicidó el 18 de febrero de 1920.

RAMÍREZ, TOMÁS. Patriota. Nació en Molango, Hidalgo, en 1823. Al saber de la intervención norteamericana se lanzó en defensa de la patria organizando la conocida Guardia Nacional de Molango, al frente de la cual derrotó a una columna invasora en el Estado de Veracruz, en 1847. Después, ante la intervención francesa, organizó un batallón de huastecos que, bajo su mando, derrotó a la guarnición imperialista de Zacualtipán.

RAMÍREZ ACOSTA, ABEL. Político y funcionario. Nació en Molango, Hidalgo, el 4 de junio de 1915. Cursó estudios primarios en su tierra natal y los continuó en la Escuela Normal Regional de Molango, terminando en El Mexe, Hidalgo, la carrera de maestro, en 1934. Ejerció el magisterio rural en el Estado de Hidalgo. Se inició en las lides políticas magisteriales y por 1937 ocupaba ya la Secretaría de Acción Obrera y Campesina de la Sección XV, en el mismo Estado. En la Ciudad de México obtuvo el título de Maestro Normalista en la Escuela Nacional de Maestros, y realizó su servicio social en Poza Rica, Veracruz. A su regreso a la Ciudad de México, laboró como docente en las escuelas “Alberto Correa” y “República de Uruguay”. Ingresó a la Universidad y obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Facultad de Jurisprudencia. Fue electo Secretario General de la Sección IX del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y después fue Secretario de Finanzas del Comité Ejecutivo Nacional del mismo sindicato. Fue miembro del Departamento Jurídico del Sindicato de Ferrocarrileros de la República Mexicana, y después catedrático de la Escuela de Derecho de la Universidad Autónoma de Hidalgo. Representó al Estado de Hidalgo ante el Gobierno fede-

ral y después fue Oficial Mayor del Gobierno del Estado, así como Diputado al Congreso de la Unión en la XLVIII Legislatura (1970-1973), representando al Distrito electoral de Huejutla. Ocupó la Secretaría de Finanzas del PRI en 1970-1972 y después, de 1972 a 1975, la Secretaría General de Gobierno del Estado de Hidalgo. Durante la administración del Gobernador Dr. Otoniel Miranda Andrade, ocupó el cargo de Tesorero General del Estado de Hidalgo. Retirado de la vida pública, ejerció su profesión de abogado hasta su muerte, acaecida en la Delegación Gustavo A. Madero de la Ciudad de México el 1 de julio de 1979.

RAMÍREZ ÁLVAREZ, LEONARDO. Jurista, maestro y político. Nació en la comunidad de La Estancia, Municipio de Actopan, Hidalgo. Cursó estudios en Actopan, en la Ciudad de México y en Pachuca. Se graduó como Licenciado en Derecho en la Universidad Autónoma de Hidalgo (UAH). Tiene la especialidad en derecho constitucional por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En 1954 fue secretario del juzgado conciliador en Actopan y durante más de 15 años fue Presidente de la liga de fútbol; durante ese tiempo se construyeron las gradas en los deportivos de Actopan y La Estancia y se edificó la Unidad Deportiva “Club de Leones”. Ha impartido clases en numerosas escuelas, como la Secundaria Oficial de Pachuca, el Instituto Tecnológico y la Academia ROY, después en la Preparatoria No. 1 (de la que fue Secretario) y desde 1970 en la Escuela de Derecho de la UAH, hasta 1986, año en que se retiró como Magistrado del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) y pasó al Centro Hidalguense de Estudios Superiores. Su carrera en la judicatura la inició como secretario del juez en Tula, llegando a ser Magistrado. También fue Magistrado del Tribunal Electoral. Ha sido Subprocurador General de Justicia. Fue Director fundador de la preparatoria “Justo Sierra” de Actopan; de la preparatoria “Jesús Ángeles Contreras” de Ixmiquilpan; del Instituto Tepejano, en Tepeji del Río, y de la preparatoria Real Hidalgo, en la capital hidalguense.

Durante los años de la década 2000 ha sido Rector del Centro Hidalguense de Estudios Superiores (CENHIES). En el año 2002 fue precandidato a la presidencia municipal de Actopan y en 2006-2009 Presidente Municipal de su ciudad natal.

RAMÍREZ BARRERA, ANTONIO. Militar, catedrático y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 15 de noviembre de 1915. De 1931 a 1942 cursó estudios en el H. Colegio Militar y obtuvo la licenciatura en Administración Militar en la Escuela Superior de Guerra. Desde 1940 fue miembro del PRI. Entre muchos cargos en el ejército, de 1949 a 1953 fue Director de la Escuela de Policía del Departamento del Distrito Federal (DDF) y Agregado Militar de la Embajada de México en Francia, Alemania Federal, Bélgica y Holanda; así como en Brasil de 1972 a 1975. De 1936 a 1953 fue profesor en el H. Colegio Militar, en la Escuela Militar de Ingenieros y en la Escuela Superior de Guerra. Ha obtenido numerosas condecoraciones en México, como la Legión de Honor Mexicana y la del Mérito Docente; en el extranjero, la Cruz Militar de Venezuela y en Brasil la Gran Orden Oficial del Crucero del Sur y la de Comendador al Mérito Militar y Mérito Santos Dumont. Con el grado de General de División y siendo Director del Banco del Ejército y la Armada, en 1982-1985, fue Diputado federal por el VI Distrito electoral con sede en Actopan, en la LII Legislatura.

RAMÍREZ CASTILLO, CECILIO. Poeta y periodista. Nació en Molango, Hidalgo. Realizó estudios en el ICL del Estado y en la Escuela Nacional Preparatoria de la Universidad Nacional, abandonándolos para laborar en puestos burocráticos en el Estado de Hidalgo y en la capital de la República. Fue Diputado al Congreso del Estado por el Distrito de Molango en la XXVIII Legislatura (1925-1927). Dedicado a la literatura, colaboró en importantes publicaciones, haciendo famosa su columna “Proyecciones Espirituales” en los periódicos *Renovación* y *El Observador* de Pachuca. También fue fundador y direc-

tor de varias publicaciones. En 1943 editó su libro *Proyecciones Espirituales*, con prólogo de don Manuel M. Bermejo. Su obra más importante es el libro *Paisajes hidalguenses*, en el que capta distintos ángulos poéticos del paisaje hidalguense. Publicó numerosos versos. Murió en la Ciudad de México el 14 de abril de 1953. La Escuela Secundaria de Molango lleva su nombre.

RAMÍREZ CORTÉS, RUBELIA. Maestra. Nació en Calnali, Hidalgo. En Aguascalientes recibió el título de maestra; y en la Escuela Normal Superior de la Ciudad de México se especializó como Maestra de Lengua y Literatura Española y posteriormente obtendría el Doctorado en Pedagogía en la misma institución. Ha ejercido su profesión en la capital mexicana, donde ha sido maestra de grupo en primarias, pionera del sistema telesecundaria, maestra de secundarias y de mejoramiento profesional. Desde los años de la década 2000 es catedrática de tiempo completo de la Escuela Normal Superior, donde también cumple varias funciones técnicas.

RAMÍREZ DE ARELLANO, JUAN. Periodista y político. Desconocemos su lugar de nacimiento. Obtuvo el título de Ingeniero y ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo, donde tuvo numerosos afectos. Ejerció el periodismo colaborando en *El Yunque, Renovación* –del cual impulsó su fundación– y *El Constituyente*. Fue muy conocido su seudónimo “Horacio Leal”. En 1932-1933 fue Presidente Municipal de Pachuca. El 22 de junio de 1937 murió en el camino Colonias-Pachuca, a consecuencia de haberse volcado en Zimapán el auto en que viajaba con el Lic. Javier Rojo Gómez. El periódico *Renovación* siempre lo recordó anualmente en sus páginas, calificándolo de “combativo, generoso y justiciero”.

RAMÍREZ GONZÁLEZ, LEONARDO. Maestro. Nació en Huautla, Hidalgo, el 14 de marzo de 1897. Cursó estudios elementales en Huejutla y en la Ciudad de México se inscribió en la Escuela Normal

de Maestros, de la que en 1913 se separó para ingresar a las filas revolucionarias contra Victoriano Huerta. Regresaría a culminar sus estudios en la Escuela Normal para Maestros y, titulado, volvería a la lucha revolucionaria, donde alcanzó el grado de Capitán primero. También cursó estudios en la Escuela de Jurisprudencia de la UNAM, que no culminó. En nuestro Estado inició su ejercicio magisterial como maestro de grupo, director de escuela primaria e inspector escolar. En 1950 fue Director de Educación en Hidalgo y en 1952 Subdirector General de Educación Primaria en los estados y territorios. Radicado en el Estado de Morelos, realizó una positiva labor muy apreciada por los morelenses. En 1960 publicó una novela que llevó por título *Libertarias*. Murió en la ciudad de Cuernavaca el 28 de diciembre de 1977. En Xochitepec, Morelos, una escuela lleva su nombre. (Fuente: “Biografía del Dr. Moisés Noguera”, publicada en *El Sol de Hidalgo*, el 11 de febrero de 2001.)

RAMÍREZ GUERRERO, CARLOS. Gobernador Constitucional. Nació en Molango, Hidalgo, fue su padre el poeta don Cecilio Ramírez Castillo. Hizo estudios en Pachuca, donde cursó el bachillerato en el ICL del Estado, para terminar la carrera de Derecho en la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad Nacional. Desde estudiante destacó como orador y fue colaborador de varias publicaciones hidalguenses y nacionales. Durante la administración del Gobernador José Lugo Guerrero fue Secretario General de Gobierno; y con el Gobernador Quintín Rueda Villagrán fue Oficial Mayor de Gobierno. Ejerció por muchos años la cátedra en el ICLA y fue Director de esa institución, que durante su gestión gubernamental se convirtió en Universidad Autónoma de Hidalgo. También impartió clases en la Escuela Normal del Estado. Fue Diputado federal por el Tercer Distrito electoral (Tula) en la XLIII Legislatura, durante el periodo 1955-1958. Después fue Senador por el Estado de Hidalgo en 1958-1963. Fue el vigésimo tercer Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo, del 1 de abril de 1963 al 31 de marzo de 1969.

En 1970 ocupó la Procuraduría de Justicia del Distrito y Territorios Federales, puesto al que renunció por motivos de salud. Murió el 23 de octubre de 1983.

RAMÍREZ GUERRERO, VICENTE. Jurista e historiador. Nació en Huichapan, Hidalgo. Obtuvo el título de Licenciado en Derecho y ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo, donde durante el porfirismo varias veces fue Diputado suplente, durante la primera década de este siglo. Se distinguió como jurista y ocupó varios puestos en la judicatura hidalguense, a la vez que se dedicó a la historia local de la región huichapense. Publicó numerosos trabajos al respecto y muchas veces leyó otros en ocasiones cívicas e históricas.

RAMÍREZ LUGO, CÁSTULO. Educador. Nació en el barrio La Sabinita, de Huichapan, Hidalgo, el 26 de marzo de 1861. Ahí cursó estudios elementales, teniendo que abandonar las aulas por su extrema pobreza; pero continuó en su preparación autodidacta y llegó a obtener una cultura considerable. Joven aún se inició en el magisterio como maestro de escuela de su barrio y al distinguirse en la docencia se le nombró ayudante en las escuelas de Huichapan, Nopala y Tecozautla, sucesivamente. Ascendió a director de escuela primaria y estuvo adscrito por una década a Tepetitlán y en la escuela de Tetepango estuvo 35 años. Por 1926 recibió nombramiento de inspector escolar en la zona de Tula, y desempeñó ese puesto hasta su fallecimiento, el 22 de octubre de 1926, en la misma ciudad. Entre sus discípulos se cuentan tres gobernadores, dos magistrados de la Suprema Corte de Justicia y varios hombres que han destacado en la vida nacional.

RAMÍREZ OSORNIO, CUTBERTO. Maestro. De la comunidad de San Antonio Zaragoza, Municipio de San Salvador, Hidalgo, nació el 23 de julio de 1927. Estudió en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, donde practicó el básquetbol y fue seleccionado estatal. Se graduó en la Escuela Nacional de Maestros y ejerció su profesión en

varias escuelas primarias capitalinas. Obtuvo el grado en la Facultad de Derecho de la UNAM y durante algunos años litigó, defendiendo a importantes personajes. Ingresó a la Escuela Normal Superior, donde llegó a ser al mismo tiempo alumno y maestro en materias distintas, y en 1978 logró el Doctorado en Pedagogía. Impartió cátedra en escuelas secundarias, en la Escuela Nacional de Maestros, en la Escuela Normal Superior y en la Escuela Normal Superior de Puebla. Colaboró en *El Municipal* (de San Salvador, Hidalgo) y en *Síntesis*, revista hidalguense. Desempeñó varios cargos en el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) y en dos administraciones fue Secretario del Trabajo y Conflictos. Alcanzó el grado 33 en la masonería nacional. Murió en la Ciudad de México el 6 de noviembre de 1993.

RAMÍREZ PIÑA, CECILIO. Sacerdote benefactor. Nació en Molango, Hidalgo, en 1815. En 1828 ingresó al ICL de Toluca, pasando en 1836 a Tepotzotlán, Estado de México, donde se ordenó como sacerdote en 1837 y pasó a servir a varias parroquias. En 1848 fue Diputado al Congreso del Estado de México. En 1858 ingresó al Cabildo de Guadalupe como canónigo de la lengua mexicana. Llegaría a ser décimo cuarto Abad de la Colegiata de Guadalupe, puesto que ocupó de 1871 a 1879. Fue delegado para la erección de la Diócesis de Tulancingo. Fue confesor de Santa Anna. Impulsó la educación en Molango. Se consagró a hacer el bien a la humanidad, protegiendo a la juventud, de tal manera que a su muerte, acaecida en 1879, la prensa lo llamó “Sabio, humilde y caritativo”.

RAMÍREZ SAGAHÓN, GUADALUPE. Poeta. Nativo de Molango, Hidalgo, es señalado por don Rafael Vega Sánchez, en su *Antología de poetas hidalguenses*, como un poeta inclinado al misticismo. Estudió en el Seminario Conciliar de Tulancingo. Debe haber florecido por los años 1930-1950 y cultivó también el arte musical.

RAMOS BLANCAS, AGUSTÍN. Escritor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 20 de julio de 1952. Cursó estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha coordinado los talleres de narrativa: Punto de Partida, Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP)-Acatlán, UAH, Foro Efrén Rebolledo y talleres particulares. También ha impartido diversos cursos literarios en la ENEP-Acatlán. Ha sido colaborador en publicaciones importantes como *Revista Mexicana de Cultura, Excelsior, El Día, Novedades, El Nacional, Unomásuno* y *El Universal*. En 1981-1982 fue becario del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA)/ Fondo Nacional para Actividades Sociales (FONAPAS), en el área de narrativa. Su bibliografía es: *Al cielo por asalto* (1979). Novela; *La vida no vale nada* (1982). Novela; *Ahora que me acuerdo* (1985). Novela; *Río de estrellas* (1988). Ensayo; *La herencia de Bustamante* (1992). Ensayo; *La gran cruzada* (1992). Ensayo; *El preso número cuatro* (2000). Novela; *Manifiestos. De asombros y costumbres* (2000); *La visita* (2000). Novela.

RANGEL, JOSÉ, “VENTA”. Insurgente. Nació en Otontepeque, Tulancingo, Hidalgo. En febrero de 1813 fue procesado en Tulancingo, junto con Andrés Baños, acusados ambos de pretender entregar la Hacienda de Otontepeque a los insurgentes, haber atacado a un soldado realista y haber perpetrado un asalto a mano armada en casa de uno de los vecinos del pueblo de Santa Ana. Condenado a seis años de presidio ultramarino, mientras se consumaba el embarque se le destinó a trabajos públicos.

RANGEL ESCAMILLA, MANUEL. Militar. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo. En sus estudios elementales fue discípulo del maestro don Francisco Noble, en Pachuca. En 1928 ingresó al ICL del Estado para cursar dos años de estudios y, a fines de 1929, los abandonó por dificultades de la época. El 1 de enero de 1931 ingresó al H. Colegio Militar, tomando la rama de caballería. Pasó a las filas del ejército en 1935, adscrito al 34 Regimiento, con sede en

Ameca, Jalisco, donde le correspondió exterminar a los “cristeros” Trinidad Langarica y Salvador Cisneros, que aún luchaban por la reaccionaria bandera. Después causó alta en el 39 Regimiento, que se encontraba en Tulancingo, y luego fue llamado a la Ciudad de México en misión de reclutamiento, aprovechando esa situación para cursar sus estudios preparatorios en la Universidad en 1938-1939. En 1940 se inscribió en la Facultad de Medicina y cursó el primer año de la carrera, que tuvo que abandonar por incompatibilidad de horarios. Continuando su carrera militar fue nombrado instructor y egresó como Oficial Diplomado; y pasó como elemento especializado por las zonas militares de Sinaloa, San Luis Potosí y Puebla. Posteriormente se hizo cargo de la jefatura del Estado Mayor de la vigésimo primera Zona Militar con sede en Michoacán hasta que, en diciembre de 1958, con grado de Teniente Coronel de Caballería, asumió la dirección de la Dirección Federal de Seguridad (DFS), durante la administración del Presidente López Mateos. Terminada esa labor, fue ascendido a General y presentó su renuncia a la DFS al iniciarse la gestión del Presidente Díaz Ordaz. Después ocupó puestos diplomáticos como Agregado Militar en distintos países. Fue Diputado al Congreso de la Unión por el VI Distrito electoral, con sede en Actopan, creado en la LI Legislatura (1979-1982). Murió el 26 de enero de 1985.

RANGEL ESQUIVEL, HÉCTOR. Médico. Nació en Huasca, Hidalgo, en 1898. Obtuvo el título de Médico en la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional y al término de sus estudios ejerció su profesión en la Ciudad de México, después lo haría en Sonora, Ciudad Juárez y Cuernavaca, Morelos. En estas últimas ciudades fue Presidente de la Cruz Roja Mexicana; y en Ciudad Juárez fundó el Dispensario Antituberculoso y fue jefe del Departamento de Sanidad. En Cuernavaca realizó altruista labor en la Cruz Roja y en el Hospital Civil. Militó en el Club de Leones y recibió todas las preseas que esa institución otorga a sus miembros más distinguidos. Regresó a la

capital mexicana e ingresó al Instituto Mexicano del Seguro Social donde, al jubilarse, recibió un diploma especial en el que se hace constar que es el único médico que nunca, ni bajo ninguna circunstancia, faltó a su trabajo. Murió en la Ciudad de México el 12 de enero de 1979. Es su hija la soprano Ma. Luisa Rangel.

RANGEL JIMÉNEZ, JAIME. Torero. Nació en San Miguel Vindho, Tula, Hidalgo, el 2 de junio de 1940. Cursó estudios preparatorios en la UNAM, pero inclinado más al arte taurino se inició en él, y a los 16 años de edad vistió su primer traje de luces. Obtuvo triunfos que lo llevaron a actuar en la Plaza México, donde realizó una gran campaña novilleril y el 1 de enero de 1962 tomó la alternativa de matador de toros, otorgándosela el torero portugués Manolo Dos Santos, con toros de la ganadería de don Jesús Cabrera y siendo testigo Rafael Rodríguez. Confirmó el doctorado en Madrid de manos de Joaquín Bernadó el 10 de junio del mismo año 1962, con un toro de don Alipio Pérez T. Sanchón y con Luis Segura como testigo. Por muchos años se conservó entre los mejores toreros del mundo y alternó con los más famosos diestros de su generación, triunfando en Sudamérica y España. Fue Secretario General de la Asociación Nacional de Matadores de Toros y Novillos, puesto al que fue reelecto dos veces. El 5 de mayo de 1985 se despidió triunfalmente actuando en la Plaza México (donde participó en 29 corridas), cortando la oreja del toro “Emir” de La Soledad. Ha apoderado a importantes toreros, como a Curro Rivera (hasta su muerte), Federico Pizarro y Fermín Spínola.

RANGEL JIMÉNEZ, JUAN MANUEL, “MANOLO”. Torero. Nació en San Miguel Vindho, Municipio de Tula, Hidalgo, el 2 de septiembre de 1942. En 1964-1968 participó en 23 novilladas en La Plaza México, donde fue anunciado como “El Príncipe Azteca del Toreo” y como “El Torero de la FAM”. En la ciudad de Tlaxcala recibió la alternativa el 7 de noviembre de 1971, otorgándosela Joselito Huerta

con el atestiguamiento de su hermano Jaime Rangel y con un toro de la ganadería tlaxcalteca, Zacatepec. Retirado, reapareció en 1987 en Ameca, Jal., y parece que se retiró definitivamente en 1990.

RANGEL MAYORGA, JOSÉ GUADALUPE. Poeta y revolucionario. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, por 1883-1884. Vivió su niñez en su pueblo natal, y al iniciarse la Revolución maderista se adhirió a ella y participó en varias batallas. Fue autor de algunos versos dispersos y escribió la letra del “Himno a Madero” de Abundio Martínez. Por padecer miopía incurable vivió descuidadamente y entre pobreza. Se desconoce la fecha de su fallecimiento, que es de creerse fue durante la revolución.

“RATÓN, EL”. Insurgente. Se ignora su nombre, conocido solamente por su apodo, junto con otro insurgente apodado “Barrabás” actuaba en 1811 por Huichapan, Zimapán, Cadereyta y otros lugares. De ellos se ha dicho que eran “valientes y temibles, pero turbulentos y desordenados”. Militaban a las órdenes de los Villagrán y de don Eduardo Magos, hermano del sacerdote José Antonio.

RAYO RUIZ RAMÍREZ, MIRIAM DEL. Judoka. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1980. Dedicada al deporte del judo, ha destacado. En 1999 obtuvo el primer lugar en la Copa Gobernadores, celebrada en Monterrey, N.L., y participó en campeonatos de entrenamiento en Cuba y en Inglaterra. En el 2002 realizó una gira por EEUU y Canadá. Ganó la medalla de oro en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en El Salvador, en su categoría: 63 kilos. En el 2003 se preparó para competir en los Juegos Olímpicos de Atenas, Grecia, y participó en los Juegos Panamericanos de Santo Domingo. Ha participado en el campamento de prácticas de Brasil.

REBOLLEDO, EFRÉN. Poeta y diplomático. Nació en Actopan, Hidalgo, el 8 (y no el 9 como se ha sostenido) de julio de 1877. Hijo de

la señora Petra Rebolledo, no fue aceptado el apellido Flores de su padre, por el abandono en el que lo dejó. Cursó estudios elementales en Actopan, siendo alumno del maestro don David Noble. El geólogo Trinidad Paredes Pérez, contemporáneo suyo, contaba que desde niño Rebolledo ya se caracterizaba por su dominio de la gramática y escribía sus primeros versos. Obtuvo una beca para estudiar en el ICL del Estado, y terminó sus estudios preparatorios para ingresar a la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional, donde obtuvo el título de Licenciado en Derecho. El 17 de junio de 1899, al verificarse una velada para honrar la memoria de don Emilio Castelar, en representación de la Escuela Nacional de Jurisprudencia pronunció una oda que llamó la atención de la crítica literaria, por su elevada manufactura. Al término de sus estudios, don Bernardo Reyes, Ministro del Gabinete de don Porfirio Díaz y admirador de Rebolledo, lo inició en la carrera diplomática nombrándolo representante del gobierno mexicano en el extranjero, puesto que ocupó hasta su muerte. Perteneció al grupo de la *Revista Moderna* y en 1902 editó su primer libro en Guatemala: *Cuarzos*. Dos años después publicó *Hilo de corales* (Guatemala, 1904) con poemas hechos en 1902-1903. Estas dos obras aparecerían editadas en París en 1907, con el título de *Joyeles*. En 1907 fue enviado a Tokio como Secretario de la Legación Mexicana y atraído por el exotismo de aquel lugar publicó tres libros con temática japonesa: *Rimas japonesas* (poesías, Tokio, 1907); *Nikko* (prosa, Tokio, 1910) la novela *Hojas de bambú* (impresiones) en el mismo año; *Más allá de las nubes* (Guatemala, 1903) y *Estela* (México 1907). En 1912-1914 con Francisco González Guerrero, Gregorio López y Fuentes y Rodrigo Torres Hernández, fundó y sostuvo la revista *Nosotros* que expuso el movimiento literario de aquella época. En 1915 publicó otra versión de *Rimas japonesas*. En 1916 regresó a México y publicó en prosa *El desencanto de Dulcinea* y *Libro de loco amor* (versos, México, 1918); e hizo traducciones de Oscar Wilde (*Intenciones, Salomé y El crimen de Lord Arturo Saville*), Maurice Maeterlinck (*La muerte de Titangiles*) y Rudyard Kipling (de éste, la más conocida traducción de

¡f...!). También escribió para el teatro la obra *El águila que cae*, sobre Cuauhtémoc. Muchos han considerado como su obra cumbre el libro de doce sonetos *Caro Victrix* (poesías, México, 1916) y la novela *Salamandra* (México, 1919, “caprichos”, decía él). En 1918 fue electo Diputado a la XXVII Legislatura del Congreso de la Unión (1918-1920), en la cual fue Presidente de la Gran Comisión, y en ella luchó por los derechos de los campesinos sobre el uso de las aguas negras. Sería reelecto en la siguiente Legislatura (1920-1922). Al término de sus funciones legislativas reingresó al servicio diplomático y fue nombrado Jefe del Protocolo de la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE). Después ocupó puestos diplomáticos importantes en Francia, Países Bajos y España. Permaneciendo en Noruega en 1922 escribió la novela *Saga de Sigrida la Blanca*; y ahí también, en Cristianía (Oslo), publicó una compilación de su obra poética con el título de *El Joyelero* (1922). También escribió en prosa *El Enemigo*. En 1968, al publicarse sus obras completas por el Instituto Nacional de Bellas Artes, se incluyeron 36 poesías con el título de *Poemas no coleccionados*. Murió en Madrid, España, el 11 de diciembre de 1929, siendo Consejero de la Legación Mexicana en España. En la historia de la literatura mexicana ha sido considerado como el poeta erótico más importante del modernismo y como “Promotor de las inquietudes de una generación”, a la vez que son muy conocidos sus sonetos y redondeles de perfecta manufactura. Al morir, en España, fue sepultado en el Cementerio de la Almudena de la misma ciudad de Madrid y se dijo entonces que “Provisionalmente, más tarde el cuerpo será trasladado a México”, y posteriormente se sostuvo que, durante la Guerra Civil española, una bomba cayó sobre su tumba y quizá sus restos se habían perdido, pues no se conocían noticias al respecto. Fue hasta julio de 1977 cuando, a petición expresa, el Sr. Efrén Meneses Villagrán, miembro del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, fue informado que los restos del poeta habían sido llevados al osario general el día 15 de julio de 1940, al cumplirse el decenio de rigor, y visto que nadie los reclamaba.

RELO, EVARISTO DEL. Constituyente de 1869. Con su criterio liberal prestó importantes servicios a la causa de la Reforma. Desconocemos su origen. Al erigirse el Estado de Hidalgo, en 1869, fue electo Diputado al Congreso del Estado, correspondiéndole ser Constituyente para crear las leyes de la nueva entidad.

RENDÓN AGUILERA, MIGUEL. Poeta. Nació en San Miguel de Allende, Gto., en 1898 y vivió la mayor parte de su vida en Poxindeje y Caxuxí, comunidades del Municipio de San Salvador, Hidalgo. Laboró en empleos administrativos en ese municipio y fue creador de una obra poética de gran calidad, que reunió en el libro *Ecós del sendero*, inédito a su muerte. Algunos de estos versos fueron publicados en *El Municipal*, publicación que existió en ese municipio en 1969-1971. Murió en Caxuxí, San Salvador, Hidalgo, el 19 de abril de 1973 y fue inhumado en el mismo lugar.

REQUENA LEGARRETA, PEDRO. Poeta. “La juventud de México ha perdido en él a su poeta mejor”, Carlos Pellicer. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 13 de enero de 1893. Fue hijo del financiero y jurisperito don José Luis Requena y de Ángela Legarreta Ubí. Desde niño dio muestras de un claro talento, por lo que sus padres tuvieron empeño por darle una esmerada educación, cuyos primeros pasos se iniciaron en la capital hidalguense. Ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria de la Ciudad de México y continuó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, donde obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Muy pronto se inició en la literatura, colaborando en varias publicaciones y dando a conocer sus versos, que recibieron elogios de los más reputados críticos de la época. Pasó a la Universidad de Washington, ciudad en la que ejerció su profesión y cultivó la poesía. Viajó por Europa. Colaboró en algunos periódicos y revistas, pero fundamentalmente fue traductor al español de poetas extranjeros. Aspiraba a ser el mejor traductor de poemas a nuestro idioma. Entre sus traducciones más notables se cuentan *Gitanjali* de Rabin-

dranath Tagore y la obra *El cancionero de la gran guerra*, paráfrasis de poemas de autores franceses, belgas, ingleses y alemanes, referidos a la Primera Guerra Mundial, publicada en Nueva York, en 1918. Regresó a México y radicó en esa ciudad por un tiempo, pero volvió con su familia a Nueva York. Escribió cuatro libros de bellos versos y a pesar de haber muerto joven, siempre se le ha considerado entre los poetas consagrados. Murió en Nueva York el 15 de diciembre de 1918. Dos años después fueron traídos sus restos a nuestro país, con la participación de la Universidad y los intelectuales más reputados. Poco después de su muerte, el poeta Rafael López y don José Luis Requena publicaron antologías de su obra poética.

RESÉNDIZ NÚÑEZ, DANIEL. Ingeniero e investigador. Nació en Maravillas, Municipio de Actopan, Hidalgo, el 29 de mayo de 1937. Siendo estudiante en 1958 laboraba como proyectista en el DDF. En 1959 se graduó como Ingeniero Civil en la Facultad de Ingeniería de la UNAM. Desde 1960 fue maestro e investigador en la UNAM. En 1961 obtuvo la Maestría en Mecánica de Suelos, también por la UNAM, y en 1963 obtuvo el diploma en Mecánica de Suelos Aplicada, en la Universidad de Harvard, EEUU; en 1965, nuevamente en la UNAM, obtuvo el Doctorado en Mecánica de Suelos. Desde 1966 desarrolló gran actividad, iniciándose como consultor del Programa Latinoamericano Fundación Ford, en Lima, Perú. De 1974 a 1982 fue Director del Instituto de Ingeniería de la UNAM; de 1975 a 1990 fue consejero de importantes empresas; de 1987 a 1991 Director de la Facultad de Ingeniería de la UNAM; en 1988 fue miembro del Comité Asesor sobre Ciencia y Tecnología de la Organización de las Naciones Unidas (ONU); en 1991 miembro del Patronato de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM); en 1968-1969, miembro del Consejo Directivo del Colegio de Ingenieros Civiles de México. En 1978 recibió el Premio José A. Cuevas, del Colegio de Ingenieros Civiles de México y el Premio José Barros Sierra, del Fondo de Fomento Educativo. De 1979 a 1981 presidió la Academia de la Inves-

tigación Científica. Desde 1982 es miembro del PRI, donde ha cumplido con misiones de ciencia y tecnología, en el Grupo de Trabajo sobre Agua, y en 1989 en el Comité de Prospectiva y Proyecto Nacional. También desde 1969 ha desempeñado labores como proyectista, asesor, consultor, secretario y subdirector en la Comisión Federal de Electricidad (CFE), en el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) y en la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal (SEMIP) desde 1991. Es autor de: *Presas de tierra y enrocamiento* (1975). Coautor; *Soft-ground tunneling* (1981). Editor; *Investigación e información científica en México* (1988). Coautor; y de *México: el desafío de largo plazo* (1988). Es miembro de importantes organizaciones científicas. El 23 de junio de 2009 el Honorable Consejo Universitario de la UAE le confirió el grado de Doctor Honoris Causa.

RETAMA CASTAÑEDA, FRANCISCO. Benefactor de Tutotepec. Nació en San Bartolo Tutotepec, Hidalgo, en 1877. Ahí cursó estudios elementales y fue Presidente Municipal tres veces seguidas, de 1907 a 1912. Durante su administración se construyó la escuela “Amado Nervo” (inaugurada el 16 de septiembre de 1910), se instaló el reloj público, se construyó el depósito de agua que actualmente abastece a la población, se instaló la línea telefónica (destruida durante la Revolución) y obras de menor importancia. Donaba parte de sus sueldos para obras municipales. Al estallar la Revolución luchó a favor de ella. Murió en la pobreza en 1914. El 16 de enero de 1969, con motivo del Centenario de la Erección del Estado de Hidalgo, fue nombrado “El ciudadano distinguido de San Bartolo Tutotepec” y se le rindió homenaje.

REVILLA QUIROZ, RAÚL. Pionero alpinista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 27 de enero de 1923. Trabajó en la empresa Tenería de Pachuca y practicó fútbol, béisbol y atletismo. En 1938 se sumó al Club de Exploradores de México, Sección Pachuca, e inició su carre-

ra de alpinista escalando Las Lajas, La Fortaleza, El Zumate, El Oyamel y Las Ventanas. Durante dos periodos encabezó la Asociación Hidalguense de Alpinismo. En 1941 escaló también el Pico de Orizaba, La Malinche, el Iztaccíhuatl y el Popocatepetl. En 1942 fundó el Club Alpino Sierra Hidalgo. Durante 7 años se retiró, pero regresó. Fue maestro de famosos alpinistas y presidió la Asociación Hidalguense de Excursionismo Alpinismo y Exploraciones, donde ha continuado al lado de las nuevas generaciones. En el año 2001 se le rindió un homenaje poniendo su nombre a una Semana de Alpinismo, es maestro muy respetado y una ruta en Las Ventanas se llama "Ruta Revilla".

REVOLUCIONARIOS HIDALGUENSES. Relación alfabética de revolucionarios hidalguenses o personas que lucharon por la Revolución en el Estado de Hidalgo, que por su actividad alcanzaron notoriedad durante ese movimiento armado, cuya fecha de inicio se ha considerado el 20 de noviembre de 1910. Algunos de ellos son mencionados, o sus biografías aparecen en este *Diccionario*: Nemesio Aguilar, activista en Pachuca; Pablo Aguilar, activista en Pachuca; Gral. Miguel Alanís, murió con Cavazos en Pozuelos, Pacula, Hgo.; Pascual Albert, activista en Pachuca; Juan Ezequiel Alfaro, activista en Pachuca; Rafael Álvarez, activista en Pachuca; Almanza Mateo, murió en combate en Pachuca; Aurelio Andrade, activista en Pachuca; Norberto Aranzábal, activista en Pachuca; Esteban Aréchiga, activista en Pachuca; Eliseo Baena, activista en Pachuca; Esteban Balarezo, activista en Pachuca; Ing. Arcadio Ballesteros, de la Corporación Patriótica Privada; Austreberto Bárcenas, precursor y activista en Pachuca; Gilberto Barriguete Andrade, constitucionalista; David Benítez, activista en Pachuca; Guillermo Canales, propagador de ideas revolucionarias; Arturo Careta, en Huejutla; Manuel Castañeda, activista en Pachuca; Fernando Celada, poeta revolucionario; Mariano Cervantes, de la Sociedad Mutualista "Benito Juárez" en Pachuca; Dr. Eduardo del Corral, de la Corporación Patriótica Privada; Gral.

Francisco Cosío Robelo, activista en el estado de Hidalgo; Manuel Cravioto, activista en Pachuca; Agustín Chávez Nava, activista en Pachuca; Elías Elías, activista en Pachuca; Guadalupe Escamilla, activista en Pachuca; Leopoldo Flores, activista en Pachuca; José Gachuz, propagador de ideas revolucionarias; Lino García, de la Corporación Patriótica Privada; Profr. Rodolfo García Ramírez, educador y periodista; Luis García Trejo, activista en Pachuca; Fidencio Gazca, activista en Pachuca; Víctor Godín, activista en Pachuca; Antonio Guerrero, Diputado Constituyente por el Estado de Hidalgo; Próspero Luis Guerrero, activista en Pachuca; Enrique Hernández y su padre, activistas en Pachuca; Francisco Hernández, activista en Pachuca; Fidel Islas, activista en Pachuca; Profr. Aurelio Jaso, de la Corporación Patriótica Privada; Juvencio Jiménez, activista en Pachuca; Agustín Juárez Castro, activista en Pachuca; Jesús Juárez Castro, activista en Pachuca; Mariano Lechuga, de la Corporación Patriótica Privada; Tomás López, activista en Pachuca; Aarón López Manzano, activista en el Estado de Hidalgo; Profr. Eduardo Luque, de la Corporación Patriótica Privada; Ignacio Madariaga, activista en Pachuca; Ing. Manuel Mateos, activista en Pachuca; Manuel Martiarena, activista en Pachuca; David Martínez, activista en Pachuca; Polioptro Martínez, activista en el Valle del Mezquital; Jesús Medina, activista en Pachuca; Úrsula H. de Medina, Presidenta del Club “Sara P. de Madero”; Eulalio Mejía, de la Soc. Mutualista “23 Hidalgo” de Pachuca; Salvador Mejía, activista en Pachuca; Leoncio Melo Santander, en las filas del Gral. Francisco Mariel; J. Refugio Mercado Pérez, activista en Pachuca; Rodrigo Montaña, activista en Pachuca; Jesús Montes, activista en Pachuca; Roberto Moreno, activista en Pachuca; Carlos Alberto Muñoz, activista en Pachuca; Enrique Murrillo, activista en Pachuca; Dr. Agustín Navarro Cardona, de la Corporación Patriótica Privada; Ulises Ocampo Rubio, activista en Pachuca; Xavier Ordóñez, constitucionalista; Samuel Orozco, constitucionalista; Federico Ortiz, activista en Pachuca; José Ortiz, activista en Pachuca; Manuel Ortiz, activista en Pachuca; Javier Ortiz

Cisneros, activista en Pachuca; Antonio Padilla Herrera, músico revolucionario maderista; Leonardo R. Pardo, orador revolucionario; Eduardo Paredes, activista en Pachuca; Fernando Paredes, activista en Pachuca; José E. Pascoe, activista en Pachuca; Javier M. Pérez, activista en Pachuca; Tomás Pérez, activista en Pachuca; Fernando Pérez Tagle, de la Corporación Patriótica Privada; José Pomar, activista en Pachuca; Roberto Poo Solórzano, activista en Pachuca; Luis Prunetti, activista en Pachuca; Marcelino Quezada, activista en Pachuca; Antonio Ramírez, activista en Pachuca; Domingo de G. Ramírez, activista en Pachuca; Ing. Eligio Ramírez, activista en Pachuca; Rafael Ramírez, activista en Pachuca; Silverio Ramos, de la Soc. Mutualista “Miguel Negrete”; Leopoldo Rello, activista en Pachuca; Pedro G. Rivero y esposa, activistas en Pachuca; Gabriel Riveroll, activista en Pachuca; Domitilo Rodríguez, activista en Pachuca; Julián S. Rodríguez, activista en Pachuca; Miguel Romero, activista en Pachuca; Luis Rossell, activista en Pachuca; Adán Rubio Lugo, activista en Pachuca; Ramón Rueda, activista en Pachuca; Carlos Ruiseñor, activista y jefe revolucionario; Eleazar Ruiz Sacredo, activista en Pachuca; Ing. Loreto Salinas, activista en Pachuca; Mauro Sánchez, activista en Pachuca; Dr. Ruperto Serna, activista en la sierra hidalguense; Abel Serrato, activista en Pachuca; Aurelio H. Silva, activista en Pachuca; Hnos. Tavison, activistas en Pachuca; Pedro Téllez, activista en Pachuca; Aureliano de la Torre, activista en Pachuca; Porfirio Toro Ramírez, orador, activista en Pachuca; Almaquío Tovar, constitucionalista, Gobernador interino; Erasmo Trejo, director de *El Demócrata*; Cecilio Uribe, activista en Real del Monte; Lic. Ignacio Urquijo, funcionario revolucionario; Ing. Manuel Valadez, activista en Pachuca; Gumersindo Vargas, activista en Pachuca; Manuel Vargas, activista en Pachuca; Carlos Marcelino Vergara, activista en Pachuca; Agustín Veytia, activista en Pachuca; José Villa, activista en Pachuca; Javier Villagrán, activista en Pachuca; Anastacio Zamora, activista en Pachuca; Luis Zamora Escárcega, constitucionalista; Luis Zamolini, activista en Pachuca; José Zavala, activista en Pachuca.

REVUELTAS OLVERA, SALVADOR. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 9 de mayo de 1919. En 1948 obtuvo la licenciatura en Administración Militar en la Escuela Superior de Guerra. En 1940 recibió la condecoración Mérito Especial; en 1955 la del Mérito Deportivo y en 1957 se inició como Instructor en el Colegio Militar, donde en 1958 ya era maestro. En 1960 obtuvo la Maestría en Administración Militar, en Italia. De 1964 a 1970 fue Comandante del Batallón de Tropas de Asalto del Grupo de Guardias Presidenciales y en 1970-1973 fue Comandante del Grupo de Guardias Presidenciales. De 1973 a 1976 fue Director del H. Colegio Militar. En 1976 le fueron otorgadas las condecoraciones de perseverancia de 6ª a 1ª clase. En 1977 fue Comandante de la Zona Militar en Irapuato, Guanajuato. En 1978 fue Comandante de la Zona Militar en Villahermosa, Tabasco, y recibió la condecoración del Mérito Militar. De 1979 a 1984 fue Comandante de la Zona Militar y de la Región Militar de Monterrey, Nuevo León. En 1980 recibió la condecoración de Servicios Distinguidos. En 1983 obtuvo la licenciatura en Ciencias Políticas, en la Universidad Autónoma de Nuevo León; y en ese año también la Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA) publicó su libro *Política militar y administración militar*. En 1984 obtuvo su retiro en la SEDENA después de 45 años de servicios. De 1988 a 1991 fue Diputado federal por la Segunda Circunscripción Plurinominal en la LIV Legislatura.

REVUELTAS OLVERA, VÍCTOR LUIS. Militar. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1929. Estudió en el Colegio Militar, de donde egresó en 1950. Desde ese año se inició en el ejército mexicano como Comandante de Sección de Ametralladoras del Batallón Motorizado de la Brigada Mecanizada; y desde 1954 fungió como Oficial de Cadetes e Instructor del Colegio Militar; de 1958 a 1964 como Ayudante Militar del Presidente de la República. En 1954-1956 cursó la licenciatura en Comercio y Administración en el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y en 1956 tomó un curso de capacitación para oficia-

les de las armas. En 1962-1963 realizó un curso de piloto de helicópteros en la Escuela de Aviación del ejército de EEUU, en Fort Rucker; y en 1965 tomó un curso superior de armas y servicios en la Escuela Superior de Guerra. Continuó su carrera en el ejército mexicano y como comandante, jefe, inspector o contralor ha laborado en guardias presidenciales, batallones y otras dependencias. De 1978 a 1982 fue Comandante de la Guarnición de Manzanillo, Colima; de 1982 a 1984 estuvo en la Fuerza Aérea Mexicana y desde 1984 ha sido Director General de Defensas Rurales de la SEDENA.

REYES, JOSÉ DOLORES. Poeta otomí. Nació en Huichapan, Hidalgo, a mediados del siglo XVIII. A avanzada edad no sabía leer ni escribir, pero sorprendía a quienes lo conocían por su inspiración en la manufactura de sus versos, de singular delicadeza y cuidadosa métrica y rima. Las necesidades de su época lo hicieron alistarse en la Guardia Nacional y en defensa de nuestra independencia participó en varios combates. En el fragor de la lucha aprendió a leer y pudo escribir sus versos, que merecieron elogios de distinguidos literatos. Su temática amorosa cambió entonces por la épica y creó cantos patrióticos, que ratificaron el calificativo que don Juan de Dios Peza le asignó; “El bardo de las montañas”. Terminada la guerra vivió en su tierra natal y se dedicó al cultivo del campo y la poesía, hasta su muerte acaecida en 1903.

REYES, JOSÉ MARÍA DE LOS. Mecenas de la juventud y catedrático. Nació en Tula, Hidalgo, al iniciarse el siglo XX. Estudió en la Universidad Nacional de México y fue uno de los abanderados del movimiento social que logró la autonomía de la misma en 1929. Obtuvo el título de abogado y se consagró a la cátedra de geografía en la Escuela Nacional Preparatoria. Muy joven inició la lucha por la creación de escuelas nocturnas para trabajadores. En 1923 fundó la Escuela Preparatoria Nocturna, a la que dio el lema de “La misma oportunidad para todos”, la cual dirigió por algunos años. También

fundó la Escuela Nocturna de Bachilleres de Monterrey, y en mayo de 1926 la Escuela Preparatoria de Pachuca, que tuvo breve existencia. En ese mismo año, gracias a sus gestiones, se crearon las escuelas secundarias nocturnas. Fue considerado “Apóstol de la enseñanza” y “Mecenas de la juventud”. Desde 1937 militó en el PRI y fue Diputado al Congreso de la Unión durante el trienio 1952-1955, representando al Distrito electoral de Tula. En 1956 se inauguró en el Estado de Morelos una escuela preparatoria que lleva su nombre. Retirado de la política se dedicó a la cátedra en la Universidad Nacional y otras instituciones. También en la Ciudad de México una escuela lleva su nombre. Murió en la Ciudad de México el 3 de marzo de 2003; fue inhumado en Tula.

REYES ACO, ARTURO. Orfebre talabartero. Nació en Pachuca, Hidalgo. Aparece en este *Diccionario* porque alcanzó gran renombre por su obra artística como cortador de talabartería y fabricante de artefactos para la charrería, cuando ésta tuvo su mayor florecimiento. Cubrió toda una época como el más importante creador de talabartería y por su labor; fue Pachuca el centro comercial de esa artesanía. Cuando el charro Álvaro Roldán fue a exhibir la escuela charra mexicana, llevó una cuarta “Reyes” para obsequiarla por parte del magnate José María Fernández al Rey Alfonso XIII. Fue miembro fundador de la Asociación de Charros de Pachuca. Murió en Pachuca, Hidalgo, el 28 de febrero de 1961.

REYES CABRERA, ANTONIO, “EL TORDO”. Héroe y mártir republicano. Hijo de padres molanguenses, nació en Huejutla, Hidalgo, el 13 de junio de 1831. Estaba dedicado al oficio de zapatero en diciembre de 1865, cuando el General Silverio Ramírez, con las fuerzas imperialistas a su mando, se apoderó de Huejutla ante la impotencia de los huastecos, que sólo esperaban alguna oportunidad para expulsarlo. Confiados en el valor y astucia de “El Tordo”, indios patriotas de Coacuilco, Ichcatlán y Huejutla se propusieron hacerlo el día 20

de mayo, pero un fuerte aguacero se los impidió. El día 21, Antonio Reyes organizó a sus hombres para, sigilosamente, atacar a los invasores, que se habían situado en el convento, en un edificio de la comunidad. Iniciado el asalto a sus reductos, los traidores no pudieron resistir el empuje arrollador de los mexicanos, y después de breve resistencia se sintieron perdidos y huyeron, dispersándose en la sierra, dejando muchos muertos y prisioneros. El jefe imperialista General Ramírez huyó vergonzosamente, en tanto el comandante Ignacio Labastida cayó prisionero de las fuerzas huejutlenses. Se cuenta que los vencedores le ordenaron a este último que gritara: “¡Viva la libertad!”, a lo que él contestó: “¡Viva el Imperio!”; y como el hecho se repitiera, uno de los presentes le hundió su daga varias veces hasta que feneció. Se dice que fue despojado de su elegante traje de charro, y en los días siguientes un huasteco andaba en Huejutla luciendo el atuendo. Fueron también notables colaboradores al triunfo de los nacionales: don Petronilo Briseño y don Ignacio Torres, quienes sumaron sus fuerzas para la victoria. Mención especial merece la colaboración de Carlota Reyes, comadre de “El Tordo”, quien sirvió de espía e informó a los atacantes sobre la situación de los invasores. Pero no todo fue felicidad y triunfo; despejado ya el campo de batalla, el héroe de la jornada celebraba la victoria gritando a sus compañeros: “¡Triunfamos, viva la República!”, cuando una bala le penetró por la espalda truncándole la vida. Antonio Reyes “El Tordo” tiene un monumento en la Huasteca, en la ciudad llamada en su honor Huejutla de Reyes.

REYES GARCÍA, VÍCTOR JUAN GUALBERTO. Funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de marzo de 1956. Es Licenciado en Psicología por la UNAM. Desde 1977 es miembro del PRI, donde ha desempeñado varios cargos importantes como coordinador, tesorero, secretario y directivo desde ese mismo año. Ha colaborado con varios diputados. Desde 1978 también ha ocupado cargos en el Gobierno del Estado de Hidalgo, en la Secretaría de Programación y Presupuesto (SPP), en la Secretaría de Salud (SSA), en el Congreso de

la Unión, en la Secretaría de la Reforma Agraria (SRA). En 1993 fue Oficial Mayor en el Gobierno del Estado de Hidalgo.

REYES LAMOTHE, ERIC. Pintor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1974. En 1985 inició sus estudios artísticos en su ciudad natal y estudió la licenciatura en Artes Visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM. Realizó también talleres de producción y de litografía. Desde 1991 empezó a exponer y lo hizo en lugares hidalguenses, como Santiago Tulantepec, Tulancingo, Omitlán y Pachuca. También expuso en Ciudad Universitaria y en otros foros capitalinos, así como en Jalapa, Veracruz. En 1997 participó en la Bienal de Bellas Artes de Lima, Perú. En 1996 y 1997 obtuvo de la UNAM una beca por iniciación temprana a la investigación; así como otra de intercambio académico, en Vancouver, Canadá. Sus premios obtenidos son: 1992, Primer lugar en la categoría de acuarela. Segunda Semana Nacional de la Juventud; 1995, Seleccionado en el Tercer Concurso Nacional de Grabado “José Guadalupe Posada”, Aguascalientes; y 1996, Mención honorífica en el concurso Interpretación Moderna de El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, en Guanajuato.

REYES PÉREZTAGLE, MARA. Corredora de autos. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1977. Es hija del piloto Miguel Reyes Valdovinos. En 1991 se inició como corredora en la categoría Pony; al lograr el 5º lugar en la clasificación fue considerada por los periodistas como “la novata del año”. En 1999 obtuvo el 2º lugar en el campeonato Mustang, en el Autódromo Hidalgo; y en el año 2000 fue nombrada “Piloto del año”, en la Copa Mustang. En los años 2000 y 2001 logró el bicampeonato en la Copa McCormick; finalmente en el año 2002 fue la primera mujer en ganar un serial de velocidad. Han sido numerosos sus triunfos en seriales de tractocamiones. Canta y toca piano.

RÍOS CANO, HORACIO FRANCISCO. Licenciado en Economía por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco,

también realizó estudios de Maestría en Economía en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM). En la administración pública se ha desempeñado como analista de mercados en el Instituto Mexicano del Seguro Social; Subdirector de Análisis Económico en el Gabinete Económico de la Presidencia de la República; Subdirector de Promoción Pesquera en la entonces Secretaría de Pesca; Subdirector de Promoción Económica en la Delegación de la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial (SECOFI) en Hidalgo; en 1993 se desempeñó en el gobierno de la entidad como Director de Operación Industrial y Director General de Política Industrial y Comercial, cargo del que se separó para integrarse a la campaña política del Gobernador Manuel Ángel Núñez Soto, como encargado de Análisis Económico y Enlace del Sector Empresarial y Secretario de Desarrollo Económico. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

RÍO, YOLANDA DEL. Cantante. Nació en Pachuca, Hidalgo. Ha hecho carrera de cantante iniciándose en modestos escenarios, hasta lograr actuaciones en los más importantes teatros de la República. Impulsada por el productor cinematográfico Arnulfo Delgado, tuvo su primer gran éxito interpretando “Se me olvidó otra vez”, del compositor Juan Gabriel y otras canciones del mismo autor. Grabó varios discos de larga duración y a fines de junio de 1975 debutó en el Teatro Blanquita de la Ciudad de México, en el que tuvo éxito clamoroso. Continuaron sus logros como cantante y en 1978 hizo su debut en el cine con la película “La hija de nadie” (había convertido en éxito su interpretación de la canción con ese título); a la que siguieron: “El perdón de la hija de nadie”, “Tres contra el destino”, “Contrabando en El Paso” y “Caminos de Michoacán”. Ha filmado también las películas “Las tres tumbas”, “La última esperanza” y “Las pobres ilegales”; todas ellas con el mismo productor y con guión cinematográfico de “Pepe” Loza.

RIVAS, CANDELARIO. Músico. Originario de Fresnillo, Zacatecas, nació en 1860. Dedicado al cultivo de la música, se distinguió en ella y dirigió varias bandas. En 1901 fue llamado a dirigir la Banda de Rurales, después Banda de Charros y finalmente Banda Sinfónica del Estado de Hidalgo, la cual dirigió hasta 1907. Durante los cuatro años de su ausencia como Director, decayó el prestigio de esa Banda; pero en 1911 nuevamente asumió el mando y esa institución musical volvió por la senda del éxito, dirigiéndola hasta su muerte, acaecida el 14 de enero de 1916 en la capital hidalguense, donde está sepultado. Su obra más importante es “Fantasía heroica 1910”. En su tumba hay una placa cuyo texto es el siguiente: “La Banda de Música del Estado de Hidalgo rinde postrer homenaje a la memoria del inolvidable maestro Candelario Rivas. Pachuca, Hidalgo, febrero 2 de 1926”. Una calle de Pachuca lleva su nombre.

RIVERA ARTEAGA, GUILLERMO. Técnico. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 18 de abril de 1937. Desde 1954 ingresó al PRI. En 1959 se graduó como Ingeniero Mecánico en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME) del IPN. En 1987 obtuvo el Diplomado en Alta Dirección de Empresas en el Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresa (IPADE). Desde 1960 ocupó importantes cargos como subdirector, subgerente, gerente y secretario en la empresa DINA de Ciudad Sahagún, en Ferronales, en DICONSA, en el Banco BCH y en la Contraloría del Gobierno del Estado, donde en 1988 fue Secretario de Desarrollo Económico. Desde 1980 se desarrolló también en empresas privadas como asesor, gerente y director general. Es miembro de importantes asociaciones, como la Asociación Mexicana de Mecánicos Electricistas.

RIVERA, ISAAC. Abogado y poeta. Nació en Huichapan, Hidalgo, en los albores del siglo XX. Hizo la carrera de Licenciado en Derecho y en el ejercicio de su profesión se distinguió por su honradez. Dice don Rafael Vega Sánchez: “Isaac Rivera fue –es– el poeta ingénito. El

que surge, predestinado, en cualquier sitio y en cualquier momento. Sin retóricas sucias, ni eufemismos fatales. Relampagueante, decisivo, dominador. Como fragua en lo alto y como torrente en los peñascales de abajo. Porte de distinción; gama incomparable en su voz tribunicia; fervor educativo, raptor singular en las imágenes poéticas. Su toga de abogado no tiene mácula...” A principios del siglo XX, fue muchos años Juez de Primera Instancia en Tula, Hidalgo. (Fue autor de varias poesías que han quedado dispersas.)

RIVERA, JOSÉ. Catedrático y político. Nació en Huichapan, Hidalgo. Fue dos veces Diputado federal por el Estado de Hidalgo: en 1928 y en 1933. Después fue Senador. Dirigió el Instituto Científico y Literario del Estado. En la Cámara de Diputados fue Presidente del Bloque Nacional Revolucionario. En 1920 publicó en la capital de la República el periódico *El Censor*, que él dirigía para apoyar la candidatura del General Amado Azuara para Gobernador del Estado de Hidalgo. En dicho periódico se trataban asuntos relativos a nuestro Estado. Murió el 20 de diciembre de 1933, a causa de un accidente automovilístico, en la carretera México-Pachuca.

RIVERA, MARTÍN. Impresor insurgente. Militaba en la insurgencia a las órdenes de Nicolás Bravo en 1821. Estando en Tulancingo, Bravo quiso organizar el ejército, vestirlo, construir una fábrica de pólvora y fundar una imprenta cuya dirección encargó a Rivera. En ella se empezó a imprimir *El mosquito tulancingueño*, que fue órgano de propagación de las ideas insurgentes.

RIVERA, PEDRO. Financiero e industrial. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 11 de febrero de 1892. Durante unos treinta años se dedicó al desarrollo de la industria hilandera del país, iniciándose en ese ramo con un capital de \$500.00. Fue gerente de las empresas La Luz, S.A., y Excelsior, S.A., de la Ciudad de México.

RIVERA, TEÓFILO. Pedagogo. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 6 de febrero de 1847. Después de cursar estudios elementales, adolescente aún, se dedicó al magisterio como ayudante, posteriormente fue nombrado Director de la escuela de Zacualtipán y de otras escuelas de la sierra hidalguense. Fue autor de obras didácticas, entre las que sobresale su *Aritmética elemental*, que por muchos años sirvió como libro de texto en las escuelas del Estado de Hidalgo. Murió el 11 de febrero de 1898. La escuela primaria de su tierra natal lleva su nombre.

RIVERA CASTELÁN, MANUEL. Funcionario. Nació en Cuauhtepac, Hidalgo. Cursó estudios elementales en su tierra natal, y dedicado al mejoramiento de su pueblo, presidió a su municipio en dos ocasiones y una vez más fue Presidente de la Junta de Administración Civil. Durante sus gestiones realizó muchas obras, entre las que destacan la gestión de la energía eléctrica, la introducción de la línea telefónica y la construcción del reloj público. En 1925 fue Presidente Municipal de Tulancingo, después fue recaudador de rentas de Cuauhtepac y Diputado por Tulancingo al Congreso del Estado en 1927-1929 y 1945-1948. Murió el 31 de enero de 1968. El 16 de enero de 1969, con motivo del Centenario de la Erección del Estado de Hidalgo, fue nombrado “El ciudadano distinguido de Cuauhtepac”, y se puso su nombre al jardín principal.

RIVERA FLORES, ALFREDO. Maestro, periodista y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1941. Tiene título de Contador Público con una maestría en la misma materia. Fundó y dirigió en Pachuca la revista *Mecha* e integró el Consejo de Administración del diario *Visor*. Ha realizado programas radiofónicos en la radio estatal, como el llamado “El especial de las diez”, de alguna popularidad. Miembro del PRD, coadyuvó para su organización en el Estado de Hidalgo. En 1972 y en 1996 fue aspirante a presidir su municipio natal. En el año 2000 fue precandidato a Senador. Desde 1990 ha sido Director de la Escuela de Administración de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH).

RIVERA FLORES, FERNANDO. Escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 20 de octubre de 1958. Después de estudiar Ciencias Políticas en la UNAM, se dedicó al periodismo y la literatura. Ha obtenido las becas del Centro Mexicano de Escritores, en 1987-1988 y la del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en 1990-1991. Ha colaborado en publicaciones hidalguenses. Es autor de: *Mi más sentido pésame* (1983); *Cuentos pachuqueños* (1987); *Hasta que la muerte nos separe* (1989); *Rico mineral* (1992).

RIVERA LÓPEZ, SILVINO. Maestro y político. Nació en Tepatepec, Municipio de Francisco I. Madero, el 12 de septiembre de 1943. Se graduó en 1962 en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, e inició su labor magisterial en Yatipán, Tianguistengo, Hidalgo, continuándola en Tenango de Doria y en 1968 en el Distrito Federal. Radicado en el Municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México, ha incursionado en la política estatal como miembro del PRI y ha sido Regidor, Presidente del PRI, Diputado local suplente y Director de Educación, además de numerosas comisiones de su partido cumplidas en la entidad. Es autor de algunas poesías y cultiva la declamación. En Ecatepec dirigió y colaboró en la revista *Ehécatl* de la casa de la cultura. Ha sido organizador social en su tierra natal, creando clubes y promoviendo el deporte. Es autor de: *El niño, la madre, el maestro* (1995). Folleto, compilación; y de *Ecatepec en el tiempo* (1995).

RIVERA OSORIO, COLUMBA. Segunda doctora mexicana y primera del Estado de Hidalgo. Nació en Mineral del Chico, Hidalgo, alrededor de 1870. Cursó estudios primarios en la capital hidalguense, donde en la Escuela Normal obtuvo en 1887 el grado de Maestra de Instrucción Primaria. Durante varios años ejerció el magisterio en la escuela dirigida por el maestro don Teodomiro Manzano, al mismo tiempo que estudiaba inglés y francés. Llegó a dominar cinco idiomas. Muy joven fue nombrada miembro de la Junta de Vigilancia de las escuelas oficiales de Pachuca. En 1892, ante el deseo de su

padre de que hubiera un hijo médico en la familia, inició los estudios preparatorios de dicha carrera, preparándose con varios catedráticos hasta solicitar el examen respectivo en el Instituto Científico y Literario del Estado, pues en aquel tiempo sólo los hombres podían ingresar a esa institución. Terminados los estudios, el Gobierno del Estado le concedió una beca para que continuara su preparación en la Universidad de México, e ingresó a la Escuela Nacional de Medicina en el año de 1894. Ahí recibió varias distinciones al realizar sus estudios y prácticas, hasta que en 1900 se graduó como Doctora en Medicina, Cirugía y Obstetricia, después de haber sido practicante en el Hospital de San Andrés. Inició el ejercicio de su nueva profesión con gran humanismo y concediendo consultas gratuitas a los pobres y, en 1904, el Gobierno de la República la comisionó para que fuera a Norteamérica a visitar los diferentes departamentos antropométricos, donde recorrió gran parte de la Unión Americana para conocer los adelantos de aquel país en ese aspecto de la medicina. A su regreso, rindió un informe detallado y a iniciativa suya, se estableció la inspección médica en varias instituciones de nuestro país y se dotó a la Escuela Normal de modernos aparatos antropométricos. Fue invitada a dictar varias cátedras; primero como adjunta de clínica obstétrica en la Escuela Nacional de Medicina, después dictando las clases de anatomía, fisiología humana e higiene en la Escuela de Enfermeras; y en la Cruz Blanca Neutral se le encargó la clase de anatomía para enfermeras. Después fue nombrada Médica jefa de enfermeras visitadoras del Departamento de Salud Pública e inspectora Médica y secretaria de la Sociedad Protectora de Mujeres. La literatura y el periodismo también le atraieron y fundó la revista *La mujer mexicana*, en la que se orientó a la mujer y se pugnó por la elevación de su nivel cultural. Después, por varios años, fue colaboradora de *El mundo ilustrado*, donde era muy leída su columna “Junto a la cuna”, que orientaba sobre medicina e higiene del niño y la mujer. Perteneció a varias instituciones médicas y culturales y fue amiga de algunos de los más notables intelectuales de su época: Dra.

Paulina Luisi, Enrique C. Rébsamen, Justo Sierra, Alberto Correa, Ezequiel A. Chávez, Gabriela Mistral, entre otros. Fue autora de una obra poética, así como de obras teatrales entre las que sobresalen las tituladas *Cerebro y corazón* y *Sombra y luz*. Realizó una gran labor en beneficio de la mujer, alentando su superación, para lo que predicó con el ejemplo. Murió el 11 de noviembre de 1943 en la Ciudad de México, donde una escuela lleva su nombre.

RIVEROLL, RAMÓN E. Empresario y Gobernador interino. Nació en Pachuca, Hidalgo. Después de ser Diputado al Congreso de la Unión en varias ocasiones, el Gobernador Rafael Cravioto lo nombró Secretario de Hacienda en el Estado de Hidalgo, y con ese carácter fungió varias veces como Gobernador interino, cuando aquél solicitaba permiso. En 1892 fundó el Express Hidalgo, empresa que tuvo gran prestigio a fines del siglo XIX, en competencia con la de Wells Fargo y Cía., y el Express Nacional Mexicano, que dedicada al transporte de carga, tuvo la concesión del gobierno federal para el manejo de la correspondencia, por la que cobraba cuota especial a los usuarios. La empresa era dirigida por su hermano Joaquín y cesó esa concesión hasta el año 1900.

ROA, ANTONIO DE. Evangelizador de Molango. Originario de España, llegó a la Nueva España en la tercera misión de agustinos, en 1535. En 1536 fue enviado a Molango junto con fray Juan de Sevilla, ambos con la misión de evangelizar la Sierra Alta. Los unía gran amistad, pues pertenecían a la misma misión e hicieron juntos el viaje. Su verdadero nombre era Fernando Álvarez de la Puebla, que cambió al tomar los hábitos. En 1536 se propuso evangelizar a los aborígenes de Molango, que vivían en cavernas y chozas; pero fracasó por desconocer el idioma nahua. Durante un año luchó por ello, y se fija esa fecha como la de la destrucción del templo indígena dedicado al ídolo Mola (de donde se ha dicho proviene el nombre de ese lugar), pero sintiéndose fracasado, solicitó regresar a España y se

retiró al convento de Totolapan en espera del barco que lo regresara a su patria. Ahí aprendió el idioma mexicano y ya con ese recurso, pidió permiso para regresar a Molango, lugar al que llegó en 1538. A él se debe la construcción de la primera capilla en la Sierra, que fue la de San Miguel y del convento de Molango. En 1563, sintiéndose enfermo, partió hacia México, pasando por Atotonilco a visitar a su compañero y amigo fray Juan de Sevilla, quien lo acompañó en el viaje. Recluido en el convento de Santo Domingo de Coyoacán, buscó salud y regresó al convento de San Agustín (actualmente Biblioteca Nacional) y ahí murió el 14 de septiembre del mismo año, siendo sepultado en la puerta de la capilla de los señores Sosa.

ROBERT, ANTONIO. Abogado. Nació en Actopan, Hidalgo. Obtuvo el título de Licenciado en Derecho y se distinguió por su capacidad. Fue muy apreciado en los círculos forenses del Estado de Hidalgo y de la Ciudad de México. “Un hidalguense que supo honrar a su Estado”, dice la publicación consultada. Murió en la capital de la República el 21 de noviembre de 1905.

ROBERT, CIPRIANO. Funcionario liberal. Nació en Actopan, Hidalgo. Obtuvo el título de abogado. Durante la guerra de Reforma y la intervención francesa, luchó por el triunfo de las ideas liberales. Siendo Diputado al Congreso de la Unión, luchó con otros liberales por la creación del Estado de Hidalgo. Fue Secretario General de Gobierno durante la administración del Gobernador don Juan. C. Doria.

ROBERT Y CUEVAS, SARA. Maestra. Aparece en este *Diccionario* porque la escuela preparatoria de Tula de Allende lleva su nombre, pues además de su labor educativa en dicha ciudad, el hijo de la maestra, el Ing. José Calderón Robert, donó el edificio respectivo. Nació en la Ciudad de México el 15 de mayo de 1870 y ahí estudió en una escuela de la hoy calle de Edison, donde desde 1898 se inició como maestra y después como directora. Retirada debido a su boda

en 1916, al enviudar reanudó ejerciendo en la entonces Villa de Tula como Directora de la Escuela Oficial No. 2 para niñas, realizando una gran labor. En 1922 se trasladó a la Ciudad de México, donde continuó su apostolado; fue considerada Maestra Distinguida. Recibió la Medalla al Mérito y en 1935 decidió jubilarse. Murió el 18 de julio de 1953. El 1 de febrero de 1969 se inauguró el edificio preparatorio. También en Guadalajara, Jalisco, una escuela primaria lleva su nombre.

ROBLES, SANTIAGO. Médico humanista. Nació en Actopan, Hidalgo. Obtuvo el título y ejerció su profesión en su tierra natal, haciéndose estimar por sus gestos humanitarios. Murió en Pachuca, víctima de una enfermedad que contrajo en el cumplimiento de su deber.

ROBREDO, LUIS. Guerrillero republicano. Nació en Nopala, Hidalgo. Durante la intervención francesa militó a las órdenes de Nicolás Romero, “El león de las montañas”, y fue soldado de su predilección. Murió heroicamente durante una batalla en Tacámbaro, Michoacán.

RODRÍGUEZ, DIEGO. Teólogo y matemático. Nació en Atitalaquia, Hidalgo, en 1598. Muy joven profesó en la orden de la Merced en el convento de la Ciudad de México. Fue Comendador de esa orden y maestro de teología en la provincia de La Visitación. En 1637 fue nombrado catedrático de matemáticas de la Real y Pontificia Universidad (y fue el primer catedrático de esta materia), ocupando esa cátedra hasta su muerte, acaecida en 1668. Tuvo amistad con los intelectuales clérigos europeos de su tiempo, lo cual le permitió conocer los avances de la cultura del viejo continente. Fue autor de las siguientes obras: *Geometría especulativa*, *De aritmética*, *Tratado de ecuaciones* y *Discurso Etheorológico sobre el cometa aparecido en México en 1652*.

RODRÍGUEZ ANAYA, GONZALO. Licenciado en Derecho. Nació en Acatlán. Estudió la licenciatura en Derecho y ha militado dentro del Partido Revolucionario Institucional desde hace varios años, donde ha fungido como Director de Desarrollo Pesquero Ejidal en el Comité Ejecutivo Nacional (CEN) de la Confederación Nacional Campesina (CNC). También se desempeñó como Secretario de Acción Cooperativa. En su Estado natal ha sido Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos, Secretario de Organización, de Acción Agraria y Secretario General Adjunto en el Comité Directivo Estatal. En el ámbito de la administración pública fue Delegado estatal de la Compañía Nacional de Subsistencias Populares (CONASUPO) y Representante del Gobierno del Estado en el Distrito Federal. También ha desempeñado cargos de representación popular, como el haber sido en dos ocasiones Diputado local y Senador suplente. Fue también Secretario de Agricultura del Estado de Hidalgo. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

RODRÍGUEZ, JOSÉ MARÍA. Liberal. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Combatió a los reaccionarios y al Imperio de Maximiliano. Publicó y dio a conocer en Tulancingo las Leyes de Reforma, lo que le implicó persecuciones. Murió en estado de locura.

RODRÍGUEZ, MANUEL. Insurgente. Se desconoce su origen. Con el grado de Teniente Coronel actuaba en la antigua provincia de México desde el comienzo de la revolución insurgente. En junio de 1815 fue hecho prisionero en el cerro de Nopala por las fuerzas realistas al mando del Capitán de Dragones de San Carlos, Manuel Lavarces y Linares. Fue fusilado en Huichapan.

RODRÍGUEZ, MANUEL, “EL HERRERO DE NOPALA”. Insurgente. Con el grado de Capitán entre los insurgentes, cayó prisionero de los

realistas el 25 de febrero de 1812, cerca de Tula, Hidalgo. Vicente Fernández, Capitán de Tula, dirigió al Virrey Venegas un comunicado en el que dice que “El herrero de Nopala” fue trasladado a Tlahuelilpan donde, aunque no se especifique, debe haber sido pasado por las armas.

RODRÍGUEZ, MARÍA TERESA. Pianista. “He tenido la ocasión de oír tocar a la señorita María Teresa Rodríguez y ha sido para mí un verdadero placer poder constatar que se trata de un talento pianístico verdaderamente excepcional”, Claudio Arrau, 1942. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1923, en el seno de una familia culta en la que su padre don Rosendo Rodríguez era famoso músico y cantante, y fue quien la inició en estudios musicales desde la edad de 4 años. En la Ciudad de México hizo estudios de piano simultáneamente a los de primaria; a la edad de 8 años asombraba a los públicos que asistían a sus recitales, en los que interpretaba composiciones de los grandes maestros como Bach, Mozart, Debussy y Beethoven, bajo la dirección del Prof. Antonio Gomezanda, quien fue su maestro desde 1930 hasta 1938. En 1937 obtuvo el título de Concertista y posteriormente recibió enseñanzas del maestro Alejandro Borowsky, quien tomó gran interés en pulir su arte para lanzarla a la vida profesional, iniciando sus conciertos públicos en 1940. Excepcionalmente dotada, a la edad de 14 años era ya una artista consumada. A partir de su graduación actuó frecuentemente en la capital y en las más importantes ciudades del país, como solista o acompañada de orquesta. En 1942, el Gobierno del General Ávila Camacho le concedió una beca y el maestro Borowsky decidió llevarla a Nueva York para estudiar en Boston durante tres años. Hizo su presentación en la Urbe de Hierro dando a conocer la obra “Tres danzas indígenas jaliscienses”, del maestro José Rolón, y obtuvo un éxito de dimensión mundial para la música mexicana. En 1947 logró obtener en el Town Hall de la misma ciudad el Primer Premio entre 100 concursantes internacionales, actuando como solista con la Orquesta Bos-

ton Pops, por lo que obtuvo el derecho a tocar con la Sinfónica de Boston, bajo la batuta del consagrado Director Arthur Fiedler. Dos años después se consagró como excelente pianista, recibiendo las opiniones más halagadoras sobre su talento musical. A su regreso a nuestra patria, continuó actuando en múltiples recitales y conciertos en el Palacio de Bellas Artes y otras salas importantes; el maestro Carlos Chávez, Director del Instituto Nacional de Bellas Artes, la envió a Europa en 1953. El público europeo también reconoció su grandeza y logró clamorosos triunfos en el Círculo de Bellas Artes de Madrid; en el Conservatorio de Barcelona; en el Concert Gebow de Ámsterdam; en el Wigmore Hall de Londres; en Copenhague, Dinamarca; en Bad Godesberg, etc. Los insignes maestros Harris Show, Paolo Denza y Sandor Roth, también le entregaron elevados conocimientos musicales, con los cuales quedó definitivamente reconocida como una de las más grandes pianistas. Triunfó también en toda América, y el público mexicano, que ya conocía su calidad de gran concertista, la aplaudió en el Palacio de Bellas Artes, donde ha actuado continuamente. Ha realizado grabaciones muy solicitadas por el público conocedor. Llamada a interpretar el fondo musical de varias películas, también viaja con frecuencia al extranjero para interpretar en recitales los temas de los compositores clásicos más notables de todos los tiempos. Actualmente actúa como solista en la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional (1979). El 17 de marzo de 2008 la LIX Legislatura del Congreso local le otorgó la presea General Pedro María Anaya.

RODRÍGUEZ, PEDRO L. Gobernador del Estado de Hidalgo. Nació en San Pedro Apóstol, Etlá, Oaxaca, el 29 de junio de 1841. Dedicado a constructor de obras varias, un lejano parentesco con el General Porfirio Díaz hizo que éste lo protegiera y le diera concesiones para construir obras en el Estado de Hidalgo, entre ellas la línea telegráfica México-Pachuca, que fue inaugurada el 16 de septiembre de 1871. Después fue nombrado Diputado al Congreso local de la

misma entidad. Siendo jefe de la Oficina de Telégrafos de Tulancingo, el 30 de octubre de 1897, al renunciar a la gubernatura constitucional el General Rafael Cravioto, la legislatura del Estado lo nombró Gobernador interino. A partir del 1 de abril de 1901 fue electo Gobernador Constitucional, reeligiéndose en dos ocasiones (1905-1909 y 1909-1913) hasta que el 16 de mayo de 1911 fue derrumbado por la Revolución maderista, cuando el General Gabriel Hernández tomó la ciudad de Pachuca. Retirado a la vida privada, murió en la Ciudad de México el 30 de agosto de 1918 y fue sepultado en Pachuca, Hidalgo.

RODRÍGUEZ ADAME, JULIÁN. Político y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, y es hijo del señor Julián S. Rodríguez, empleado de la Compañía Minera de San Rafael, quien participó en la Revolución Mexicana. Cursó estudios elementales en la Escuela “Benito Juárez”, dirigida por el ilustre maestro don Teodomiro Manzano, y en la Escuela Anexa a la Normal, donde terminó su instrucción elemental y secundaria. Después ingresó al Instituto Científico y Literario del Estado. En la Escuela Nacional de Agricultura de Ciudad Juárez se recibió de Ingeniero Agrónomo y continuó sus estudios para especializarse en Comercio Internacional y Legislación Agraria. Sus primeros trabajos los desempeñó formando parte de las comisiones agrarias en los estados de Colima, Jalisco, Veracruz y Tlaxcala. En 1934, al asumir la presidencia el General Cárdenas, éste lo nombró Director General de Agricultura, por lo que después ocupó diversos puestos públicos, aplicando siempre sus conocimientos profesionales. Director de la Escuela Central Agrícola; jefe del Departamento de Agronomía de la Secretaría de Agricultura y Ganadería; jefe de crédito de la misma institución y Secretario General del Departamento Agrario. En 1939, en la Escuela de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México, dictó la clase de Economía Agrícola. Durante la misma administración cardenista, recibió varias comisiones para representar a México en distintos países,

en los que pronunció conferencias. Además, realizó estudios sobre los sistemas de organización agrícola en países de Europa occidental. A su regreso de Europa, el Presidente Cárdenas lo nombró jefe del Departamento de Crédito del recién fundado Banco Nacional de Crédito Ejidal, y posteriormente ascendió a Gerente General de la misma institución. El Presidente Ávila Camacho lo nombró Secretario General del Departamento Agrario y a principios de 1944 se le confirió la Gerencia General de la Compañía Exportadora e Importadora Mexicana, S.A. (CEIMSA y posteriormente CONASUPO) donde realizó acertada labor. En los años siguientes se dedicó a la exportación de algodón, en cuyas operaciones obtuvo magníficos resultados; y en 1951 el Secretario de Economía Nacional le confió la organización de la Dirección General de Precios, durante el régimen del Lic. Miguel Alemán. Fue Diputado federal por el Distrito de Pachuca durante el período 1955-1958; y en 1957 fue nombrado Gerente de la CEIMSA, durante la administración del Presidente Ruiz Cortines. En 1958 ocupó una curul en el Senado de la República en representación del Estado de Hidalgo, permaneciendo en ella poco tiempo, pues tuvo que solicitar licencia el mismo año para asumir el cargo de Secretario de Agricultura y Ganadería en el Gabinete del Presidente López Mateos, de 1958 a 1964. Después fue nombrado Embajador de México en Japón.

RODRÍGUEZ BAUTISTA, FRANCISCO PALEMÓN. Educador. Nació en Calnali, Hidalgo, el 10 de septiembre de 1899. Cursó estudios elementales en su tierra natal y después radicó en la Ciudad de México, donde sostuvo sus estudios secundarios y preparatorios laborando a su vez en trabajos modestos. Con esos estudios fue nombrado maestro de enseñanza primaria. Inició el ejercicio de su profesión en Molango, luego pasó a Zacualtipán y muy joven fue adscrito a Tepatepec, donde culminaría su labor educativa siendo maestro de varias generaciones. A la vez continuó estudiando en Pachuca y en la Escuela Normal concluyó sus estudios el 21 de noviem-

bre de 1948. Sería catedrático de historia universal en la misma institución. Vivió y ejerció toda su vida en Tepatepec y dio clases en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo. Fue Secretario del Comité de Defensa Proletaria de la 6ª Zona Escolar durante la administración del Gobernador Ernesto Viveros y luchó siempre por el progreso de su tierra adoptiva, hasta su muerte, acaecida en el mismo lugar el 3 de abril de 1960. Fue inhumado en la misma población en imponente duelo de sus discípulos, compañeros y amigos. En 1969, con motivo del Centenario de la Erección del Estado de Hidalgo, se le nombró ciudadano distinguido de Tepatepec y se le rindió homenaje post-mortem.

RODRÍGUEZ CANO, JOSÉ PEDRO, “DON CHEMA”. *Taurino y torero bufo.* Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1916. En 1941 actuó en una novillada en El Toreo. Después fue banderillero, torero bufo, empresario y propietario de las ganaderías Mala Yerba y La Chiripa. De 1950 a 1970, aproximadamente, dio vida a la cuadrilla cómica “Chema y Juana”. Creó el personaje taurino “Charlot”, imitando a Chaplin y a “Don Chema”. Actuó mucho en Centro y Sudamérica e hizo empresa en muchas plazas como Tepeji del Río y Xochimilco. Apoderó e impulsó a varios novilleros. Recibió varios homenajes. Actuó como torero bufo durante 65 años. Siendo el decano de los toreros cómicos, murió el 6 de junio de 1996 y fue inhumado en San Bartolo Cuautlalpan, Estado de México.

RODRÍGUEZ CASTAÑEDA, RAFAEL. *Maestro, periodista y escritor.* Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1940. Estudió en la benemérita Escuela Nacional de Maestros y en la Facultad de Derecho de la UNAM; Antropología Social en La Habana, Cuba (1969), así como Planeación Urbana en la Universidad de Edimburgo, Reino Unido (1980). Fue maestro rural y ejerció el reportaje en Pachuca. Investigador asistente en el Departamento de Antropología de la Universidad de Illinois, EEUU (1966-1967), coeditor del boletín del Instituto de

Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) (1968), maestro en el Instituto de Humanidades de la UAEM (1972-1973) y en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP) (1973-1975), coordinador de ediciones de la UAM-Xochimilco (1975-1976), consultor del Banco Interamericano de Desarrollo en Washington (1976-1977), Director de Información del Sector de Asentamientos de la SEP (1977-1980) y Presidente del Comité Editorial (1987), así como profesor y jefe de actividades culturales de la UAM-Xochimilco (1994). En 1964-1965 fue becario del Centro Mexicano de Escritores. Es autor de: *El descarrilado* (1979), primer premio en el concurso de cuento de la UNAM en 1965; *Viaje* (1991), novela; *Cincuenta años del Cruz Azul 1931-1981* (1981), ensayo; y de *La Profesora. Patrimonio histórico y cultural* (1988).

RODRÍGUEZ CONTRERAS, CARLOS. Maestro. Uno de los maestros más notables de su tiempo, pues desde 1940 libros de su autoría eran de texto para todo el país. Nació en Calnali, Hidalgo. Varias de sus obras fueron de texto en escuelas primarias y secundarias y exportaba millones de ellas al extranjero, esencialmente a Centroamérica. Era frecuente ver en su hogar de la colonia Lindavista de la Ciudad de México, a personas que esperaban entrevistarle y otorgaba ayuda a personas necesitadas, las más de las veces a estudiantes de escasos recursos. Desconocemos más datos de su vida.

RODRÍGUEZ COS, JOSÉ MARÍA. Poeta, educador y escritor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 19 de marzo de 1823. En ese lugar cursó la instrucción primaria con el insigne educador don Nicolás García de San Vicente. Ingresó al Colegio de San Gregorio de la Ciudad de México para estudiar Medicina, sin embargo, por sus escasos recursos familiares, abandonó la carrera para dedicarse al magisterio, abriendo un colegio particular con grandes esfuerzos, pues a la vez que lo dirigía, dictaba cátedra de gramática en la Escuela Normal y en la Escuela Nacional Preparatoria de la Universidad. Adquirió una

amplia cultura y hablaba a la perfección los idiomas italiano y francés, figurando entre los más distinguidos cultivadores de nuestra lengua, por lo cual llegó a ser miembro de número de la Real Academia Española. Formó parte del brillante grupo de ideólogos del positivismo y, con los maestros Vicente Hugo Alcaraz, Manuel Cervantes Imaz, Manuel Guillén y Manuel Flores fue defensor de la enseñanza objetiva como método idóneo para ponerse en práctica en el proceso integral del aprendizaje. En 1882 participó destacadamente en el Congreso Higiénico-Pedagógico. Fundó algunos periódicos de carácter literario e histórico y colaboró en muchos más. Tradujo varias obras entre las que sobresale *El arte de elegir marido*, del escritor italiano Pablo Mantegazza. En 1853 publicó en México su poema épico de 13 cantos titulado *El Anáhuac*, que lo rodeó de gran fama. Escribió también un poema histórico titulado *La revolución francesa*. Para el teatro escribió el libreto para la ópera *Cuauhtémoc*. También fue autor de *Enciclopedia para la juventud*, *Elementos de aritmética* y *Elementos de gramática castellana*. Por muchos años permaneció en la cátedra hasta que, a iniciativa de su amigo, el Diputado don Juan A. Mateos, consiguió su jubilación concedida por el gobierno mexicano. Murió en la Ciudad de México el 2 de julio de 1899.

RODRÍGUEZ DE ESCOBAR, PEDRO. Soldado de Cortés y señor de Ixmiquilpan. Después de la conquista de México, hubo la repartición de encomiendas entre los soldados que habían participado en la guerra contra los aztecas. Entre ellos, algunos quedaron inconformes, por lo que se lanzaron en busca de mejoras materiales o de nuevas aventuras. En 1530 Pedro Rodríguez de Escobar llegó a Ixmiquilpan junto con Andrés de Barrios, y quedó como señor de ese lugar, mientras Andrés de Barrios se dirigía hacia el señorío de Metztitlán, convirtiéndose en el primero que recibió los tributos que acostumbraban los aborígenes pagar a los reyes de Acolhuacán.

RODRÍGUEZ DÍAZ, HERIBERTO. Ganadero de reses bravas. Nació en Apan, Hidalgo. En 1926 fundó en su pueblo la ganadería de reses bravas a la que puso su nombre y siempre fue su propietario, logrando gran cartel. En 1926-1927 fue Presidente Municipal; y en 1931-1933 Diputado a la legislatura local, siempre por su municipio. También fue propietario de la ganadería La Noria. En 1992 recibió un homenaje en la placita La Florecita por ser el decano de los criadores de reses bravas. Murió en la Ciudad de México el 5 de noviembre de 1993; fue inhumado en Apan.

RODRÍGUEZ GALVÁN, IGNACIO. Poeta, dramaturgo y periodista. Nació en Tizayuca, Hidalgo, el 12 de marzo de 1816. De origen humilde, es curioso saber que a los ocho días de nacido su pueblo fue atacado por los insurgentes y en el segundo de estos ataques fue abandonado, aunque puesto a salvo minutos después. Cursó estudios elementales en Tizayuca, pero a los 11 años de edad, la Guerra de Independencia destruyó la corta fortuna agrícola de su padre, por lo que tuvo que ser llevado a ayudar en la librería de su tío don Mariano Galván Rivera, célebre editor del *Calendario Galván* en la Ciudad de México. En esa librería fue muy estudioso y orientó sus inclinaciones literarias, se informó sobre la literatura española y aprendió latín, francés e italiano; escribió sus primeras composiciones a finales de 1834 y principios de 1835. Para ello tuvo gran influencia su trato con los más distinguidos literatos de aquella época, entre los que sobresale don Francisco Ortega, quien le señaló los clásicos latinos. Se cuenta que escribía por las noches, pues en el día trabajaba. En un periódico de Veracruz, empleando seudónimo, publicó un drama y unos versos. Escribió con gran intensidad y creó su obra literaria a la vez que colaboraba en las publicaciones más importantes de su época. La Academia de San Juan de Letrán (establecida en junio de 1836) lo recibió entre sus socios y ahí se reunió con Quintana Roo, Carpio, Pesado, Ortega, Payno, Ignacio Ramírez, Fernando Calderón, entre otros. Desde 1838 dirigió el periódico

Calendario de las Señoritas Megicanas, que publicó su tío Galván Rivera, y en el que recogió los trabajos literarios presentados a la Academia de Letrán, algunos poemas, piezas teatrales y distinta literatura de otros autores y de él mismo. Fundó, junto con su hermano Antonio, el periódico *Año Nuevo* en el que tuvo a su cargo la sección literaria. Esta publicación tuvo gran aceptación en su época. Publicó casi solo *El recreo de las familias*, uno de los periódicos más amenos y variados en el siglo XVIII. Junto con Fernando Calderón, fue introductor del romanticismo en México, que en aquel tiempo tenía como foco el continente europeo. Rodríguez Galván (“Más acusadamente romántico” que Calderón) señaló un nuevo camino, abarcando diversos temas de poesía, que fue lírica, narrativa y dramática, dominando en ella las características del erotismo, el patriotismo y la religiosidad. Sus obras dramáticas son: *El precito* y *La capilla (La procesión)* (publicadas en 1837); *Muñoz, visitador de México* (escrita en 1838 y que se representó en el Teatro Principal el 27 de septiembre del mismo año); *El privado del Virrey* (representada en 1841 e inspirada en la leyenda popular de don Juan Manuel). En prosa escribió narraciones como *La hija del oidor*, *Manolito el pisaverde* y *Tras de un mal nos vienen cientos*. Fue autor también de *Bailad, Bailad*, en la que hace crítica del momento político; *Nuño de Almazán*, que es un cuento ubicado en el siglo XVIII; y *El buitre*, obra en la que se considera cayó en lo ridículo. El 1 de noviembre de 1840 se separó de su tío para ampliar sus horizontes en sus labores literarias. A fines de 1841 don José María Tornel, Ministro de Guerra, lo empleó en su ministerio, logrando después que se le encargara la parte literaria del *Diario del Gobierno*; finalmente, influyó para que fuera nombrado Oficial de la Legación Mexicana en los gobiernos sudamericanos. El 6 de junio de 1842 embarcó hacia Veracruz con rumbo a La Habana, a donde llegó el día 14 y el día 25, cuando parecía disfrutar de salud, murió al atacarle la enfermedad del vómito negro. A pesar de haber muerto demasiado joven, fue considerado el poeta nacional, tanto por su temática como por la solidez de sus composi-

ciones. Su famoso poema *La profecía de Guatimoc* (“La obra maestra del romanticismo mexicano”, según Menéndez y Pelayo) se basa en las antiguas tradiciones aztecas y señala la crueldad de los conquistadores. Otros poemas famosos suyos son: “El ángel caído”, “Mora”, “El insurgente de Ulúa”, “La visión de Moctezuma”, entre otros. Tradujo *La confesión de Luis XI*, de Delavigne; *El ángel y el niño*, de J. Reboul; *La pasión*, de Manzoni, y *Un rayo de luna*, de Lamartine. Su obra se dio a conocer compendiada por don Victoriano Agüeros, que publicó cuatro novelas de Galván en el tomo XXXIII de la Biblioteca de Autores Mexicanos. Su hermano Antonio también editó sus obras líricas y dramáticas en 1851.

RODRÍGUEZ LÓPEZ, DANIEL. Médico, revolucionario y poeta. Nació en Tizayuca, Hidalgo, el 20 de marzo de 1875. Ahí cursó sus estudios elementales, los secundarios en la Ciudad de México y los de preparatoria en el Instituto Científico y Literario de la capital hidalguense en 1897-1899. Ingresó a la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional y obtuvo el título de Médico Cirujano en 1909. Desde su época estudiantil dio a conocer sus versos de corte romántico, en los que su inspiración juvenil expresó sentimientos con vigor y delicadeza y fueron conocidos en publicaciones de la capital de la República. Abrió su consultorio en Tizayuca y ejerció su profesión con altruismo, pero en los albores revolucionarios se sumó a la lucha antirreeleccionista en el “Club Benito Juárez”, con sede en la ciudad de Pachuca, que estaba integrado, entre otros, por los señores Francisco de P. Castrejón, Ramón M. Rosales, el notario Jesús Silva, Enrique Bordes Mangel, el maestro Francisco Noble, don Francisco Bracho, etc. En noviembre de 1910 se fue al norte y militó en las fuerzas revolucionarias capitaneadas por Pascual Orozco, para lo que tuvo que hacer el viaje por Mazatlán, en virtud de las posiciones porfiristas en el centro de la República. Don Francisco I. Madero lo invitó a colaborar como organizador y, cuando el Apóstol ya ocupaba el gobierno provisional, se le dio nombramiento en la Junta de Seguridad que se

creó en Ciudad Juárez, Chihuahua, para combatir la epidemia de tifo que surgió como consecuencia de la lucha; ahí estuvo junto con el Doctor y Coronel James Wilson, el Dr. y Mayor O. N. Nelson, y el Mayor Samuel Navarro. Fue el Dr. Rodríguez quien comunicó telegráficamente al Gobernador provisional del Estado de Hidalgo, Jesús Silva, el triunfo de la Revolución, y junto con los señores Francisco de P. Castrejón y Ramón M. Rosales, acompañó al señor Madero en su viaje de la Ciudad de México a Pachuca y lo presentó al pueblo hidalguense con un vehemente discurso pronunciado en el balcón principal del Hotel Grenfell, el 29 de mayo de 1911, cuando el candidato popular hizo su visita de propaganda a la ciudad de Pachuca. Triunfante la Revolución, volvió a su natal Tizayuca a reanudar el ejercicio de su profesión; pero al conocer la traición de Huerta, nuevamente se lanzó a la lucha contra el tirano y con 25 hombres salió de Tizayuca con la consigna de reunir más para la lucha, dictada por el General Nicolás Flores, jefe de la Revolución constitucionalista en el Estado, quien además le confirió la comisión de recoger el armamento, municiones y caballada que se sabía existían en la Hacienda de San Juan de Casa Blanca, Estado de México, y que servirían para combatir por la Revolución. Y a esa empresa partió junto con el Teniente Coronel José Rojas, su sobrino Luciano Rodríguez y 60 hombres a su mando, ostentando el grado de Mayor del ejército constitucionalista. Al llegar a la hacienda, acompañado sólo de su sobrino, se adelantó para requerir del administrador de la misma la entrega de las armas. Pero éste, auxiliado por elementos del ejército que actuaban a las órdenes del usurpador, lanzó una descarga cerrada de fusilería que quitó la vida a los valientes revolucionarios. El combate se entabló sin que fuera posible la toma de la hacienda por ser infinitamente superiores las fuerzas al servicio del traidor. Era la tarde del 25 de julio de 1914. Años después, la Secretaría de la Defensa Nacional le impuso las condecoraciones del Mérito Revolucionario correspondientes a los periodos primero y segundo, las cuales fueron entregadas a su hermano, el Lic. Santiago Rodríguez López.

RODRÍGUEZ MELGAREJO, MATÍAS. Diputado Constituyente y Gobernador Constitucional. Nació en Tetepango, Hidalgo, el 24 de febrero de 1876. Cuando joven fue mozo de faenas agrícolas, después contratista de obras en el Distrito Federal, donde a temprana edad se inició en las luchas sociales, cayendo preso el 11 de enero de 1911 por sus ideas antiporfiristas. Fundó en la capital de la República el periódico *El Voto* en el que se exponían ideas de respeto al sufragio. Perteneció a la brigada “Leales del Estado de Hidalgo”, que dirigiera el General Vicente Segura, integrando después el batallón “Libertad” ya con el grado de Teniente Coronel. Todos sus ascensos fueron logrados por méritos en campaña y en riguroso escalafón. A las órdenes del General Nicolás Flores alcanzó el grado de Coronel. Desde la sierra de Puebla combatió al usurpador Huerta en las fuerzas del General Antonio Medina y en conjunto con el después General de Brigada Teodoro Escalona. En 1916, con el grado de Mayor, fue electo Diputado al Congreso Constituyente por el Distrito de Tula, y ahí, con Vega Sánchez y Heriberto Jara, dio vida a la publicación *El Constituyente*, que librara sus batallas en defensa de ideas populares. Después fue también Diputado a la XXVIII Legislatura (1918-1920) y a la XXX (1922-1924), siempre por el Distrito de Tula. En 1917 dio su apoyo a don Francisco Bracho como candidato a Gobernador y, ante el triunfo del General Nicolás Flores, se retiró a la vida privada en Juandhó, Hidalgo. En 1925, después de una contienda política contra el General Jesús F. Azuara y el Diputado Francisco López Soto, asumió la gubernatura constitucional del Estado de Hidalgo, iniciando con su administración la era constructiva de nuestra entidad, a juicio de varios historiadores. Entregaría el poder al Ingeniero Bartolomé Vargas Lugo el 1 de abril de 1929. Posteriormente se destacó como líder callista, hasta que se retiró de la política y se dedicó a crear reses bravas. El 11 de noviembre de 1945 falleció a consecuencia de un accidente automovilístico acaecido en Acolman, Estado de México.

RODRÍGUEZ ROMERO, CÉSAR. Maestro y prócer de la charrería. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1869. Durante su juventud practicó la tauromaquia en compañía del célebre torero Vicente Segura, cuando éste también se iniciaba en esas lides. En su tierra natal realizó sus prácticas charras, que lo habrían de llevar a un sitio distinguido en el varonil deporte, cuando éste tuvo gran apogeo en nuestra República porque contó con varios exponentes en todo el territorio. Predicador y maestro de la charrería clásica, dedicó gran parte de su vida a enseñar y formar nuevos elementos que ejecutaran las diversas suertes charras, logrando contagiar su afición a muchos jóvenes que después sobresaldrían en ese campo. En 1907, a iniciativa suya se construyó el primer lienzo charro con que contó la capital hidalguense, en el barrio de La Hortaliza, y ahí realizó competencias entre los mejores charros mexicanos, impulsando a la nueva generación pachuqueña. Famoso en toda la República por su simpatía, que atraía amistades (su apodo de “El Chícharo” fue muy popular) fue reconocido en su tiempo como el mejor ejecutor de varias suertes. En 1917 fue el más entusiasta fundador de la Asociación de Charros de Pachuca, a la cual dio vida junto con sus amigos Manuel Islas, Raúl Revilla, Tomás J. Straffon, Feliciano Rubio y otros más que simpatizaron con su iniciativa. Posteriormente también fue constructor del lienzo de Zacahuitzco, en el Distrito Federal, secundado por elementos de la charrería capitalina. Entre 1936 y 1939 laboró en los criaderos caballares del ejército en Chihuahua y Durango en compañía de su gran amigo, el escritor y charro don Leovigildo Islas Escárcega. Sus últimos años los pasó en su ciudad natal, hasta que una penosa enfermedad lo postró, falleciendo en un hospital de la Ciudad de México el 10 de marzo de 1950. El Gobierno del Estado, encabezado por el Lic. Vicente Aguirre, cubrió los gastos de los funerales del afamado charro, y las asociaciones charras del país, con una franja negra en símbolo de luto, despidieron a quien tanto le debía el deporte nacional.

RODRÍGUEZ TORO, HERO. Periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 28 de febrero de 1913. Ejerció el periodismo informativo y fue Gerente de la Compañía Editorial Excélsior, donde consolidó su nombre como columnista. También colaboró en *El Financiero*. Murió en la Ciudad de México el 3 de diciembre de 2000.

ROJAS CORONA, ENRIQUE. Médico y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 8 de marzo de 1897. Cursó estudios en Pachuca, donde fue alumno del ICL del Estado e ingresó a la Escuela Nacional de Medicina de la Universidad Nacional, donde obtuvo el título de Médico. Regresó a Pachuca a ejercer y por muchos años fue comisionado médico en las funciones de box. Se inició como catedrático de física en el ICL, y después dictó biología e higiene e introducción a la clínica en la Escuela de Medicina. Durante muchos años fue el decano de los catedráticos de esa institución hidalguense, después en la Universidad de Hidalgo, pues laboró en ella durante más de 30 años, hasta su muerte, acaecida el 11 de febrero de 1969 en la misma capital hidalguense. Fue miembro de varias instituciones culturales hidalguenses y antes de ser inhumado le fue rendido solemne homenaje en la UAEH.

ROJAS VIGUERAS, MARÍA ESTELA. Jurista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 14 de abril de 1933. Estudió en la Escuela “Hijas de Allende” y en el ICLA. En la Facultad de Jurisprudencia de la UNAM se graduó como Licenciada en Derecho en 1954. Fue la primera mujer titulada en el Estado de Hidalgo. Activa desde 1960, en 1961 ingresó a la política y ocupó varios cargos en la judicatura del Estado de Hidalgo y en otras instituciones. En 1975 fue Presidenta del CDE del PRI en Hidalgo. Fue la primera mujer Magistrada del TSJ, Presidenta de la Sala Civil y Oficial Mayor del Gobierno del Estado. Fue fundadora y Presidenta de la Comisión Estatal de los Derechos Humanos. Después laboró en la Delegación federal de la Secretaría del Trabajo y Previsión Social. En 1987-1988 fue Oficial Mayor del Gobierno

del Estado y Secretaria General de la Confederación Nacional de Organizaciones Populares (CNOP). En 1973-1976 fue Diputada local por el tercer Distrito electoral en la XLIX Legislatura, y en 1988-1991 Diputada federal por el I Distrito electoral en la LIV Legislatura. Se le mencionó como precandidata a la gubernatura del Estado. Fue Magistrada del TSJ en dos ocasiones, durante nueve años. Ha sido maestra en la Escuela “Hijas de Allende”, en el Tecnológico de Pachuca y en la UAEH en la Escuela de Trabajo Social, donde también fue Directora, en la Escuela de Medicina y en la Escuela de Derecho. Es miembro de la Barra de Abogados de Hidalgo.

ROJO DEL RÍO LAFUENTE LUVIÁN Y VIEYRA, MANUEL ANTONIO. Rector de la Universidad de Salamanca y Arzobispo de Manila. Los biógrafos discuten su origen, pues mientras unos sostienen que nació en Tula, otros insisten que nació en Huichapan, ambos lugares en el Estado de Hidalgo. Sostenemos la primera de estas tesis; nació en 1708. Hijo de familia acomodada, estudió en el Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México, pasando después a la Universidad, donde se graduó en filosofía, teología y cánones. Enviado por sus padres a España para posgraduarse, ingresó a la Universidad de Salamanca, donde después de graduarse como Bachiller en Leyes, alcanzó el Doctorado en Cánones. Estudió también materias correspondientes a las ciencias naturales y por su capacidad humanística y científica, fue nombrado Rector de la Universidad de Salamanca, recibiendo además el título de Socio Benemérito de las Academias de los Santos Ángeles del Colegio Trilingüe, así como el nombramiento de Abogado de la Corte de España. Fue Consultor del Tribunal de la Inquisición de la Nueva España e Inquisidor ordinario para las Diócesis de Filipinas, Yucatán y Nicaragua. Regresó a México y fue nombrado racionero de la Catedral Metropolitana en 1738; prebendado en 1746 y canónigo en 1756. Rehusó la plaza de Oidor en la Real Audiencia de México y otra de Inquisidor de Santa Fe de Bogotá. En 1759 inició el establecimiento del Ilustre Colegio de Abogados de

México. Fue juez conservador de las religiones de San Francisco y La Merced. En 1756 fue electo Arzobispo de Manila y tomó posesión de ese cargo el 22 de julio de 1758, gobernando también la Diócesis de Nueva Segovia en su calidad de Gobernador Apostólico de ella y Gobernador y Capitán General de todas las Filipinas. Aprendió el idioma tagalo y fue autor de varias obras en latín, español y tagalo, sobre temas científicos y teológicos. Fue autor de *Carta pastoral a los fieles de Manila, la mejor devoción del fiel cristiano*, impreso en Manila en idioma tagalo; *Catecismo en lengua tagala*, etc. Donó al Colegio de San Ildefonso su biblioteca. El 30 de enero de 1764 murió en Manila y se dijo en ese tiempo que su corazón fue traído a México y sepultado en el Convento de la Enseñanza.

ROJO GARCÍA DE ALBA, JOSÉ ANTONIO. Político. Nació en Hui-chapan, Hidalgo, en 1966. Se graduó como Licenciado en Derecho en la UAEH, con la tesis “El municipio y su papel en la planeación económica”. Inició su ejercicio profesional en 1991 en la SRA. En 1988, practicando la charrería, fue subcampeón nacional de coleadero. En 1997-2000 fue Diputado federal por el Distrito electoral de Ixmiquilpan en la LVII Legislatura. En 1999 fue Secretario General de Gobierno y en el 2000 fue coordinador de la campaña del candidato Francisco Labastida en San Luis Potosí. Ha ocupado cargos en la Secretaría de Desarrollo Social, en el CEN del PRI, en la CNC y en el PRI de Hidalgo, institución que presidió de 2001 a 2004. En 2005-2008 fue Diputado local por el Distrito X Tenango de Doria, siendo Coordinador General de la LIX Legislatura.

ROJO GARCÍA DE ALBA, JORGE. Político. Nace el 24 de junio de 1963, hijo del ex Gobernador de Hidalgo Lic. Jorge Rojo Lugo. Licenciado en Derecho por la UNAM y Maestro en Administración Pública por la Universidad Anáhuac. A nivel federal ha sido Gerente del Programa Estatal LICONSA (1992-1993) y Director de Relaciones Públicas de la LVI Legislatura federal (1994-1997). En el

Estado se ha desempeñado como asesor del Director General de Aseguradora Hidalgo (1998-1999), representante del Gobierno del Estado de Hidalgo en la Ciudad de México (1999-2002), secretario privado del C. Gobernador del Estado de Hidalgo (2002-2003), secretario del despacho del C. Gobernador del Estado de Hidalgo (2003 a 31 de marzo del 2005), Secretario de Agricultura y Desarrollo Rural del Gobierno del Estado de Hidalgo (2005-2006). Cargos políticos: Secretario de Gestión Social del CDE del PRI (1985-1990), operador político municipal del CDE del PRI en Atotonilco El Grande (1987), Subsecretario de Organización del CEN del PRI (1995), Delegado del CEN del PRI en Zacatecas (1996), Delegado del CEN del PRI en Colima (1996), Delegado Especial del CEN del PRI en Cuautla, Morelos (1997), Secretario Adjunto a la Presidencia del CEN del PRI (1997-1998), Consejero del Consejo Político Estatal y Nacional del PRI (2000), operador político municipal del CDE del PRI en Villa de Tezontepec (2002), operador político municipal del CDE del PRI en Molango (2002), operador político municipal del CDE del PRI en Tizayuca, Presidente del Comité Directivo Estatal del PRI en Hidalgo (2006), Diputado federal por el Distrito III Actopan en la LXI Legislatura 2009-2012, siendo electo Coordinador de la fracción del PRI-Hidalgo. En abril de 2010 fue nombrado Coordinador de la Campaña del candidato a Gobernador por el Estado de Hidalgo Lic. José Francisco Olvera Ruiz. Pertenece a las asociaciones: Excelencia Charra 2001, Grupo Quetzal, AC, 2008 y Charros de Huichapan, AC, 1978.

ROJO GÓMEZ, JAVIER. Gobernador del Estado de Hidalgo, Gobernador del Distrito Federal y Gobernador del Territorio de Quintana Roo. Nació en un humilde jacal de la Hacienda de Bondojito, en Huichapan, Hidalgo, el 18 de junio de 1896. En su niñez trabajó como pastor, asistiendo a la vez a la escuela primaria de Huichapan para iniciar sus estudios elementales. Ayudado por su hermano Enrique, continuó sus estudios en Pachuca e ingresó después a la

preparatoria y a la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional, donde obtuvo el título de Licenciado en Derecho en 1924. Su pasión por los problemas del campesino lo llevó a iniciarse en la política y en 1920 fue electo Diputado local a la XXVI Legislatura y después a la XXVII (1923). Durante la administración del Gobernador General Antonio Azuara, ocupó el puesto de Secretario General de Gobierno y en 1925 fue electo Diputado federal por el Distrito de Zimapán a la XXXII Legislatura. En 1930 fue nombrado juez de Distrito en materia administrativa en la Ciudad de México y después Secretario General del Departamento Central. Durante los primeros años de la administración cardenista fundó, junto con Graciano Sánchez, la Confederación Nacional Campesina. En 1936 fue electo Gobernador del Estado de Hidalgo para el periodo 1937-1941, asumiendo el cargo el 1 de abril de 1937. En su primer año de gobierno repartió 76 303 hectáreas entre los campesinos, fraccionó latifundios que los gobiernos anteriores no habían podido afectar, fundó la Federación de Obreros y Campesinos del Estado de Hidalgo. Durante su administración, esta entidad ocupó el primer lugar en la República en la construcción de carreteras. El Presidente Ávila Camacho lo nombró Jefe del Departamento Central (actualmente Gobierno del Distrito Federal) y llevó a cabo brillante labor: fomentó la educación pública construyendo escuelas, fundó bibliotecas populares, amplió calles y calzadas, mejoró los servicios públicos y durante su gestión se construyeron escenarios magnos para distintos espectáculos, entre los que sobresale la Plaza México. En junio de 1951 fue condecorado con la Orden del Libertador Simón Bolívar por el Gobierno de Nicaragua. El Presidente Ruiz Cortines lo nombró Embajador en Japón e Indonesia; y a su regreso ejerció su profesión hasta que el Presidente López Mateos lo nombró Secretario General de la Confederación Nacional Campesina, en agosto de 1962. Durante la administración del Presidente Díaz Ordaz, fue nombrado en 1965 Gobernador del Territorio de Quintana Roo y desplegó gran actividad en beneficio de aquella entidad. “Con Rojo

Gómez Quintana Roo encontró su camino”, se dijo en la prensa nacional, reconociendo la marcha de su administración en aquel territorio. El Presidente Luis Echeverría lo confirmó en el puesto y, ocupándolo, sintió debilitada su salud por lo que se trasladó a la capital mexicana donde, a causa de un edema pulmonar, falleció el 31 de diciembre de 1970. El 1 de enero de 1971 se le rindieron homenajes en el Rancho del Charro (institución que creó siendo Regente); en la Confederación Nacional Campesina (de la que fue fundador y líder); en la capital hidalguense (donde a nombre de los tres poderes hizo uso de la palabra el Gobernador Prof. Donaciano Serna Leal); y, finalmente, en su tierra natal, entre miles de campesinos mexicanos, después de un recorrido de 200 kilómetros entre vallas populares, antes de ser inhumado en la misma ciudad.

ROJO LUGO, JORGE. Gobernador Constitucional. Nació en Hui-chapan, Hidalgo, el 19 de junio de 1933. Estudió en la Escuela Nacional Preparatoria y obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la UNAM. Fue electo Diputado federal por el V Distrito electoral (Zimapan) para el periodo 1961-1964. Ha sido Delegado General del PRI en los estados de Tabasco, Chiapas, Yucatán y Quintana Roo. De 1965 a 1970 fue Subdirector General del Banco Nacional Hipotecario y posteriormente asumió la Dirección del mismo. El 10 de enero de 1975, al unificarse la administración de los Bancos Nacionales de Crédito Agrícola y Ganadero, Agropecuario y de Crédito Ejidal que integraban la banca oficial, el Presidente Echeverría lo nombró Director General del Banco Nacional Agropecuario, institución que fusionó a todas las antes nombradas. El 7 de septiembre de 1975 asumió la gubernatura del Estado de Hidalgo, en sustitución del Lic. Raúl Lozano Ramírez. El 1 de diciembre de 1976 se hizo cargo de la Secretaría de la Reforma Agraria, nombrado por el Presidente López Portillo. El 1 de junio de 1978 regresaría a la gubernatura del Estado de Hidalgo. Murió el 14 de julio de 2010 en la Ciudad de México.

ROJO MUÑOZ, ABEL. Ingeniero, político y poeta. Nació en la comunidad de Caltimacán, Municipio de Tasquillo, Hidalgo, donde fue Presidente Municipal en 1988-1991. Es Ingeniero egresado de la UAM-Azcapotzalco. Ha publicado poesía en la serie *De mano en mano* del Departamento de Humanidades del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM) y en la revista *Desfiladero*. Fue Diputado en el Congreso local (1993-1996) por el Distrito electoral de Ixmiquilpan. Ha publicado: *Novísima poesía*. Coautor; y *Poemario* (1998).

ROLDÁN, JUAN MANUEL. Teólogo. Nació en Apan, Hidalgo. Estudió en el Seminario de San Ildefonso y en 1729 fue Clérigo Presbítero, después Bachiller Teólogo y Secretario del Cabildo Metropolitano. Fue autor de *Tabla y reglamento para las asistencias solemnes y concurrencia de la capilla de música de la Santa Iglesia de México*, impresa en esta ciudad en 1758.

ROLDÁN GÓMEZ, ÁLVARO. Charro. Nació en Pachuca, Hidalgo. Reconocido como uno de los mejores charros de su tiempo, ejerció el profesionalismo en el deporte nacional, actuando en Cuba, Canadá y Europa, pues dominaba varias suertes y era considerado charro completo. Recibió la comisión de arrendar caballos a nuestro estilo en España y llegó a competir con los mejores caballistas extranjeros, sobresaliendo por su gran dominio de casi todas las suertes. En 1917 fue fundador de la Asociación de Charros de Pachuca y hasta su muerte, acaecida en junio de 1954, uno de sus principales impulsores. El lienzo charro de Ciudad Sahagún lleva su nombre.

ROLDÁN MÁRQUEZ, ROBERTO. Poeta, periodista y locutor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 22 de abril de 1921. Hizo estudios en la Escuela Ignacio Manuel Altamirano, en el ICL del Estado y en la Academia Roy, en la que cursó la licenciatura en Comercio. Se dedicó a la publicidad y fue fundador de la radiodifusora XEPK de Pachu-

ca, siendo locutor, publicista y gerente de la misma. Después fue locutor y funcionario de varias más, como la XEW de la Ciudad de México, la XET de Monterrey y la XEOA de Oaxaca, laborando en la agencia de publicidad Walter Thompson de México. Fue también Gerente de la Central de Grabaciones, SA, en la Organización Radio Centro. En el periodismo, fundó en 1941 el periódico *Labor* en Atonilco el Grande y colaboró en las inolvidables publicaciones hidalguenses *El Observador* y *Renovación* de Pachuca. Dirigió en sus dos épocas el periódico de variedades *Respetable Público* y fue Subdirector de *Hidalgo Gráfico* en Pachuca. Colaboró en *El Norte* de Monterrey, *Oaxaca Gráfico* de Oaxaca y *La Voz de Hidalgo* de Pachuca, entre otras muchas publicaciones. Su creación poética quedó impresa en muchas publicaciones periódicas y en los siguientes libros: *50 poemas de amor*, *Acuarelas provincianas*, *Por la senda prohibida* y *El sembrador*, que prologó el maestro don Alfonso Sierra Partida. Murió en un accidente de tránsito acaecido en la carretera México-Puebla en 1972.

ROMERO, FRANCISCO. Ingeniero y orador. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 18 de agosto de 1853. Fue alumno de la Escuela Militar en 1870, donde estudió Ingeniería, graduándose en 1876. Obtuvo el grado de Teniente de Plaza Mayor Facultativa de Artillería, con el cual salió a la campaña de Oriente. Después ascendió a Capitán 2º del Cuerpo de Ingenieros y prestó sus servicios en Pachuca. Ascendió a Comandante en el Estado Mayor del Secretario de Guerra, se le nombró poco después Teniente Coronel. Fue representante del Estado de Sonora, del de Yucatán, dos veces del de Hidalgo y del Estado de Jalisco. Se distinguió como orador y fue catedrático de astronomía, náutica y cosmografía de la Escuela Militar. Cuando el Ejecutivo sometió a juicio de la Cámara de Diputados el reconocimiento de la deuda inglesa —contrato Noetzlin— luchó fervientemente porque no fuera aprobado y junto con otros lo logró.

ROMERO, JOSÉ ANTONIO. Insurgente. Vecino de Nopala, Hidalgo, era mensajero de don Miguel Hidalgo y don Ignacio Allende. En 1811 fue hecho prisionero por fuerzas al mando del realista José de la Cruz, cuando éste marchaba hacia Tepic, y fue sometido a Consejo de Guerra en Huichapan y sentenciado a prestar servicio de armas por ocho años. Desconocemos su suerte posterior.

ROMERO, JOSÉ MARÍA. Médico. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1788. Se graduó de Médico Cirujano en la Universidad de México y ejerció su profesión en su tierra natal, con gran humanismo.

ROMERO, MANUEL. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1800. Por riguroso escalafón fue ascendido a General en 1841. En San Luis Potosí fue Comandante General del Departamento en 1844 y pudo sofocar una revuelta contra el General Anastasio Bustamante. En 1846 combatió en La Palma y Resaca de Guerrero y estuvo en la defensa de Monterrey. Cuando esta plaza cayó en poder del invasor, organizó con el General Antonio Canales unas guerrillas con las que hostilizó constantemente al enemigo, que actuaba entre Matamoros y Monterrey. Murió en San Luis Potosí en 1851.

ROMERO, NICOLÁS, “EL LEÓN DE LAS MONTAÑAS”. Guerrillero republicano y arquetipo de los chinacos. “Jamás he visto un jinete como Nicolás Romero. Se sentaba en el caballo con tanta naturalidad, como si así hubiera pasado toda su vida. Le gustaba a veces menear el penco, lo que significaba que nadie como él sabía arrancarlo y sentarlo con sin igual donaire; lo hacía andar para atrás en largo trecho, arrendar con una destreza inimitable, brincar cercas y barrancas, trepar por peñas que parecían inaccesibles. A veces, cogido de la cabeza de la silla y corriendo caballo y jinete, Nicolás hacía una machincuepa desde el suelo, volteando el cuerpo sobre la cabeza del corcel y cayendo sentado en la silla”. Así era como jinete el popular y valiente caudillo que en Michoacán y Guerrero, principal-

mente, luchó durante la guerra de tres años a favor de la Reforma, y posteriormente contra la intervención francesa que hirió a nuestra patria. Nació “El león de las montañas”, como le llamaban los franceses, en el pueblo de Nopala, Distrito de Huichapan, Hidalgo, el 6 de diciembre de 1827. De niño se dedicó a las labores del campo y aprendió el oficio de tejedor. Fue llevado por su padre al pueblo de Contreras, en el Distrito Federal, donde había conseguido un empleo en una fábrica textil, y en la misma empresa trabajó cuando niño. En 1857 se incorporó a las fuerzas del General Aureliano Rivera. Aficionado a juegos y diversiones y magnífico bailarín, fue un hombre querido por el pueblo, que siempre tuvo en él a un guía sagaz y astuto. Sus armas eran la reata, la lanza y las rudimentarias armas de fuego. Con todas ellas se desenvolvía extraordinariamente. Uno de los hechos de armas que pueden servir de ejemplo de su astucia y valentía, tuvo como escenario un lugar llamado Tahonas, cerca de Zitácuaro. Habiendo salido del rancho La Primicia, ordenó a sus 40 hombres que se emboscaran en un monte, todos con armas que habían arrebatado a los franceses; mientras él, sabedor que por ahí pasaría la vanguardia del General Leonardo Márquez, se reservó para llegar de frente cuando se iniciara el tiroteo en Tahonas y sucediendo todo conforme a sus planes, causó tremenda derrota al odiado General, que dejó sus hombres totalmente dispersos. Pero ahí no terminó, pues reorganizando Márquez sus fuerzas, quiso sorprenderlo cuando el pueblo de Zitácuaro lo recibía entre aclamaciones, vino y entusiasmo general; pero como los hombres de Romero estaban preparados, nuevamente persiguió a la tropa reaccionaria hasta casi aniquilarla. “Cuando llegamos a Zitácuaro estaban todavía intactas las copas que nos habían servido y pudimos acabar los abrazos que habían empezado”, narra un personaje de don Victoriano Salado Álvarez en sus *Episodios nacionales mexicanos*. Se le consideró “Arquetipo de los chinacos” por sus características de magnanimidad, generosidad, así como su habilidad como jinete y soldado. Siempre fue respetuoso de la vida de los prisioneros en sus múltiples batallas,

en las que, siempre en desventaja en número de combatientes, garrocha en mano se lanzaba contra el enemigo provocando su huida. Realizó sus campañas, además, en el Estado de Guerrero, en el Estado de México y con sus fuerzas llegó a merodear la capital del país. Dice el escritor don Juan A. Mateos que Romero jamás preguntó de sus contrarios: ¿cuántos son? Sino: ¿dónde están? Y allá iba. Sus fuerzas casi siempre estuvieron a las órdenes del General y Lic. Vicente Riva Palacio. Sus sorprendentes batallas o escaramuzas más brillantes tuvieron lugar en Najiní, Anganguero, Venta del Aire, Tullillo, Trojes, Metepec, Ayala, Monte Alto, etc., hasta que un día, en 1865, tuvo que refugiarse en la Cañada de Papatzindán para curarse de un pie que se le había fracturado en un herradero y baile en el rancho del mismo nombre, y fue sorprendido por los zuavos, que lo condujeron a la Ciudad de México, donde sometido a un Consejo de Guerra que presidió el Coronel de Artillería M. de la Sailleb, fue sentenciado a muerte el 11 de marzo de 1865, en unión de sus compañeros el Comandante Higinio Álvarez, el Alférez Encarnación Rojas y el Mariscal Roque Flores. Los periódicos de la época –republicanos e imperialistas– defendieron al guerrillero pidiendo el indulto o un castigo menor, en vista de su humanitarismo para con sus prisioneros nacionales o extranjeros. Las publicaciones liberales *La Cuchara*, *La Sombra*, *El Buscapiés*, *Los Espejuelos del Diablo* y el imperialista *El Cronista de México*, pidieron en sus columnas que no se le fusilara, pero todo fue inútil, pues varios redactores merecieron ser encarcelados en La Acordada. El Capitán imperialista Backer también intervino en su defensa, pues cuando fue su prisionero sólo recibió consideraciones. El 17 de marzo fue leída la sentencia condenatoria, y ante la protesta popular, se adelantaron los sucesos, por lo que la mañana del 18 de marzo de 1865 los prisioneros fueron conducidos a la plaza de Mixcalco, donde fumando un puro y en unión de sus leales compañeros de lucha, fue ejecutado. Eran las 10 de la mañana.

ROMERO ÁLVAREZ, JAVIER E. Jurista y catedrático. Nació en la comunidad de Tecocomulco, Municipio de Cuauhtepac, Hidalgo. Estudió en el ICLA y egresó de la Escuela de Derecho de la UAH. Desde 1962 impartió clases en la Preparatoria No. 1 de la UAH, donde después fue Director. En 1978 y en 1982, cuando era Secretario General del Sindicato Único de Trabajadores Académicos de la UAH, se le consideró como aspirante a la rectoría. En 1984-1987 fue Diputado local a la LII Legislatura, representando al Distrito electoral de Tenango de Doria, supliendo como Coordinador del Congreso a Jaime Daniel Baños Paz. Ha desempeñado varias comisiones políticas en el PRI. En 1987 fue Delegado en Tepeji del Río.

ROMERO DE TERREROS, PEDRO. Minero y benefactor. Nació en Cartagena, Huelva, España, en 1710. Debido a la muerte de su padre, en 1732 vino a la Nueva España y se dedicó a la arriería entre Tuxpan y México. Se cuenta que una noche tuvo que pernoctar en un bosque y, por curiosidad, tomó una piedra que brillaba mucho y pudo notar que contenía metal de buena ley, por lo que la llevó a México para su muestreo. En 1738 denunció la mina, y transcurrido el tiempo se hizo millonario; era don Pedro Romero de Terreros, cuya generosidad para con el gobierno virreinal hizo que éste le extendiera nombramientos, iniciándose como Alcalde Ordinario de Querétaro en 1742. Después sería Alférez Real y Alguacil Mayor de la misma población, a la que colmó de beneficios. De 1743 a 1750 explotó las minas de Real del Monte, asociado con don Alejandro Bustamante y Bustillo, y después por cuenta propia, como dueño de ellas. Fueron grandes las cantidades de dinero que obtuvo, pues solamente de “La Vizcaína”, en un periodo de 19 años (1762-1781), alcanzó un beneficio de once millones de pesos. Fue dueño de las minas San Juan, San José, Dios nos gué, San Francisco, Santa Águeda, Guadalupe, Santa Teresa, San Cayetano, Dolores, Resurrección, San Ramón, San Patricio, El Sacramento, Acosta, Aguascalientes y Sánchez. En 1762 tuvo que construir varias haciendas para benefi-

ciar el metal, entre ellas la de La Regla, cuya construcción costó un millón de pesos. Debido a los ricos presentes que hacía al Rey de España, éste le confirió el título de Primer Conde de Regla en 1769. Sin embargo, el 15 de agosto de 1764, tuvo efecto el primer brote de rebelión de sus trabajadores, negándose a laborar en las minas debido a que el Conde de Regla intentó rebajarles el jornal. Se pidió auxilio a Pachuca y acudió el propio Alcalde Mayor, don Ramón de Coca, a quien los barreteros dieron muerte, y “en medio de espantosa gritería y fenomenal escándalo” buscaban también a don Pedro para quitarle la vida. Sólo se calmaron cuando el cura don José Rodríguez Díaz ordenó que saliera el santo Sacramento por las minas a apaciguar el tumulto. Muchas de las grandes riquezas que obtuvo las gastó en obras religiosas, culturales y de beneficencia. Entre ellas contamos las siguientes: en 1756-1758 costó el establecimiento de una misión franciscana entre los apaches, que fracasó; aportó grandes cantidades a los colegios religiosos de Querétaro, México, Guadalupe (Zacatecas) y Pachuca; contribuyó a la fundación de Las Capuchinas, en la Villa de Guadalupe; construyó la iglesia de Real del Monte; prestó al gobierno virreinal de Croix \$400 000.00 y al de Bucareli \$800 000.00, para la realización de obras; donó al gobierno real un navío de guerra de 80 cañones; fundó el Monte de Piedad en 1775, casa de empeño, con un capital de \$300 000.00, “para socorrer las urgencias del público con moderadísimo premio”. A la vez, testó que cuando esa institución produjera fondos suficientes para edificar sitios donde se impartiera educación, fuera la región del Valle del Mezquital la primera que se favoreciera con un plantel en el que se diera preferencia a los pobladores otomíes. En 1776, el Rey concedió a sus hijos 2º y 3º, los títulos de Marqués de San Francisco y de San Cristóbal, respectivamente. Fue el fundador del pueblo de Huasca. El 27 de noviembre de 1781 murió en su Hacienda de San Miguel Regla y fue trasladado su cadáver a Pachuca, donde fue sepultado en el templo de San Francisco.

ROMERO REYES, GABRIEL. Jurista y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1939. En su juventud practicó y destacó en atletismo y fútbol. Se graduó en la Facultad de Derecho de la UNAM. Desempeñó numerosos cargos en la función pública. Fue Agente del Ministerio Público. En 1966-1969 fungió como Secretario en la Escuela de Leyes de la UAH. En 1969-1973 fue Secretario General de Gobierno, durante la administración gubernamental del Prof. y Lic. Manuel Sánchez Vite. De 1973 a 1976 fue Presidente Municipal de Pachuca y después Magistrado del TSJ, cargo al que renunció para ser primer titular del Tribunal Unitario de lo Contencioso Administrativo, que se fundó por iniciativa suya. Siendo Presidente del Tribunal Fiscal y Administrativo, murió de un paro cardíaco en el Hospital de la Beneficencia Española de la Ciudad de México. Fue inhumado en el panteón de San Bartolo, en Pachuca.

ROMERO ROMERO, JORGE. Abogado. Nació el 22 de noviembre de 1964. Estudió para Licenciado en Derecho en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ha sido representante del PRI ante los órganos electorales en los últimos cinco comicios; Secretario de Acción Electoral del Comité Directivo Estatal de ese partido; miembro de su Consejo Político Nacional, así como Delegado en asambleas nacionales del CEN del PRI. Ha ocupado diferentes cargos públicos, como Director General de Audiencia, Acuerdo Público y Seguimiento del Gobierno del Estado de Hidalgo. También fue Director de Protección y Vialidad de la Dirección General de Seguridad Pública y Tránsito General de Gobernación, y Secretario de Turismo del Gobierno del Estado de Hidalgo. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

ROMERO TREJO, ANATOLIO. Líder campesino. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Radicado por siempre en su tierra natal, ocupó varios puestos de elección popular. Fue Presidente Municipal de Ix-

miquilpan en el periodo 1952-1954; en 1966-1969, Diputado suplente al Congreso local; Diputado al Congreso local en 1969-1972, y Diputado suplente al Congreso de la Unión. Impulsó el progreso y era el principal elemento para la construcción de la Plaza de Toros de Ixmiquilpan –que hoy lleva su nombre– cuando murió en la misma ciudad el 24 de octubre de 1972.

ROSA, JOSÉ MIGUEL DE LA. Hacendado altruista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, por el año 1797. Realizó estudios en el Seminario de México, donde dejó inconclusa la carrera de abogado. Heredó una gran fortuna como dueño de haciendas y fue caritativo con los humildes. También ocupó cargos públicos importantes.

ROSAL, JESÚS DEL. Médico, político y revolucionario. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Cursó estudios elementales y obtuvo el título de Médico en la Universidad Nacional. Al estallar la Revolución, radicando en Ixmiquilpan, luchó por ella y tuvo contactos con el notario Jesús Silva, que sería primer Gobernador maderista del Estado de Hidalgo. Alcanzó el grado de Coronel en la lucha revolucionaria. En 1920 fue candidato a Gobernador del Estado de Hidalgo, cuando finalmente lo fue el General Amado Azuara. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como Veterano de la Revolución. En Ixmiquilpan una calle lleva su nombre y en Pachuca la lleva también un Centro de Salud.

ROSAL, JORGE DEL. Cantante. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 22 de julio de 1934. Desde niño gustó del canto y partió hacia Ciudad Juárez, Chihuahua, donde trabajó en centros nocturnos con el Trío Capri y después con el Trío del Puerto. Sostenido también con un negocio de automóviles, gustaba de competir en “arrancones”, en los que tuvo triunfos nacionales. Regresó a México y la marca Son-art grabó sus primeras interpretaciones. Después pasó a la compañía de Discos Orfeón, en la que grabó numerosos discos sencillos y de larga

duración. Realizó giras por casi toda la República y por EEUU, donde tuvo gran aceptación. Entre sus mayores éxitos se cuentan sus interpretaciones: “Urgencia”, “Amigo” y “Ladrona de besos”.

ROSAL ANGULO, ANTONIO DEL. Educador. Nació en Yahualica, Huejutla, Hidalgo. Estudió en el Seminario Conciliar de México. Con el Sr. Francisco Andrade fundó un colegio de instrucción secundaria en el que recibieron educación muchas personas que llegaron a ocupar puestos importantes en el Estado de Veracruz. También con el Sr. Andrade escribió una obra sobre caligrafía, que fue aceptada como texto para las escuelas primarias. Fue autor de otras obras pedagógicas. Murió en su tierra natal en 1857, siendo Director de la escuela del lugar.

ROSALES RODRÍGUEZ, RAMÓN. M. Revolucionario y Gobernador. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 15 de agosto de 1872. Realizó sus estudios en el Instituto Científico y Literario del Estado y en 1890 ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria, inscribiéndose al año siguiente en la Escuela Nacional de Comercio y Administración, donde fue Presidente de la sociedad de alumnos; al año siguiente fue confinado en una mazmorra de la cárcel de Belén, por su lucha contra el porfirismo. En 1900, a la muerte de su padre, ocupó el puesto que éste dejó y fue nombrado Agente de la Secretaría de Fomento, en los ramos de Minería y Tierras. En 1901 fue factor importante para que se estableciera en Pachuca la Corporación Patriótica Privada que, junto con el Congreso Liberal Ponciano Arriaga de San Luis Potosí, fueron las primeras que surgieron para luchar por la no reelección. En 1905 se graduó como Sociólogo y Filósofo en el Instituto de Ciencias de Nueva York y emprendió un viaje de estudios por Europa y Norteamérica. Desde 1909 renunció a su cargo de Agente de Minería y Tierras, y junto con el notario Jesús Silva luchó por instalar un club antirreeleccionista que finalmente logró, instalándolo el 16 de enero de 1910. El mencionado club lo lanzó como

candidato a la diputación federal, curul que no obtuvo por su militancia antiporfirista. Asistió como Delegado a la Convención Nacional Antirreeleccionista que se celebró en México, y en San Luis Potosí se entrevistó con don Francisco I. Madero, a quien ofreció su fortuna y conocimientos para la lucha que se avecinaba. Cooperó a la vez moral y económicamente para el sostenimiento del Partido Antirreeleccionista, que finalmente triunfó. En 1910 retiró sus fondos de la sucursal del Banco de México, para lanzarse de lleno a la lucha y el 26 de junio del mismo año, al sancionarse un nuevo periodo gubernamental del General Díaz, se unió con Enrique Bordes Mangel, Cándido Aguilar y otros revolucionarios para planear un levantamiento armado en el rancho de San Ricardo, Veracruz, enviando de Pachuca armas, dinamita y gente. Realizó una gran labor de agitación y llegó a ser considerado como el más prominente antirreeleccionista de la República. Triunfante la Revolución, el 4 de noviembre de 1911 fue nombrado Gobernador interino, puesto al que renunció el 16 de octubre de 1912 con el fin de preparar su candidatura para Gobernador Constitucional y, triunfador de las elecciones, asumió el puesto el 1 de abril. Huerta ordenó su renuncia, que se consumó el 3 de julio del mismo año, y no conforme, lo persiguió tenazmente, pues continuaba aportando su entusiasmo, capacidad y recursos para el triunfo del pueblo contra el usurpador. Logrado este triunfo, se dedicó a otras actividades hasta que, por un mal cardíaco, falleció la mañana del 30 de abril de 1928.

ROSSELL DE LA LAMA, GUILLERMO. Arquitecto y Gobernador Constitucional. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 22 de julio de 1925. En 1951 se graduó en la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM obteniendo medalla de oro y Premio de Excelencia por su tesis “Planificación de la nueva ciudad Guerrero”. Fue discípulo de los arquitectos Carlos Lazo y Enrique Yáñez. Al inicio de su ejercicio profesional trabajó en los talleres de los arquitectos Francisco Serrano, Carlos Obregón Santacilia, Enrique del Moral y Raúl Cacho Álvarez,

y fue jefe del taller del arquitecto Mario Pani. Dictó cátedra en la institución donde se graduó. Ha sido delegado a varios Congresos en distintos países, y fundador de publicaciones especializadas como *San Carlos y Espacios*. Desde 1952 ocupó importantes cargos. En 1958 fue colaborador en la campaña del Presidente López Mateos; Oficial Mayor (1958-1959) y Subsecretario de Patrimonio Nacional (1959-1964); Senador por el Estado de Hidalgo (1976); Secretario de Turismo (1976-1980) y Gobernador del Estado (1981-1987). Desde 1987, Presidente de la Corporación de Planificación. Representó al Presidente López Mateos en numerosos eventos políticos, cívicos y técnicos. Ha sido asesor y consejero de importantes firmas constructoras y representante técnico de México en varios actos internacionales. Fue nombrado Miembro de Honor del Instituto Americano de Arquitectos y Ciudadano Honorario de Texas, Louisiana y Austin, EEUU. Dirigió la revista *Patrimonio de México* y ha presidido varias instituciones internacionales. Ha sido condecorado por los gobiernos de Cuba, Brasil y Francia. Varias veces ha sido candidato al Premio Sir Patrick Abercrombie (Mundial de Urbanismo) de la Unión Internacional de Arquitectos. Ha dictado numerosas conferencias en Sudáfrica, Japón, India, El Cairo, Alemania, Londres, EEUU, Cuba e Italia. Destacan entre sus obras: las Granjas Agropecuarias de Zumpango, el Conjunto Chrysler, la Facultad de Ciencias Químicas de la UNAM, el plano regulador de Puerto Juárez, Quintana Roo, la Unidad Administrativa Gubernamental del DF, la Embajada de México en Tokio, la Garita y varios conjuntos en Tijuana, el Tecnológico del Noroeste, el Liceo Franco Mexicano, el Palacio Municipal de Nuevo Laredo, multifamiliares de La Habana, la iglesia de Palmira en Cuernavaca, las sedes de las secretarías de Agricultura y Recursos Hidráulicos y de la Reforma Agraria, la Delegación Iztacalco e importantes desarrollos turísticos en Acapulco, Zihuatanejo, Puerto Escondido y San José del Cabo. En el Estado de Hidalgo su administración gubernamental fue muy aplaudida. En el año 2002 presentó su libro *Espacios: por un destino común*, sobre su obra constructiva. Murió el 6 de septiembre de 2010 en la Ciudad de México.

ROSS LANDA, DANIEL. Periodista y poeta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1890. Cultivó la poesía y en la Ciudad de México perteneció a la Sociedad Literaria Gutiérrez Nájera. Colaboró en importantes publicaciones como *El mundo ilustrado* y *Artes y Letras*, las más notables de su época. Fue hermano de la maestra María Luisa Ross. Murió en la Ciudad de México en 1915.

ROSS LANDA, MARÍA LUISA. Maestra y escritora. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1880. Desde niña sobresalió en sus estudios, obteniendo las más altas calificaciones. En 1903, adolescente, se inició en el periodismo, colaborando asiduamente en *El mundo ilustrado*, *Revista de Revistas*, *El Imparcial*, *El Universal Ilustrado*, publicación que dirigió durante ocho meses. Obtuvo el título de Maestra Normalista en la Escuela Normal de Maestros, y cursó la carrera de Letras en la Escuela de Altos Estudios, hoy Facultad de Filosofía y Letras. Llegó a dominar varias lenguas: francés, inglés, italiano y portugués, y tradujo importantes obras al español. Ingresó al Conservatorio Nacional y obtuvo el título de Maestra en Recitación y Declamación. Ejerció ahí la cátedra y ocupó importantes puestos. Se desempeñó en la Escuela Normal dando las cátedras de literatura mexicana, literatura española y literatura general e historia de la educación. Participó en numerosos eventos culturales representando a importantes instituciones. Presidió la Sociedad de Autores Didácticos Mexicanos y fue miembro de la Comisión Permanente del Congreso Nacional de Educadores. En 1920 la Universidad Nacional le confió la comisión de representar a nuestro país en Europa, y con el carácter de Embajadora del Arte y la Cultura dictó conferencias sobre temas mexicanos en los ateneos más importantes del Viejo Continente. En 1925, el Presidente Calles la comisionó para organizar el Departamento de Radio de la SEP, el cual fundó y dirigió, iniciando la transmisión de programas culturales dirigidos al pueblo. Junto con otras personalidades fue fundadora de la benemérita Cruz Roja Mexicana, y después, con doña Luz Cosío viuda de López, fundó la Unión Feme-

nina Iberoamericana, con el objeto de estrechar la cultura, la fraternidad y la comprensión entre las mujeres de nuestros países hermanos. Escribió varios libros, algunos de los cuales sirvieron de texto en la educación mexicana. El libro *Cuentos sentimentales* fue premiado con medalla de oro en una exposición celebrada en Sevilla, España; y *El mundo de los niños* sirvió por muchos años como libro de texto en nuestro país. Perteneció a diferentes agrupaciones culturales. Además de las obras mencionadas fue autora de *Historia de una mujer*; *Memorias de una niña*; *El mundo de los niños*; *Lecturas selectas*; *Rosas de amor* (poema escénico, 1917); *Así conquista España* (México, 1923), que muchos han considerado su obra cumbre, y de *Lecturas instructivas y recreativas*. En el periodismo escribió artículos, crónicas, entrevistas, poemas, etc. Tradujo *La Gioconda* de Gabriel D'Annunzio; *El laboratorio de las alucinaciones* de A. de Lorde y H. Bauche; y *Cuando Napoleón viajaba* de Gustave Lenotre. Trabajaba para la publicación de su obra *Danzas Mexicanas* y ocupaba el puesto de Directora de la Biblioteca del Museo Nacional de la Ciudad de México cuando, sintiendo debilitada su salud, se internó en el Hospital Militar, donde falleció el 12 de junio de 1945. El Lic. Alfonso Cravioto la despidió con una bella oración fúnebre.

RUBIO, AUGUSTO. Abogado. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 30 de mayo de 1906. Estudió en el Colegio Gabino Barreda de Pachuca, en el Instituto Científico y Literario de la misma ciudad y en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional, donde obtuvo el grado de Licenciado en Derecho. De 1932 a 1935 fue juez segundo de lo penal; en 1938 secretario auxiliar de la Junta Federal de Conciliación y Arbitraje en México, en 1940 juez primero penal y después Magistrado interino del Tribunal Superior de Justicia.

RUBIO, FÉLIX HORACIO. Patriota de la Reforma y de la intervención norteamericana. Nació en Jacala, Hidalgo. Sus ideas liberales le hicieron luchar por la separación entre la iglesia y el Estado. Siendo

jefe de la Guardia Nacional de Jacala, luchó contra la intervención norteamericana. El 7 de julio de 1861 estuvo en la defensa de Hui-chapan, al lado del Coronel José Guadalupe Ledesma, don Miguel y don Bernabé Villagrán y fue hecho prisionero por el General reaccionario Tomás Mejía.

RUBIO, MAURICIO. Liberal e historiador local. Nació en Jacala, Hidalgo, el 22 de septiembre de 1835. Combatió a la reacción y al Imperio de Maximiliano. Dedicado a la historia de su región, recopiló datos para dejar dos obras escritas: *Apuntes para la historia de Jacala y Datos estadísticos del Municipio de Pisaflores de Zaragoza*. Murió el 7 de septiembre de 1909.

RUBIO, RICARDO. Liberal. Nació en Jacala, Hidalgo. Luchó contra la reacción y contra el Imperio de Maximiliano. Fue considerado prototipo del soldado caballeroso. Alcanzó el grado de Coronel y fue Diputado al Congreso del Estado en 1875-1877 por la IV Legislatura; y en 1877-1879 por la V. Fue uno de los fundadores del pueblo de Pisaflores, Hidalgo.

RUBIO GÓMEZ, JAIME E. Radiodifusor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 27 de abril de 1938. Estudió en la Escuela Normal del Estado. En 1957 se inició como locutor en la XEPK de la capital hidalguense. Después lo hizo en difusoras de Navjoa y Ciudad Obregón, Sonora; y en 1958-1959 nuevamente estuvo en la XEPK. Cursó estudios de bachillerato en la UAH. En 1960, durante la feria del Estado, rompió el récord de transmisión ininterrumpida en la República mexicana, que era de 102 horas, e implantó el de 110. Ha laborado en radiodifusoras en Villahermosa, Tabasco, en León, Guanajuato, en el DF, en Yucatán y en Chetumal, Quintana Roo. Fue gerente de la XEROO de Chetumal, y en 1995 fue nombrado Gerente General de Broadcasting; ocupando este cargo cursó estudios de dirección de empresas.

RUBIO LUGO, FERNANDO. Educador y poeta. Nació en Huichapan, Hidalgo. Durante toda su vida profesional ejerció en el magisterio, llegando a ser considerado como un apóstol. Dirigió por mucho tiempo las escuelas de Nopala y Huichapan, en el Estado de Hidalgo. Se distinguió como orador y autor de una producción literaria conceptualizada como “fecunda y brillante”. Sobresalen sus poesías patrióticas. Murió en la Ciudad de México el 15 de noviembre de 1958 y fue inhumado en Huichapan.

RUBIO ORTIZ, NORADINO. Gobernador del Estado de Querétaro. Nació en Pisaflores, Hidalgo, el 20 de abril de 1896. Fue bisnieto, por vía materna, de don Encarnación Ortiz “El Pachón”, que combatiera y muriera por la independencia de México. Se cultivó autodidactamente en su propia casa. En 1918-1919 fue Presidente Municipal de Pisaflores. Dedicado a la agricultura, radicó en el Estado de Querétaro, donde fue Diputado local en la XXXV Legislatura, y en 1937-1940 en la XXXVII Legislatura, por la misma entidad. También fue Gobernador Constitucional de ese Estado durante el periodo 1940-1944. Al término de su gobierno se retiró de la administración pública y, radicado en el Estado de Hidalgo, colaboró en varias publicaciones periodísticas.

RUBIO RUBIO, FILIBERTO. Abogado y revolucionario. Nació en Jacala, Hidalgo. Hizo estudios en su tierra natal y obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Universidad de México. Ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo y ocupó importantes puestos. Fue juez en Zacualtipán y en Pachuca. Durante la Revolución ocupó interinamente la gubernatura del Estado en 1912 y del 7 al 20 de octubre de 1914. Después fue Secretario General de Gobierno, y en 1921, durante la administración del General Nicolás Flores, nuevamente fue Gobernador interino como Presidente del Tribunal Superior de Justicia del Estado. Murió el 2 de julio de 1948 y fue inhumado en Pachuca.

RUBIO RUBIO, HORACIO. Médico, naturalista y escritor. Nació en Jacala, Hidalgo, el 21 de octubre de 1881. En su pueblo natal cursó la instrucción primaria y en 1896 ingresó al Instituto Científico y Literario del Estado, donde terminó el bachillerato recibiendo dos menciones honoríficas y 18 primeros premios en las 21 asignaturas que comprendía el plan de estudios. Siendo alumno del plantel, cumplía ya funciones docentes como preparador de física, en 1899-1900. En 1901 ingresó a la Escuela Nacional de Medicina de la Universidad Nacional y recibió el título de Médico Cirujano el 27 de febrero de 1907, obteniendo dos segundos premios en 1º y 4º grados y el primer premio en el concurso abierto por el eminente médico don Eduardo Liceaga. En Pachuca inició el ejercicio de su profesión y desarrolló una labor humanista, científica, literaria, cívica y docente. Ocupó varios puestos de importancia. Perteneció al Partido Antirreeleccionista durante el porfiriato, y al triunfo de la Revolución fue electo Diputado a la legislatura del Estado en 1913-1914. Desde 1911 impartió la clase de química en el Instituto Científico y Literario, y también en la Escuela Normal de Maestros en 1915. Presidió varias veces la Sociedad Mutualista Hidalguense y fue Director de la Sociedad Española de Beneficencia en 1928, y del Boletín del Consejo de Salubridad del Estado en 1916-1917. Además ejerció su profesión en asilos y varias dependencias. Fue autor de más de 30 estudios médicos presentados en congresos o que fueron publicados en revistas especializadas o de sociedades culturales. En su labor naturalista publicó varios estudios botánicos, climatológicos y zoológicos; sobresaliendo las obras: *Apuntes sobre la flora hidalguense*; *¿Sabe usted observar las aves?* y *El niño campesino, la huerta y la granja*. En su labor literaria fue autor de trabajos sobre lenguas aborígenes, sobre vocablos y modismos y sobre lengua náhuatl, de la que escribió *Vocabulario de la lengua náhuatl*, que consta de más de nueve mil palabras y frases (inédito). Dominó a la perfección las lenguas inglesa y alemana. Tradujo obras como *Maravillas del mundo ártico* de Sargent y Cunningham; *La pasión según San Mateo* del texto alemán

de Christian Friedrich Henrici y la *Oda a la alegría* de Schiller. Fue autor también de obras de carácter educativo, de la novela *Cuando Marcos volvió* que versa sobre un minero otomí; y su obra póstuma *Ensayo sobre literatura*. A partir de 1946 radicó en la Ciudad de México, continuando su labor científica y literaria. Fue miembro de la Sociedad de Medicina Interna y Presidente del Ateneo Hidalguense “Dr. Antonio Peñafiel” en 1939-1942, en Pachuca; del Seminario de Cultura Mexicana; del Ateneo de Ciencias y Artes de México; del Instituto de Investigaciones Lingüísticas; de la Academia de la Lengua Náhuatl; de la Sociedad de Geografía e Historia de Honduras y Presidente del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México. En 1957 cumplió sus bodas de oro profesionales y fue declarado “Hijo predilecto de Jacala”, recibiendo el homenaje de sus conciudadanos. Murió en la capital de la República el 23 de marzo de 1964.

RUBIO RUBIO, VIRGINIA. Educadora. Nació en Jacala, Hidalgo, el 25 de octubre de 1857. Obtuvo el título de Maestra Normalista en el ICL de Pachuca. Laboró en varias escuelas particulares y oficiales y dirigió por mucho tiempo la escuela de Jacala, hasta que fue llamada a Pachuca, ciudad en que realizó una gran labor. Su recio carácter hizo que sus hermanos sobresalieran también en el cargo en que se desarrollaron y fue factor en la dirección del hogar paterno. Obtuvo su jubilación y el 7 de septiembre de 1939 falleció en la Ciudad de México.

RUBLÚO CALVA Y ROMERO, ABRAHAM. Funcionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 16 de marzo de 1900. Cursó los estudios primarios en su tierra natal. Joven se inició en labores mineras y participó en el movimiento revolucionario constitucionalista en el ejército de don Venustiano Carranza en 1916. En 1924 fundó la Sección II de sindicatos afiliados a la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM), de la que fue primer secretario. En 1925-1927 fue Presidente Municipal de Real del Monte y en 1925 suprimió las

“tiendas de raya”, medio de extorsión para los obreros y mineros de Real del Monte. En 1926 introdujo el agua potable y en 1927 construyó el mercado “Camerino Z. Mendoza”. En 1928 fue Diputado a la legislatura del Estado. Colaboró en la administración gubernamental de don Quintín Rueda Villagrán y en 1952-1954 nuevamente fue Presidente Municipal de Real del Monte, realizando aplaudida labor en la que destacó la construcción de la escuela primaria “Julián Villagrán” y la secundaria “Himno Nacional”. En 1955 creó el Patronato del Cultivo del Manzano. Adquirió una considerable cultura y fue autor de estudios sobre técnica agrícola y ganadera, así como de cuentos que están inéditos. Radicado en la Ciudad de México, murió el 12 de septiembre de 1962. El 15 de marzo de 1970 se dio su nombre a la biblioteca pública de Real del Monte.

RUBLÚO ISLAS, JOSÉ LUIS. Historiador, conferencista y escritor contemporáneo. De padres realmontenses, nació en la Ciudad de México el 25 de agosto de 1940. Es hijo del señor Abraham Rublúo Calva, que fuera dos veces Presidente Municipal de aquella población y Diputado local. Estudiando preparatoria, publicó el 5 de agosto de 1956 su primer artículo en un periódico llamado *Calmécac*, del colegio al que asistía, un mes más tarde colaboró con otro artículo y unos versos. Bajo la dirección del Dr. Guillermo Chavolla Contreras, en 1957 dijo su primer discurso en la Academia de Tacubaya, que después sería la Academia Mexicana de la Juventud. En 1963 se recibió como Licenciado en Derecho y en 1968 obtuvo el grado de Licenciado en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. También realizó estudios de biblioteconomía y archivonomía en la Secretaría de Comunicaciones. Ha publicado numerosos artículos sobre historia y ha ocupado puestos directivos en instituciones culturales estatales, nacionales e internacionales. Desde 1962 colaboró en el *Boletín Bibliográfico* de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público; en el *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* del Instituto Panamericano

de Geografía e Historia, organismo de la Organización de los Estados Americanos; en la revista de *Historia de América* de la misma organización; en las *Memorias de la Academia Mexicana de Historia* correspondiente de la Real de Madrid; en el *Boletín de la Biblioteca Nacional de México* de la UNAM, y en los periódicos de circulación nacional *Excélsior*, *El Universal* y *Novedades*, así como en la revista *Artes de México*. Mención especial merece su colaboración en las publicaciones hidalguenses *Renovación*, *El Hidalguense* de la Ciudad de México, *Síntesis*, *Revista Hidalguense* y, actualmente, en *El Sol de Hidalgo*. Entre los puestos o comisiones que ha cumplido están los siguientes: Secretario de Acción Cultural del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México (hoy Casa del Hidalguense, AC); fundador y primer Director de la Academia Mexicana de la Juventud; investigador del *Boletín Bibliográfico* de la Secretaría de Hacienda, por nombramiento oficial desde 1963; Secretario de Relaciones Públicas de la Academia Folclórica Mexicana; Delegado Representante del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, de la Organización de los Estados Americanos (OEA), ante el Primer Seminario Latinoamericano de Artesanías y Arte Popular; bibliotecario e investigador de la Biblioteca Nacional de México y del Instituto Bibliográfico Mexicano de la UNAM. Es académico de número de la Academia Nacional de Historia y Geografía, auspiciada por la UNAM, de la que desde hace muchos años funge como Secretario General. Fue Secretario General de los congresos centroamericanos de historia con sede en México, Guatemala y San José, Costa Rica. Fue Presidente de la Comisión de Estudios Coloniales del V Congreso Internacional de Historia de América, con sede en Lima, Perú. Invitado especial del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, en 1970. Ha realizado investigaciones en el Archivo General de Simancas, y en el General de Indias de Sevilla. Ha dictado numerosas conferencias en instituciones culturales de varias partes del mundo. En 1972 fue enviado especial a España de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, con motivo del “Año de Juárez”, donde dic-

tó una serie de conferencias. Un intento por resumir su bibliografía es el siguiente: *Sahagún y los refranes de los antiguos mexicanos*; *Bibliografía mexicana sobre la Navidad*; *La producción literaria del Dr. Ángel María Garibay*; *Valle Arizpe y el arte de la historia*; *Estética de la historia verdadera de Bernal Díaz del Castillo*; *Antología rupestre*; *Letra que cantaron los ángeles*; *Aproximaciones históricas*; *Arte de la bibliografía*; *La Navidad mexicana en el siglo XVI*; *La Navidad en San Carlos de México*; *Carta historiográfica para Carlos Pereyra*; *Los pintores del Siglo de Oro*; *Los alcaldes mayores del Real de Minas de Pachuca*. El 19 de octubre de 1977 presentó en la Academia Nacional de Historia y Geografía su obra, *El sueño de un fauno*, publicada por la Casa de la Cultura Hidalguense, en la que hace una talentosa defensa del poeta Efrén Rebolledo al cumplirse cien años de su natalicio. En 1978 dio a conocer su obra *Juego de letras*. Es autor, además, de *Historia de la Revolución Mexicana en el Estado de Hidalgo*, publicada en la presente Colección Bicentenario en 2009.

RUEDA VILLAGRÁN, QUINTÍN. Gobernador Constitucional. Nació en Huichapan, Hidalgo. Después de ocupar la diputación federal, fue electo Gobernador Constitucional para el periodo 1951-1957. Durante su administración se creó el Complejo Industrial de Ciudad Sahagún y el Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital. En Pachuca se construyeron los monumentos a la Revolución, a la Independencia y a Juárez. Después fue Subgerente del Banco Ejidal en la Ciudad de México, Contralor General en la Secretaría de Agricultura y Ganadería y promotor del Complejo Industrial de Ciudad Sahagún, sucesivamente. Murió el 26 de octubre de 1973.

RUELAS ESPINOSA, ENRIQUE. Dramaturgo y creador del Festival Cervantino. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1913. En la misma ciudad hizo sus estudios primarios y secundarios. Radicado en la ciudad de Guanajuato, en 1943 obtuvo el título de Licenciado en Derecho, y desde 1952 fue catedrático. En 1943 inició su labor teatral mon-

tando la obra *Don Juan Tenorio*. Realizó y dirigió numerosas obras más, y en 1972, en el Festival Cervantino, que se creó en ese mismo año, presentó la obra *Estampas del Quijote*. El Festival se empezó a forjar en 1953, al iniciarse la representación de los *Entremeses Cervantinos*. En 1947-1949 Ruelas Espinosa fue representante del Departamento de Cooperación Intelectual de la SEP ante la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), y de 1949 a 1963 Secretario del Centro Mexicano de Teatro. En 1955 el programa radiofónico “Así es mi tierra” le otorgó la medalla al mérito por su producción teatral. Fue Subdirector del Instituto de Cultura Cinematográfica de la Universidad Iberoamericana (1957-1960) y Director del Teatro de la Televisión de Telesistema Mexicano (1951). En 1950 la Agrupación Mexicana de Críticos Teatrales le otorgó el premio al mejor Director de Teatro Experimental. Dictó cátedra de actuación en la Escuela de Arte Dramático de la Asociación Nacional de Actores (ANDA) y desde 1976 en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. También fue coordinador de teatro escolar para las escuelas preparatorias, a la vez que Director del Departamento de Teatro de la Universidad de Guanajuato. Murió en la Ciudad de México el 6 de octubre de 1987 y fue inhumado en la ciudad de Guanajuato con grandes honores, ahí donde también un monumento lo evoca en una poética plazuela.

RUIZ, LUIS BRUNO. Médico, crítico de danza y escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de octubre de 1914. Se graduó como Médico en la UNAM, compaginando estudios de psicología, estética y metafísica, asignaturas de las que publicó importantes estudios. En 1945 empezó a estudiar música en la Ciudad de México y en el High School en Nueva York, así como poesía; después de la Primera Guerra Mundial se convirtió en crítico de arte, especializándose en danza, área en la que alcanzó a ser reconocido como autoridad. Tuvo firme amistad con la bailarina internacional Tamara Tarimanova; fue colaborador de *Excélsior* desde 1948 hasta su muerte, acaecida en la

capital mexicana en 1991. Escribió varios libretos para ballet, como *Tienda de sueños*, *Mucras*, *De la nada a la nada*, *Espacio y tiempo*, etcétera. También colaboró en revistas como *Tiempo*, *Carnet musical*, *Ballet* y *Anuario del Ballet Latinoamericano* (estas últimas, publicaciones peruanas), *Sur les Pointes* (Francia), así como en el Boletín radiofónico de la XLA. Dictó conferencias en centros culturales y en recintos de la UNAM. En 1987 el Ballet Teatro del Espacio le rindió un homenaje por sus 36 años de trabajo como crítico de danza. Fue Secretario de la Asociación de Cronistas de Teatro y Música de México. Es autor de: *Agua clara*. Poesía; *Cantos de ahora*. Poesía; *Es necesario predicar en el desierto*. Poesía; *Sonetos a la danza* (1970). Poesía; *Poemas terrestres*. Poesía; *Un nocturno patético* (1970). Poesía; *Breve historia de la danza en México* (1956). Prosa; *El hombre inclinado*. Prosa; *Sinfonía de un sueño*. Prosa; *Océlotl, el profeta terrestre*. Prosa; *Desnuda tocó la puerta*. Novela; *Fronteras de sueño*. Novela; *Del amor y la muerte*. Novela; *La Biblia y la danza*. Novela; *El complejo de Circe*. Novela; *El espejo viviente*. Novela; *Fedra en la noche*. Teatro; *La jaula*. Teatro; *Marcela y la paloma*. Teatro; *El cumpleaños de la muerte*. Teatro; *La danza que me dejó su huella* (1992). Coautor.

RUIZ, PEDRO. Funcionario clerical. Nació en Zempoala, Hidalgo, en 1804. Estudió en el Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México. Al caer el Imperio de Iturbide, abandonó las aulas y se afilió al partido centralista para combatir al federalismo. Se distinguió como orador. En Tulancingo fue cuarto vicario del obispado y en varias ocasiones defendió a la ciudad con las armas en la mano. El Obispo Agustín Torres lo nombró gobernador de la mitra. Ocupó otros puestos importantes en el clero mexicano. Murió el 14 de febrero de 1896.

RUIZ, SADOT F. Pintor y periodista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, aproximadamente en 1880. Después de cursar estudios elementales ocupó puestos administrativos desde joven y fue impulsor del perio-

dismo, colaborando en varias publicaciones. Fue gerente de *El Charro*, publicación especializada que sostuvo por mucho tiempo en aquella ciudad y colaborador en *Tulancingo Deportivo* y varios más. Gran impulsor de la charrería, fue fundador de la Asociación de Charros de Tulancingo junto con otros charros que fueron presididos por el General Luna Morales. Cultivó el arte pictórico y participó en varias exposiciones. Son muy conocidos sus cuadros “Póquer de perros”, “Una jugada charra de dominó” y “Nido de Águilas”, que han sido empleados en calendarios.

RUIZ DE LA BARRERA, ROCÍO. **Historiadora, funcionaria pública y catedrática universitaria.** Nació en Pachuca, Hidalgo, el 27 de noviembre de 1959. Es Licenciada en Relaciones Internacionales, título otorgado por la Universidad de las Américas-Puebla (UDLAP); tiene un Master of Arts en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de las Américas-Ciudad de México, UDLA, AC, y es Doctora en Historia por El Colegio de México (COLMEX). Ha publicado libros, y ensayos en revistas especializadas, sobre la historia de la minería en Hidalgo, historia de la Nueva España e historia del Estado de Hidalgo. Ha sido ponente en diversos coloquios, encuentros y reuniones en universidades de México y Estados Unidos. Como investigadora, ha recibido el apoyo de diversas instituciones, como el Colegio de México (1989-1992), el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (1993), Petróleos Mexicanos (1993), University of Texas at Austin (1994). Fue miembro de la División de Investigación Científica y Tecnológica de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, UAEH (1992-1993); Directora de Investigación y Divulgación de la Ciencia del Instituto Hidalguense de Desarrollo Cultural e Investigaciones Sociales (1993-1994); Coordinadora de Investigación del Instituto Hidalguense de Educación Media Superior y Superior (1995), y formó parte del Sistema Nacional de Investigadores Nivel 1 (1994-2003). Ha sido Coordinadora de la Licenciatura en Relaciones Internacionales en la UDLA (1988-1989); catedrática de la

Licenciatura en Historia de México en la UAEH (2005-2008); profesora en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Hidalgo (1991-1994). Promovió la creación y ocupó el cargo de Rectora en la Universidad Tecnológica de Tulancingo (1995-2002) y en la Universidad Politécnica de Tulancingo (2002-2005). De abril de 2005 a febrero de 2009 ocupó el cargo de Subsecretaria de Educación Superior, Media Superior y Capacitación para el Trabajo en Hidalgo. El 19 de febrero de 2009 fue nombrada Secretaria de Educación Pública de Hidalgo por el Lic. Miguel Ángel Osorio Chong, Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo.

RUIZ LABASTIDA, LEOPOLDO. Revolucionario y Constituyente. Nació en Jiliapan, Pacula, Hidalgo, en 1882 ¿1876? Cursó estudios primarios en Zimapán, Hidalgo, con los cuales se inició en el ejercicio del magisterio en Pacula y Zimapán, sucesivamente, y como tal fue propagador de las ideas de don Francisco I. Madero, por lo que era vigilado. En 1913, al iniciarse la lucha contra Huerta el usurpador se adhirió a ella en las filas del General Nicolás Flores, jefe de la Revolución constitucionalista en el Estado de Hidalgo, que luchaba en la Sierra de Jacala. Ahí, al morir en una batalla su secretario Waldo Martínez, llamó a Leopoldo Ruiz a ocupar el puesto en septiembre de 1913. Luchó por la causa con jóvenes jacaltecas como Alfonso Mayorga, Cuauhtémoc Córdova, Polioptro Martínez, Eduardo Cisneros, entre otros, y Rafael Vega Sánchez, de Huichapan. Al triunfo de la Revolución constitucionalista siguió con el General Flores, a quien sustituyó como Delegado en la Convención de Aguascalientes, en octubre de 1914, en la que estuvo al lado de don Venustiano Carranza. Tenía el grado de Mayor. Dividida la Convención estuvo con los convencionistas y en agosto de 1915 regresó con sus viejos amigos de lucha. Fue nombrado segundo de las fuerzas que operaban en Jacala y Zimapán al mando del General Otilio Villegas y estuvo en varios hechos de armas. El más notable fue el consumado con su jefe el 3 de octubre de 1915, en el que únicamente con 175

hombres defendió la plaza de Zimapán, que fue atacada por doce mil soldados convencionistas que cercaron el lugar, “consumando la más terrible batalla en territorio hidalguense”, y después de veinte horas de lucha lograron romper el cerco. Alcanzó el grado de Coronel y fue Diputado Constituyente en 1917, representando al Distrito de Apan. Después militó en el delahuertismo, en las fuerzas comandadas por el General Marcial Cavazos, muriendo fusilado junto con él en la Hacienda de Pozuelos, el 21 de abril de 1924. Su cadáver fue arrojado a una barranca. El 29 de agosto de 1949 se puso su nombre a un jardín de niños de Pachuca, donde una calle también lo recuerda. En 1969, con motivo del Centenario de la Erección del Estado de Hidalgo, fue nombrado ciudadano distinguido de Pacula y se le rindió homenaje en ese municipio.

RUIZ OLLOQUI, AGUSTÍN. Médico patriota. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1835. En 1860 obtuvo el título de Médico Cirujano en la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional. Fue llamado al ejército y prestó sus servicios en él, dirigiendo un hospital de sangre mientras se desarrollaba la batalla de Querétaro en 1867. Sobrevivió a las luchas del liberalismo y murió en 1904.

S

SAAD GANEM, ELÍAS. Político y funcionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 11 de agosto de 1959. En 1982 obtuvo la licenciatura en la Escuela Libre de Derecho y en 1987 la especialidad en Finanzas Públicas y la Maestría en Administración Fiscal en el Institut international d'administration publique en la Universidad de París. Miembro del PRI desde 1977, ha desempeñado cargos en ese partido en el Estado de Hidalgo, en el Estado de Veracruz y en el CEN. Desde 1983 ha laborado en importantes cargos en la Secretaría de la Contraloría General de la Federación, en la SPP, en la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE) y en el Gobierno del Estado de Veracruz. De 1983 a 1992 fue maestro en distintas fechas en la Universidad Anáhuac, en la Escuela libre de Derecho y en la Universidad Iberoamericana. Es miembro de la Asociación Franco-Mexicana de Administradores Públicos, que presidió en 1992-1994.

SAGREDO, RAMÓN. Pintor. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1834. A la edad de 20 años obtuvo una beca para estudiar en la Academia de las Nobles Artes de San Carlos, donde tuvo como guía al maestro Pelegrín Clavé, que fue quien le señaló la ruta para desarrollar su talento pictórico. Terminados sus estudios inició su labor profesional realizando pinturas que retrataban a personajes célebres de su tiempo, adquiriendo un gran renombre. Creó cuadros de su inspiración y ya consagrado, se le encomendó la pintura de la cúpula de la iglesia de La Profesa, consagrada a San Felipe Neri, que posteriormente se incendió, perdiéndose la obra de él y de otros pintores. Durante el Imperio de Maximiliano, el Director de la Academia de San Carlos le encargó un cuadro que representara al insurgente don Vicente Guerrero, reconociéndolo como uno de los mejores pintores mexicanos. La mayoría de su obra pictórica es de una temática en la que se reflejan los sentimientos que lo llevarían a la tumba. Sobresale

len entre sus cuadros “Jesús en el camino a Emmaus”, celebrada en sus días, y aún después, por el dulce sentimiento que ahí se expresa y su elevada inspiración; “La muerte de Sócrates”; “Ismael en el Desierto”; “El castillo de Emmaus” y “Prometeo”, que son las obras que lo consagrarían definitivamente. También fue autor de los medallones que decoran el techo de las galerías de pintura de la antigua Academia de San Carlos. Se suicidó el 2 de junio de 1872. Don Justo Sierra publicó un artículo necrológico que ha servido a la posteridad para conocer mejor la personalidad y magnitud de su valía como pintor. Sus cuadros se conservan en la Academia y una calle lleva su nombre en Mixcoac, Ciudad de México.

SAHAGÚN, CIUDAD COMBINADO INDUSTRIAL. Directores. Esta empresa de participación estatal fue fundada el 8 de abril de 1952 con el nombre de Constructora Industrial de Irolo, SA de CV, bajo control de Nacional Financiera, cuyo entonces Director, Lic. Antonio Carrillo Flores, fue también Director de la Comisión Organizadora de la empresa. Estuvo también a cargo el Ingeniero Ángel Carrillo Flores. El primer carro construido salió de la planta el 10 de diciembre de 1954. Los directores de ese combinado industrial, integrado también por DINA y TOYOTA de México, fueron los siguientes:

Lic. Víctor Manuel Villaseñor	1952-1970
Lic. Jesús Reyes Heróles	1970-1972
Lic. Emilio Krieger Vázquez	1972-1975
Ing. Gonzalo Martínez Corbalá	1975-1976
Lic. Francisco Javier Alejo	1976-1979
Lic. Ricardo García Sáinz	1979

SALAS LOAIZA, RAMÓN. Compositor y cantante. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 31 de agosto de 1910. En la misma ciudad cursó sus estudios, para después dedicarse al canto y a la composición de canciones. Ingresó a la Orquesta Típica de la Ciudad de México como miembro

del conjunto coral, para convertirse después en el solista de la misma durante 21 años, en los que algunas veces cantaba sus propias canciones. En 1961 la Compañía Typic, de París, grabó la canción “Pedacito a pedacito”. Fue autor de más de 300 canciones, muchas de ellas dedicadas a lugares del Estado de Hidalgo, entre las que destacan: “Vamos a Hidalgo”; “Tulancingo”; “Real del Monte”; “Lamento Otomí”; “Pachuqueña Linda”, etcétera. Además compuso canciones que se popularizaban cuando le sorprendió la muerte, como “El Consentido”; “Amorcito” y “La Redondita”. Murió en la Ciudad de México el 9 de marzo de 1964. El Club Internacional de Mujeres efectuó una velada en su honor, en la que la soprano Cristina García Ortega interpretó sus canciones “Un sueño fue” y “Un sueño en azul”.

SALAZAR, VICENTE. Revolucionario y Gobernador interino. Nació en Huejutla, Hidalgo. Participó en la Revolución en las filas del constitucionalismo, en las que alcanzó el grado de General. El 19 de enero de 1915, al salir de la ciudad de Pachuca el General Daniel Cerecedo Estrada, asumió el cargo de Gobernador interino del Estado de Hidalgo, que dejó el día 24 siguiente, cuando el General villista Roberto Martínez y Martínez y sus tropas lo vencieron en Mineral del Monte, por lo que tuvo que dejar la plaza. El 21 de enero de 1916, estando en Monterrey, se le otorgó licencia junto con otros 400 soldados de la Revolución.

SALGADO ASIAIN, RAFAEL. Médico y filántropo. Nació en Tula, Hidalgo, el 13 de julio de 1870. Graduado como Médico en la Universidad Nacional, ejerció en su villa natal, donde se caracterizó por ser culto, altruista y gran profesional. En el Hospital “Atanacio Bernal” donaba su sueldo para alimentar a los enfermos, y en su consultorio profesional obsequiaba las medicinas a los pobres. En numerosas ocasiones demostró su apoyo a la causa revolucionaria. Fue el segundo Presidente Municipal de su entidad. Llevó su nombre un salón de actos anexo a la catedral, que el clero demolió en 1980. Murió el 24 de octubre de 1925.

SALINAS, LORETO. Minero y revolucionario. No aseguramos su origen pachuqueño. Con el título de Ingeniero de Minas fue, junto con el Ingeniero Girault, diseñador del Socavón Girault, que iniciándose en la mina Loreto, termina en la San Rafael (lo inició el Ingeniero Girault y lo terminó el Ingeniero Salinas). Junto con otros ingenieros mineros, como Eligio Ramírez y Manuel Valdez, fue organizador de la Revolución en Pachuca. Muchos años fue Gerente de la Compañía Minera de San Rafael. Murió en la ex Hacienda de La Luz el 31 de agosto de 1937 y fue inhumado en Pachuca.

SAMANIEGO, JESÚS. Soldado de la República. Nació en Calnali, Hidalgo. Combatió la intervención francesa. Con un grupo de calnallenses participó en la defensa de Huejutla. En la batalla de Tlanepango murió su amigo Espiridión Rodríguez y llevó su cadáver hasta Calnali. Con este mismo grupo estuvo en el sitio de Querétaro, en las fuerzas al mando del General Miguel Negrete. Al término de la batalla fue a vivir a su pueblo natal y repartió entre los pobladores las tierras del barrio Tlazintla, que eran terrenos baldíos, los cuales se poblaron rápidamente. Murió en aquella población, desconociéndose la fecha. En 1969 fue nombrado “Ciudadano distinguido de Calnali”.

SAMPERIO GUTIÉRREZ, HÉCTOR. Sacerdote e historiador. Nació en Pachuca, Hidalgo. En este lugar cursó sus primeros estudios y se graduó como sacerdote, obteniendo la licenciatura. Dedicado al estudio de la historia, fue autor de numerosos trabajos, entre los que destacan los especializados en historia eclesiástica y estética. Fue autor de la *Historia del convento de San Francisco y su labor evangelizadora en el siglo XVIII*, y representó a México en diversos congresos internacionales. Miembro de varios organismos dedicados a la investigación histórica, colaboró en distintas publicaciones especializadas. El 12 de octubre de 1972 fue uno de los fundadores del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, del que fue su primer Vicepresidente.

En 1975 le fueron concedidas las Palmas de la Academia Nacional de Historia y Geografía, otorgadas por esa institución y la Universidad Nacional de México. Laboró en el Convento de San Francisco en Pachuca, en cuyas construcciones tuvo su sede el Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas. Publicó diversos trabajos sobre la orden franciscana de estricta observancia radicada en Pachuca y sobre la historia eclesiástica de la Diócesis de Tulancingo. En 1987 renunció al sacerdocio y fue a radicar a la ciudad de Querétaro, donde fue Director del Instituto Queretano de Cultura, cargo que desempeñaba cuando murió en el año 1998. Fue inhumado en Pachuca.

SAN AGUSTÍN TLAXIACA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto Esteban Ángeles Godínez (1949-1951) y José Gutiérrez F. (1952-1954). A partir de 1967 han sido los siguientes:

Ángel Cruz Zúñiga	1967-1970
Adrián Cruz Osorio	1970-1973
Francisco Monroy García	1973-1976
Ignacio Meléndez Escárcega	1976-1979
Estanislao Latorre Cerón	1979-1982
Filiberto Vázquez A.	1982-1985
José Gutiérrez Cerón	1985-1988
Héctor Cruz López	1988-1991
Alfredo Hernández Lugo	1991-1994
Oscar Omaña Cervantes	1994-1997
Jorge González Cortés	1997-2000
Héctor Olvera González	2000-2003
Ernesto Hinojosa Hernández	2003-2006
Mauro López Pacheco	2006-2009
Severiano López Olvera	2009-2012

SAN BARTOLO TUTOTEPEC. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el cargo Francisco Retama Castañeda (1907-1912) y

Fernando Ponce Islas (1952-1954). A partir de 1961 han sido los siguientes:

Enrique García Bengoa	1961-1964
Marcelino Cubas Solís	1964-1967
Raúl Neri San Agustín	1967-1970
Augusto Parra Bengoa	1970-1973
Carlos González Tenorio	1973-1976
Manuel Ramírez	1976-1979
Jaime H. Pazos Lanzagorta	1979
Eustorgio Montes Ávila	1979-1982
Oscar Parra Pérez	1982-1985
Teófilo Jimate Parra	1985-1988
Sergio Humberto Islas Sanjuan	1988-1991
Jaciel Neri González	1991-1994
Uriel Islas Trejo	1994-1997
Salvador Cruz Ortiz	1997
Salvador Monroy Canales	1997-2000
Dagoberto de Jesús Islas Trejo	2000-2003
Emilse Miranda Munive	2003-2006
Doroteo García Tolentino	2006-2009
Ismael Vázquez Cabañas	2009-2012

SAN SALVADOR. Presidentes municipales. Desde 1944 han sido los siguientes:

J. Trinidad Hernández	1874-1875
Cristóbal Lozano	1876-1882
Marciano Lozano	1883-1885
Tomás Bravo	1886-1890
Plácido Camargo	1891-1892
Tomás Bravo	1893-1895
Plácido Camargo	1894

Valentín Hernández Lozano	1897-1899
Urbano Santillán	1898-1899
Amador Lozano	1901-1902
Gregorio Alamilla	1901
Urbano Santillán	1901
Valentín Hernández Lozano	1902
Gabino Pérez	1902
Víctor Hernández	1902
Juan Mejía	1906
Nicolás Galindo	1907, 1914
Amador Lozano	1907-1909
Adolfo Barreda	1912 a 1921
(alguna vez todos los años)	
Hermino Lozano	1913
Mónico C. Gómez	1914
Manuel H. Ramírez	1915, 1916
Amador Lozano	1915-1922
Evaristo Espinosa	1921
Evaristo Espinosa	1917, 1920
Alberto Camargo Franco	1922, 1923
Norberto Hernández	1922
Víctor Arteaga	1922
Salustio Camargo	1922, 1923
Ignacio López	1922-1923
Rosario Pérez	1923
Camilo Hernández	1923
Rutilio Téllez	1924
Benjamín Pérez	1924
Marcelino López	1924, 1925
José Tovar	1926
Ricardo Pérez	1926-1927
Apolinar Hernández	1928
Atilano Esquiivel	1928-1929

Felipe López Jiménez	1929, 1933
Hilario Ramírez Lozano	1929. 1930
Nemorio Lozano	1929
Trinidad Romo Alamilla	1930-1931
Eusebio Hernández Hernández	1932-1933
Sebastián Avilés	1934-1935
Donato López	1936-1937
Vicente Escamilla Alamilla	1936-1937
Bonifacio Martínez	1937
Hilario Ramírez Lozano	1938-1939
Nemorio Lozano	1940-1941
Marciano García L.	1941
Casimiro Espinosa	1942-1943
Andrés Hernández Tapia	1942-1943
Odilón Pérez Ramírez	1944-1945
Trinidad Romo Alamilla	1945.
Efraín Barredo Maldonado	1946-1948
Atilano Aguilar	1948
Odilón Pérez Ramírez	1949-1951
Eusebio Hernández Hernández	1950-1951
Trinidad Romo Alamilla	1952-1954
Isauro Galindo Lugo	1955-1958
José C. Mejía	1958-1961
Eusebio Escamilla Alamilla	1961-1964
Silvano Alamilla Santillán	1964-1967
Humberto Ramírez Escamilla	1967-1970
Leonardo Rodríguez Lozano	1970-1973
Justino Daniel Cano	1973-1976
Emiliano Martínez Hernández	1976-1979
José Olguín Díaz	1979-1982
Lucano Hernández Avilés	1982-1985
Eliseo Hernández Serrano	1985-1988
Valente de Jesús Contreras Lozano	1988-1991

Francisco Teodoro Hernández Pérez	1991-1992
Hugo Sánchez Quiroz	1992-1994
Caín Hernández Hernández	1994-1997
Humberto Calixto Mendoza	1997-2000
Artemio Santiago Ramírez	2000-2003
Gastón Pérez Acosta	2003-2006
Víctor Cardozo Camargo	2006-2009
Abraham Camargo Mera	2009-2012

SANCHA Y CÉSPEDES, JOSÉ MARÍA. Teólogo. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en abril de 1809. Estudió latín con el presbítero Saldaña, hombre muy culto. Ingresó al Colegio de San Ildefonso y después a la Universidad, graduándose de Bachiller en Filosofía y Cánones. El 23 de septiembre de 1833 se tituló de abogado. En julio de 1838 se graduó como Licenciado en Cánones, obteniendo el doctorado en agosto de 1839. Murió el 26 de febrero de 1896.

SÁNCHEZ. Insurgente. Siendo cura de Molango, se levantó en armas por la independencia, apoderándose de Xochicoatlán. El 3 de enero de 1813 el realista Álvarez de Güitián, comandante de la Huasteca, al llegar a Calnali destacó en su persecución algunas tropas a las órdenes del Teniente Llano y, después, el mismo Álvarez de Güitián, con el grueso de sus tropas, desalojó de Xochicoatlán al cura Sánchez, avanzando después sobre Tianguistengo, que estaba en poder de los insurgentes; finalmente se apoderó de ese lugar y de Santa Mónica Soyatla y Tenexco.

SÁNCHEZ, IGNACIO. Soldado de la Reforma y Diputado Constituyente. Nació en Zimapán, Hidalgo. Luchó contra el Imperio de Maximiliano. Electo Diputado al erigirse el Estado de Hidalgo en 1869, formó parte del Primer Congreso Constituyente y Primero Constitucional.

SÁNCHEZ, JUAN ANTONIO. Insurgente. En 1811 actuaba en las proximidades de Huejutla. El subdelegado de dicha población solicitó que fueran aprobadas las cantidades que había invertido en perseguirlo. Por ello se abrió un expediente en 1811-1812 y se pidieron al mencionado subdelegado los comprobantes respectivos.

SÁNCHEZ DE LA BARQUERA, JUAN. Lingüista del otomí. Nació en Tula, Hidalgo. Se dedicó al estudio del otomí con el fin de tratar con los aborígenes que hablan ese dialecto. Dejó manuscritos que han sido de gran utilidad para quienes se han dedicado a estudiar esa rama del saber. Gracias a sus estudios se pudieron captar reglas claras y precisas para dar forma al libro *Luces del otomí*, que es una gramática de ese dialecto escrita por don Eustaquio Buelna.

SÁNCHEZ DE LA BARQUERA, JUAN JOSÉ. Insurgente. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1770. De familia acaudalada, sus ideas avanzadas provocaron simpatía por nuestra independencia y desde 1808, con los Villagrán, exteriorizaba ya su cariño a la causa que Hidalgo abanderó, participando en combates acaecidos en la región. A la muerte de Julián Villagrán fue el continuador de la lucha en la región occidental, hoy Estado de Hidalgo. El 3 de mayo de 1813 defendió a la población de Huichapan cuando fue atacada y finalmente cayó en poder de los realistas y él fue hecho prisionero. Logró obtener su libertad y continuó en la lucha por la independencia en la misma zona hasta que, apresado cerca de Nopala, fue fusilado en Huichapan el 14 de junio de 1815.

SÁNCHEZ DE LA BARQUERA, TIBURCIO. Pintor. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1837. Estudió en la Academia de San Carlos de la Ciudad de México. Fue becado para estudiar pintura en Europa. Esencialmente se dedicó a hacer retratos, por lo que fue pintor de una galería de personajes del mundo social y político de su época. Ayudó a muchos jóvenes a que se iniciaran en la pintura, no sólo como

maestro, sino también económicamente. El 19 de abril de 1902 murió en la Ciudad de México, donde una calle lleva su nombre.

SÁNCHEZ DE LA FUENTE, RAMIRO. Técnico y pintor. Nació en Saltillo, Coahuila, el 18 de diciembre de 1915. Cursó estudios primarios en la escuela anexa a la normal de Saltillo y los secundarios y preparatorios en el Ateneo Fuente de la misma ciudad. En la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Nuevo León obtuvo el grado de Ingeniero en 1938. En 1939 se inició en el ejercicio profesional en distintos lugares de Nuevo León, Coahuila y Tamaulipas. A partir de 1956 ejerció su profesión como Ingeniero constructor y funcionario de obras públicas en el Estado de Hidalgo, radicado en Pachuca. Practicó el dibujo y la pintura a la par de su profesión y dedicó gran parte de su vida a pintar paisajes del Estado de Hidalgo, que integran la mayor parte de su obra. En 1968 presentó su primera exposición en el jardín de la Asunción de Pachuca. Después, en el centenario de la UAH en 1970, expuso en los bajos del reloj en la misma ciudad. En agosto de 1971 presentó la exposición “Rincones de la ciudad”, y en septiembre “Hidalgo Pintoresco”. También ha expuesto en la Galería Romano (1970-1971) y en la Casa de Coahuila (82 óleos), en la Ciudad de México; en 1972 en San Miguel Regla y en Actopan; en febrero de 1979 en San Salvador. Ha obtenido varios premios como acuarelista; segundo lugar en el concurso estatal de pintura convocado por la SEP; en 1959 medalla de plata en el Salón Internacional de la Ciudad de México, y en 1961 medalla de bronce en el Salón de la misma ciudad. Ha destacado también en fotografía y obtuvo el premio internacional de fotografía artística en el Club Fotográfico de México.

SÁNCHEZ FLORES, ALFONSO. Pintor. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo. Realizó estudios no concluidos de medicina. Después se inclinó por las artes plásticas y cursó estudios de dibujo y pintura en México y en EEUU. Se desarrolló en el medio periodístico y publicitario, pero desde 1965 se dedicó enteramente a la pintura, en la

que destacó. A partir de 1969 presentó exposiciones en Norteamérica, México y Europa.

SÁNCHEZ LOZANO, CÉSAR. Político. Nació en Zimapán, Hidalgo. Dedicado a la política, en 1977-1979 fue Presidente de su municipio natal, y en 1980-1981 Vocal Ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital. Fue nombrado ciudadano distinguido de Zimapán. Representó a su Distrito electoral en la LVII Legislatura estatal (1999-2002).

SÁNCHEZ MEJORADA, ANTONIO. Sacerdote liberal. Nació en Huichapan, Hidalgo. Hizo la carrera eclesiástica en el Seminario Conciliar de la Ciudad de México y fue nombrado sacerdote de una importante parroquia, desde donde precavidamente protegía a los liberales durante la guerra de Reforma. Fue enemigo de la intervención francesa, por lo que recibió reproches de sus superiores.

SÁNCHEZ MEJORADA, CARLOS. Jurisconsulto. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1883. Se ha dicho también que nació en Huichapan, mismo Estado. En la Universidad de México recibió el título de abogado en 1904, y en la Escuela Libre de Derecho fue catedrático de derecho minero y de ética profesional. En la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional también dictó la clase de derecho minero y legislativo. En el Estado de Hidalgo ocupó puestos en el medio judicial desde 1905. Fue autor de *Algunas notas sobre la propiedad minera antes y después de la Constitución de 1917* (México, 1917) y de *Evolución y tendencias del derecho mexicano*. En colaboración con el Lic. Miguel Macedo fue autor del *Código de ética profesional* de la Barra de Abogados; y con Carlos Rodríguez escribió la obra *El contrato de explotación minera*. Escribió también varios trabajos que se publicaron en revistas especializadas. En 1943-1945 fue Presidente de la Barra Mexicana de Abogados; y fue abogado y apoderado de The Fresnillo Company, de Real del Monte y Pachuca Co., de don José Landero y

de los señores Rule, en el Estado de Hidalgo. También fue Presidente del Club Rotario de la Ciudad de México. Murió en 1952.

SÁNCHEZ MEJORADA, JAVIER. Técnico y diplomático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 24 de febrero de 1886. En la Escuela de Ingeniería de la Universidad Nacional obtuvo el título de Ingeniero. Fue Presidente de Ferrocarriles Nacionales de México y después Ministro Plenipotenciario de nuestro país en Italia, Alemania e Inglaterra. En 1928, durante la presidencia del General Calles, fue Secretario de Comunicaciones y Obras Públicas. Fue autor de una obra muy importante: *El riego de las tierras. Solución de varios problemas nacionales*. Murió el 20 de mayo de 1941.

SÁNCHEZ MEJORADA, LUIS S. Periodista y jurista. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 31 de diciembre de 1934. Estudió la instrucción primaria en la Escuela Pedro María Anaya de su tierra natal y la secundaria en el Instituto Canadiense y en el Colegio Groso de la Ciudad de México. Ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria y después a la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional, donde obtuvo el título de abogado en julio de 1959. Siendo estudiante de preparatoria ejerció el periodismo y fue socio fundador y colaborador de la Sociedad Cultural Espíritu Preparatoriano y de los periódicos de lucha estudiantil *Ruta Universitaria*, *Tribuna Universitaria*, *La Lechuza*, *El Clarín*, *La Batalla*, *Gaceta Literaria*, entre otros. Muy joven, a la edad de 17 años, ya era colaborador de *El Universal*, que publicó sus primeros artículos sobre literatura, historia y sobre el tema de la juventud, que tanto le apasionó. Después continuó colaborando en páginas editoriales de *Novedades* y *El Universal*, además de ser redactor de la revista *Tribuna Universitaria*. En 1952 la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional le otorgó el premio del Cuarto Centenario de la Universidad, en los juegos florales alusivos, debido a su estudio sobre *La idea de la justicia*. La Escuela Nacional Preparatoria le otorgó el Premio Voces Nuevas, por su trabajo *La idea de la li-*

bertad. En 1953 la Facultad de Derecho celebró su cuarto centenario y cuando cursaba el primer año de la carrera tomó parte en las mesas redondas con ese motivo. Fueron publicados sus trabajos “México ante la crisis mundial” y “Esencia de la Universidad y de las escuelas de derecho”, en la memoria *El pensamiento de la juventud*, publicada por la imprenta universitaria en 1953. Participó en varios congresos estudiantiles, y en el Congreso de Sociología de la Educación, convocado por la UNESCO, presentó una ponencia sobre “Sociología de la educación y filosofía”, que obtuvo Mención Honorífica. Fue catedrático de la Facultad de Derecho de la UNAM. Durante varios años preparó un estudio sobre teoría del humanismo jurídico. Cuando continuaba su labor creadora, sorpresivamente murió en 1961.

SÁNCHEZ MEJORADA RODRÍGUEZ, CARLOS. Abogado. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 1 de julio de 1911. Se graduó en la Facultad de Derecho de la UNAM. Ejerció su profesión en la Secretaría de Relaciones Exteriores, en la Embajada Mexicana en Washington, en la Cámara Minera, en la fábrica La Consolidada, en Metalúrgica Mexicana Peñoles, en la Compañía Fresnillo y otras de importancia similar. Fue miembro del University Club, de la Barra Mexicana de Abogados y de la Sociedad Forestal Mexicana. Fue Presidente del Club Rotario de la Ciudad de México en 1956.

SÁNCHEZ VITE, MANUEL. Maestro y político. Nació en Molango, Hidalgo, el 17 de mayo de 1915. Cursó su instrucción primaria en el mismo lugar; en 1931 terminó la secundaria en la escuela rural de Actopan y, al pasarse ésta a El Mexe, terminó allí en 1934 la carrera de maestro rural. En la Escuela Nacional de Maestros cursó en 1942-1944 la carrera de Maestro Normalista y en 1945-1946 cursó el bachillerato de Ciencias Sociales en la Escuela Nacional Preparatoria, para ingresar a la Nacional de Jurisprudencia, donde durante los años 1947-1951 cursó y terminó la carrera de Licenciado en Derecho. En 1935 se inició en la docencia en Omitlán, Hidalgo, donde ejercería como maestro

rural y en secundarias tecnológicas, y donde fue Director de una escuela normal rural. En 1942 fue electo Secretario General de la Delegación Núm. 31, donde prestaba sus servicios como maestro. En 1946 ocupó el puesto de representante de los centros escolares del Distrito Federal; y en 1947 fue electo Secretario General de la Sección IX del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Terminada esta función, en 1949 fue nombrado Secretario de Propaganda del Comité Nacional del SNTE y en 1952 Secretario General del mismo. En 1955 fue Presidente de la Comisión Política, y en 1956 asistió como Delegado de México al Congreso Americano de Maestros, celebrado en Montevideo, Uruguay. Posteriormente fungió como asesor jurídico del SNTE, en el Sindicato Nacional del ISSSTE y en el Sindicato de Trabajadores de Agricultura y Ganadería de la República Mexicana. En 1962 representó a la Federación de Sindicatos de Trabajadores al Servicio del Estado (FSTSE) en la fundación del Sindicato del ISSSTE. Fue Diputado federal por el Distrito de Tulancingo (1955-1958); Procurador de Justicia del Estado de Hidalgo (1963); Senador (1963-1969), y Gobernador del Estado en el periodo 1969-1975. Cumpliendo esta función obtuvo una licencia en 1970-1972, durante la cual fungió como Presidente del CEN del PRI. Al término de su administración gubernamental colaboró en importantes publicaciones, como *El Universal* y *Siempre!* Murió por un mal respiratorio, en la Ciudad de México, el 6 de octubre de 1994. Fue inhumado en Molango.

SANGINÉS, AGUSTÍN. Revolucionario y Gobernador interino. Desconocemos su origen, aunque puede asegurarse que no es hidalguense. Participó en la Revolución e hizo la carrera en el ejército en el arma de caballería. El 10 de febrero de 1913 obtuvo el grado de General de Brigada y en enero de 1914 ascendió a General de División. Siendo Jefe de Operaciones en el Estado de Hidalgo, ocupó interinamente la gubernatura de esa entidad durante la administración constitucional del Gobernador Ramón M. Rosales, cubriendo sus permisos del 4 de julio al 24 de septiembre de 1913; del 29 de

septiembre al 24 de diciembre del mismo año; y del 2 de enero al 4 de agosto de 1914. Al término de la lucha continuó en el ejército y después fue Magistrado del Tribunal Superior Militar. Murió en la Ciudad de México el 14 de septiembre de 1924.

SANTANA VELÁZQUEZ, RICARDO. Diplomático. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 18 de septiembre de 1957. Cursó estudios en su tierra natal, donde fue maestro de la Escuela Secundaria Tres de Junio. Obtuvo en la UNAM la Licenciatura en Relaciones Internacionales. El 1 de marzo de 1981 ingresó al servicio exterior mexicano como Vicecónsul y Cónsul en Del Río, Texas. Ha laborado en la embajada de Costa Rica (1984-1990) y en Laredo, Texas (1990-1991). De 1991 a 1993 actuó como Primer Secretario y Encargado de Prensa y Asuntos Políticos en la Embajada de México en La Habana, Cuba.

SANTANDER B. SÁENZ, OSCAR. Poeta. Nació en Huejutla, Hidalgo, en 1896. En la misma población recibió esmerada educación y en 1911 terminó los estudios primarios. Fue discípulo de los maestros Rafael D. Rodríguez y Mariano Colunga. En Pachuca ejerció el periodismo y en 1923 fundó el periódico quincenal *Páginas Blancas*. Publicó algunos de sus versos en un libro que tituló *Poemas de otoño*. La belleza de su obra, nos dice don Rafael Vega Sánchez, “está untada de luto y sus estrofas son el parpadeo de cirios agonizantes”. Gran parte de su creación poética, en efecto, se acerca a la temática filosófica sobre aspectos que tienden a la meditación sobre la muerte.

SANTIAGO DE ANAYA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto Jerónimo Moreno Vicentes, Braulio Hernández Cruz (1952-1954), Fidel Mayorga Herrera y Elpidio Herrera. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Pablo Mendoza Pérez	1967-1970
Ángel Moreno Hernández	1970-1973

Leonardo León Cruz	1973-1976
Luis Mayorga Herrera	1976-1979
Abraham Sánchez	1979-1981
Fidel Bautista Villa	1981
Herón Aldana Mayorga	1982-1985
Abraham López Moreno	1985-1988
Roberto Ángeles Ángeles	1988-1991
Gregorio Jaén Gaspar	1991
Tomás Cano Montufar	1991-1994
Aurelio León Callejas	1994-1997
Luis Froilán Ángeles Hernández	1997-2000
Fidencio Gachuz Ramírez	2000-2003
Paulino Aldana Camargo	2003-2006
Gregorio Jaén Gaspar	2006-2009
Cliserio Ramírez Mendoza	2009-2012

SANTIAGO MATEO. Insurgente. Se desconocen sus apellidos. Indio del Llano de San Antonio, cerca de Huichapan, Hidalgo. Intervino en la lucha insurgente y participó en la muerte de españoles en el pueblo de Calpulalpan, Querétaro. Cuando el jefe realista José de la Cruz se dirigía a Tepic, en 1811, fue hecho prisionero por estas fuerzas y sujeto a Consejo de Guerra fue condenado a muerte y ejecutada la sentencia en Huichapan.

SANTIAGO TULANTEPEC. Presidentes municipales. Erigido en 1944, a partir de 1961 han sido los siguientes:

Agustín Lira Castañeda	1961-1964
Maurilio Lira León	1964-1967
J. Trinidad Aguilar Jardines	1967-1970
Onésimo Haro Hermida	1970-1973
Javier Isafas Jardines Ortiz	1973-1976
Miguel León García	1976-1979

Gabino Salas López	1979-1982
Eutimio Vera Hernández	1982-1985
María Cristina Ocádiz	1985-1987
Pánfilo del Ángel Hernández	1987-1988
Enrique Moreno Vera	1988-1991
Guillermo Jiménez Rodríguez	1991-1994
Edgar Flores Cruz	1994-1997
Horacio Islas Díaz	1997-2000
Jesús Erasmo Ocádiz Franco	2000-2003
Juan Antonio Vera Jardines	2003-2006
Evaristo Horacio Islas Díaz	2006-2009
Héctor García Díaz	2009-2012

SANTO, “EL ENMASCARADO DE PLATA”. Luchador, actor y símbolo de la lucha libre. Su verdadero nombre es Rodolfo Guzmán Huerta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 23 de septiembre de 1917. Se inició en la lucha libre actuando en escenarios modestos del Estado de Hidalgo, llegando a emplear los nombres de “Rudy Guzmán”, el “Hombre Rojo” y “El Murciélagu II”. El 26 de julio de 1942 se presentó en la vieja Arena México, cubriéndose el rostro con una máscara de cuero de cerdo, causando sensación. Antes de cumplirse un año de este suceso, triunfó y quitó la cabellera a Jesús “Murciélagu” Velázquez y obtuvo el campeonato nacional de peso welter venciendo a Jack O’Brien, distinguiéndose como gladiador rudo. Cambiaría esta personalidad en aras de su popularidad. En los años 1943, 1946, 1954, 1955 y 1957 fue considerado el mejor luchador de México. Impuso la marca de llegar a tener en su poder tres campeonatos nacionales: en peso welter, en medio y en semicompleto; y dos mundiales: en peso welter y peso medio. En memorable pelea triunfó sobre el luchador Black Shadow, desenmascarándolo. Fue de gran fama su llave “De a caballo”. Sostuvo más de diez mil peleas, expuso su máscara en más de 40 ocasiones, en México y en el extranjero, obtuvo la máscara de más de 20 luchadores y a otros tantos les quitó la cabelle-

ra. Se le consideró símbolo de la lucha libre. Actuó en 58 películas, filmando la primera en 1958: “Santo contra el cerebro del mal”, y la última en 1982: “Santo en la furia de los karatecas”. Fue el actor más taquillero del cine mexicano. Por muchos años se publicó la historietta *Santo. El Enmascarado de Plata*. En 1978 se le rindieron homenajes en la capital de la República, Tulancingo y Pachuca. Antes y después mereció varios más. Murió el 5 de febrero de 1984. Yace en la necrópolis Mausoleos del Ángel, en Naucalpan, Estado de México. Anualmente la prensa y otros medios de comunicación lo recuerdan.

SANTOS, SALVADOR. Acróbata aéreo. Nació en Acaxochitlán, Hidalgo. Dedicado a la aviación, era conocido como “El hombre sin nervios” por la audacia de sus espectaculares saltos. Ya había actuado en Puebla y en Tulancingo, y el 6 de marzo de 1938 lo hacía en el Aeropuerto Carlos Rovirosa, de Pachuca, cuando una racha de viento le cerró el paracaídas y cayó de 300 pies de altura, muriendo al instante. Era considerado uno de los mejores paracaidistas de la República. Fue inhumado en su tierra natal.

SANTOS PARTIDO, ERIC ROBERTO. Jurista. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo, el 13 de mayo de 1945. En 1966 se graduó de Licenciado en Derecho en la Escuela de Derecho y Ciencias Sociales de la UAEH. De 1966 a 1970 realizó el ejercicio libre de su profesión. En 1970-1975 fue Juez Mixto de Primera Instancia en los distritos judiciales de Tenango de Doria, Zimapán, Mixquiahuala y Apan, en el Estado de Hidalgo. Después lo ha sido en otros juzgados: en Pachuca, DF, Toluca, Oaxaca y Puebla. En 1979-1980 fue Secretario de Estudio y Cuenta en la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN). En 1986 fue nombrado Magistrado del Primer Tribunal Colegiado del Sexto Circuito, en Puebla, Puebla.

SECCIÓN XV DEL SNTE. Secretarios Generales. La representación del magisterio hidalguense ha tenido varias denominaciones. Al fun-

darse llevó el membrete de Federación Sindical de Trabajadores de la Educación; después sección XIII y luego sección XV del SNTE. Los Secretarios Generales han sido los siguientes: Prof. José Merced Cuevas; Prof. Gonzalo Menéndez Díaz; Prof. Luis Lechuga; Prof. Adolfo Espinosa Ángeles; Prof. Jesús Vite Mercado; Prof. Domitilo Austria; Prof. Rafael Herrera Ángeles; Prof. Artemio Serrano; Prof. Augusto Santiago Sierra; Prof. Delfino Sierra; Prof. José Fernández Zamorano; Prof. José Ignacio Morales; Prof. Carlos Guzmán; Prof. Raúl Vargas Ortiz. Y a partir de 1948, contando sus respectivos periodos, han sido los siguientes:

Prof. José Trinidad Céspedes	1948-1949
Prof. Humberto Cuevas Villegas	1949-1950
Prof. Severino Gómez Ontiveros	1950-1951
Prof. Juan Ramírez Reyes	1951-1954
Prof. Rafael Anaya Ramírez	1954-1958
Prof. Donaciano Serna Leal	1958-1962
Prof. Tomas Devereux Sánchez	1962-1965
Prof. Francisco Escamilla Sánchez	1965-1968
Prof. René Espinoza Sagahón	1968-1971
Prof. Lauro Moreno Flores	1971-1974
Prof. Juvencio García Escamilla	1974-1975
Hubo un coordinador	1975-1977
Prof. Alberto Assad Ávila	1977-1980
Prof. Ernesto Ordaz Labra	1980-1983
Prof. Roberto Zerón Sánchez	1983-1986
Prof. Armando Zamora Hernández	1986-1989
Prof. Romeo Pérez Martínez	1989-1992
Prof. Miguel Ángel Islas Chío	1992-1995
Prof. Sergio Hernández	1995-1998
Prof. Cosme Hernández	1998-2000
Prof. Moisés Jiménez Alarcón	2000-2002
Prof. Alejandro Soto Gutiérrez	2003-2007
Prof. Mirna García López	2007 a la fecha

SECRETARÍA GENERAL DE GOBIERNO. Secretarios. Aunque ha sufrido cambios la administración pública, a partir de la erección del Estado en 1869, han ocupado este puesto los ciudadanos: Lic. Cipriano Robert; Lic. Modesto Herrera; Francisco Viniegra; Francisco Ramírez y Rojo; Jesús E. Martínez; Lic. Domingo Romero; Lic. Justino Fernández; Lic. José María Carbajal; Lic. Francisco S. López; Lic. Domingo Romero; Lic. Pablo Téllez B.; Félix Castillo; Lic. Luis Calderón; Lic. Mariano Rodríguez Veytia; Manuel Ayala; Lic. Francisco de P. Olvera; Lic. Luis Hernández; Francisco Oropeza; Lic. Francisco de J. Isunza; Lic. Francisco Valenzuela; Ramón Riveroll; Ricardo Pascoe; Lic. Francisco Hernández; Ignacio Rovalo; Rodolfo Isunza; Ignacio Urquijo; Lic. Agustín Pérez; Lic. Jacinto Barrera; Lic. Filiberto Rubio; Lic. Emilio Asiáin; Lic. Amador Castañeda Jaimés; Lic. Francisco de P. Olvera Jr.; Lic. Antonio Villarreal; José F. León; Corl. José Aguilar; Lic. Fernando Lizardi; Lic. Miguel Gómez Noriega; Corl. Arturo Lazo De la Vega; Lic. Eduardo Suárez Aranzolo; Lic. Eduardo del Corral; Lic. Rodolfo Asiáin; Lic. Javier Rojo Gómez; Lic. Juan Manuel Delgado Díaz; Lic. Carlos Castelán Melo; Lic. Rafael Martínez Vega. (Nota. Hasta aquí con datos tomados de *Anales del Estado de Hidalgo* del maestro don Teodomiro Manzano.) Además: Lic. David Moreno Tejeda. Y, a partir de 1933, incluyendo el periodo que duraron en su encargo, han sido los siguientes:

Lic. Guillermo Bárcenas	1933-1936
Lic. Gilberto Miranda	1936-1937
Lic. Manuel Yáñez	1937-1940
Lic. Raúl Lozano Ramírez	1940-1941
Lic. Antonio Ponce Lagos	1941-1942
Lic. Carlos Ramírez Guerrero	1942-1945
Lic. Federico Ocampo Noble	1945-1951
Lic. Próspero Macotela Cravioto	1951-1957
Lic. Domingo Franco Sánchez	1957-1963
Lic. Rubén Licona Ruiz	1963-1969

Lic. Gabriel Romero Reyes	1969-1972
Lic. Heriberto Pfeiffer Cruz	1973
Lic. Abel Ramírez Acosta	1973-1975
Lic. Heriberto Pfeiffer Cruz	1975
Lic. José Ibarra Rueda	1975
Lic. Fernando Lugo Verduzco	1975-1978
Lic. Conrado Carpio Zúñiga	1978
Lic. Jesús Murillo Karam	1978-1979
Lic. Rubén Licona Rivemar	1979
Dr. Leoncio Lara Saenz	1993-1997
Lic. Omar Fayad Meneses	1997-1999
Lic. Cesar Vieyra Salgado	1999-2000
Lic. Flor de María López González	2000-2005
Lic. Juan Manuel Sepúlveda Fayad	2005-2006
Lic. José Alberto Rodríguez Calderón	2006 a la fecha

SEGURA MARTÍNEZ, VICENTE. Torero y revolucionario. Su polifacética personalidad y azarosa vida se antoja increíble o legendaria. Estudiante avanzado en colegios de Bélgica y EEUU, inquieto Cadete en el H. Colegio Militar, audaz pionero de la aviación mexicana, torero de afición singular, certero tirador de pistola, esgrimista de academia, pugilista aficionado, empresario taurino y General de nuestra Revolución; resulta muy difícil si no imposible hallar un émulo de este personaje de nuestra historia. Nació en la Hacienda de Guadalupe, de la capital hidalguense, el 12 de diciembre de 1893. Huérfano desde la edad de un año, heredó una inmensa fortuna que recibió al cumplir la mayoría de edad; y en las instituciones en las que estudió adquirió conocimientos de pugilismo y esgrima, que dominó como aficionado. En 1910 ingresó al H. Colegio Militar pero no resistió la disciplina imperante; dos años después solicitó su separación y regresó a Pachuca con su tutor, el Sr. José de Landero y Cos, en las minas y haciendas de las que era dueño. Se aficionó a la aviación y realizó hazañas, entre las que sobresale la de hacer 55 mi-

nutos en vuelo Pachuca-México. Abandonó este quehacer y se aficionó a la charrería, y como consecuencia al toreo, iniciándose como novillero en poblaciones cercanas a la capital hidalguense y después en otras plazas, como Huamantla, Querétaro, Zacatecas y muchas más. El 27 de enero de 1907, en la plaza de la calzada de La Piedad, su amigo Antonio Fuentes le otorgó la alternativa, atestiguando Ricardo Torres, “Bombita”. Sería el segundo mexicano en confirmar en Madrid (el primero fue Ponciano Díaz), cuando el 6 de junio siguiente el mismo Fuentes, ahora con “Bombita” y “Machaquito”, le cedieron el toro “Rapiño”, iniciando una carrera triunfal en los ruedos de España, Portugal y México, cuyas características fueron la valentía, la generosidad (donaba su sueldo a instituciones de beneficencia), la ejecución del recorte “capote al brazo” y la ejecución del “volapié”, suerte en la que sólo era superado por Fuentes. A fines de la década de 1910 se dedicó a la administración de empresas taurinas en la antigua plaza El Toreo; y en 1921-1922 regresó a los ruedos por última vez. El movimiento acaudillado por Madero no pudo ser secundado por Segura, debido a que en esos años estaba en plena euforia de triunfos taurinos. Pero a la muerte de Madero Segura se levantó en armas con Lucio Blanco, en Tamaulipas; y el Varón de Cuatro Ciénegas le otorgó grado de Coronel para combatir a las fuerzas del usurpador en el norte del país, pagando de su propio peculio a los hombres bajo su mando. A raíz de su adhesión a la causa revolucionaria, adquirió armas en EEUU con valor de 186,000 dólares, pero con tan mala fortuna que el barco danés “Danzler”, en el que eran transportadas, cayó en poder de Huerta. Fue en ese tiempo cuando la prensa reaccionaria lo combatió venenosamente, diciendo entre sus ataques que Segura era “millonario por herencia, torero por afición y rebelde por extravagancia”. Derribado Huerta, fue ascendido a General en 1915, cuando después de ser reconocido como jefe nato de la Brigada Hidalgo, que integró, ésta fue incorporada a la División de Oriente, y en 1916 marchó por órdenes superiores a combatir al zapatismo en Puebla, Tlaxcala y Morelos. Ahí,

por méritos en campaña, obtuvo el grado de General con la Brigada que llevó su nombre. Triunfante la Revolución, el Presidente Carranza reconoció sus méritos, desinteresados servicios y adeudo pecuniario; pero nunca se le pudo pagar debido a las dificultades del erario nacional en la posrevolución. Murió en la ciudad de Cuernavaca, Morelos, el 27 de marzo de 1953 y sus restos descansan en el Panteón Francés de San Joaquín, en el Distrito Federal.

SENADORES DE LA REPÚBLICA POR EL ESTADO DE HIDALGO.

Entre otros, han sido senadores por el Estado de Hidalgo Alfonso Barredo, Rafael Cravioto, Antonio Guerrero, Jesús F. Azuara, Eduardo J. Santander, Arcadio Cornejo y Juan Cruz Oropeza. A partir de 1934, los senadores hidalguenses han sido los siguientes:

<i>Legislaturas / Años</i>		<i>Senadores</i>
XXXVI (1934-1937)	Wenceslao Labra	Polioproto F. Martínez
XXXVII (1937-1940)		Antonio Cadena
XXXVIII (1940-1943)	Lic. Vicente Aguirre del	Lic. José Lugo Guerrero
XXXIX (1943-1946)	Castillo	Ing. Fernando Cruz Chávez
XL (1946-1949)	Lic. y Cnel. Alfonso Corona	Ing. Fernando Cruz Chávez
XLI (1949-1952)	del Rosal	Dr. José Gómez Esparza
XLII (1952-1955)	Lic. y General Raúl	Lic. Alfonso Cravioto
XLIII (1955-1958)	Fernández Robert	(murió y no ocupó la curul, el suplente fue el) Ing. Julián Rodríguez Adame
XLIV (1958-1961)	General Leonardo	1958 Ing. Julián Rodríguez
XLV (1961-1964)	Hernández Mendoza	Adame
		1958-1964
		Lic. Carlos Ramírez
		Guerrero

<i>Legislaturas / Años</i>	<i>Senadores</i>	
XLVI (1964-1967)	Prof. y Lic. Manuel Sánchez	Mayor Oswaldo Cravioto
XLVII (1967-1970)	Vite	Cisneros
XLVIII (1970-1973)	C. Germán Corona del	1970-1975 Lic. Raúl Lozano
XLIX (1973-1976)	Rosal	Ramírez
		1975-76 Prof. Rafael Ramírez Anaya
L (1976-1979)	Arq. Guillermo Rossell de	Lic. Humberto Lugo Gil
LI (1979-1982)	la Lama	
LII (1982-1985)	Lic. Adolfo Lugo Verduzco	Lic. José Luis Dorantes
LIII (1985-1988)		Segovia
LIV (1988-1991)	Lic. Humberto Lugo Gil	Prof. Orlando Arvizu Lara
LV (1991-1994)		
LVI (1994-1997)	Prof. José Guadarrama	Carlos Antonio Romero
LVII (1997-2000)		Deschamps
LVIII (2000-2003)	LAE J. Benigno Aladro	Lic. Esteban Ángeles Cerón
LIX (2003-2006)	Fernández	
	Lic. Ernesto Gil Elorduy	
	Antonio Haghenbeck	
	Cámara	

SEPÚLVEDA FAYAD, JUAN MANUEL. Penalista, funcionario y deportista. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 2 de diciembre de 1952. En 1976 se tituló de Licenciado en Derecho en la UAEH, donde en 1988 consiguió la especialidad en derecho penal. Miembro del PRI, ha cumplido funciones en ese partido. En 1978 se inició en el medio jurisdiccional en el DIF, después pasó a la Junta de Asistencia y desde 1982 fue juez, Magistrado y, en 1993, Presidente del Tribunal Superior de Justicia en el Estado de Hidalgo. De 1993 a 1997 fue Secretario General de Gobierno. De 1997 a 1999 fue Presidente Municipal de Pachuca y ganó las elecciones para representar al Distrito electoral I. de Pachuca en la legislatura federal. Aficionado al tiro deportivo desde 1980, con especialidad en pistola rápida, ha

participado en dos campeonatos mundiales y en los Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe en el Salvador en el año 2002, y obtuvo medalla de oro, medallas de plata y una más en la competencia por equipos. Ese mismo año recibió la medalla hidalguense al mérito deportivo.

SERNA LEAL, DONACIANO. Maestro, periodista y Gobernador interino. Nació en Molango, Hidalgo. En su tierra natal realizó estudios de primaria y otros. Obtuvo el título de Maestro de Educación Primaria y después el Doctorado en Pedagogía y el título de Contador Público. Ocupó el puesto de Recaudador de Rentas en Pachuca, y fue electo Secretario General de la Sección XV del SNTE en 1959-1962. Ahí fundó el periódico *Sección XV*, órgano del magisterio hidalguense. En 1960-1963 ocupó una curul en la XLIII Legislatura local, representando al Distrito electoral de Zacualtipán. Durante la administración del Prof. y Lic. Manuel Sánchez Vite ocupó interinamente la gubernatura del Estado, del 9 de diciembre de 1971 al 4 de marzo de 1972, tiempo en que el Gobernador Constitucional fue nombrado Presidente del CEN del PRI. Realizó una gran labor en el periodismo, colaborando en casi todas las publicaciones importantes del Estado y en varias tribunas nacionales. Fue muy notoria su colaboración en la revista *Magisterio* y en *El Heraldo de México*. En la enseñanza también culminó una gran labor, como catedrático del ICLA, hoy Universidad de Hidalgo, del Instituto Tecnológico Regional y del Centro Regional Normal, instituciones de la capital hidalguense. En 1974 publicó la obra *Quince mil días*. Recibió varios homenajes en el Estado de Hidalgo y, dedicado a la cátedra y al periodismo, murió en Pachuca el 2 de marzo de 2001.

SERNA ORTEGA, MIGUEL ÁNGEL. Maestro, periodista y locutor. Nació en Calnali, Hidalgo, el 24 de septiembre de 1939. Cursó sus estudios secundarios en la Escuela Normal de Tenería, Estado de México, y la carrera magisterial en la Escuela Normal “Enrique Ro-

dríguez Cano” de Misantla, Veracruz. En la Universidad Veracruzana obtuvo el título de Licenciado en Periodismo y en Pedagogía. Ha fundado y dirigido varias publicaciones: *Vida Estudiantil*, *Combate*, *Rebeldías*, entre otras; y ha colaborado en innumerables publicaciones como *Sección XV*, *Síntesis*, *Revista Hidalguense* y *El Sol de Hidalgo*. Militó en el PRI donde, entre otros cargos, fungió como Secretario General de la CNOP. Es autor del libro *Un viaje a través del Estado de Hidalgo* (inédito). Desde 1980 sostiene el programa “Con gusto le canto a Hidalgo” en la radio gubernamental y dirige una escuela primaria; asimismo es miembro de varias instituciones culturales.

SERRA ALTAMIRA, BERNARDO. Ecónomo y político. Nació en Tlaxcoapan, Hidalgo, el 17 de junio de 1941. En 1954 fundó en Tula el periódico *Alma juvenil* y en 1957 se inscribió en la Escuela Nacional Preparatoria No. 1 de la UNAM; también fundó el periódico *Acción*. Desde 1958 desempeñó cargos directivos en Almacenes Nacionales de Depósito, SA (ANDSA), en el Sistema de Transporte Colectivo (STC) y en el DDF. En 1963 obtuvo la licenciatura en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM; en 1965 cursó Programación Agrícola en la Universidad de La Sorbona, en Francia; en 1967 realizó un curso de Administración Agrícola en Portugal; y en 1973 cursó el diplomado Desarrollo de Técnicas para la Administración Agrícola en la Universidad de Harvard, EEUU. Realizó otros cursos sobre administración y programación. En 1962 ingresó al PRI, donde desde 1963 ocupó importantes cargos. Participó en las campañas presidenciales de los licenciados Gustavo Díaz Ordaz y Luis Echeverría Álvarez. Después asesoró y coordinó las campañas del Lic. Jorge Rojo Lugo a la gubernatura de Hidalgo, del Lic. Luis Fuentes Núñez a la presidencia municipal de Pachuca y del Sr. Ignacio Arroyo a la presidencia municipal de Tula. Desde 1976 laboró en empresas privadas como laboratorios y bufetes jurídicos, en Laboratorios Mirrors de México, la Asociación Hipotecaria Mexicana y las empresas K-2, como asesor, presidente o director. Ha sido profesor en la UNAM y en el IPN.

SERRANO, MIGUEL. Insurgente. Nació en Apan, Hidalgo, en 1789. Cuando niño fue mozo del Conde de Santiago. En 1812 actuaba a favor de la independencia combatiendo en los Llanos de Apan. Al ocurrir la muerte de Mariano Aldama se unió a Osorno, y a mediados de febrero de 1812, con Olvera, Anaya, Cañas, Guarneros y otros jefes, atacaron a Tulancingo, que era defendido por más de cien hombres al mando de don Francisco de las Piedras, pero fueron rechazados, muriendo en el combate el Capitán Olvera. Con las tropas que acaudillaba y que tenían su cuartel general en Apan, se dirigió a Pachuca, que era defendida por una guarnición mandada por don Pedro Madera, Capitán del Regimiento Fijo de Veracruz. El 23 de abril de 1812, con 500 hombres y dos cañones, y a las órdenes de don Miguel Serrano, don Pedro Espinosa y don Vicente Beristáin, atacaron la ciudad y derrotaron a los defensores, que ofrecieron entregar las armas y el caudal de la Real Hacienda, pidiendo a cambio el respeto a la vida de los españoles. El convenio se firmó, pero al siguiente día una partida realista llamada por los españoles residentes en Pachuca atacó a los insurgentes, pero fue vencida. Ante ello, los insurgentes se vieron relevados del compromiso estipulado y aprehendieron a varios españoles, entre los que se encontraba el Conde de Casa Alta, protegido de Rayón. Los realistas Casasola y Claverino unieron sus fuerzas para recuperar la plaza de Pachuca, y el 10 de mayo entraron a ella sin resistencia, pues los insurgentes la habían abandonado llevándose los caudales de las cajas reales. Perseguido Serrano, derrotó a los realistas en Quisquitlán, pero al pernoctar en las lomas de El Zoquital fue sorprendido por los realistas al mando del Alférez Dr. José de Claverino que lo derrotó, logrando huir aunque cayeron varios de sus hombres. Con el grado de Coronel asistió a Zitácuaro en representación de José Rubio Huidobro, a fin de elegir a los miembros que habrían de integrar la “Suprema Junta Gubernativa de América”. En 1816 solicitó la gracia del indulto, que le fue concedida, pero en 1819 volvió a actuar en el campo rebelde. Aprehendido, se le instruyó proceso en Tulancingo, siendo condena-

do a ser pasado por las armas, pero no se llevó a cabo la sentencia. Todo indica que se retiró de la lucha. Murió en Chalco, Estado de México, el 8 de abril de 1848.

SERRANO CABRERA, MANUEL. Pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1939. De 1955 a 1960 estudió en La Esmeralda y en 1961 participó en la exposición “Pintores del siglo XX” en Bellas Artes. Desde 1962 formó parte del grupo Tlamachcalli, con el cual durante varios años expuso en varias salas y galerías del país. Su obra se expuso en el Salón de la Plástica Mexicana, en el Organismo de Promoción Internacional de la Cultura (OPIC), y en 1965 en el Museo de Arte Moderno. En 1963-1964 fue restaurador del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

SERRANO GUTIÉRREZ, ÁLVARO. Bailarín. Nació en San Juan Solís, Municipio de San Agustín Tlaxiaca, Hidalgo, el 19 de febrero de 1959. Estudió en el Instituto Tecnológico de Pachuca y tiene título de Ingeniero. En 1976 se inició en el grupo de danza folclórica Mayahuel en su tierra natal, integrándose posteriormente en 1978 al Instituto Hidalguense de Bellas Artes, y en 1983 se convirtió en el Ballet Folclórico de Bellas Artes, después Ballet Folclórico Hidalguense y actualmente Ballet Folclórico del Estado de Hidalgo. Fue miembro del Ballet de las Américas, y de 1979 a 1999 integrante del Ballet Folclórico de México de Amalia Hernández, con el que prácticamente recorrió el mundo. En 1976 fue fundador y Director del Ballet Folclórico del Estado de Hidalgo, el de mayor importancia estatal actual. En el año 2001 expresó que había recibido más de 170 premios y reconocimientos en México y en el extranjero. El 30 de octubre de 1987 la ciudad de Dallas, Texas, lo declaró ciudadano honorario y se le otorgó la Cruz de la Victoria de Cangas de Ónix, también fue premiado en la Feria Internacional de Albacete, España, y se le otorgó el escudo de armas de Sotillo de la Andrada, también en España.

SEVERIANO, SANTIAGO. Insurgente. Indio alcalde del pueblo de Tlaxcalilla, cerca de Huichapan. Desobedecía los bandos del Rey y presentaba sus naturales a Julián Villagrán. Hecho prisionero por las fuerzas del realista José de la Cruz, cuando éste marchaba hacia Tepic, en 1811, fue sometido a Consejo de Guerra y sentenciado el 10 de diciembre a ser pasado por la horca, lo cual no se llevó a cabo por falta de verdugo. Fue fusilado en Huichapan. Junto con él se sentenció a Pedro Hernández, Anselmo Felipe y Anselmo Bárcenas.

SEVILLA, JOAQUÍN DE. Insurgente. Nació en Real de Zimapán, Hidalgo. Su oficio era de ensayador de metales y se adhirió a la insurgencia. El 22 de enero de 1818, después de declarar que tenía 32 años y que había sido hecho prisionero en la Hacienda de Patambo, junto con Ignacio López Rayón, por orden del Virrey fue trasladado a Cuernavaca, a la cárcel de Corte, siendo ahí confinado el 9 de octubre de 1818.

SEVILLA, JUAN DE. Fraile agustino. En 1535 llegó a la Nueva España en la tercera misión de agustinos, junto con fray Antonio de Roa, con quien lo ligaría tal amistad que en la portería del Convento de Atotonilco el Grande se pintó a los dos frailes abrazándose con la siguiente leyenda: *Haec est vera fraternitas* (“He aquí la verdadera fraternidad”). Enviados a la sierra alta, Juan de Sevilla fue el fundador del convento de Metztitlán, y a la muerte de fray Alonso de Borja, en 1542, fue nombrado para sustituirlo como Prior de Atotonilco el Grande. Durante su estancia en ese lugar, de 1542 a 1562, se construyeron el convento y la iglesia actual. En 1563 nuevamente fue enviado al convento de Metztitlán, y el mismo año murió en la Ciudad de México en el mes de noviembre. Fray Antonio de Roa había muerto en septiembre del mismo año en la misma ciudad.

SICILIA SALGADO, RAÚL EFRÉN. Funcionario y político. Nació en Tula, Hidalgo, el 21 de mayo de 1935. Se graduó en la Facultad de

Derecho de la UNAM. Ha ocupado varios e importantes cargos en la administración pública de su tierra natal; ha sido Agente del Ministerio Público, secretario municipal, Presidente del Comité Electoral (1975) y Notario Público (1988-91). En 1988-1990 fue Presidente Municipal y en los años 2000-2003 Diputado en la LVIII Legislatura federal.

SILES, FRANCISCO DE. Catedrático e intelectual otomí. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1614. De origen humilde obtuvo sus primeros conocimientos y, adolescente aún, viajó a la capital del virreinato para tener contacto con la cultura. Vivió en casas ajenas y algunas veces en portales y, se dice, que leyendo a veces con las teas públicas, hasta que personas piadosas lo ayudaron e inscribieron en 1631 en el Colegio de San Ildefonso, y en 1638 en el Colegio de Santa María de Todos los Santos, donde se graduó y pidió se le eximiera de todos los lujos y requisitos propios de las recepciones de aquel tiempo, lo cual le fue concedido por su extrema pobreza, y el 8 de abril de 1645 logró el título de Doctor en Sagrada Teología. Adquirió una vasta cultura filosófica, teológica y lingüística y destacó como orador. Por ello, fue nombrado Canónigo de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de México y catedrático de teología en la Real y Pontificia Universidad, donde fue considerado altísimo exponente de la intelectualidad. Recordando su humilde origen, que proclamó con orgullo, ayudó a jóvenes carentes de recursos, ayudándolos y orientándolos con vocación de maestro y benefactor. En 1651, llevado por investigaciones sobre las apariciones de la virgen de Guadalupe, promovió la información jurídica para comprobar la veracidad de esa leyenda y sostuvo varias polémicas con filósofos que se oponían a aceptar ese concepto. Se hizo Procurador de esta causa y la remitió a Roma, más no pudo verla concluida por su muerte, que acaeció repentinamente el 29 de enero de 1670, cuando se le había confirmado el nombramiento de Arzobispo de Manila. Redactó varios opúsculos sobre sus deducciones y conocimientos y varios de sus

sermones se juzgaron como ejemplares por el alto clero. Cuando don Juan de Herrera fue nombrado Rector de la Universidad, Siles fue designado para darle la bienvenida y obtuvo uno más de sus triunfos en la tribuna. Posteriormente, el Virrey don Diego Osorio de Escobar y Llamas lo nombró Cancelario de la Universidad en julio de 1664. Fue autor de *Panegírico del santo profeta Elías, patriarca del Carmelo*, impreso en México por Calderón en 1657; *Elogio fúnebre del Sr. Alonso Cuevas Dávalos, Arzobispo de México*, impreso en México en 1666, y de *Cartas al Sr. Miguel Sánchez sobre la historia guadalupana*, impreso en México en 1644.

SILVA ESPINOSA, JESÚS. Revolucionario maderista y Gobernador del Estado de Hidalgo. Nació en Molango, Hidalgo, el 6 de junio de 1862. En el mismo lugar cursó sus estudios elementales con el maestro Arcadio Castro y después se dedicó a labores del campo. A la edad de 18 años fue a Tulancingo, donde el notario Refugio Rojas, amigo de su padre, lo aceptó como meritorio. Recibió clases gratuitas de notaría con el Lic. Gabriel Ormaechea. El 26 de septiembre de 1886 sustentó examen profesional a título de suficiencia en el ICLA del Estado y al año siguiente abrió su despacho en Pachuca, logrando un gran prestigio por su honradez. En 1910 se afilió a la lucha maderista, pues desde meses antes pertenecía a la Corporación Patriótica Privada, formada por liberales hidalguenses. A la vez, el 16 de enero del mismo año presidió el Club Antirreeleccionista Benito Juárez, secundado por Ramón M. Rosales, el Ing. Andrés Manning y Julián S. Rodríguez, quienes fungieron como vicepresidentes. Desplegó entusiasta actividad para propagar los ideales revolucionarios y el 20 de noviembre de 1910, don Francisco I. Madero lo nombró Gobernador del Estado de Hidalgo. Sufrió presiones, persecuciones y hostilidades por organizar al pueblo pachuqueño contra la dictadura. El 22 de noviembre de 1910 fue aprehendido y enviado a la Penitenciaría del Distrito Federal, donde la oposición lo tuvo durante seis meses. El 16 de mayo de 1911 el General Gabriel Hernández,

al frente de sus fuerzas maderistas, tomó la ciudad de Pachuca y nombró Gobernador interino al Lic. Joaquín González, quien ejerció el mandato hasta el 31 de mayo. El 2 de junio don Francisco I. Madero le extendió nombramiento de Gobernador a don Jesús Silva, puesto en el que estuvo hasta el 3 de noviembre en que renunció. Continuó en el ejercicio de su profesión hasta que, por motivos de salud, radicó en Fortín de las Flores, Veracruz; donde falleció el 3 de diciembre de 1961.

SILVA SOLÍS, JOSÉ. Bailarín, coreógrafo y actor. Nació en Molango, Hidalgo, el 17 de octubre de 1923. Dedicado a la danza y a la coreografía, ingresó en 1941 a la Asociación Nacional de Actores. Al año siguiente obtuvo el título de bailarín clásico y coreógrafo en la Escuela de Bellas Artes, participando ya en el Ballet Chapultepec y en el del Instituto Nacional de Bellas Artes. En 1943 actuó en el Ballet Bolshoi de Rusia. Impulsó la danza mexicana y fue creador, junto con su entonces esposa Gloria Mestre, del Ballet Folclórico Clásico de Danza. Después crearía el grupo “México Espectacular” que fue promovido en casi toda Europa, patrocinado por el Instituto Nacional de Bellas Artes. Entre 1951 y 1960 tuvo a su cargo la producción en el Teatro Follies Bergere y en el Teatro Río. Participó en unas quince películas como coreógrafo, bailarín o actor, ellas son: “Baile mi rey”; “Se le pasó la mano”; “Me traes de un ala”; “Música, mujeres y amor”; “Ahí vienen los gorriones”; “Nunca es tarde para amar”; “Reventa de esclavos”; “Los líos de Barba Azul”; “El valor de vivir”; “Las zapatillas verdes”; “Nos veremos en el cielo”; “Calypso no te rajés”; “Paso a la juventud”; “Melodías inolvidables” y “El pecado de una madre”. En 1947, al ser creada la Academia de la Danza Moderna por el Instituto de Bellas Artes, se le envió con su hermano Ricardo y otros en viaje de estudios por la República y el extranjero. En otoño del mismo año presentó este grupo sus primeros espectáculos, como el ballet El Zanate, de Blas Galindo, con coreografía de Guillermina Bravo y decoración de Fernández Ledesma. También se pre-

sentó La balada del pájaro y la doncella, de Carlos Jiménez Mabarak, en la que destacaron los hermanos Ricardo y José Silva, Gabriel Houbard y Miguel Córcega. Después participó en el Ballet de la Ciudad de México. En 1957 filmó varias películas conformando un trío con José Luis Aguirre “Trosky” y Virma González. Fue un gran impulsor de las carreras artísticas de Silvia Pinal, Ana Bertha Lepe, Olga Breeskin, “Tin Tan”, “Resortes” y varios más. En sus últimos años nuevamente hizo trío con Virma González y “Trosky” para actuar en el programa “Nostalgia” de televisión en el Canal 13. Dejó varios proyectos, como el de crear academias de danza en toda la República, pues sólo fundó una en la colonia Roma, otra en la colonia del Valle y el Ballet Folclórico de Cancún, en Quintana Roo. Murió la mañana del 12 de octubre de 1977 en la Ciudad de México, después de larga enfermedad por la que se le practicaron cuatro operaciones. Después de ser incinerado, sus restos fueron llevados a su natal Molango, como fue su voluntad.

SINGUILUCAN. Presidentes municipales. A partir de 1961 han sido los siguientes:

Germán Ramírez Montaña	1961-1964
Uriel Rodríguez S.	1964-1967
Teófilo López García	1967-1970
José Garrido Rodríguez	1970-1973
Gabriel Mendoza Santillán	1973-1976
Miguel Espejel Rodríguez	1976-1979
Faustino Gómez Aguilar	1979
Samuel López Ortiz	1979-1982
Francisco López García	1982-1985
Jesús Ramírez Sandoval	1985-1988
Gabriel Vicente López García	1988-1991
Avelino Fernández Ruiz	1991
Uriel Rodríguez Santos	1991-1994

J. Guadalupe Godínez Olvera	1994-1997
Ángel Taboada Gómez	1997-2000
Mario Cerón Sánchez	2000-2003
Esteban Tejeda González	2003-2006
José Apolinar López Osorio	2006-2009
Román Álvarez Chavarría	2009-2012

SOBERANES, JACINTO. Sacerdote. Nació en Zimapán, Hidalgo, el 10 de septiembre de 1821. Se graduó de Bachiller en Filosofía y Cánones en la Universidad. Sirvió en varios curatos. Fue Canónigo de la Catedral Metropolitana y secretario de la Mitra. Murió el 21 de septiembre de 1895.

SOLANO, JOSÉ ELPIDIO. Popular versificador y revolucionario. Probablemente nació en Jacala, Hidalgo. Unido a la revolución constitucionalista en las filas del General Nicolás Flores, adquirió una gran fama por su carácter simpático y su manera de versificar “todo lo que le venía en gana”. Muchas de sus creaciones de esta clase son imitadas. Durante la Revolución alcanzó el grado de Mayor, y compuso corridos a esa gesta nacional.

SOLARES, JACINTO. Insurgente. A fines de 1810 organizó en Molango una guerrilla para luchar por la independencia de México. Al frente de ella y con el grado de Capitán, atacó y derrotó en Xochicoatlán a una tropa española.

SOLÍS, CAMERINO. Médico y literato. Nació en Tianguistengo, Hidalgo. En 1911 se graduó como Médico en la Universidad Nacional y ejerció su profesión a la vez que se dedicaba al cultivo de la literatura; fue autor de poesías y cuentos. Escribió un anecdotario. Perteneció a la Academia Folclórica Mexicana. En 1961 el Centro Hidalguense de la Ciudad de México le celebró sus bodas de oro profesionales. Murió en esta ciudad el 23 de abril de 1962.

SOLÍS, GRACIANO, “CHANO”. Violinista y compositor. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, en 1882. Fue autor de varios vals y marchas, cubriendo con su obra toda una época en la sierra hidalguense. Es autor del famoso vals “María Elena”, que entregó para su registro a su compadre Lorenzo Barcelata. El compositor veracruzano lo registró a su nombre; pero siempre aceptó este hecho. Murió en 1929. Su obra musical “se aprecia diáfananamente”, entre su atractiva producción, en la hondura de su vals “En el silencio de la noche”, según concepto impreso en la portada del disco “Molango musical”, editado por el Círculo Social Molanguense de la Ciudad de México en 1963.

SOLÍS, JUAN PEDRO. Insurgente. En 1813, acusado de participar en la lucha insurgente, se le instruyó proceso sumario en Tulancingo. Resultó condenado a ocho años de presidio en el castillo de San Juan de Ulúa.

SOLÍS OLIVARES, FRANCISCO. Sacerdote. Nació en Tianguistengo, el 23 de febrero de 1852. Ingresó al seminario donde terminó con éxito sus estudios de Sacerdote. A los 18 años se desempeñó como párroco de la Iglesia de Santa Ana. Fue uno de los promotores para que se construyera la segunda fachada de dicha iglesia. El Obispo de Tulancingo, don Juan B. Ormaechea, dijo de él: “Solís Olivares, el más santo de los santos entre todos mis sacerdotes”. El presbítero falleció el 15 de abril de 1900 en la Ciudad de México y fue sepultado en el Panteón del Tepeyac. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

SORONDO, XAVIER. Escritor, poeta, diplomático y periodista. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 8 de junio de 1883. Estudió en el Colegio de Mascarones y en la Universidad Nacional inició los estudios de Jurisprudencia, los cuales abandonó para dedicarse a la literatura. Ejerció la diplomacia en varios países de Europa, donde

también cultivó sus inquietudes literarias. En 1923 regresó a México y desarrolló una labor periodística que lo llevó a ser Subdirector de *Excelsior*, después Presidente de la Cooperativa de ese nombre y fue colaborador de numerosas publicaciones. Formó parte del grupo de *Revista de Revistas* y su prosa corrió a la par de su bondad. Conquistó infinidad de amistades. Su obra abarcó crónicas de viaje, editoriales, narraciones charras y poemas. Entre sus libros se encuentran: *Desde las riberas del Plata*, *Crónicas de Sudamérica*, *Biografía de don Joaquín de la Cantolla y Rico*, *Estampas de torería*, *Poemas mexicanos*, *Viñetas*, *Aleros al tiempo* y *Hacia la cumbre*, su obra póstuma. Murió en la Ciudad de México el 1 de agosto de 1957.

SOSA CASTELÁN, GERARDO. Político y maestro. Nació en Acaxochitlán, Hidalgo, el 26 de junio de 1955. Cursó estudios en la UAEH, donde fue Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU); obtuvo el título en la Escuela de Derecho, fue catedrático y Rector durante los años 1991-1998 en dos periodos. De 1981 a 1984 fue Diputado local por el Distrito de Tulancingo. En 1999 y en 2004 fue señalado como precandidato a la gubernatura del Estado. Fue Diputado federal en el periodo 2000-2003, representando a Tulancingo. Actualmente se desempeña como Secretario General de la UAEH.

SOSAMONTES HERRERAMORO, RAMÓN. Grabador, escultor y pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo. Dedicado a la plástica, durante los años veinte fue miembro fundador del Taller de la Gráfica Popular. Militante de izquierda, fue miembro de organizaciones como el Movimiento Mexicano por la Paz y la Solidaridad y del Movimiento de Liberación Nacional, al lado de ilustres personajes como Lázaro Cárdenas, Lombardo Toledano, José Revueltas, David Alfaro Siqueiros y Diego Rivera. Murió en 1998.

SOTO, DOLORES. Pintora. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1869. Fue alumna predilecta del paisajista mexiquense José María Velasco en

la Academia de Bellas Artes. En 1891 presentó en una exposición tres claroscuros, cinco copias del natural, 16 estudios y siete paisajes. El *Álbum de la Mujer* del 17 de junio de 1888 le dedicó un extenso artículo. Se ha dicho, en comparación con su ilustre maestro, que fue capaz de capturar los matices del sol en el ocaso, los reflejos del agua, las entonaciones de la maleza; pero no consiguió pintar la transparencia del aire del Valle de México. Se ha dicho que participó en la Exposición Colombina de Chicago, EEUU. Una de sus características fue la de que sus cuadros fueron de grandes dimensiones y nunca comerció con su arte, pues pintó para su propia colección y para sus familiares y amigos.

SOTO MARTÍNEZ, OCTAVIO. Político y funcionario. Nació en Tizayuca, Hidalgo, el 1 de febrero de 1944. Estudió en su tierra natal, Pachuca, donde estuvo inscrito en el ICLA, y en la Facultad de Derecho de la UNAM, de donde se graduó en 1960. Ha cumplido con numerosos cargos importantes, esencialmente en dependencias agrarias, como la Liga de Comunidades Agrarias (LCA) del Estado y en la SRA, donde fue Director de Conciliación Agraria, y en la CNC. Fue apoderado de ferrocarriles en el Estado. También ocupó cargos en el PRI, institución que presidió en el Estado en 1979. Ha realizado varios cursos sobre política y estrategia agraria en México y en el extranjero, como en Miami, Florida, y en el año 2004 en Washington. Ha dictado numerosas conferencias y es estudioso de nuestra entidad federativa. Tiene en preparación el libro *Movilidad política del Estado de Hidalgo*. Ha recibido homenajes de su municipio natal.

SOTO MEJÍA, PEDRO. Fotógrafo. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 31 de enero de 1905. Desde muy joven se dedicó al comercio, ocupación que lo llevó a Atotonilco el Grande. Fue el fotógrafo oficial de la vida cotidiana de su comunidad. Murió el 26 de julio de 1973 en la Ciudad de México. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

SOTO OLIVER, NICOLÁS. Médico y literato. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de diciembre de 1924. Obtuvo el título de Médico Cirujano y Partero en la Facultad de Medicina de la UNAM y se especializó en anestesiología. Durante 34 años fue maestro de la Escuela de Medicina de la UAEH, donde también fue Director y como tal fundó la Escuela de Odontología. En 1979 fue nombrado jefe estatal del ISSSTE y cultiva la historia local de la minería en Pachuca y Real del Monte. Ha sido nombrado personaje ilustre de Pachuca. Cultiva la literatura y la historia local del Estado de Hidalgo y es autor de más de 15 libros publicados, de los que mencionamos: *Historia del Instituto Científico y Literario* (1985), tres tomos; *La minería. Historia del Distrito Pachuca-Real del Monte* (1986); *Una novela y un cuento* (1986), y *Leyendas lugareñas* (1986). Ha sido miembro de importantes instituciones culturales del Estado de Hidalgo, como el Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas.

SOTO PASTRANA, MANUEL FERNANDO. Funcionario y soldado de la Reforma. “Como hijo lloraré siempre la muerte de mi padre; pero como soldado de la República, cumpliré con mi deber defendiendo hasta morir la plaza cuya defensa me ha confiado el Supremo Gobierno de la Nación”. “Tales proposiciones no se hacen a un hombre honrado. No quiero que juzguen que he defendido la Reforma por interés personal, y que pretendo que se me paguen los servicios que estaba obligado a prestar, como todo mexicano”. Manuel Fernando Soto Pastrana. Estos conceptos, vertidos cuando había sido secuestrado su padre y él conminado a deponer las armas, y cuando, expedida la Ley de Desamortización, varias personas le propusieron negocios turbios, dejan toda una herencia de patriotismo a quienes de alguna forma tienen en sus manos los destinos de nuestra patria. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 5 de junio de 1825. Realizó estudios primarios en su tierra natal, donde tuvo por maestro a don Marciano Lezama. Posteriormente ingresó como interno al Seminario Conciliar de la Ciudad de México, donde cursó latín, filosofía,

derecho civil y canónico, teniendo como condiscípulos a varios jóvenes que habrían de estar en la administración del país. Enfermo de reumatismo, tuvo que truncar sus estudios y regresó a Tulancingo para dedicarse a la política y a aplicar sus ideas liberales. Ahí cultivó gran amistad con don Melchor Ocampo y don Isidoro Olvera, liberales que estaban confinados por Santa Anna a vivir en ese lugar. Con ellos discutió con profundidad sobre las reformas que necesitaba el país, a la vez que realizó una labor pugnante porque se mejoraran los sistemas de producción agrícola, aplicando sus conocimientos en esa materia, que le apasionaba. Al triunfo de la Revolución de Ayutla, mediante el plan proclamado el 1 de marzo de 1854, fue electo Diputado al Congreso Constituyente y tomó parte activa en la redacción de la Carta Magna de 1857. Pronunció brillantes discursos y sostuvo principios avanzados. El 11 de agosto de 1856, en brillante pieza de oratoria, sostuvo la libertad de enseñanza. En ese mismo tiempo también sostuvo una polémica con Ignacio Ramírez, “El Nigromante”, y éste lo felicitó por la defensa de sus ideas sobre la Reforma. Posteriormente, de nuevo fue electo para la representación nacional en las legislaturas III y IV, y Magistrado de la Suprema Corte de Justicia hasta 1863, momento en el que en San Luis Potosí fueron disueltos los poderes federales. Durante la guerra de intervención francesa, estuvo al frente de ejércitos mexicanos en las montañas del sur, en las serranías de Tenango de Doria, en Zacatlán y en Tamaulipas, sosteniendo batallas siempre en defensa de la causa juarista. En esta última ciudad fue informado de la muerte de su padre, y fue a Tulancingo a cumplir con su deber de hijo, para luego regresar a la lucha por la República, al tiempo que preparaba la erección del Estado de Hidalgo, fundamentando esa iniciativa, que Juárez acogió diciendo que el Estado de México le causaba más problemas que los franceses. El 21 de enero de 1861, al asumir provisionalmente la gubernatura del Estado de México, se convirtió en infatigable organizador de fuerzas para integrar un ejército de más de cinco mil hombres que engrosaron las filas de quienes luchaban contra la inter-

vención. Derogó por decreto todas las leyes que dictaban un tratamiento especial para funcionarios estatales e impidió que a éstos se les besara la mano, a la vez que ordenó que en los documentos oficiales se evitara el tratamiento de Señor y se sustituyera por el de Ciudadano, ayudando con estas prácticas al prestigio de la República, combatida por quienes querían el Imperio. Impulsó y fue socio honorario del Grupo Reformista y Constitucional de Tulancingo. Fue el iniciador de la carretera México-Tuxpan y de otras obras. Cuando defendía la plaza de Zacatlán, atacada por el General Cobos, éste al no poderla tomar a pesar de tener un mayor número de combatientes, decidió aprehender al padre del señor Soto, amenazándolo con fusilar a su progenitor si no abandonaba la lucha, a lo que se negó indignado; por fortuna la amenaza no se cumplió, debido a la intervención del señor Torres Adalid, que pagó elevado precio por el rescate. Fue Oficial Mayor del Ministerio de Hacienda; Presidente de la Junta de Créditos; Inspector General de Ferrocarriles en los Estados de Hidalgo y México y miembro de varias sociedades científicas, literarias y agrícolas. También fue Gobernador del Segundo Distrito Militar (hoy Estado de Hidalgo), y principal luchador para la erección del nuevo Estado, que en su honor le puso a su capital el nombre de Pachuca de Soto. Murió en la Ciudad de México el 17 de agosto de 1896, a consecuencia de una prolongada enfermedad. Anotamos una lista de sus principales escritos: *División del Estado de México*; *Sociedades agrícolas*; *Proyecto de comunicación interoceánica por el centro de la República*; *Libertad de enseñanza*; *La vía férrea de Veracruz y el interés de México*; *Noticias estadísticas de la Huasteca y de una parte de la Sierra Alta*; *Los moderados y el Estado de México*; *Acusación y defensa del General Díaz*; *Responsabilidad de los diputados ante la opinión pública*; *La Huasteca y la Sierra Gorda*; *Estudio relativo a la creación de una nueva entidad federativa con la región septentrional del actual Estado de Veracruz*, entre varios discursos parlamentarios.

SOTO RESÉNDIZ, ENRIQUE. Orador y político. Nació en Tecozautla, Hidalgo, el 15 de abril de 1927. Cursó estudios en su tierra natal, en Querétaro y en Monterrey. Se graduó como Licenciado en Derecho en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM. En 1958 fue orador oficial en la campaña presidencial del Lic. Adolfo López Mateos. Distinguido como orador, ha obtenido importantes triunfos en concursos nacionales. Miembro del PRI, ocupó cargos juveniles en su Estado natal, en el Estado de México y en el DF, así como en la CNC. En 1973-1974 fue Secretario de Organización del CEN del PRI. Entre otros de sus nombramientos, fue Subdirector de las oficinas de Gobernación en el DDF, Director del Departamento de Impuestos Especiales en el Estado de Hidalgo y Consultor Técnico en la CNC.

SOTOMAYOR CANALES, ALFONSO. Campeón mundial de motociclismo. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo, en 1911. Dedicado al deporte del motociclismo acrobático y conocido en el medio como “El indio hidalguense”, practicó este deporte desde 1942. Logró éxito mundial con su espectacular “Salto de la muerte”, con el que impuso récord mundial saltando con rampa chica sobre 47 personas tendidas. También impuso marcas en zanja y terreno firme. Actuó en casi toda nuestra República y en Oriente, Europa y Norteamérica. En casi todo el mundo se ha intentado emular sus hazañas y no se ha conseguido acercarse a su récord. En agosto de 1977 se le rindió un homenaje en el autódromo “Hermanos Rodríguez” por sus 35 años dentro del deporte, en el que actuó hasta los años 1980. También recibió homenajes en otras partes de México y del extranjero. En 1982 ingresó al Salón de la Fama de la Confederación Deportiva Mexicana. Murió en 1990 y fue inhumado en su tierra natal.

STRAFFON ARTEAGA, AGUSTÍN. Técnico petrolero. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 13 de septiembre de 1921. Cursó estudios primarios, secundarios y preparatorios en la ciudad de Pachuca. Entre 1938-1942 cursó la carrera de Ingeniería Petrolera en la Escuela

Nacional de Ingeniería de la UNAM, obteniendo el título el 17 de diciembre de 1943. El 5 de enero de 1943 empezó a prestar sus servicios profesionales en Petróleos Mexicanos, donde ha ocupado importantes puestos, como son: jefe de explotación y superintendencia general de Distrito en el Campo El Plan, de Las Choapas, Veracruz; jefe de ingenieros en el campo de Comalcalco, Tabasco; Superintendente de Producción y Superintendente de Ingeniería Petrolera en Coatzacoalcos, Veracruz; Ing. especialista en trabajos de explotación y jefe del Departamento de Ingeniería Petrolera en Poza Rica, Veracruz; Superintendente General de Distrito en Reynosa, Tamaulipas; Gerente de Marina y Subdirector Comercial, y a partir del 19 de septiembre de 1978 Director General del Instituto Mexicano del Petróleo. Es miembro de la Asociación Mexicana de Ingenieros y Técnicos de Exploración y Explotación de Petróleo de Poza Rica, Veracruz; de la Asociación Mexicana de Ingenieros Petroleros; de la Asociación de Ingeniería Portuaria; fue Vicepresidente de la Sociedad Mexicana de Ingenieros y Presidente de la Asociación de Ingenieros Petroleros de México; miembro del Colegio de Ingenieros Petroleros y Consejero de la Sociedad de Ex alumnos de la Facultad de Ingeniería; es miembro también de la Junta Directiva del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica y miembro del Patronato de la Universidad Autónoma Metropolitana. En 1948 fue comisionado por Petróleos Mexicanos para su entrenamiento en los campos petroleros de Los Ángeles, Long Beach y Bakersfield, California; y en 1954 a los Laboratorios de Investigación de Palo Alto, California. Ha asistido al IV y VII congresos mundiales del petróleo, a diversos congresos de la API y reuniones de ARPEL. En 1968-1975 desempeñó diversas comisiones en los astilleros de Japón, Holanda y Noruega, para supervisar el Programa de Renovación de la Flota Petrolera. En 1977-1978 formó parte de las Misiones Técnicas Mexicanas que han visitado los principales países petroleros del mundo, con el fin de establecer relaciones comerciales. En 1979 efectuó varios viajes tendientes a establecer bases para convenios de colaboración técnica y de investigación con Guatemala, Argentina, Brasil y Venezuela.

STRINGHINI URIBE, FERNANDO. Pintor, arqueólogo y museógrafo. Nació en Huichapan, Hidalgo. Conocido con el apodo de “Pinano” se dedicó al arte pictórico y pintó paisajes de Huichapan, así como retratos de sus hombres más distinguidos. Fundó el Museo Histórico de la Ciudad, que instaló en los altos del Palacio Municipal en 1955, el cual dirigió hasta su muerte. Lo inició con una pinacoteca con 20 óleos del artista huichapense Manuel Chávez Nava, al que anexó después varias pinturas al óleo y al pastel. Clasificó su acervo en heurística, arqueología, iconografía, etc., y llevó a cabo exploraciones para enriquecerlo. Entre sus últimas obras se cuenta un óleo que representa los pozos de vapor de Zipathé y otros cuadros que dejó inconclusos. Murió en Huichapan el 9 de septiembre de 1961.

SUÁREZ ARANZOLO, EDUARDO. Funcionario y diplomático. Nació en Huichapan, Hidalgo. Estudió en el ICL del Estado y obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Universidad Nacional, becado por el Gobierno del Estado de Hidalgo. Fue Secretario de Gobierno del General Nicolás Flores. En 1920 figuró como candidato a Diputado por Huichapan en la planilla del Dr. Cutberto Hidalgo; sin embargo, a pesar de haber obtenido el triunfo en las elecciones, en las altas esferas gubernamentales se dispuso que ocupara la gubernatura el General Amado Azuara y que fueran diputados los contemplados en su planilla. Fue a radicar a la Ciudad de México, ejerciendo su profesión de abogado de importantes empresas. Fue Secretario de Hacienda y Crédito Público durante las administraciones presidenciales de los generales Lázaro Cárdenas y Manuel Ávila Camacho, teniendo destacada actuación en la expropiación petrolera. Después fue Embajador de México en Inglaterra. En agosto de 1918 ocupó interinamente la gubernatura del Estado, en sustitución del General Nicolás Flores. Ejercía su profesión en la capital de la República, cuando murió en septiembre de 1976.

SUÁREZ JOCALI, PEDRO. Intelectual otomí y maestro de la juventud. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Joven aún marchó a Perú, donde abrazó la carrera eclesiástica en la orden de la Merced. Dedicó su vida a la enseñanza de la juventud, desde la cátedra y escribiendo obras literarias, históricas y teológicas. Fue nombrado Oidor de la Real Audiencia del Virreinato del Perú y ocupó ese puesto hasta su muerte, acaecida en aquel país. Escribió una obra titulada *Atahualpa, último Inca del Perú*, y *Moctezuma II, último Emperador Azteca*. Es de lamentarse que casi toda su obra como escritor se haya perdido con el tiempo.

SUÁREZ MOLINA, JOSÉ LUIS. Gobernador interino. Nació en Tula, Hidalgo. Obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Universidad y se dedicó plenamente a la política. En mayo de 1951, siendo Presidente de la Comisión Nacional Juvenil del PRI, fue nombrado Presidente del mismo partido en el Estado de Hidalgo. En 1961-1964 fue Diputado a la XLV Legislatura federal por el II Distrito electoral con sede en Tulancingo. Siendo Senador suplente, el 2 de diciembre de 1976 asumió el puesto de Gobernador interino, nombrado por la legislatura del Estado de Hidalgo, en sustitución del Gobernador Constitucional Lic. Jorge Rojo Lugo, que había sido nombrado Secretario de la Reforma Agraria por el Presidente López Portillo. El 1 de junio de 1978 dejó nuevamente la gubernatura al Lic. Rojo Lugo. Dedicado a asuntos particulares, murió el 2 de febrero de 1993.

SYMONDS, GUILLERMO EDUARDO. Periodista y literato. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1877. Cultivó la literatura y fue colaborador periodístico en varias publicaciones, entre las que sobresalen *El Mundo Ilustrado* y *El Imparcial* de la capital de la República. A principios de nuestro siglo se publicaron sus versos en periódicos y revistas importantes. Entre ellos *El Heraldo* de Pachuca. En 1906 el Presidente Porfirio Díaz lo nombró Inspector de Minerales en Pa-

chuca. Dictó clase de francés en el ICL del Estado. Estuvo algún tiempo en Ginebra, Suiza. Fue miembro de la “Bohemia pachuqueña” de principios de siglo y el 7 de octubre de 1906 inició en Pachuca la publicación del periódico quincenal de literatura y variedades *Tinta Negra*. Radicado en la Ciudad de México, en 1908 se representó su comedia “Rosa Mignon” en el teatro Bartolomé de Medina de Pachuca, que fue elegida en 1905 en el concurso abierto por un grupo de literatos para ser representada en México por la compañía de la actriz Virginia Fábregas. Desconocemos la fecha de su fallecimiento, acaecido antes de 1940.

T

TAGLE, ANTONINO P. Primer Gobernador Constitucional del Estado. Originario de la Ciudad de México, era propietario de varias haciendas ubicadas en el Estado de Hidalgo, como las de Xochihuaacán, La Trinidad, Tepozoyuca, Santa Rita y Metepec; todas ubicadas en Zempoala, entonces Distrito de Pachuca. Luchó por la creación del Estado de Hidalgo. Siendo Diputado federal por el mismo Estado, fue postulado como candidato a Gobernador y obtuvo el triunfo el 2 de mayo de 1869, haciéndose cargo del Gobierno el día 28 del mismo mes. Nombró como Secretario General de Gobierno al Lic. Modesto Herrera; estableció dos secretarías para el despacho de los asuntos: la de Gobernación y la de Hacienda; suprimió la Sociedad de Geografía y Estadística que existía en el Estado; declaró obligatoria la educación primaria, siendo nuestro Estado el primero en dictar esa disposición. Se caracterizó por su constante separación del cargo, con permiso del Congreso. El 31 de marzo de 1873, al término de su periodo gubernamental, se retiró a la vida privada. Murió en la Ciudad de México el 2 de febrero de 1891.

TAPIA, SANTIAGO. Militar de la Reforma. Nació en Aguililla, Michoacán, en 1820. El 22 de octubre de 1861 recobró para la causa juarista la ciudad de Pachuca, que estaba en poder del General Leonardo Márquez; y en sangrienta batalla aniquiló a las fuerzas del sanguinario General, que había fusilado a don Melchor Ocampo. Se considera decisiva para nuestra historia esa batalla, pues al ser derrotados los reaccionarios, Márquez y los jefes que lo acompañaban tuvieron que salir de nuestro país. Al lado del General Epitacio Huerta, luchó por el Plan de Ayutla en 1854. Ante el golpe de Estado de Comonfort, combatió en defensa de la Constitución de 1857. El 7 de mayo de 1861 ascendió a General de Brigada. En 1862 fue nombrado Gobernador interino de Michoacán. Después fue Gobernador

de Tamaulipas y ocupando ese cargo, sitiaba el puerto de Matamoros, cuando murió. Una calle en Pachuca lleva su nombre.

TAPIA PONCE, MARIO. Diplomático. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 29 de diciembre de 1922. En 1942-1943 estudió en la Escuela de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la UNAM. De 1945 a 1956 desempeñó cargos en representaciones consulares y diplomáticas y en 1956-1959 fue Jefe de la Oficina Central de Trabajadores Migratorios en la Secretaría de Gobernación, donde también fue Jefe del Departamento Demográfico, y de 1960 a 1964 Jefe de la Oficina de Población. De 1965 a 1970 laboró en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), y de 1971 a 1981 fue Cónsul General de México en representaciones consulares. En 1981 fue Cónsul General de México en Houston, Texas, y en 1982 recibió nombramiento de Embajador del servicio exterior mexicano. Miembro de la Academia Mexicana de Derecho Internacional.

TASQUILLO. Presidentes municipales. Erigido el municipio el 24 de febrero de 1870, entre otros, han ocupado el puesto Felipe Hernández (1905-1906); Antonio Trejo Torres; Alberto Arteaga Basilio; Rosalío Arteaga Basilio; Gonzalo Arteaga Basilio; Julián Hernández; Justino Trejo; Eulogio Arteaga; Mauro Arteaga; Francisco Olguín y la Prof. Amparo Muñoz Basilio (1952-1954). A partir de 1961 han sido los siguientes:

Felipe Hernández	1961-1964
Guillermo Torres	1964-1967
Rosalío Arteaga Hernández	1967-1970
Francisco Fuentes Olguín	1970
Bernardino Fuentes Maya	1971-1973
Félix Cruz Martínez	1973-1976
J. Carmen Hernández Medina	1976-1978
Rubén Arteaga Hernández	1978

Enriqueta Mejía Vda. de Arteaga	1979-1982
Pablo Torres Cruz	1982-1985
Enrique Ocampo Sigüenza	1985-1988
Abel Rojo Muñoz	1988-1991
Maurilio Martínez San Juan	1991-1994
Pascual Basilio Basilio	1994-1997
Fausto Trejo Hernández	1997-2000
Jaime Cruz Vázquez	2000-2003
Eulogio Reséndiz Reséndiz	2003-2006
Gonzalo Callejas Ureña	2006-2009
Arturo Ramírez Mendoza	2009-2012

TECOZAUTLA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto el General Melchor Camacho Guerrero (1949-1951) y el Prof. Simón Manríquez G. (1952-1954). A partir de 1961 han sido los siguientes:

Alberto Rojo Barranco	1961-1964
Adalberto G. Barquera	1964-1966
Leonel Rojo Reyes	1966-1967
Aristeo Trejo Villeda	1967-1970
Carlos Reséndiz Rojo	1970-1973
Raúl Rojo Ocampo	1973-1976
Adolfo Reséndiz Camacho	1976-1979
Antonio Ramírez S.	1979-1982
Rigoberto Soto Chávez	1982-1985
Antonio Ramírez Sánchez	1985-1988
Alejandro Reséndiz Partido	1988-1991
Sergio Morán Segovia	1991-1994
Humberto Ocampo Trejo	1994-1997
Jaime Salvador Díaz Jiménez	1997-2000
Gudelio Uribe Uribe	2000-2003
Francisco Eudonio Juárez	2003-2006

Gudelio Uribe Uribe	2006-2009
Pedro Jeremías Viruel Ramírez	2009-2012

TECPANCALTZIN. Octavo y penúltimo Rey tolteca. Hijo de Mitl y Xiuhtlaltzin, sucedió a esta reina Xiuhtlaltzin en la monarquía iniciada en Tula en el año 720. Reinó del año 1089 a 1111 y durante su mando se inició la decadencia del Imperio Tolteca, aunque al principio lo condujo bien. Unido a Xóchitl, quien le ofreciera una jícara de miel que su padre Papatzin había extraído del maguey, tuvieron un hijo a quien llamaron Meconetzin (hijo del maguey) que le sucedería en el trono con el nombre de Topiltzin. Durante su época apareció entre los toltecas el hombre blanco y barbado a quien llamaron Quetzalcóatl. Tecpancaltzin murió en el año 1111, víctima de la embriaguez.

TEJA ZABRE, ALFONSO. Escritor, historiador y diplomático. Tiene un lugar en la biografía hidalguense, pues gran parte de su vida la pasó en Pachuca. Dice don Rafael Vega Sánchez: “Es el que está más cerca de nuestro cariño, porque él mismo se declara ‘Hijo espiritual del Estado de Hidalgo’. Y lo es sin reticencia, se cobijó en nuestro cielo casi al nacer, y aquí hizo con gallardía sus estudios”. Nació en San Luis de la Paz, Estado de Guanajuato, el 23 de diciembre de 1888. Muy niño fue traído a Pachuca, donde cursó estudios primarios y los preparatorios en el ICL del Estado, para obtener el título de Licenciado en Derecho en la Escuela de Jurisprudencia de la Universidad Nacional. Dedicado a su profesión, fue Presidente del Tribunal Fiscal de la Federación; Presidente de la Comisión Revisadora de las Leyes Penales y Presidente del Consejo de Administración de la Provedora Industrial Panamericana (PIPSA). Fue catedrático de historia en la Universidad y otras instituciones y autor de numerosas obras, entre las que señalamos: *Poemas y fantasías*; *Alas abiertas*, novela; *La esperanza de Atiké*, novela; *El Nuevo Quetzalcóatl*, México, 1927; *Vida de Morelos*; *Cuauhtémoc*; *Ensayos de historia de México*; *Historia de*

México; Teoría de la Revolución; Adiós a Rubén Darío; Biografía de México y Leandro Valle. Fue miembro de la Academia de Historia. Ejerció también la diplomacia y fue Consejero de México en La Habana, Cuba; Embajador en la República Dominicana y en Honduras. Electo Académico de la Lengua, no presentó su discurso de ingreso por su muerte, acaecida en la Ciudad de México en marzo de 1962.

TÉLLEZ, CÁNDIDO. Pugilista. Nació en Atotonilco, Hidalgo, en 1961. Boxeó desde 1978 y se le consideró “de buen boxeo y sólida pegada”. En su debut, en 1977, en la Arena Coliseo, noqueó a Rafael Villatoro. En 1980, en su primera pelea en el Olympic Auditorium, derribó y noqueó al ex campeón mundial Juan Guzmán. Ese año fue considerado el mejor peleador de México. En 1981 noqueó a Miguel Canto, en Villahermosa, Tabasco. En 1982 logró el campeonato nacional minimosca, aunque su reinado fue efímero. En 1983 logró también el campeonato norteamericano y fue considerado tercer lugar en la clasificación mundial. Se retiró con 46 combates, de los cuales perdió 6.

TÉLLEZ, FERNANDO. Sacerdote. Nació en Alfajayucan, Hidalgo. Estudió en el Seminario de México, ordenándose sacerdote el 20 de septiembre de 1860. Tuvo a su cargo varias encomiendas y el 12 de julio de 1874 fue nombrado canónigo de la catedral de Zacatecas. Murió el 11 de agosto de 1909.

TÉLLEZ B., PABLO. Constituyente, catedrático y funcionario. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo. Obtuvo el título de abogado y fue electo Diputado al Congreso Constituyente que se reunió en Querétaro en 1857, representando a San Luis Potosí. Después fue nombrado Rector del Colegio de San Ildefonso de México, puesto que ocupó por muchos años. También fue Magistrado del Tribunal Superior de Justicia y Secretario General del Gobierno del Estado de México. Fue Director del ICL del Estado en 1871-1873.

TÉLLEZ ESCUDERO, DANIEL. Militar y Gobernador interino. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 24 de marzo de 1883. Participó en la Revolución Mexicana. En abril de 1926, habiendo alcanzado el grado de General, inició la formación de un partido político que sostuviera la candidatura del General Álvaro Obregón para la presidencia de la República, que finalmente obtuvo. Fue Gobernador interino del Estado de Hidalgo, en sustitución del General Antonio Azuara, en 1924.

TÉLLEZ GIRÓN, BALTAZAR. Soldado de la Reforma. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1830. Hizo la carrera militar en el área de caballería y luchó al lado de los liberales durante la guerra de Reforma, participando también activamente contra la intervención francesa. Con el grado de Coronel dirigió el ataque a Tulancingo, llevando como subalternos a los también coroneles Rafael Cravioto, Miguel Negrete y Fragoso. Fueron rechazados por las tropas que defendían la población, mandadas por el prefecto político General Francisco Pavón. Con el grado de General Brigadier, que alcanzó el 1 de julio de 1864, se retiró del ejército el 8 de junio de 1911. Murió en la Ciudad de México el 14 de febrero de 1915.

TÉLLEZ GIRÓN, JUAN. Misionero, explorador y educador. Nació en Capula, Real del Monte, Hidalgo, en 1691. En 1708 ingresó a la Compañía de Jesús y en 1720, terminados sus estudios, partió a Nayarit, donde desarrolló una gran labor evangélica. Fue Operario de Nayarit y Residente del Colegio de Chiapa, Chiapas, donde murió en 1737.

TÉLLEZ GIRÓN, MELCHOR. Militar. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 18 de septiembre de 1894. Fue descendiente del Duque de Asuma, de España, y del General Nicolás Bravo. Estudió en el colegio del padre Ignacio Loyola y después en el H. Colegio Militar. Fue jefe del vigésimo cuarto Regimiento de Caballería y jefe de la policía del Estado de Hidalgo en 1942.

TELLO ARISTA, TOMÁS. Pionero de la televisión mexicana. Nació en Omitlán de Juárez, Hidalgo, en 1916. Estudioso de la naciente televisión, fue colaborador del Ing. Guillermo González Camarena en sus invenciones, entre las que destaca la televisión a colores y el proyecto de la educación a distancia, y, a la muerte del genio jalisciense, retomó este último proyecto y lo llegó a consumir; en Canal 5 dio forma a lo que actualmente es el Sistema Educativo Telesecundaria, que ha tenido éxito. En agosto de 2000 se le rindió un homenaje en la capital hidalguense.

TEMBLEQUE, FRANCISCO DE. Constructor de los Arcos de Zempoala. Nació en Tembleque, Toledo, España; se desconoce la fecha. Vino a la Nueva España por el año de 1540, junto con fray Juan de Romanones, residió en Otumba, Zempoala y México, fue guardián en Puebla, Cholula, Tlaxcala y Texcoco y definidor franciscano de su provincia. Entre 1543 y quizá 1560, para proveer de agua a Otumba, construyó el Acueducto de Zempoala entre muchas adversidades, oposiciones y sin conocimientos técnicos. Este Acueducto mide unos 45 kilómetros y va desde el cerro de Tecajete, a legua y media al poniente de Zempoala (hoy Estado de Hidalgo), hasta Otumba, Estado de México. Salva tres barrancas, una tan profunda que en la construcción del arco mayor tardó cinco años. En Zempoala, años después, un rayo le hizo perder la vista del ojo izquierdo, y en México, ya ciego totalmente, un lego que lo atendía y curaba intentó asesinarlo. Se cree que murió en Puebla por el año 1589.

TENANGO DE DORIA. Diputados al Congreso del Estado. Entre otros, han ocupado la curul Herminio Vargas (1938-1939, XXXIV); Raúl Arroyo (1945-1948, XXXVIII); Carlos Guzmán (1948-1951, XXXIX) y Manuel Guerrero Lugo (1951-1954, XL). A partir de 1957 han sido los siguientes:

Rafael Anaya Ramírez	1957-1960, XLII
Carlos Sosa	1960-1963, XLIII

Sergio González Licona	1963-1966, XLIV
Manuel Olguín Serrano	1966-1969, XLV
Octavio Rubio Sánchez	1969-1972, XLVI
Esther Noemí González Jimate	1972-1975, XLVII
Carlos Sosa Calva	1975, XLVIII
Enrique García Bengoa	1975-1978, XLIX
Enrique Gil Verano	1978-1981, L
Armando Hernández Zamora	1981-1984, LI
Javier Romero Álvarez	1984-1987, LII
Jaciel Mendoza Estrada	1987-1990, LIII
Paulino Chávez Martínez	1990-1993, LIV
Salvador Neri	1993-1996, LV
J. Carmelo Acosta	1996-1999, LVI
Damián Sosa Castelán	1999-2002, LVII
Ignacio Trejo Ramírez	2002-2005, LVIII
José Antonio Rojo García de Alba	2005-2008, LIX
Miguel Rivero Acosta	2008-2011, LX

TENANGO DE DORIA. Presidentes municipales. Este municipio fue creado por decreto el 10 de octubre de 1891. Entre otros, han ocupado el puesto Serafín Huerta (1941); Antonio Barranco Melo (en cinco ocasiones) y J. Jesús Cruz Galindo (1952-1954). A partir de 1961 han sido los siguientes:

David Melo Barranco	1961-1964
Ignacio Flores	1964-1967
Efraín Santos San Juan	1967-1970
Amed Santos Reyes	1970-1973
Efraín Santos San Juan	1973-1976
Amed Santos Reyes	1976-1979
Jaciel Mendoza Estrada	1979-1982
Hernán Hernández Aguilar	1982-1985
Noé Mendoza Estrada	1985-1988

Guillermo Olvera Gómez	1988
Lázaro Plata Trinidad	1988-1991
Florencio Rosales	1991-1994
Emiliano Miranda Miranda	1994-1997
Celestino Vargas Rangel	1997-2000
Emiliano Miranda Miranda	2000-2003
Miguel Ángel Romero Acosta	2003-2006
José Cruz López Hernández	2006-2009
Pedro Alejandro Licona	2009-2012

TEPEAPULCO. Diputados al Congreso federal. Creado desde el trienio 1994-1997, han sido diputados federales los siguientes:

Joel Guerrero Juárez	1994-1997, LVI
Mabel Gutiérrez Chávez	1997-2000, LVII
Omar Fayad Meneses	2000-2003, LVIII
Moisés Jiménez Alarcón	2003-2006, LIX
Miguel Ángel Peña Sánchez	2006-2009, LX
Jorge Romero Romero	2009-2011, LXI

TEPEAPULCO. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

José Muñoz Lagos	1967-1970
Luis Balderas Hernández	1970-1973
Manuel Montaña Cedillo	1973-1976
José Robles Álvarez	1976
Gerardo Manjarrez Lozano	1976-1979
Matías Cruz Mera	1979-1982
Manuel Solorio Urbina	1982-1985
Luis Barrios Saldierna	1985-1988
Alberto Franco López	1988-1991
Héctor Luna González	1991-1994

Guillermo Uribe Muñoz	1994-1997
Alejandro Palacios García	1997-2000
Alfonso Roldán Melo	2000-2003
Juan Francisco Montaña López	2003-2006
Odilón Sánchez Silva	2006-2009
José Leoncio Pineda Godos	2009-2012

TEPEHUACÁN DE GUERRERO. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Víctor Manuel Espinosa H.	1967-1970
Isaías Austria Ángeles	1970-1972
Tobías Cabrera Ugalde	1973
Emiliano López Rosales	1973-1976
Sadot Viggiano Trejo	1976-1979
Francisco Pedroza Molina	1977
Eleuterio Cabrera Cervantes	1979-1982
José Luis Austria Muñoz	1982-1985
Eleazar Martínez Olivares	1985-1988
Mario Oliver Díaz	1988-1991
Jorge Luis Bautista Pérez	1991-1994
Rafael Trejo Quijano	1994-1997
Tirso Martínez Hernández	1997-2000
Pedro Martínez Dionisio	2000-2003
Felipe Rivera Velázquez	2003-2006
Martín Pérez Sierra	2006-2009
José Juan Viggiano Austria	2009-2012

TEPEJI DEL RÍO. Diputados al Congreso del Estado. En 1966 se erigió este V Distrito electoral. Los diputados han sido los siguientes:

Matías Cruz Mera	1996-1999, LVI
Sergio Olvera González	1999-2002, LVII

Leobardo Francisco Hernández Tovar	2002-2005, LVIII
Araceli Velázquez Ramírez	2005-2008, LIX
Hilda Areli Narváez Bravo	2008-2011, LX

TEPEJI DEL RÍO. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Antonio Miranda Sánchez	1967-1970
Agustín Olvera Soto	1970-1973
Antonio Castillo Zúñiga	1973-1976
Teodoro Ortiz Montaña	1976-1977
Esteban Sánchez Rojo	1977-1979
Fernando Jiménez	1979-1982
Fidencio Miranda García	1982-1985
Dionisio Guerrero Carbajal	1985-1988
Eliel Briseño Castillo	1988-1991
Lauro Olguín Yáñez	1991-1994
Sergio Olvera González	1994-1997
Salvador Rojas Salgado	1997-2000
Erasmó Betancourt Huesca	1999-2000
Vicente Chávez Sánchez	2000-2001
Carlos Martínez García	2001-2002
Araceli Velázquez Ramírez	2002-2003
Jesús Ortiz Cano	2003-2006
Guillermo Sergio Cabrera Vivar	2006-2009
Rosalío Santana Velázquez	2009-2012

TEPETITLÁN. Presidentes municipales. Entre otros han ocupado el puesto Crescencio Martínez Mejía (1952-1954) y Salvador Guerrero A. (1967-1969). A partir de 1973 han sido los siguientes:

Alfonso Guerrero Barrera	1973-1976
Teresa Falcón Gómez	1976-1979

Aarón Martínez Hernández	1979-1982
Enrique Fuentes Sánchez	1982-1985
Adolfo Guerrero Alfaro	1985-1988
Aurelio Guerrero Santillán	1988-1991
Manuel Pacheco Gómez	1991-1994
Carlos Ángeles González	1994-1997
Néstor Sánchez	1997-2000
Humberto Jiménez González	2000-2003
Julio Sánchez Ballesteros	2003-2006
Sereno Jiménez Bravo	2006-2009
Víctor Manuel Constantino	2009-2012

TETEPANGO. Presidentes municipales. A partir de 1952 han sido los siguientes:

Agustín Melgarejo Moreno	1952-1954
José María Estrada García	1955-1957
Pablo Estrada García	1958-1960
Rodolfo Salinas	1961-1963
Guadalupe Pérez Lugo	1964-1966
José de Jesús Jiménez Ángeles	1967-1969
Angelina Ramírez de Jiménez	1970-1973
Leobardo Pérez Lugo	1973-1976
Carlos Felipe Jiménez Román	1976-1979
Armando Pérez Monroy	1979-1982
Luis López Martínez	1982-1985
Agustín Sánchez Monroy	1985-1988
Maximino Sánchez Pérez	1988-1991
Manuel Santos Márquez	1991-1994
Julio César Estrada Basurto	1994-1997
Domitilo Reyes Jiménez Sánchez	1997-2000
Ciro Armando Sánchez Estrada	2000-2003
Miguel Santos Soto	2003-2006

Zacarías Hernández Mendoza	2006-2009
Marco Aurelio Estrada Flores	2009-2012

TEZONTEPEC DE ALDAMA. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Guillermo Ángeles	1967-1970
Rafael González Pérez	1970-1973
Martín Valdés Aguilar	1973-1976
Santiago Barrera Cornejo	1976-1979
Fabián Sebastián López Escamilla	1979-1982
Norberto Montoya Cruz	1982-1985
Delfino Cornejo Lugo	1985-1988
Maximino Serrano Cornejo	1988-1991
Nicolás Ortiz Pérez	1991-1994
Luciano Cornejo Barrera	1994-1997
Reyes Jiménez	1997-2000
Enrique Mota Bautista	2000-2003
Delfino Jesús Alfaro Santiago	2003-2006
Moisés Cornejo Barrera	2006-2009
Clemente Cornejo Cerón	2009-2012

TEZONTEPEC, VILLA DE. Presidentes municipales. A partir de 1952, han sido los siguientes:

Arcadio Orozco Maldonado	1952-1955
José García	1955-1958
Lorenzo Castañeda	1958-1961
Raúl Valencia Meneses	1961-1964
Enrique Ávila León	1964-1967
Rodolfo Valencia Meneses	1967-1970
Felipe Elizalde Ruiz	1970-1973
Isidro Valencia Aguirre	1973-1976

Carlos Enciso Lucio	1976-1979
Carlos Orozco Gómez	1979-1982
José Valdemar García	1982-1985
Juan García	1985-1988
Manuel Rodolfo Meneses O.	1988-1991
José Valdemar García Sánchez	1991-1994
José Geraldo González Cruz	1994-1997
Fernando Lucio González	1997-2000
José Geraldo González Cruz	2000-2003
Pedro Jasso Delgadillo	2003-2006
Guillermo Antonio Ávila Bautista	2006-2009
Silvia López González	2009-2012

TIANGUISTENGO. Presidentes municipales. A partir de 1958 han sido los siguientes:

Wenceslao Fuentes Solís	1958-1961
Austreberto Carpio Labastida	1961-1964
Nicolás Milo	1964-1967
Graciano Chabela G.	1967-1970
Miguel Rodríguez Cortina	1970-1973
Javier Chargoy Hernández	1973-1976
Joel Chávez Cerecedo	1976-1979
Felipe de J. Ortega Rodríguez	1979-1982
Wenceslao Alarcón	1982-1985
Jaime Aguirre	1985-1988
Nicolás Milo Chargoy	1988-1991
Edgar Carpio Alarcón	1991-1994
Edgar B. Carpio Zúñiga	1994-1997
Jesús Cervantes Reyes	1997-2000
Miguel Teodoro Rodríguez Escudero	2000-2003
Lucio Escudero Pando	2003-2006
Moisés Carpio Alarcón	2006-2009
Carlo Mario Ruiz Cerecedo	2009-2012

TIRLAU, ANDRÉS. Poeta y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 13 de febrero de 1911. Fue periodista de combate desde la edad de 16 años y soldado de la Revolución en 1915-1917, en las filas constitucionalistas del General Arturo Lazo de la Vega. Después de dirigir periódicos provincianos radicó en el Estado de Morelos durante la lucha zapatista, donde continuó su obra periodística y creó su obra poética. Obtuvo premios poéticos entre 1934 y 1940. Posteriormente publicó su libro titulado *Nublos*, y fue autor de varias poesías más.

TIZAYUCA. Diputados al Congreso del Estado. De 1919 a 1923 funcionó el II Distrito electoral. Los diputados fueron:

Alberto Vargas	1919-1921, XXV
Alberto Cravioto	1921-1923, XXVI

En 1996 se erigió el XII Distrito electoral. Los diputados han sido:

Mabel Gutiérrez Chávez	1996-1999, LVI
Juan Núñez Pérez	1999-2002, LVII
Eusebio Pérez Cerón	1999-2002, LVII
Efraín Ramírez Gutiérrez	2002-2005, LVIII
José Alberto Narváz Gómez	2005-2008, LIX
Marcelo René Escamilla Martínez	2008-2011, LX

TIZAYUCA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto Gregorio García Reyes (1920 y 1928-1929); Aarón Escalante Reyes (1930-1931), y Felipe M. Navarrete (1952-1954). A partir de 1958 han sido los siguientes:

Jesús Reyes Ladrón de Guevara	1958-1961
Brígido Avilés Moreno	1961-1964
Pompeyo V. Quezada	1964-1967

Gilberto Aldana Hernández	1967-1970
Palemón Gutiérrez Pacheco	1970-1971
Brígido Avilés Moreno	1971-1973
Guillermo Gamboa Lima	1973-1976
Jesús Rodríguez Ortiz	1976-1977
Alejo Navarrete Samperio	1977-1979
Martín J. Luis Hernández Rodríguez	1979-1982
Francisco Guasco Alonso	1982-1985
Daen Galindo Díaz	1985-1988
Fernando Argüelles Martínez	1988-1991
Felipe Reyes Montaña	1991-1994
David Rojas Olvera	1994-1997
Fernando Escalante Gutiérrez	1997-2000
Juan Núñez Perea	2000-2003
Roberto Paredes Jiménez	2003-2006
Gabriel García Rojas	2006-2009
Marcelo Rojas Flores	2009-2012

TLAHUELILPAN. Presidentes municipales. Creado a partir del 1 de enero de 1970, ha sido presidido por los siguientes ciudadanos:

Federico Lugo Serrano	1970-1973
Mario Monroy Dorantes	1973-1976
Silvestre Padilla García	1976
Guillermo Oviedo Urizar	1976-1979
Modesto Monroy G.	1979-1982
Horacio Cornejo Hernández	1982-1985
Ernesto Jiménez Mendoza	1985-1988
Bulfrano Copca Calva	1988-1991
Hugo Meza Trejo	1991-1994
Primitivo Valdez Rodríguez	1994-1997
Jorge Lozano Hernández	1997-2000
Rosendo Cruz Rufino	2000-2003

Cutberto Cerón Hernández	2003-2006
Ernesto Viveros Olguín	2006-2009
Roberto Esparza Flores	2009-2012

TLAHUILTEPA. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

Pablo Franco Valencia	1964-1967
Leoncio del Valle	1967-1970
Alberto Mendoza Rivera	1970-1973
Arturo Velázquez López	1973-1976
Anastasio Morales Pérez	1976-1979
Justino Otero Martínez	1979-1982
Horacio Cornejo	1982-1985
Raciel Salcedo Rangel	1985-1988
Tiberio Chávez Camacho	1988-1991
Adán Martínez Barrera	1991-1994
Fortunato Guerrero Cruz	1994-1997
Israel Martínez Rivera	1997-2000
Bernardo Reyes Velázquez	2000-2003
Eloy Trejo López	2003-2006
Fortunato Francisco Chávez Barrera	2006-2009
Florentino Villeda Olguín	2009-2012

TLANALAPA. Presidentes municipales. Erigido en 1871, desde 1949 han sido los siguientes:

Proceso Alonso Lutgardo	1949-1952
Martín Velázquez Espinosa	1952-1955
Valente Ortega Austria	1955-1958
José Contreras Alvarado	1958-1961
Evencio Castillo Rivera	1961-1964
Cirilo Calderón Acosta	1964-1967

Bonifacio Alonso Aguilar	1967-1970
Noé Martínez Gutiérrez	1970-1973
Cándido Ramírez Fernández	1973-1976
Cecilio Hernández Ortega	1976-1979
José Encarnación Castillo Juárez	1979-1982
Alberto Suárez Barrera	1982-1985
Marcos Martínez Ortega	1985-1988
Marcos Lazcano Ramírez	1988-1991
Agustín Castillo Juárez	1991-1994
Enrique Yudico Lazcano	1994-1997
Flavio Castillo Juárez	1997-2000
Alejandro Castillo Sánchez	2000-2003
Tomás Juárez Ramírez	2003-2006
Francisco Castañeda Castillo	2006-2009
Alejandro Castillo Sánchez	2009-2012

TLANCHINOL. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

Gilberto Escudero	1964-1967
Miguel Castillo Sierra	1967-1970
Agustín Martínez Solís	1970-1973
Alfonso Rivera Villegas	1973-1976
Oliverio Medina Camargo	1976-1979
Sail Solares	1979-1982
J. Guadalupe García Casasola	1982-1985
Avelino Martínez Solís	1985-1988
Alejandro Camargo Melo	1988-1991
Bonifacio Medina Bustos	1991-1994
Roberto Franco Coca	1994-1997
Ponciano Hernández Olivera	1997-2000
Nemorio Medina Hernández	2000-2003
Teodoro Linarte Sánchez	2003-2006

Desiderio Bautista Isidro	2006-2009
Alejandro Bautista Medina	2009-2012

TLAPALMETZOTZIN. Jefe tolteca. Fue el sexto de los siete jefes que tuvieron los toltecas durante su estancia en Tulancingo, a fines del siglo VII y principios del VIII.

TLAXCOAPAN. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto Everardo Tovar (1904-1905); Manuel Corona (1949-1951); Juan Tovar Malo (1952-1954); César Tovar Ángeles (dos períodos); Eladio Cornejo Lugo (1961-1963) y Ernesto Bravo García (1964-1966). A partir de 1970 han sido los siguientes:

Luis Sánchez Ángeles	1970-1973
Enrique Oviedo Cruz	1973-1976
Julio Villegas Oviedo	1976-1979
Leandro Cruz Hernández	1979-1981
Jesús Hernández Hernández	1981-1982
Roberta García Urióstegui	1982-1985
Felipe de Jesús Corona Martínez	1985-1988
Humberto Hernández Sánchez	1988-1991
Enrique Vega Hernández	1991-1994
Leobardo Fco. Hernández Tovar	1994-1997
Javier Preciado Reyes	1997-2000
Francisco Javier Pérez Lugo	2000-2003
Pedro Tovar Cruz	2003-2006
Miguel Ángel López Hernández	2006-2009
José Antonio García García	2009-2012

TLOHTZIN. Tercer monarca chichimeca. Conocido también como Tlotzin Pochotl. Gobernó de 1263 a 1298. Puso gran empeño en la absorción de la cultura tolteca por parte de la tribu chichimeca. Durante su reinado, varias familias que no estuvieron de acuerdo con

una de sus disposiciones, y por tanto no querían obedecerlo, partieron hacia Metztlán y Tutotepec, para unirse con ellos y fundar el Señorío Independiente de Metztlán, en el año 1272. Fue sucedido por su hijo Quinatzin.

TOLCAYUCA. Presidentes municipales. A partir de 1961 han sido los siguientes:

Felipe Gutiérrez S.	1961-1964
Héctor Pacheco Acosta	1964-1967
Cirino Juárez Trejo	1967-1970
Palemón Gutiérrez Pacheco	1970-1973
Manlio Pacheco Valdespino	1973-1976
Palemón Gutiérrez Pacheco	1976-1979
Froilán Espinosa Cerón	1979-1982
José Leonardo Casasola	1982-1985
Hugo García García	1985-1988
Gastón Valdespino Vargas	1988-1991
Mario Pacheco Rodríguez	1991-1994
Mabel Gutiérrez Chávez	1994-1997
Alejandro Hernández León	1997-2000
Alejandro Romero Bautista	2000-2003
Carlos Rodríguez Pacheco	2003-2006
Esteban Cruz Flores	2006-2009
Gastón Valdespino Ávila	2009-2012

TOLTECAS. Jefes. Durante su estancia en Tulancingo, a fines del siglo VII y principios del VIII, los toltecas tuvieron siete jefes, a saber: 1° Zácatl; 2° Chalcatzin; 3° Txihuacuatl; 4° Metzotzin; 5° Chcatzin; 6° Tlapalmetzotzin; 7° Cohuazon.

TOPILTZIN. Noveno y último Rey tolteca. En el Museo de Tula se dice que nació en el año 935. Hijo de Tepancaltzin, se llamaba

Meconetzin y cambió de nombre al asumir el trono en el año 1111, ante la muerte de su padre. Ambos fueron muy adictos a tomar pulque y la nobleza despreciaba a Topiltzin por ser hijo bastardo, por lo que no asistió a su coronación. Tenía muchos vicios y con su conducta engendró descontento general y desató la guerra civil entre los toltecas. Se cuenta que Hueman había dicho que Tula se arruinaría el día en que naciera un niño con el pelo crespo en forma de tiara. Meconetzin fue así. Ante su elevación al trono, hubo disgusto de parte de algunos señores de Jalisco, por creerse con derechos a la corona de Tula, lo cual decidieron hacer valer por la fuerza de las armas. Topiltzin quiso atraerlos con halagos, logrando solamente una tregua, al término de la cual se inició una desastrosa guerra para los toltecas, pues después de tres años de lucha, sin cosechas, con peste y hambre, terminó el imperio de Topiltzin. Desde el año 1115 se inició esa destrucción causada por los chichimecas, que dejó a Tula desierta y abandonada. El resto de los toltecas se dispersaron por el Valle de México y otros puntos más lejanos. La última batalla se libró en Tultecaxochitalpan y Topiltzin estuvo escondido en una cueva de Xico, saliendo después para pedir hospitalidad al Reino de Tlapallan. En el año 1116 la guerra y la anarquía trajeron como consecuencia la desaparición de ese Imperio, por lo que con él, terminó la cronología de los reyes toltecas, reinado que se había iniciado en el año 720 en la misma Tula.

TORREJÓN, ANASTACIO. Insurgente. Nació en Zempoala, Hidalgo. Durante la guerra de Independencia militó en las filas del General Osorno y después en las de Miguel Inclán, en los Llanos de Apan. En 1816 solicitó y obtuvo el indulto, y con el grado de Capitán se le concedió mantener el grado y la fuerza a sus órdenes “a fin de salvar los intereses de los Llanos de Apan”. Siguió en el ejército regular y al consumarse la independencia ascendió a General de Brigada. El 21 de marzo de 1854 fue nombrado Comandante Militar del Estado de Michoacán. Fue jefe del 3º y 6º cuerpos de caballería.

TORRES, MARCELO. Revolucionario. Nació en Yahualica, Hidalgo, el 13 de enero de 1876. Estudió en Pachuca y realizó la carrera en la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional. Laboró en el Hospital de La Luz, de la Ciudad de México, y después se trasladó a Zongolica, Veracruz, donde se unió al maderismo. Al ser derrocado Victoriano Huerta, se puso a las órdenes de Carranza en sus oficinas del Edificio de Faros, en el Puerto de Veracruz. Fue designado Mayor y ejerció su profesión dentro del ejército constitucionalista. Fue Diputado por el Distrito de Zongolica al Congreso Constituyente de 1916-1917. Después vivió en Orizaba, Veracruz, donde murió el 15 de marzo de 1948.

TORRES CRAVIOTO, AGUSTÍN. Médico y catedrático. Originario del Estado de Puebla. Obtuvo el título de Médico en la Escuela Médico Militar y ejerció durante muchos años en Pachuca, donde fue Director del Hospital Civil y catedrático del ICLA, institución de la que fue también Director. Fue autor de *Apuntes de obstetricia* y de *Propedéutica obstetra*, obras que fueron impresas en Pachuca, ciudad en la que murió en 1945. El 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un aula de la Preparatoria Número 1 de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

TORRES MONROY, ROLANDO. Ecónomo y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 21 de noviembre de 1935. En 1960 obtuvo la licenciatura en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM. En 1967 obtuvo la Maestría en Economía, en el Colegio de México. Desde 1977 ha ocupado cargos en el gobierno: en la SHCP y en la SPP. En 1988 fue Director de la Empresa Productora Mexicana de Tubería. En 1988, también, recibió la medalla José María Pino Suárez por sus 30 años al servicio de la administración pública. Es miembro del Colegio Nacional de Economistas y de Profesionistas Unidos de México.

TORRES RANGEL, RICARDO. Torero. Nació en Jaso, hoy Ciudad Cooperativa Cruz Azul, Hidalgo, el 14 de agosto de 1914. Se presentó en El Toreo de la Ciudad de México el 5 de mayo de 1932. El 16 de septiembre de 1934 recibió la alternativa, en Barcelona, de manos de Marcial Lalanda, confirmandosela Valencia II en Madrid en 1936. En México renunció a la alternativa y actuó como novillero hasta el 10 de diciembre de 1938, fecha en que recibió nuevamente el doctorado de manos de Pepe Ortiz, quien le cedió el toro “Relicario” de Lorenzo Garza. Hizo una brillante carrera en México y España, caracterizándose por su maestría en el segundo tercio. “Algo portentoso en banderillas”, decía un crítico. Su ejecución del pase “La Aragonesa” fue magnífica y sólo comparable a la de Gaona y Pepe Ortiz. Inventó un pase de muleta al que llamó “La Hidalguina”. En 1934, en Madrid, “armó una revolución” toreando por aragonesas. Murió en un accidente automovilístico el 3 de agosto de 1953 y fue inhumado en su tierra natal.

TORRES Y HERNÁNDEZ, AGUSTÍN DE JESÚS. Teólogo y catedrático. Nació en Alfajayucan, Hidalgo, el 23 de julio de 1818. Estudió en el Seminario de México, recibiendo de sacerdote en 1843. Fue catedrático de filosofía en la misma institución. El 5 de enero de 1847 ingresó a la congregación religiosa de San Vicente de Paul, de la que llegó a ser Visitador en nuestra República. Adquirió el grado de Doctor en Teología y fue Rector de los seminarios de León y Zacatecas. A solicitud del Arzobispo de México, Dr. Pelagio Antonio de Labastida y Dávalos, fue creada la Diócesis de Tabasco y designado primer Obispo por la sede en Roma, por lo que el 4 de abril de 1882 arribó a la ciudad de San Juan Bautista, hoy Villahermosa, donde fue solemnemente recibido. El 12 de octubre de 1885 se hizo cargo del obispado de Tulancingo. Cumplía ahí con su misión cuando, al visitar una de sus parroquias, resbaló por un desfiladero el caballo que montaba y recibió heridas a consecuencia de las cuales murió en la Ciudad de México el 29 de septiembre de 1889.

TOTEPEUH. Cuarto Rey tolteca. Sucedió a Huetzin. Fue el cuarto de los nueve reyes toltecas durante la monarquía iniciada en el año 720 en Tula. Muy religioso, mandó construir en Teotihuacán dos magníficos templos de forma piramidal, dedicados al Sol y a la Luna, llamados Tohathé e Itzácuatl, cuyas ruinas se conocen como las pirámides de Teotihuacán. Durante su gobierno los toltecas se adueñaron de lo que hoy es casi todo el Estado de Hidalgo y alcanzaron un alto grado de civilización.

TOVAR, GERMÁN. Mártir agrarista. Nació en Atotonilco de Tula, Hidalgo. Participó en la Revolución de 1910 y al término de ésta luchó por la restitución de tierras en su región de acuerdo con los viejos títulos agrarios, y al fructificar sus gestiones, seguido por sus compañeros, se apoderaron de las tierras de la ex Hacienda Batejé, propiedad del señor José Lugo, en donde por órdenes del General Amado Azuara fue aprehendido. En la cárcel se le ofreció una casa y comodidades, pero no aceptó desistir. Liberado, elevó su demanda ante el tribunal superior de justicia de la nación e intervino el General Obregón en su apoyo y resultaron favorecidos campesinos de El Salitre, Tejas, Vito, Progreso, Ocampo, Cañada y Conejos, y después de El Pedregal. Sentenciado a muerte por poderosos terratenientes, iba a ser fusilado, pero se embalgó la pistola del soldado que lo ejecutaría y entonces el mismo lo mató a culetazos, desconociéndose la fecha de este hecho. En 1969 fue declarado "Ciudadano distinguido de Atotonilco el Grande".

TOVAR ÁNGELES, CÉSAR. Líder campesino. Nació el 26 de mayo de 1906, en Tlaxcoapan, Hidalgo. Dedicado al negocio del forraje, en dos ocasiones fue electo Presidente de su municipio y construyó la escuela primaria, el jardín principal, realizó el drenaje, pavimentó calles del poblado de Doxey, inició la obra del hospital y construyó la escuela y la iglesia de Muntepec. Fue electo Diputado suplente del señor Víctor Aguirre y cumplió como tal, pero cumplió también como Presidente

de la Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material y con este cargo construyó la secundaria federal, la casa para el maestro y realizó varios salones prefabricados. Siempre radicó en su pueblo natal.

TOVAR FERNÁNDEZ, MELINDA. Basquetbolista. Nació en Ciudad Sahagún, Municipio de Tepeapulco, Hidalgo, el 29 de enero de 1979. Desde 1996 fue jugadora del equipo del Centro Hidalguense de Estudios Superiores (Leonas del CENHIES), institución de la que tiene el título de Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Sus triunfos más importantes han sido:

- 1997 Subcampeona nacional de clubes (CENHIES). Seleccionada nacional juvenil.
- 1998 Campeona nacional estudiantil. Subcampeona nacional de clubes (CENHIES).
- 1999 Subcampeona estudiantil nacional.
- 2000 Subcampeona estudiantil nacional. Campeona nacional de clubes (CENHIES).
- 2001 Campeona nacional de clubes (CENHIES). Seleccionada nacional.
- 2002 Medalla de bronce con la Selección Nacional en los Juegos Centroamericanos y del Caribe, realizados en El Salvador.
- 2003 Campeona de la Liga Nacional de Clubes (CENHIES).

TOVAR FLORES, EDUARDO. Deportista. Nació en Huejutla, Hidalgo, en 1946. Como su padre era dueño de un rancho en Huejutla, montaba todos los días y practicaba diversos deportes. Ingresó a la milicia y con el grado de Sargento Segundo, era ayudante del Mayor Sergio Escobedo Garduño, cuando decidió darse de baja para ingresar al Instituto de Capacitación Deportiva fundado por el General José de Jesús Clark Flores. Se graduó y se dedicó de lleno al pentatlón moderno. Participó en la Olimpiada de Tokio en 1964 y ahí realizó su máxima hazaña: ganar la prueba ecuestre y encabezar

la clasificación general. Compitió en varios países como Australia, Bélgica, Francia, EEUU, etcétera. Previamente a la XIX Olimpiada celebrada en México, se llevaron a cabo tres competencias internacionales y triunfó en la prueba ecuestre en la segunda y tercera, imponiéndose a figuras mundiales del pentatlón. Participó en la Olimpiada de México en 1968.

TOVAR PÉREZ, FRANCISCO. Maestro y periodista. Nació en la comunidad de Xamagé, Municipio de Alfajayucan, Hidalgo, el 16 de octubre de 1921. Cursó estudios en la Escuela Normal Rural de El Mexe, y al terminarlos continuó en la escuela como encargado de la cooperativa y del correo. Después ejerció en Zaragoza, Tula, Hidalgo, en Moroleón, Guanajuato, y en la capital tolteca, donde en 1949 fue encargado de la Zona Arqueológica. El 1 de marzo de 1951 fundó el periódico *La Región*, que durante muchos años realizó una gran labor en la información y la cultura hidalguense. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

TREJO, ÁNGEL. Periodista y escritor. Poco sabemos del intelectual nacido en Ixmiquilpan, Hidalgo. En 1994 hubo comentarios halagüeños por la presentación de su novela *Timba* en la sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. En la década 2000 ejerció el periodismo como columnista.

TREJO CALLEJA, VICENTE J. Líder campesino. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 11 de julio de 1912. Solamente cursó estudios primarios; pero dedicado a la representación campesina intervino en la política estatal. En 1942 fue Presidente Municipal suplente de su municipio. En los periodos 1941-1943, 1957-1960, 1963-1966 y 1987-1990, fue Diputado local por Huichapan. En 1976-1979 fue Diputado federal por Zimapán, así como Senador suplente y Secretario General de la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos del Estado de Hidalgo. En 1981-1984 fue Diputado

local por Jacala. Cumplió con varias comisiones en su partido y en la década de 1970 fue promotor de Desarrollo Agrario en la SRA. Murió atropellado en Pachuca, Hidalgo, en 1990.

TREJO FUENTES, IGNACIO. Escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 4 de junio de 1955. En la UNAM estudió la licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva y obtuvo la Maestría en Literatura Hispanoamericana en New Mexico State University. Ha sido profesor de literatura y periodismo en la UNAM y en la Universidad Iberoamericana. Ha sido coordinador de los becarios en narrativa del INBA y del taller de creación literaria en Culiacán, Sinaloa. En 1982-1983 fue becario de ensayo del INBA-FONAPAS; y en 1984-1985 del Centro Mexicano de Escritores. Ha sido colaborador de las publicaciones: *Tierra Adentro*, *Plural*, *Revista de Bellas Artes*, *Revista de la Universidad de México*, *Revista de Revistas*, *Sábado*, *Novedades*, *El Nacional*, *El Universal*, *Excélsior*, *Uno más uno*, *La Jornada*, *Textual*, *Milenio* y *Cantera Verde* (miembro del Consejo Editorial). Con su novela *De acá de este lado* (1987), obtuvo en 1988 el Premio Nacional de Periodismo Cultural, en Comitán, Chiapas; y en 1992 ganó el premio de Ensayo Literario sobre la obra de Sergio Galindo, convocado por el Instituto Veracruzano de Cultura, con su obra *Tres tristes tópicos (la soledad, la vejez, la muerte)*. Además es autor de: *Revueltas en la mira* (1984). Ensayo; *José Emilio Pacheco ante la crítica* (1987). Ensayo; *Segunda voz (apuntes sobre novela mexicana)* (1987). Ensayo; *Faros y sirenas (aspectos de crítica literaria)* (1988). Ensayo; *Inés Arredondo para jóvenes* (1990). Antología; *Crónicas romanas* (1990). Crónica; *Amor de la calle* (colectivo) (1990). Crónica; *Aztecas en Kafka* (1991). Cuento; *Amiga a la que amo* (1994).

TREJO MONTOYA, JOSÉ LUIS. Técnico de fútbol. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1951. Fue jugador del equipo de fútbol Atlético Tepeji, y después jugó como defensa central en los equipos de primera división Atlético Español y Universidad de Guadalajara. Fue se-

leccionado juvenil y asistió a la Olimpiada de Múnich, Alemania. Después lo sería de la selección mayor. Jugó y radicó en Alemania, donde aprendió tácticas modernas de fútbol. Después fue directivo del equipo Necaxa, cargo al que renunció para regresar a Alemania, donde se graduó como técnico en la escuela del club Bayer Múnich, en el que laboró en las fuerzas básicas durante 15 años. A su regreso fue llamado a dirigir el equipo Cruz Azul, al que en la Copa Libertadores del año 2001 llevó al subcampeonato, venciendo en tiempos reglamentarios a Boca Juniors, aunque perdió en serie de tiros de castigo. Empataría en España con el Real Madrid, perdiendo también en tiros de castigo; realizando así una hazaña que ningún equipo mexicano ha logrado. Ante una mala temporada le fue rescindido el contrato con el equipo cementero, pero en el año 2003 reapareció dirigiendo al equipo Jaguares de Chiapas, al que mantuvo como líder, aunque fue eliminado en la liguilla.

TREJO OLGUÍN, VALERIANO. Compositor. Nació en Villa de Calnali, Hidalgo. Hizo sus estudios en Real del Monte, en Pachuca y en la Ciudad de México, donde se graduó como Maestro de Educación Primaria. Ejerció siempre en la capital de la República. En 1951 dio a conocer sus primeras composiciones, cantando en tríos de música huasteca. Después logró gran fama con su composición “Rogaciano el huapanguero”, que por mucho tiempo estuvo en primer lugar de popularidad, interpretada por los mejores cantantes de música folclórica. Una película con ese título, y con Miguel Aceves Mejía y Lola Beltrán, se realizó en 1957. Poco tiempo después volvió a la fama, también con otro huapango: “Tata Dios”, composición que por sus altibajos sirve de prueba para cantantes. Intérprete también de sus canciones, actuó como solista ante diversos públicos. Murió en la Ciudad de México el 11 de agosto de 1992.

TREJO OSORIO, ANTONIO. Pintor. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 24 de agosto de 1922. Estudió en la Escuela Nacional de Artes

Plásticas, de la cual llegó a ser Director. Entre sus obras más importantes está la realización de grabados de escenas de la vida de los otomíes del Valle del Mezquital. Hay murales suyos en el Museo Nacional de Antropología y uno en el Palacio Legislativo, en la Ciudad de México, donde murió el 7 de mayo de 1986.

TREJO VILLAFUERTE, ARTURO. Escritor. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 24 de diciembre de 1953. Estudió Periodismo y Comunicación Colectiva en la UNAM. Hizo cursos en la Escuela Nacional de Locutores y realizó estudios sobre novela norteamericana contemporánea y novela contemporánea universal en El Colegio de México. Parecen innumerables las publicaciones en que ha colaborado; entre otras, anotamos las siguientes: *Su otro yo* (donde fungió como Jefe de Información); *Gaceta de la UNAM*; *Revista de la Universidad de México*; *Punto de Partida*; *Nexos*; *Proceso*; *La semana de Bellas Artes*; *Casa del Tiempo*; *La Ballena Blanca* (Guadalajara); *La Cachora* (La Paz); *Era de Michoacán* (Morelia); *La Hormiga Errante* (Monterrey); *El Gallo Ilustrado*; *Revista Mexicana de Cultura*; *El Sol de Toluca*; *El Sol de Hidalgo*; *Uno más uno*. En 1981-1982 fue becario del INBA/FONAPAS en el rubro de poesía. Varias de sus obras han sido traducidas a distintos idiomas. Su bibliografía es: *TaPoSin/El Mendrugo* (1976). Poesía; *Mester de hotelería* (1979). Poesía; *A quien pueda interesar* (1982). Poesía; *Como el viento que pasa* (1985). Poesía; *Andan por ahí* (1987). Poesía; *Malas compañías* (1989). Poesía; *Amor de la calle* (1990). Crónica; *Palabras de fe* (1990). Ensayo; *Para tu exclusivo placer* (1991). Poesía; *Gabriel García Márquez. Celebración del 25º aniversario de Cien Años de Soledad* (1992). Antología; *Nuevo mester de hotelería* (1992). Poesía; *Las prendas de tu amor* (2001). Poesía.

TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA. Presidentes. El primero en ocupar el cargo fue el Lic. Francisco de Asís Osorio (al erigirse el Estado), Joaquín Claro Tapia (por 1876), César Becerra Archer (por 1917), Filiberto Rubio (por 1921) y Francisco R. Araujo (con el

Gobernador Ernesto Viveros (1933-1937). Desde 1951 han sido los siguientes:

Agustín Arroyo González	1951-1953
César Becerra Archer	1953-1956
Manuel Valdespino Silva	1956-1962
Jorge Quiroz Sánchez	1962-1966
Domingo Franco Sánchez	1963-1966-1968
Jesús Ángeles Contreras	1968-1970
Juventino Pérez Peñafiel	1970-1973
Heriberto Pfeiffer Cruz	1973-1975, 1993-1997
Francisco Figueroa	1975
Almaquio García Olguín	1975
Adolfo Castelán Flores	1975-1976
José Rubén Licona Rivemar	1976-1979
César Vieyra Salgado	1979-1981
Jaime Daniel Baños Paz	1981-1983
Juan Manuel Hinojosa Villalba	1983-1985, 1997-1999
Jaime Flores Zúñiga	1985-1987
Rubén Licona Rivemar	1987-1988
Eduardo García Gómez	1988-1993
Juan Manuel Sepúlveda Fayad	1993
Heriberto Pfeiffer Cruz	1993-1997
Julio Menchaca Salazar	1999-2004
José Francisco Díaz Arriaga	2004-2006
Carolina Viggiano Austria	2006-2009
Lucas González López	2009-2010
Valentín Echavarría Almanza	2010-2012

TULA. Diócesis católica. Creada por el Papa Juan XXIII y erigida en 1961, tuvo como prelado al Dr. José de Jesús Sahagún de la Parra desde el año de su erección, y después a Octavio Villegas.

TULA. Diputados al Congreso del Estado. Entre otros, han ocupado la curul el Lic. Joaquín González (1905-1907, XIX); Lic. Miguel Lara (1911, XXII); Gregorio Hernández Cornejo (1937-1939, XXXIV) y Francisco Montiel (1945-1948, XXXVIII). A partir de 1960 han sido los siguientes:

Heberto Malo Paulín	1960-1963, XLIII
César Vieyra Salgado	1963-1966, XLIV
Fernando León Hernández	1966-1969, XLV
Daniel Campusano Barajas	1969-1972, XLVI
Lucio Reyes Sánchez	1972-1975, XLVII
Daniel Campusano Barajas	1975, XLVIII
Elpidio Chávez Jiménez	1975-1978, XLIX
Esteban Sánchez Rojo	1978-1981, L
Luis Jiménez Hernández	1981-1984, LI
Emigdio Sánchez Maya	1984-1987, LII
Daniel Campusano Barajas	1987-1990, LIII
Romeo Pérez Martínez	1990-1993, LIV
Fernando Moctezuma Pereda	1993-1996, LV
Adriana Durán García	1996-1999, LVI
Amelia Mota Ángeles	1999-2002, LVII
Fernando Q. Moctezuma Pereda	2002-2005, LVIII
José Guadalupe Rodríguez Cruz	2005-2008, LIX
Blanca Rosa Mejía Soto (sustituida por Alberto Martínez Guzmán)	2008-2011, LX

TULA. Diputados al Congreso federal. Entre otros, han ocupado la curul Matías Rodríguez Melgarejo (1918-1920 y 1922-1924, XXVIII y XXX); Juan Cruz Oropeza (1928-1930, XXXIII); Ernesto Paulín (1930-1932, XXXIV) y Gregorio Hernández Cornejo. A partir de 1943 han sido los siguientes:

Víctor Manuel Aguirre del Castillo	1943-1946, XXXIX
Felipe Contreras Ruiz	1946-1949, XL

Víctor Manuel Aguirre del Castillo	1949-1952, XLI
Daniel Campusano Barajas	1952-1955, XLII
Carlos Ramírez Guerrero	1955-1958, XLIII
José María de los Reyes	1958-1961, XLIV
Daniel Campusano Barajas	1961-1964, XLV
Heberto Malo Paulín	1964-1967, XLVI
Sergio Butrón Casas	1967-1970, XLVII
Humberto Cuevas Villegas	1970-1973, XLVIII
Estela Rojas de Soto	1973-1976, XLIX
Efraín Mera Arias	1976-1979, L
Ma. A. Olgún Vda. de Butrón	1979-1982, LI
César Vieyra Salgado	1982-1985, LII
Amelia Olgún Vargas	1985-1988, LIII
César Vieyra Salgado	1988-1991, LIV
Ernesto Gil Elorduy	1991-1994, LV
Guillermo Álvarez Cuevas	1994-1997, LVI
Noé Paredes	1997-2000, LVII
Raúl Efrén Sicilia Salgado	2000-2003, LVIII
Jorge Romero Romero	2003-2006, LIX
Fernando Q. Moctezuma Pereda/ Sup. Hilda Areli Narváz Bravo	2006-2009, LX
Lic. Ramón Ramírez Valtierra/ Sup. Marcela Vieyra Alamilla	2009-2012, LXI

TULA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto Jesús Terán (1904); Tiburcio Dorantes (1905); Francisco Montiel (1942); Ángel Estrada Pérez (1942); Cap. Arnulfo Seyde (1942-1943); Amado García (1949-1951) y Jesús Sáenz Pérez (1952-1954). A partir de 1958 han sido los siguientes:

Faustino Argüelles	1958-1961
Fernando Moctezuma Pereda	1961-1964
Francisco Laguna Ángeles	1964-1967

Carlos Mendoza Reyna	1967-1970
Ignacio Arroyo López	1970-1973
Carlos Guzmán Velasco	1973-1976
Ignacio Arroyo López	1976-1979
Héctor Manuel Buitrón Maldonado	1979-1982
Esteban Sánchez Rojo	1982-1985
César Vieyra Salgado	1985-1988
Raúl Efrén Sicilia Salgado	1988-1991
Mario Argaez García	1991-1994
Samuel Valverde	1994-1997
Ricardo Baptista González	1997-2000
José Guadalupe Rodríguez Cruz	2000-2003
Isidro Romero Alcántara	2003-2006
Juan Manuel Cárdenas Oviedo	2006-2009
Rodolfo Paredes Carbajal	2009-2012

TULANCINGO. Diócesis católica. Erigida en 1862, ha tenido los siguientes obispos:

J. Bautista Ormaechea y Arnaiz	1864-1884
Agustín de J. Torres y Hernández	1885-1889
José María Armas Rosales	1891-1898
Maximiliano Reynoso del Corral	1899-1902
José Mora y del Río	1902-1907
Juan de Jesús Herrera y Piña	1907-1921
Vicente Castellanos y Núñez	1922-1932
Luis Altamirano y Bulnes	1933-1937
Miguel Darío Miranda y Gómez	1937-1956
Adalberto Almeida y Merino	1956-1962
José Esaú Robles	1962-1975
Pedro Aranda-Díaz Muñoz	1975

TULANCINGO. Diputados al Congreso del Estado. Entre otros, han ocupado la curul el Ing. Alfredo Bishop (1905-1907, XIX); Lic. Carlos Sánchez Mejorada (1911, XXII); Julio Márquez (1937-1939, XXXIV), Gumersindo Ordóñez (1941-1943, XXXVI); Manuel Rivera (1945-1948, XXXVIII) y Jorge del Villar Hill. A partir de 1957 han sido los siguientes:

Rodolfo Enciso Ponce	1957-1960, XLII
Raúl Vargas Ortiz	1960-1963, XLIII
Antonio Hernández García	1963-1966, XLIV
Fortino Velasco Iza	1966-1969, XLV
César Vieyra Salgado	1969-1972, XLVI
Roberto Valdespino Castillo	1972-1975, XLVII
Juvenio García Escamilla	1975, XLVIII
Heliodoro Vallejo Lazcano	1975-1978, XLIX
Alberto Aranda del Villar	1978-1981, L
Gerardo Sosa Castelán	1981-1984, LI
Gonzalo Rodríguez Anaya	1984-1987, LII
José C. Acosta Carrillo	1987-1990, LIII
J. Joel Marroquín Rodríguez	1990-1991, LIV
Jorge Jesús Berganza Linares	1991-1993, LIV
María Rosa Llaca Colchado	1993-1996, LV
Jorge Jesús Berganza Linares	1996-1997, LVI
Oscar Bravo Ortiz	1997-1999, LVI
Gerardo Arturo Saucedo Delgado	1999-2002, LVII
Fernando Pérez Rodríguez	2002-2005, LVIII
María Oralia Vega Ortiz/	
Sustituida por José Antonio Lira Hdez.	2005-2008, LIX
Joaquín Árcaga Chávez	2008-2011, LX

TULANCINGO. Diputados al Congreso federal. Entre otros, han ocupado la curul Gabriel Mancera (varias veces, se ha dicho que 18 periodos, durante el siglo XIX y principios del XX); Coronel Francis-

co López Soto (1926-1928, XXXII); Dr. José Gómez Esparza (1934-1937, XXXVI); Prof. Ramón G. Bonfil (1940-1943, XXXVIII); Galileo Bustos Valle (1946-1949, XL); Miguel Ángel Cortés (1949-1952, XLI) y el Prof. y Lic. Manuel Sánchez Vite (1952-1955, XLII). A partir de 1958 han sido los siguientes:

Manuel Yáñez Ruiz	1958-1961, XLIV
José Luis Suárez Molina	1961-1964, XLV
Domingo Franco Sánchez	1964-1967, XLVI
Raúl Vargas Ortiz	1967-1970, XLVII
Antonio Hernández García	1970-1973, XLVIII
Óscar Bravo Santos	1973-1976, XLIX
Luis Dorantes Segovia	1976-1979, L
Ernesto Gil Elorduy	1979-1980, LI
Erick Saucedo Delgado	1980-1982, LI
Julieta Guevara Bautista	1982-1985, LII
Roberto Valdespino Castillo	1985-1988, LIII
Alberto Assad Ávila	1988-1991, LIV
José Guadarrama Márquez	1991-1994, LV
Aurelio Marín Huaso	1994-1997, LVI
Francisco Javier Verganza/ Sup. José Antonio Hagenbeck Cámara	1997-2000, LVII
Gerardo Sosa Castelán	2000-2003, LVIII
Óscar Bitar Haddad	2003-2006, LIX
María Oralia Vega Ortiz	2006-2009, LX
Sup. Miguel Rivero Acosta	
Lic. David Penchyna Grub	2009-2012, LXI

TULANCINGO. Presidentes municipales. A partir de 1949 han sido los siguientes:

Ignacio de la Torre	1949-1952
Mariano Madariaga E.	1952-1954

Federico López C.	1954
Cristóbal Arrieta Álvarez	1955-1958
Roberto Tello Ortiz	1958-1961
Roberto Valdespino C.	1961-1964
Fernando García Lira	1964-1967
José Luis Robledo López	1967-1970
Fortino Velasco Iza	1970-1973
Javier Castelán Canales	1973-1975
Ricardo Ávila Yáñez	1975-1976
J. A. Berganza de la Torre	1976-1979
Eduardo del Villar Kretchmar	1979-1982
Erick Saucedo Delgado	1982-1985
Aurelio Marín Huaso	1985-1988
Fortino Velasco Iza	1988-1991
Aurelio Marín Huaso	1991-1994
Alberto Aranda del Villar	1994-1997
Jorge Berganza	1997-2000
Juan Gómez Martínez	2000-2003
Mario Macías Muñoz	2003-2006
Ricardo Bravo Delgadillo	2006-2009
Jorge Márquez Alvarado	2009-2012

TXIHUACUATL. Jefe tolteca. Fue el tercero de los siete jefes que tuvieron los toltecas durante su estancia en Tulancingo a fines del siglo VII y principios del VIII.

U

UGALDE, IGNACIO. Republicano. Nació en Huejutla, Hidalgo. Durante la intervención francesa organizó fuerzas en la Huasteca para combatir al Imperio de Maximiliano y fue uno de sus jefes. Alcanzó el grado de General.

UGALDE, JOSÉ. Técnico y político. Nació en Huejutla, Hidalgo. Obtuvo el título de Ingeniero y ejerció su profesión en el Estado de Hidalgo, donde dictó clases en el ICL del Estado. En 1921 fue postulado como candidato a Gobernador, junto con los generales Roberto Martínez y Martínez y Amado Azuara, y los doctores Cutberto Hidalgo y Jesús del Rosal. Obtuvo la gubernatura el General Amado Azuara. Fue autor de la obra *Las tempestades marinas*.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO. Rectores. Fundada el 3 de marzo de 1961, sus rectores han sido:

Lic. Rubén Licona Ruiz	1961-1963
Lic. Juventino Pérez Peñafiel	1963-1970
Lic. Jesús Ángeles Contreras	1970-1975
Ing. Carlos Herrera Ordóñez	1975-1982
Lic. Juan Alberto Flores Álvarez	1982-1986
Lic. Juan Manuel Menes Llaguno	1986-1991
Lic. Gerardo Sosa Castelán	1991-1998
Lic. Juan Manuel Camacho Beltrán	1998-2006
C. D. Luis Gil Borja	2006-2010
Dr. Humberto Veras Godoy	2010 a la fecha

URANGA, LAURO D. Violinista. Aunque se ha sostenido su origen chihuahuense, siempre fue conocido como pachuqueño, pues en Pachuca vivió casi toda su vida y su obra musical es considerada como

hidalguense. Nació en 1883. Durante la época del auge de la revista política, escribió canciones y compuso la música de numerosos sainetes, revistas y zarzuelas mexicanas. Dirigió la orquesta del Teatro Lírico en la época del actor y Director Roberto Soto, alternando con los compositores Antonio Rosado y Federico Ruiz. De niño estudió en el Conservatorio de Madrid, España, donde fue discípulo del violinista José de Monasterio. Radicada su familia en Pachuca, realizó giras por EEUU, Europa y Latinoamérica. Estudió en el Conservatorio Nacional para perfeccionar sus conocimientos y fue alumno del maestro Luis G. Saloma. Con la obra “Sonata para violín”, del maestro don Julián Carrillo, obtuvo el segundo lugar en un concurso internacional. Su composición más famosa es la titulada “Alborada”, clásica de su época. Otra muy conocida es el intermezzo “Alma India”. Murió en la Ciudad de México en 1927.

URIBE, JUAN B. Minero y poeta. Nació en Real del Monte, Hidalgo, durante la novena década del siglo XIX. Dedicado al trabajo en las minas de su tierra natal, cultivó la poesía y fue autor de una obra poética considerable por su audacia en la temática y en sus novedosas imágenes. Destacan entre sus versos sus “Sonetos Satíricos” y sus “Sonetos Eróticos”. Don Rafael Vega Sánchez nos dice: “Trota por las rocas del mundo con un optimismo singular que desdeña el aplauso frívolo y la lisonja quebradiza”.

URIBE ELÍAS, ROBERTO. Médico y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 20 de febrero de 1942. Es Médico Cirujano por la Facultad de Medicina de la UNAM, con Maestría en Ciencias Médicas por la misma institución, especializado en Ginecología y Obstetricia en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). En 1985-1988 fue Director del Instituto Nacional de Salud y ha cubierto otras importantes funciones. De 1972 a 1975 laboró en la UNAM como jefe, secretario y director de dependencias; y de 1974 a 1989 fue profesor en la Facultad de Medicina. Desde 1988 fue Director General de

Enseñanza en Salud de la SSA. Es miembro de varias asociaciones importantes en la vida científica del país, como la Academia Mexicana de Cirugía y la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina. Es autor de: *La evolución de la nueva tecnología médica* (1985); *Autodiscusión. Simulación clínica. 50 casos de patología médica* (1985); *Metodología de información de recursos humanos* (1985).

URIBE ORTEGA, JOSÉ LUIS. Técnico y periodista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 19 de agosto de 1942. En 1963 se graduó como Ingeniero Electrónico en la ESIME del IPN y en 1970 como Periodista en la Escuela de Periodismo Carlos Septién García. En 1970 inició su labor periodística como reportero y redactor de la agencia informativa Reuter. En 1976-1977 estuvo en el periódico *Avance*; en 1977-1980 en la revista *Proceso*; en 1980-1983 fue Jefe de Redacción del periódico *Rotativo*; en 1983-1989 en el periódico *El Día*. En 1989 fue nombrado Director General de la Unidad de Comunicación Social de la Secretaría de Marina.

V

VALDESPINO, RODOLFO. Revolucionario. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo. Dedicado a las labores del campo, se adhirió a la Revolución en 1911 en las filas maderistas. Al término de la lucha continuó en el ejército regular y alcanzó el grado de Coronel. Murió el 8 de febrero de 1968.

VALDESPINO CASTILLO, ROBERTO. Jurista y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 10 de julio de 1932. En 1957 se graduó en la Facultad de Derecho de la UNAM. Realizó un curso de Administración Municipal en el Institut International d'Administration Publique en La Sorbona, Francia. Como jurista, se inició en 1959 como Agente del Ministerio Público en Apan. Ocuparía otros cargos y en 1972 fue Procurador General de Justicia en el Estado. En 1961-1963 fue Presidente Municipal de Tulancingo. De 1969 a 1972 fue Diputado local por el Distrito de Tulancingo. En 1960 publicó su libro *El Estado de Hidalgo*. Después cumplió funciones en la SEP y desde 1981 nuevamente en el Estado de Hidalgo, donde en 1982-1983 fue Secretario General de Gobierno. En 1985-1988 fue Diputado federal. De 1960 a 1965 presidió el Club 20-30 y el Club de Leones en Pachuca. En el año 2000 fue postulado por el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM) como candidato a Senador, cargo que no obtuvo. Murió en Pachuca el 1 de mayo de 2002.

VALENCIA, ROBERTO, "EL ZURDO". Torero. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1946. En 1965 debutó en la Plaza México, donde en 1967 realizó una grandiosa faena con "Centenario" de Campo Alegre, pero no volvió a actuar en esta plaza. El 6 de agosto de 1972, Arturo Ruiz Laredo le concedió la alternativa en Teziutlán, Puebla, con un toro de Armilla Hermanos y fungiendo como testigo Mariano Ramos.

VALENCIA BURGOS, SIXTO. Dibujante de historietas. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo, el 28 de marzo de 1943. Hijo de un pulquero dedicado también a la agricultura, en 1945 se trasladó a la Ciudad de México, donde estudió dibujo publicitario en la Academia de San Carlos, después fue dibujante en el Directorio Telefónico y en el “Aviso Oportuno” de *El Universal*. En los años 1950 ingresó a *La Prensa*, donde dibujó el personaje “El Halcón Negro”. También realizó tiras que se titularon “Cliperton”, “Oro”, “Cita en la jungla”, “El libro único”, “Milagros de Cristo”, “Criollo, el caballo invencible”, “El látigo negro”, “Biografías selectas”, “Cuentitos”, “Fábulas”, “Memín Pinguín”, “Destinos opuestos” y varias más. Ayudó al Ing. González en la realización del mural en la esquina de las calles de Reforma y Mosqueta y laboró en la SSA y en la SEP, donde realizó adaptaciones para la colección Novelas Mexicanas, como *El Periquillo Sarniento*, entre otras. Después dirigió la revista *MAD* en español, ilustró “Ley del Revólver”, “Bellas”, “Chambeadotas”, “La serpiente emplumada”, “Presidio” y otras caricaturas. Ilustró la revista para ferrocarrileros *Ferrohistorias*, una revista para braceros editada en EEUU, y la historieta *Bajo palabra*, de tinte amarillista. Fue Presidente de la Sociedad Mexicana de Historietistas y ha dictado numerosas charlas en programas de televisión y radio sobre cómo realizar una historieta. En el medio periodístico se le ha conocido como “El gran Tlatoani”.

VALENCIA LOZADA, LAURA PATRICIA. Pintora. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1974. Estudió en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y obtuvo diplomados en los problemas de la pintura y en el uso de la luz. Obtuvo la beca para estudiantes de alto rendimiento de la UNAM. Ha laborado en la Casa de la Cultura de Tulancingo y en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM. Desde 1988 ha expuesto su obra en Pachuca, Ciudad de México y Ciudad Nezahualcóyotl.

VALENZUELA DE LA MADRID, JOSÉ G. Técnico. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1894. En 1918 se tituló en la Escuela Nacional de Ingeniería. Laboró como Ingeniero Topógrafo en el catastro del Gobierno del Estado de Hidalgo. Después en la Dirección de Aguas de la Secretaría de Agricultura y Fomento, donde realizó una exploración para localizar corrientes de agua en el Estado de Guerrero para que se declararan de propiedad nacional. En 1945 fue investigador residente en la zona del Distrito de Riego del Río Colorado, Baja California; y de 1945 a 1959 fue miembro de la Comisión Internacional de Límites y Aguas y jefe de la zona oeste, con sede en Mexicali. Participó en la construcción de la Presa Morelos. Después fue Director de la Escuela Normal Nocturna en Mexicali y miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad Autónoma de Baja California. Fundó la Asociación Cultural de las Californias, en la que presentó varios trabajos de tema histórico, entre los que destaca *Datos estadísticos de la Península de Baja California*, presentado en 1969 en el VII Simposio de la Asociación, en San Diego, California. Murió en Mexicali el 11 de diciembre de 1975.

VARELA LÉINER, RAÚL. Poeta. Nació en Metztlán, Hidalgo, el 17 de junio de 1908. En su pueblo natal cursó estudios elementales y pasó a la Ciudad de México para cursar estudios que culminaron en la Universidad, donde no obtuvo el título de Médico por diferentes situaciones. Fue creador de composiciones poéticas de buena calidad. Se suicidó el 14 de febrero de 1941.

VARGAS, ALBERTO. Poeta socialista. Nació en Pachuca, Hidalgo. Participó en la Revolución aportando sus ideas radicales y capacidad de lucha para el cambio social. Fue autor de versos combativos, de los cuales, y de su personalidad, nos dice don Rafael Vega Sánchez: “Socialista fundamental, ese calor por su casa lo derrama en hogares faltos de tibieza y de pan. Es de los santos laicos y tiene versos como bálsamos y estrofas que son de admonición”.

VARGAS BERNAL, GABRIEL. Historietista y Premio Nacional de Artes. “La obra de Gabriel Vargas significa una aportación increíble para el lenguaje mexicano y por eso considero que ha hecho más por nuestro idioma que los propios académicos”. Alfonso Reyes. Nació en 1915 en Tulancingo, Hidalgo, donde vivió los primeros cinco años de vida. Pasó con su familia a la Ciudad de México e hizo sus estudios elementales en la Escuela “Rodolfo Márquez”; participó en un concurso de dibujos infantiles organizado por la SEP y obtuvo el primer premio. Después intervino en otro concurso con el tema “El día del tránsito”, gracias al cual le fue otorgada una beca por la misma SEP. Huérfano de padre desde su infancia, se le otorgaba una beca en Francia, la cual rechazó para no separarse de su madre y pidió a cambio un trabajo en *Excélsior*, donde, al lado de García Cabral, Manuel Martínez y Rafael Martínez de la Vega, laboró durante nueve años. Ahí hacía dibujos, formaba *Jueves de Excélsior*, ayudaba a hacer *Últimas Noticias*, retocaba fotos y hacía otros quehaceres periodísticos. La Editora Panamericana convocó a un concurso en el que participaron los mejores dibujantes de México: García Cabral, Juanito Antenac, Gómez Linares y otros; y ganó el primer lugar, por lo que fue invitado por el Coronel José García Valseca para trabajar en su empresa editorial. En esa época de su vida creó la tira cómica *Los Superlocos*, que se publicaba junto al famoso *Pepín*. Después creó los personajes “Jilemón Metralla” y “Borola” y, finalmente, en 1948, *La Familia Burrón*, que ha sido una de las historietas más leídas y estudiadas por eruditos del idioma. En la misma historieta actúan los personajes de su creación “Ruperto Tacuche”, “Rigoberto Memelas”, “Juanón Teporochas”, “Flora Tinoco” y otros más. Alguna vez fue llamado para trabajar con la empresa Walt Disney, propuesta que no aceptó porque, dice: “Nací en México y por lo tanto escribo, dibujo y trabajo para provocar la risa, y en la medida de lo posible la alegría de mis compatriotas”. Ilustró las biografías de Cristo, Sherlock Holmes y Pancho Villa. En 1978, debido “a un simple deseo de volver a los orígenes”, regresó a laborar a las páginas de *Excélsior*. Citamos

algunos de los más importantes premios que ha recibido: 1980, Premio “Constantino Escalante”; 1983, Premio Nacional de Periodismo “caricatura”; 1985, nombrado Hijo Predilecto del Estado de Hidalgo; 1993, Premio Nacional de Ciencias y Artes otorgado por el Consejo Nacional de Ciencias y Artes; 1995, Reconocimiento de la Unión Nacional de Voceadores; 2000, Premio de la Universidad Autónoma del Estado de México; 2004, Reconocimiento del Gobierno del Estado de Hidalgo; 2009, Doctorado Honoris Causa de la UAEH. Fue considerado “Cronista urbano” de la capital mexicana del siglo XX. Falleció en la Ciudad de México a la edad de 95 años el día 25 de mayo del 2010.

VARGAS DE ITA, MARÍA. Maestra. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, en 1915. Cursó estudios en la Escuela Normal de Actopan, y en 1931 se tituló en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. Desde 1932 inició su labor en la comunidad de Tuzanapa, Municipio de Metztlán, Hidalgo, que continuaría en todas las jerarquías de su área educativa. Se caracterizó por ser fundadora de jardines de niños, cuando no existían. Se ha dicho que se llegaron a contar 480 en la superficie nacional, pues laboró en varios Estados, como Nayarit, San Luis Potosí y Morelos. En 1951-1953 cumplió con una comisión de la UNESCO, como inspectora federal, en el Ensayo Piloto Mexicano de Educación Básica, que tuvo como sede la región de Santiago Ixcuintla, Nayarit. Desde luego, ha sido considerada como pionera de la educación básica. En Zacualtipán fundó el hospital y creó la primera tienda del magisterio. También fue Diputada suplente y Representante del Registro Nacional de Electores. Son incontables las distinciones de que fue objeto, fue condecorada por los Presidentes Alemán, Díaz Ordaz y López Portillo. Aún en el año 2000 ejercía como supervisora de educación y se puso su nombre a un jardín de niños en Pachuca. En el año 2002 el Gobierno del Estado de Hidalgo le hizo un reconocimiento por sus 70 años de labor.

VARGAS HERNÁNDEZ, GREGORIO, “GOYO”. **Pugilista.** Nació en Santa María Nativitas, Municipio de Cuauhtepac, Hidalgo, en 1971. Teniendo como *manager* a su señor padre, quien también fue boxeador, se inició en 1980. Tiene estudios de preparatoria y computación. En 1988 obtuvo el campeonato nacional en Gómez Palacios, Durango, derrotando a Ulises Chávez. Competiría en los Juegos Olímpicos de Seúl, Corea, pero no le permitieron eliminarse con Mario González, quien sí asistió. En abril de 1993, en su primera pelea en el extranjero y en su vigésimo octava victoria en 32 combates, ganó el campeonato mundial en Dublín, Irlanda, noqueando al británico Paul Hodgkinson. Perdió en su primera defensa, y aunque lo intentó de nuevo, no lo volvió a ganar.

VARGAS HERNÁNDEZ, RITO. **Maestro.** Ante la carencia de datos, deseamos mencionar a este maestro nacido en Molango, Hidalgo, que destacó en su profesión por su cultura polifacética y como gran orador. Entre otros méritos, fue Director de la Escuela Rural de El Mexe, Hidalgo (1950-1952), y de la Escuela Normal Rural de Huamantla, Tlaxcala (1954-1955). A iniciativa e impulso suyos se crearon en este sistema de normales los Juegos Deportivos y Culturales que se iniciaron en 1951 con motivo del XXV aniversario de la fundación de la Escuela de El Mexe. Desconocemos la fecha de su fallecimiento, acaecida en la Ciudad de México durante los años noventa.

VARGAS LUGO, BARTOLOMÉ. **Gobernador Constitucional.** Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1890. En su juventud fue miembro del equipo de fútbol Pachuca, que fue campeón de la República en la temporada 1917-1918. Se graduó de Ingeniero Agrónomo en la Escuela Nacional de Agricultura. En 1914 se sumó a las filas revolucionarias zapatistas, destacándose desde entonces por su participación en el movimiento agrarista. Fue Oficial Mayor de la Comisión Nacional Agraria, precursora del después Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización y ahora Secretaría de la Reforma Agraria. Fue Diputado

al Congreso de la Unión en la XXXIII Legislatura (1928-1930). El 1 de abril de 1929 asumió el cargo de Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo, que entregó el 31 de marzo de 1933 al C. Ernesto Viveros. Durante su Gobierno se inició la construcción de la carretera a Huejutla. En 1933-1935 fue Director-Gerente del Banco Nacional de Crédito Agrícola. Después fue Secretario General del Partido Nacional Revolucionario. En 1951 participó activamente a favor de la candidatura del General Miguel Henríquez Guzmán a la Presidencia de la República y fue Presidente del Comité Directivo Estatal de la Federación de Partidos del Pueblo Mexicano en el Estado de Hidalgo. Continuó laborando como Consejero del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, y el Presidente Díaz Ordaz lo nombró miembro del Consejo Consultivo del mismo. En enero de 1972 donó su biblioteca particular al Estado de Hidalgo. Se integraba principalmente por volúmenes que trataban sobre ingeniería moderna. Murió en la Ciudad de México el 19 de junio de 1972.

VARGAS ORTIZ, CARLOS. Poeta, abogado y periodista. Nació en Mineral de La Reforma, Hidalgo, el 1 de febrero de 1924. Por algún tiempo ejerció el magisterio y después obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la UNAM, en cuya Facultad ha dictado la cátedra de sociología. Desde 1943 se inició en el periodismo y ha sido redactor de tribunas nacionales como *El Universal*. En 1951, durante la administración del Gobernador Quintín Rueda Villagrán, fue jefe de acción cívica e información. Como poeta se dio a conocer con su libro *El hombre sin muros* y después con *Cárcel Espiritual* y *Dolor del Hombre*. En mayo de 1967 se dio un recital de su poesía en el Club de Periodistas de México, en la serie "Los periodistas en la cultura". En julio del mismo año el Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México lo agasajó por su obra literaria. Renombrados críticos han elogiado su creación poética.

VARGAS ORTIZ, RAÚL. Maestro y político. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Tiene título de maestro. Ejerció el periodismo y colaboró en varias publicaciones hidalguenses, entre las que destaca *Dinámica*, que se editó en Tulancingo. En 1949-1951 fue Presidente de la Asamblea Municipal de Pachuca. En 1957-1960 fue Diputado local por Tulancingo, en la XLIII Legislatura. En 1964-1967 fue Presidente del CDE del PRI. En 1967-1970 también representó a Tulancingo en la XLVII Legislatura federal.

VARGAS RODRÍGUEZ, RAFAEL. Jurista y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, en octubre de 1919. Hizo sus estudios elementales en la Escuela Central, dirigida por el maestro J. Paz Lozano, y en la Ignacio M. Altamirano, ambas en la capital hidalguense. En el ICL del Estado obtuvo el grado de Bachiller en Filosofía y Ciencias Sociales. Obtuvo el grado de Licenciado en Derecho en la Facultad de Jurisprudencia de la UNAM. Fue Agente del Ministerio Público y secretario del juzgado de Distrito en el Estado. Siempre ejerció su profesión en Pachuca y durante la administración gubernamental del C. Quintín Rueda Villagrán, ocupó los puestos de Procurador General de Justicia y Oficial Mayor del Gobierno, sucesivamente. En 1953 fue socio fundador del Ateneo Hidalguense, en Pachuca. Autor de versos que han merecido elogios de críticos literarios. Desde su fundación fue catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Hidalgo. Después fue Presidente de la Comisión Regional de Salarios Mínimos en el Estado de Hidalgo.

VARGAS LUGO RANGEL, ELISA. Maestra e investigadora. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1942. En 1964 se graduó como Maestra y en 1972 obtuvo el Doctorado en Filosofía en la UNAM, donde ha sido profesora e investigadora en el Instituto de Investigaciones Estéticas. Algunas de sus obras son: *Portadas religiosas de México* (1969); *Iglesia de Santa Prisca de Taxco* (1972); *El claustro franciscano de Tlatelolco* (1975); *Juan Correa, su vida y su obra* (4 tomos, 1985-1995);

El Colegio de San Ignacio de las Vizcaínas (1987). Coautora; *Bosquejos de México* (1987). Coautora; *La construcción en el arte* (1987). Coautora; *Santa Prisca restaurada* (1990). Coautora; *Hechizo de Oaxaca* (1991). Coautora; *Regionalización en el arte* (1992). Coautora; *La colección pictórica del Banco Nacional de México* (1992). Coautora; *México barroco* (1992). Ha colaborado en publicaciones especializadas como la de los *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. En 1994 obtuvo el Premio Universidad Nacional. Desde 1983 es miembro del Seminario de Cultura Mexicana y es correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, Sevilla e investigadora emérita de la UNAM desde 1995.

VÁZQUEZ, HÉCTOR. Pintor. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1958. De formación autodidacta, ha expuesto desde 1992 en galerías y ciudades hidalguenses como Pachuca y Actopan; y en nacionales como la capital mexicana, Jalapa, Oaxaca, Campeche, Naucalpan, Tlaxcala, Puebla, entre otras. También ha participado en exposiciones realizadas en EEUU (1988), Rotterdam, Holanda (1992), Amberes y Bruselas, Bélgica (1992-93) y Zúrich, Suiza (1997). Obtuvo el primer premio de adquisición convocado por la empresa Tequila Cuervo Centenario para su publicidad en el extranjero Mexican Art as its Best. Fue becario del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Hidalgo.

VÁZQUEZ BARQUERA, RICARDO. Funcionario y constructor. Desconocemos su lugar de nacimiento, que acaeció en 1900. Se ha dicho que obtuvo siete títulos profesionales. Como miembro de la Comisión Nacional de Irrigación fue constructor de 16 presas. Después fue Gerente General de la Secretaría de Recursos Hidráulicos en el Estado de Hidalgo y realizó una gran labor, creando doce Distritos de Riego. Fue Director de Obras Públicas del Estado y durante su actuación se construyeron 843 escuelas. En Pachuca fue constructor del Hospital Civil, el Mercado Benito Juárez y el Tecno-

lógico. En Actopan, Hidalgo, fue constructor del Centro Escolar “1940”. En 1956 era Presidente de la Asociación Local Ganadera.

VÁZQUEZ BUSTAMANTE, ROSA MARÍA. Actriz. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Estudió Arte Dramático en la Academia de la Asociación Nacional de Actores y se inició como modelo. Debutó en el cine con la película “El jurado resuelve” y participó en varias obras para la televisión. Su intervención más notable la tuvo al lado de Cantinflas en la película “El Padrecito” (1964), con la que logró gran popularidad. Después se retiró del ambiente artístico.

VÁZQUEZ LIRA, ALEJO. Caricaturista. Nació en Santiago Tulantepec, Hidalgo, en 1928. Estudió Dibujo Publicitario en la Academia de San Carlos. Ha sido cartonista político de *Excélsior*, *Sucesos*, *Diario de México*, *El Heraldo de México*, *Unomásuno* y *Página Uno*. También ha sido ilustrador de varias columnas y de libros de Raúl Prieto, como *Madre Academia*.

VÁZQUEZ LOMBERA, JUAN. Diseñador fabril. Nació en Progreso de Obregón, Hidalgo, en 1940. En 1962 se graduó en el IPN, donde fue catedrático. Después también fue catedrático fundador de la ENEP-Acatlán. Recibió capacitación como Ingeniero Automotriz en Columbus, Indiana, EEUU, y laboró en ese campo; después se desarrolló en la industria textil y en la aplicación de diseño mecánico en el campo alimentario. Ha diseñado, fabricado e instalado más de 70 plantas completas para diferentes procesos de tratamiento y envase de alimentos, además de 4 000 máquinas de procesos con tecnología y diseño propios. Su proceso hidrotécnico para envasar mango le valió un reconocimiento del Departamento de Agricultura de EEUU. En 1959 obtuvo el primer lugar en el concurso Ford Motor Company de Artes Manuales, con modelos a escala de maquinaria agrícola. La empresa Bird’s Eye de México le brindó un reconocimiento por sus 25 años de servicio en la fabricación de maquinaria y la Aso-

ciación de Ingenieros Mecánicos y Electricistas le otorgó el Testimonio a la Excelencia Profesional y Mención Honorífica. En 1994 obtuvo el Premio Nacional de Ciencias y Artes.

VEGA ESPÍNDOLA, ÉLFEGO DE LA. Polifacético artista. Nació en Molango, Hidalgo, el 22 de marzo de 1900. De formación autodidacta, aprendió zapatería, solfeo y sastrería; y en 1923 se inició como maestro de solfeo, profesión que ejerció en pueblos serranos hidalguenses como Calnali, Xochicoatlán, Molango, entre otros. En 1927 asumió la dirección de la escuela primaria de Eloxochitlán, Puebla. Ahí fundó la Escuela Nocturna para Trabajadores; enseñó pintura, música, corte y confección de pantalón hasta 1928. En 1929 pasó como Ayudante a Ixtacoyotla, Hidalgo. Renunció en julio del mismo año y fue a la Ciudad de México, donde en 1931 ingresó al Conservatorio Nacional de Música para ser alumno-corista, y en 1935 se inscribió en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de San Carlos. De 1931 a 1953 fue dibujante del almacén Al Puerto de Veracruz de la Ciudad de México; y a partir de 1953 inició su labor como maestro en escuelas de la capital mexicana –primarias y secundarias–, donde fundó numerosos coros y estudiantinas, al tiempo que también fue autor de una obra musical en la que se incluyen un Ave María, vales y fantasías e himnos. Desde 1955 se inició como colaborador asiduo en publicaciones como *El Hidalguense*, *Balcón*, *Superándonos*, *Ventana*, *Continental*, *El Hogar* y *La Prensa*; donde fue redactor e ilustrador. Fue autor también de poesías y canciones, del himno de la escuela secundaria “Cecilio Ramírez Castillo” de Molango y del escudo de esa ciudad. En 1967 realizó un viaje de estudio a España, Francia e Italia, donde en Florencia, especialmente, observó técnicas pictóricas que empleó a su regreso. Fundó varios grupos en los que participó como miembro, como Cuarteto Romántico y Lira Serrana. Desde 1974 impartió clases en la Escuela Secundaria Técnica de Metztlán, donde formó la estudiantina y creó la Academia de Música “Maestro Enrique Serna”. Expuso su obra pictórica

en varios espacios y fue autor del sainete “Ándale, ándale mujer”, que se representó en Molango y en Tula. En 1992 apareció el disco “Voces y horizontes de un buen Hidalgo”, referido a su obra musical. Destacan entre sus cuadros: “Convento de Actopan”, “Catedral de Tula”, “Ex claustro de Molango”, “Laguna de Atexca”, “Catedral de Tacámbaro”, etcétera. Murió en la Ciudad de México el 27 de marzo de 1998 y fue inhumado en Molango.

VEGA PÉREZ, JOEL. Deportista y poeta. Nació en Progreso de Obregón, Hidalgo. Desde niño vivió en Cerro Colorado, Municipio de Cardonal, Hidalgo, donde aprendió a hablar otomí. Estudió la carrera de Lengua y Literatura en la Escuela Normal Superior Miguel Hidalgo. Destacó como deportista cultivando el atletismo y el fútbol profesional, deporte en el que se desarrolló como director técnico. En 1999 fue a La Habana, Cuba, como actor teatral; y ese mismo año obtuvo el Premio Estatal de la Juventud. Ha dado a conocer parte de su obra poética en publicaciones hidalguenses. En el año 2001 publicó su libro de poemas *El abecedario de las aves*.

VEGA SÁNCHEZ, RAFAEL. Poeta, revolucionario y escritor. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1888. En ese lugar cursó estudios elementales, y los secundarios y preparatorios en el ICL del Estado, donde después fue catedrático de literatura y gramática. Desde joven cultivó la poesía. El 16 de enero de 1910 fundó con otros revolucionarios el Club Antirreeleccionista “Benito Juárez”, en Pachuca. Participó en la lucha armada en las filas del General Nicolás Flores, donde obtuvo el grado de Mayor y fue de los organizadores del magno recibimiento que se tributó a don Francisco I. Madero en Pachuca, el 20 de mayo de 1910. En 1913 publicó el periódico *El Voto* apoyando la postura revolucionaria. En 1915 publicó en Pachuca el periódico bisemanario de información y política *La Reforma*. En 1916 fue electo Diputado por el V Distrito electoral del Estado de Hidalgo, y así, siendo Diputado Constituyente, fundó la publica-

ción *El Constituyente* para defender los ideales más avanzados fincados en la Constitución redactada en Querétaro. Ocupó varios puestos administrativos en el Estado de Hidalgo, principalmente durante la administración gubernativa del General Nicolás Flores. Escribió numerosos artículos periodísticos y obtuvo varios premios poéticos, entre los que sobresale el Concurso de Madrigales convocado por *El Universal*, en el que triunfó con su poema “A vuestro paso”. Otras poesías famosas suyas son “Cartuchos Quemados” y “Pregón Cívico”, que lo consagran como el cantor de la Revolución. Con otros hidalguenses fundó en Pachuca el periódico *Renovación*, que es de los que más han aportado a la cultura hidalguense. Fue autor de los libros de poesía *El tesoro del espíritu* y *En la cumbre suprema* (Pachuca, 1928) y dejó cuatro más inéditos. Escribió también *Vidas exactas* (biografía del Gobernador Matías Rodríguez) y *Antología de poetas hidalguenses*, publicada en 1944. Murió en la Ciudad de México el 13 de febrero de 1946 y fue inhumado en el Lote de Constituyentes del Panteón de Dolores. El pueblo hidalguense le rindió homenaje colocando en el recinto oficial de la legislatura del Estado una mascarilla de bronce de su rostro, la cual fue descubierta el 5 de febrero de 1950.

VELASCO AVILÉS, HUMBERTO. Catedrático, jurista y político. Nació en Apan, Hidalgo, el 3 de marzo de 1916. Realizó sus estudios en la Ciudad de México, donde obtuvo el título de abogado el 1 de septiembre de 1939. Inició sus actividades profesionales como Agente del Ministerio Público. Durante la administración gubernamental del C. José Lugo Guerrero, fue Director de Gobernación; después juez penal en Pachuca. De diciembre de 1946 a marzo de 1951, siendo Gobernador el Lic. Vicente Aguirre, fungió como Procurador General de Justicia en el Estado; también fue munícipe del H. Ayuntamiento de Pachuca de 1946 a 1948; y después Secretario General de la Federación de Organizaciones Populares en el Estado, de 1949 a 1951. De 1952 a 1957 fue Gerente de la Cámara Nacional de Co-

mercio en Pachuca, y de 1958 a 1960 fue secretario de la presidencia municipal, Presidente del Comité Municipal del PRI y Oficial Mayor del Centro de Estudios Políticos, Económicos y Sociales del PRI en el Estado. Fue Presidente Municipal de Pachuca en 1961-1963 y después Diputado federal a la XLVI Legislatura por el primer Distrito electoral. Ha sido catedrático de la Escuela de Derecho de la Universidad Autónoma de Hidalgo; del Instituto Tecnológico y de la Escuela Normal “Benito Juárez” en Pachuca. Al ser designado Delegado del Departamento del Distrito Federal en Coyoacán, era también Delegado del Departamento de Turismo de Hidalgo y Director del Centro de Estudios Políticos, Económicos y Sociales del PRI en el Estado. Fue Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Hidalgo.

VELASCO IZA, FORTINO. Político. Nació en Tulancingo, Hidalgo, donde ha sido empresario y ha representado a organizaciones locales, y fue durante 1960 Secretario General de la Federación de Organizaciones Populares. En 1963-1966 fue Diputado local por su Distrito nativo, y en 1970-1972 Presidente Municipal, cargo que nuevamente ocupó en 1988-1991.

VELÁZQUEZ, RAMÓN G. Presidente del Consejo Mundial de Boxeo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 19 de agosto de 1898. A partir de 1912 fue discípulo de Salvador Esperón en el Centro de Estudiantes Católicos. Para perfeccionarse en gimnasia de aparatos superiores, estuvo en varias asociaciones cristianas de jóvenes en EEUU. A su regreso, participó en el campeonato del periódico *El Mundo*. Después obtendría el campeonato del DF. Se retiró del boxeo a fines de 1920 y después regresó como dirigente. Fundó la Comisión de Box y Lucha del DF con delegados de Japón, Centro y Sudamérica; y en 1963 fundó el Consejo Mundial de Boxeo, que fue presidido por Luis Spota hasta 1965, después por Montañón (1965-1969), y Velázquez aceptó presidirlo de 1969 a 1975 para dejar después el cargo a José Sulaimán. Murió en la Ciudad de México el 10 de junio de 1992.

VÉLEZ REYNA, JOSÉ LUIS. Técnico y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 13 de mayo de 1935. En 1956 se graduó como Ingeniero Topógrafo en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Sinaloa, y en 1959 como Ingeniero Civil en el ITESM. En 1961 obtuvo el diploma en Administración en el Instituto Postuniversitario per lo Studio dell'Organizzazione Aziendale, de Italia. Radicado en el Estado de Sinaloa, ingresó al PRI en 1972. En aquella entidad ha laborado siempre como técnico en empresas privadas. De 1983 a 1992 fue Presidente del Consejo de Administración del Grupo Vel Rey. En 1981-1983 fue Coordinador del CEN del PRI en la Zona noroeste; y en 1992-1994 fue Presidente del CDE en el Estado de Sinaloa. Es miembro de la Sociedad Mexicana de Ingenieros. En 1993 fue Secretario de Comunicaciones y Obras Públicas en el Estado de Sinaloa.

VERA, IGNACIO. Rector del Seminario de México. Nació en Acaxochitlán, Hidalgo. Estudió en el Seminario de México donde dictó cátedra y fue Rector. Fue Diputado al Congreso de la Unión y enemigo declarado del General Santa Anna, que lo persiguió por sus ataques desde la Cámara de Diputados.

VERA, JOSÉ LUIS. Dibujante y pintor. Nació en Tepeapulco, Hidalgo, el 11 de septiembre de 1969. En Toluca, Estado de México, cursó estudios de Artes Plásticas, con especialidad en Escultura y Grabado; estudió también en la UNAM, así como en el Minnesota State University, Mankato, y técnicas modernas de grabado en París, Francia. Desde 1990 ha sido maestro en las casas de cultura de Toluca y Tejupilco, impartiendo también clases en la Facultad de Arquitectura y Arte, en la Escuela de Bellas Artes y en la licenciatura de Artes Plásticas de la Universidad Autónoma del Estado de México. Fue becario de Producción en Grabado en el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de México. En 1997-1998 realizó varias exposiciones en Pachuca y también ha expuesto en Toluca, Ciu-

dad de México, Aguascalientes y Guanajuato. En el extranjero, en 1994-1995 presentó su obra en ciudades francesas (París, Niza), y en Taipei y Taiwán. Ha obtenido los siguientes premios: en 1986, primer lugar en el Certamen Estatal de Pintura, Gobierno del Estado de México; en 1990, primer lugar del Primer Concurso de Dibujo Día de Muertos, UAEM; 1996, primer lugar de la Primera Bial de Gráfica del Estado de México. Instituto Mexiquense de Cultura.

VERA VERA, GAUDENCIO. Jurista y funcionario. Nació en Zoyatla, Municipio de Tianguistengo, Hidalgo, el 12 de febrero de 1946. En 1969 se graduó en la Facultad de Derecho de la UNAM. De 1975 a 1986 ejerció particularmente su profesión. De 1978 a 1981 fue profesor en la Escuela Libre de Derecho; de 1982 a 1984 fue profesor en la ENEP-Acatlán de la UNAM, y de 1988 a 1991 fue Diputado federal en la LIV Legislatura por la primera circunscripción plurinominal.

VERA Y LAZCANO, JOSÉ IGNACIO. Sacerdote y catedrático. En 1805 fue encontrado un niño “envuelto en buenas telas” frente a la botica del Sr. Vera, de Tulancingo. Adoptado por esa familia, que le dio su nombre, vivió en Tulancingo, ingresando después al Seminario de México, donde estudió latín, filosofía, jurisprudencia y teología, para graduarse de Licenciado en Teología en marzo de 1840 y en abril del mismo año recibir el Doctorado. En el mismo colegio, desde 1932, era catedrático de humanidades, filosofía y teología. Fue Rector de 1864 a 1866. En 1848-1851 fue Diputado al Congreso de la Unión por el Estado de México. Ahí tuvo la iniciativa de que se eximiera del servicio militar a los estudiantes. El 26 de enero de 1866 ingresó a la Colegiata de Guadalupe como prebendado. Su cultura y talento le permitieron ser reconocido como uno de los sacerdotes más distinguidos de su época. Murió en la Villa de Guadalupe (hoy Gustavo A. Madero), DF, el 21 de febrero de 1871.

VERGARA LÓPEZ, DANIEL. Médico e investigador. Nació en Pachuca, Hidalgo. Fue hijo del Ing. José María Vergara. Realizó estudios preparatorios y profesionales en la Ciudad de México y en mayo de 1890 sustentó examen en la Escuela de Medicina y en el Hospital de San Andrés para obtener el título de Médico. A la vez que ejercía su profesión se dedicó a la investigación. Fue descubridor del suero antiponzoñoso, que evita efectos de picaduras de insectos, especialmente del alacrán. El 22 de agosto de 1906 presentó en la Academia de Medicina este descubrimiento. Obtuvo el segundo premio en el concurso científico abierto por el Instituto Smithsonian de Washington, en colaboración con el Dr. Alfonso Herrera Jr., superando a los notables médicos Madsen y Russell, de Londres; Hesse y Oppenheimer, de Berlín y Bigelow, de Francia. Esta obra fue publicada por el Gobierno de la República y traducida al francés; fue elogiada por revistas científicas de Europa y EEUU. Después tomó parte en el concurso abierto por la Academia de Medicina de París y, aunque ninguna obra mereció el triunfo, fue la suya la única que obtuvo mención honorífica. Escribió obras científicas y diversos artículos y memorias sobre la tuberculosis y su tratamiento por medio de aeroterapia. Fue encargado del Laboratorio de Fisiología de la Escuela de Medicina, profesor de la clase de anatomía de las formas en la Escuela Nacional de Bellas Artes y profesor de la sección de fisiología experimental en el Instituto Médico Nacional. Fue Delegado del Estado de Morelos al XII Congreso Internacional de Medicina, reunido en Moscú. En 1902 asistió al Congreso Americano de la Tuberculosis y presentó un estudio sobre el tratamiento de ese mal en sanatorios. Después representó a las repúblicas de Perú y Colombia en el Segundo Congreso Médico Panamericano. En 1906 fue nombrado miembro de la Academia Nacional de Medicina. Desconocemos su vida posterior.

VERGARA VERGARA, CLEMENTE. Educador. Nació en Huasca de Ocampo, Hidalgo, el 12 de noviembre de 1886. Cursó estudios ele-

mentales en su pueblo natal y los continuó en Pachuca y México. En 1908 se inició en el magisterio como maestro de grupo en Pachuca. Después fue nombrado Director de la Escuela Correccional para Varones de la misma ciudad. Pasó a la Ciudad de México y nuevamente regresó a Hidalgo, como maestro en Tulancingo, después sería Director de la Escuela Número 17 en la capital hidalguense. Sustentó examen profesional y obtuvo el título de maestro. Durante el Gobierno del Coronel Matías Rodríguez ocupó interinamente la Dirección Federal de Educación en el Estado. Después fue inspector escolar en las zonas de Apan, Tulancingo, Zacualtipán y Apulco, sucesivamente. Al cumplir 50 años de servicios recibió la “Medalla Altamirano” y se le rindieron homenajes. A causa de una caída de caballo casi perdió la vista, pero continuó en sus labores y después la recuperó. Murió en Pachuca el 3 de febrero de 1958 y fue inhumado en Tulancingo. A su muerte se puso su nombre a la escuela de Tlamimilolpa, Acaxochitlán, Hidalgo. En 1969, con motivo del Centenario de la Erección del Estado, se le nombró “ciudadano distinguido de Huasca”.

VERGARA VERGARA, JOSÉ. Historiador y funcionario público. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 19 de mayo de 1953. Sus estudios básicos y de media superior los realizó en su ciudad natal, y profesionales en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha publicado libros y artículos en revistas especializadas, sobre temas de historia del Estado de Hidalgo, particularmente de arte virreinal. Ha sido ponente en diversos coloquios, encuentros y reuniones en instituciones de educación del Estado de Hidalgo. Es investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia y su actividad la ha realizado en archivos estatales, nacionales y el Archivo de Indias de Sevilla. Fue Director del Centro INAH-Hidalgo y de Investigación y Patrimonio Cultural del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo. Participó en el rescate y organización de la documentación del Archivo Histórico del Poder Judicial y del Archivo General del Estado de Hidalgo, de los cuales fue Director.

VIESCA PALMA, JORGE. Funcionario y benefactor de Atotonilco. Originario de Saltillo, Coahuila. Obtuvo el título de abogado en la generación del Lic. Miguel Alemán y al ocupar éste la presidencia de la República, lo nombró secretario privado. Adquirió un rancho en Atotonilco el Grande, y su cariño al lugar lo hizo luchar por su progreso, logrando varios beneficios, como la carretera que pasa por el bosque de “El Hiloche”, el alumbrado público y la pavimentación de las calles. En 1949-1952 fue Diputado al Congreso de la Unión en la XLI Legislatura por el Distrito electoral de Pachuca. Murió en octubre de 1952. La escuela secundaria de Atotonilco lleva su nombre.

VIEYRA SALGADO, CÉSAR. Jurista, catedrático y político. Nació en Tula, Hidalgo, el 5 de mayo de 1935. Cursó estudios primarios en Apan, Actopan y en la Ciudad de México, donde cursó sus demás estudios para terminar la carrera de Licenciado en Derecho en 1952. El 26 de agosto de 1958 obtuvo el título con la tesis “Las Nulidades en el Contrato Individual de Trabajo”, que presentó en la Facultad de Derecho de la UNAM. Desde 1953 laboró en medios judiciales y en puestos de elección popular. Ha sido postulante, Agente del Ministerio Público, juez y en 1958 fue nombrado Subprocurador de Justicia del Estado. Después fue Diputado al Congreso del Estado en 1963-1966. En 1970 fue Oficial Mayor del Gobierno del Estado; en 1975 Director de Gobernación; y en 1979 fue nombrado Presidente del Tribunal Superior de Justicia. Ha dictado las cátedras de ética en la preparatoria de Tula, de derecho penal en la Escuela de Derecho del ICLA, y de derecho procesal penal en la UAEH. Hasta 1975 fue maestro del CE-CYT No. 15 en Pachuca. Es autor de las obras: *Los auxiliares del Ministerio Público* y *Diccionario de legislación hidalguense*, entre otros estudios y ensayos. Tiene en preparación la obra: *Un paso hacia el desarrollo socioeconómico*. Dirigió por un tiempo la revista *Horizontes*.

VIGGIANO AUSTRIA, CAROLINA. Jurista y política. Nació en San Juan Ahuehucuo, Municipio de Tepehuacán de Guerrero, en 1969.

Ahí cursó sus primeros estudios y en 1981 fue a Pachuca, donde se graduó en Ciencias Sociales en la UAEH. Colaborando con el gobierno fue enviada como Coordinadora de Apan y Molango, después fue Coordinadora en Huejutla. Fue Diputada a la legislatura local por Molango de 1996 a 1999 y Diputada federal por la LVII Legislatura en 2000-2002. De 2002 a 2004 fue llamada para colaborar con el Gobierno del Estado de Hidalgo como Secretaria de Desarrollo Social y como Secretaria de Planeación y Desarrollo Regional. De 2006 a 2009 fue Magistrada Presidenta del Tribunal Superior de Justicia, y de 2008 a 2009 Presidenta de la Comisión Interinstitucional para la Reforma en materia de Seguridad Pública y Justicia Penal. Diputada federal por la LXI Legislatura, 2009-2012.

VILLAGRÁN, JOSÉ ANTONIO. Insurgente. Originario de Huichapan, Hidalgo. En 1814 había organizado una importante partida que actuaba cerca de Huichapan, y constituía serio obstáculo para los convoyes que iban o venían de Querétaro, los cuales, debido a la presencia de esta partida, tenían que ir con fuerte escolta. El Comandante Casasola lo invitó a indultarse, lo cual nunca consiguió. En sus filas actuaba un hermano o primo suyo llamado Ramón.

VILLAGRÁN, JOSÉ MARÍA (FRANCISCO), “CHITO”. Insurgente. Hijo de don Julián Villagrán, nació en Huichapan, Hidalgo, y se ha dicho que su adhesión a la insurgencia fue a causa de un hecho delictuoso. Era conocido como “Chito” y luchó al lado de su padre, aunque también con los Anaya y el cura José María Correa. El 3 de mayo de 1811, en su primer combate formal, las fuerzas realistas al mando de Castro y Alonso lo derrotaron en compañía del insurgente Mariano Aldama en el cerro de La Magdalena, cerca de Huichapan. El 7 de agosto de 1812 derrotó en Huichapan a 500 españoles, haciéndoles sólo 30 muertos, pues se retiraron “poseídos de un terror vergonzoso”. En esta misma fecha recibió de don Ignacio López Rayón el despacho de Mariscal de Campo, se dice que con la esperanza

de sujetar a la autoridad sus rebeldías. El 22 de septiembre siguiente salió a Tula con toda su división para atacar la guarnición de aquel lugar y detener un convoy que había salido de México y a otro que llevaría semillas a la misma ciudad. El 26, daría parte de haber interceptado al enemigo 2 700 cabezas de ganado menor. Sus partidas se extendían desde el camino a San Juan del Río hasta las cuevas de Calpulalpan, Querétaro, dominando amplia zona. En 1813 el Virrey dispuso el ataque a Huichapan, encomendándolo a los Generales Monsalve, Concha, Cruz y Flores, que irían al frente de 5 000 hombres. Después de la intimación, firmada en Saucillo a las 8 de la noche del día 2 de mayo, José María Villagrán, Jefe de los defensores, contestó: “Estamos dispuestos a vencer o morir”, por lo que la madrugada del día 3 las fuerzas realistas avanzaron obligando a los insurgentes a retirarse de sus posiciones y defenderse desde la torre de la iglesia, donde resistieron hasta el día siguiente. Después de nueve horas de lucha, los atacantes llegaron al centro de la población, para lo que tuvieron que horadar gruesas paredes, pues no pudieron hacerlo por las calles. La mayor parte de los defensores fueron hechos prisioneros, siendo fusilados 43 el mismo día, entre ellos la heroína Manuela Paz y sus dos hijos. “Chito” trató de huir montado a caballo, pero fue alcanzado por el comandante Miguel Truchuelo, aprehendiéndolo. Durante algunos días prometieron respetarle la vida si lograba que su padre se acogiera al indulto, y le escribió en ese sentido, pero don Julián prefirió la muerte de su hijo al perdón, y fue pasado por las armas en los muros de su propia casa, en Huichapan, el 14 de mayo de 1813. Fue decapitado y su cabeza colocada en una viga fue expuesta en la capilla de San Mateo, en Huichapan, donde días después se pondría también la de su padre.

VILLAGRÁN, JULIÁN. Insurgente. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1760. De humilde cuna, a temprana edad se dedicaba a la arriería, por lo cual conoció a varias personas de importancia en su región y hasta conoció las inquietudes libertarias que se tramaban en Querétaro,

simpatizando con ellas. Fue Capitán del Regimiento de Tula. En 1810, al descubrirse la conspiración el 15 de septiembre, tuvo que huir, pues eran conocidas sus ideas. Ante ello, el Virrey envió al General Cruz a perseguirlo, pero no pudo darle alcance. En plenitud de la lucha por la independencia, el 9 de octubre del mismo año se declaró en armas contra el gobierno virreinal y se apoderó del Real de Zimapán y, junto con el cura Correa, en poco tiempo se adueñó de Ixmiquilpan. Convirtió a Zimapán en su reducto. Don Miguel Hidalgo lo nombró jefe del movimiento revolucionario en su región, y desde entonces hostilizó incansablemente a los realistas, sorprendiéndolos y obteniendo resonantes victorias. Junto con su hijo José María, atacaba guarniciones realistas, asaltaba regimientos pequeños, interceptaba convoyes que transportaban bienes con destino a México, Querétaro y San Luis Potosí e iban a dar en beneficio de la independencia; asimismo, creaba problemas a los realistas que tuvieron una gran dificultad para combatirlo, pues cuando iban a darle alcance fuerzas superiores a las suyas, el conocimiento del escenario le permitía desaparecer, desesperando a sus seguidores. En mayo de 1812, junto con otros jefes, emprendió una expedición sobre Tulancingo, pero fue rechazado y tuvo que retirarse con muchas pérdidas. En la serranía de Zimapán se hacía llamar “Julián I, Emperador de la Huasteca”, y en la moneda circulante hizo poner su revalidación con el sello Villa/Gran. En mayo de 1813 defendía Zimapán cuando los Generales Monsalve, Cruz, Flores y Casasola atacaron a Huichapan, que estaba defendida por su hijo José María. Derrotadas las fuerzas insurgentes, su hijo quedó en poder de Monsalve, que lo retuvo para informar a don Julián que si se presentaba con su gente, él y su hijo serían indultados, lo cual no aceptó y José María fue ejecutado. Se cuenta que al conocer esa situación dijo estas palabras: “¡Que lo fusilen! [...] mujeres hay muchas para tener hijos [...] ¡Patria sólo tengo una!” Derrotó en el cerro de La Rinconada a los realistas, cuando éstos lo perseguían; intentó apoderarse de Huichapan y Zimapán sin lograrlo pues estaban bien protegidas. El 30 de mayo de 1813, en un intento por extermini-

narlo, el Virrey envió a Huichapan a los Generales realistas Ordóñez, Monsalve, Cruz, Casasola y Domingo Claverino, quienes llegaron al siguiente día y no pudieron aprehenderlo. Nuevamente los había burlado ocultándose. No fue sino hasta el 13 de junio del mismo año cuando fue capturado, debido a que sus tenientes de mayor confianza, Antonio Trejo y Casimiro Gómez, se habían separado; y más por la traición de uno de los suyos llamado Felipe Maya, quien lo delató. Fue aprehendido en San Juan Amajaque, cerca de Zimapán, por el realista Rufo Palacios. El General Casasola lo condujo a Huichapan y fue sometido a un fingido proceso en el que fue sentenciado a muerte, y por orden del Virrey Calleja fue fusilado el 21 de junio de 1813. A su cadáver le cortaron la cabeza y, “para escarmiento de los insurgentes”, fue colgada de un garfio para ser expuesta, pendiente del extremo de una viga, en uno de los ángulos de la pequeña capilla de San Mateo, donde ya estaba la de su hijo José María. En agosto de 1812, en plena lucha libertaria, don Ignacio López Rayón expidió títulos de Teniente General a don Julián Villagrán y de Mariscal de Campo a su hijo José María; y se sometieron a su superioridad por algún tiempo, cuando le informaban del resultado de sus intervenciones por la causa. Pero, inconformes, el 22 de octubre de 1812 los Villagrán se sublevaron, desobedeciendo a Rayón y actuando con indiferencia a sus ordenamientos, hasta que el 21 de diciembre del mismo año se le declararon en contra abiertamente, aprehendiendo y dando muerte al Mariscal de Campo Ignacio Martínez, quien había sido comisionado por Rayón para actuar en la región de Zacatlán, Puebla. A partir de entonces actuaron según su criterio, y se ha dicho que su crueldad no tenía límites para con sus enemigos. Nuestra historia patria guarda en sus páginas una discusión respecto a la personalidad de los Villagrán, pues mientras hay quienes sostienen que sus afanes eran egocéntricos, también hay quienes señalan, en su defensa, su temprana incorporación a la lucha por nuestra independencia, el daño que siempre hicieron a los realistas, la ira con que éstos terminaron con sus vidas. Asimismo se argumenta, ante quienes señalan sus errores y crueldad,

que en plena guerra y contra un enemigo nada noble se antojan poco necesarias las virtudes de magnanimidad y bondad.

VILLAGRÁN, MIGUEL. Soldado republicano. Originario de Huichapan, Hidalgo. Durante la guerra de Reforma militó en las fuerzas liberales y alcanzó el grado de Mayor del ejército republicano. Murió el 8 de julio de 1861, cuando defendía la ciudad de Huichapan, atacada por el conservador Tomás Mejía.

VILLAGRÁN GUTIÉRREZ, VICENTE. Patriota de las intervenciones norteamericana y francesa. Nació en Nopala, Hidalgo, el 24 de agosto de 1819. Dedicado a la agricultura, ocupó puestos representativos entre sus coterráneos. En 1847, al producirse la intervención norteamericana, tomó las armas en defensa de la patria. Después defendió la Constitución de 1857, combatiendo con las fuerzas juaristas en las batallas de Silao y Calpulalpan. Con el grado de Coronel luchó contra la intervención francesa, organizando a un grupo de nopaltecas para defender a nuestra patria. El salón de actos de Nopala lleva su nombre.

VILLAMIL Y DOSAMANTES, ANTONIO. Militar y escritor. Nació en El Cardonal, Hidalgo, en 1828. Se trasladó a la Ciudad de México y fue soldado de la Guardia Nacional. Separado de ella ingresó como meritorio al Nacional Monte de Piedad, del que era Director cuando murió el 16 de julio de 1905 en la Ciudad de México. Dejó escritas las obras *Biografía de Don Pedro Romero de Terreros* y *Memoria histórica del Monte de Piedad*.

VILLANUEVA, TINA. Pintora y esmaltista. Nació en Tepeji del Río el 14 de agosto de 1936. Se inició como esmaltista en 1964 y empezó a pintar en 1974. De 1966 a 1969 realizó 27 exposiciones individuales, tanto en la Ciudad de México como en provincia y en EEUU. De 1975 a 1984 participó en 30 exposiciones colectivas. Publicó un

libro con reproducciones a color de algunas de sus obras, en edición bilingüe, traducido por la periodista Magdalena Saldaña y con texto de presentación de José Revueltas. Los críticos más importantes, como Raquel Tibol, Luis Rius Caso y Francisco Zendejas han elogiado su trabajo. También ha expuesto en España.

VILLAR, PEDRO DEL. Primer cirujano del ejército. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1794. Ingresó a la Real Escuela de Cirugía y recibió el título de Médico Romancista en 1818, continuando sus estudios hasta 1832, año en que se dedicó de lleno al ejercicio de su profesión. En 1833, al crearse el Establecimiento de Ciencias Médicas, fue designado catedrático de operaciones y obstetricia. En 1834 ingresó al ejército, siendo el primer Médico Cirujano que militó en él; y en 1836, con el grado de Coronel, ocupaba ya el puesto de Director de Salud Militar. Propuso la fundación del Hospital Militar de Instrucción en 1841, antecedente del hoy Hospital Militar. En 1838 volvió a ocupar la cátedra de obstetricia del Establecimiento de Ciencias Médicas. Tradujo del francés la importante obra *El arte de partos de M. Chevreul* (México, 1834); y en 1833 escribió *Consejos al pueblo mexicano sobre los medios más sencillos y fáciles de precaver y curar el cholera-morbus epidémico* (México, 1833). Murió en la Ciudad de México en 1851 y fue sepultado en el Convento del Carmen de San Ángel, Ciudad de México.

VILLAR, SAMUEL DEL. Jurista, economista y político. De Tulancingo, Hidalgo, nació en 1945. Se graduó de Licenciado en Derecho por la UNAM (1968), y fue Maestro en Leyes y Doctor en Jurisprudencia por la Universidad de Harvard. Estudió Economía y Política en las Universidades de Londres y París (1964). Fue maestro en el Colegio de México y en la UNAM (1972-1988). Fue consultor externo del Presidente de la República (1977-1978); Director Ejecutivo del Fideicomiso *Excelsior* (1972-1976); asesor en asuntos especiales del Presidente de la República (1983-1985) y de 1997 al año 2000

Procurador de Justicia del Distrito Federal. Editor de “Pensamiento Europeo y Pensamiento Iberoamericano” en *Excélsior* (1965-1969) y articulista de ese mismo diario (1965-1976), así como fundador (1976) y tesorero del Consejo de Administración de *Proceso* y Director General de *Razones* (1980-1982). Es autor de: *El sistema mexicano de regulación de la inversión extranjera: elementos y deficiencias generales* (1975); *Depresión en la industria azucarera mexicana* (1976); *El manejo y la recuperación de la economía mexicana* (1979); *Estado y petróleo en México: experiencias y perspectiva* (1979); *La justicia y la guerra de las drogas entre Estados Unidos y México* (1993); *La guerra de las drogas en EUA y los derechos humanos en México* (1993); *La guerra de las drogas en EUA y la corrupción en México* (1993); *Justicia y narcóticos entre México y Estados Unidos* (1993); *La “legitimidad” partidocrática. El control electoral 1988-1994* (1996).

VILLASANA LÓPEZ, JUAN GUILLERMO. Precursor de la aviación mexicana y creador de la hélice “Anáhuac”. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 10 de febrero de 1891. Fue discípulo del maestro don Teodomiro Manzano. Desde adolescente, llevado por lecturas sobre aviación, se aficionó a ella y construyó los primeros planeadores que volaron sobre Pachuca, entonces cuna de inquietudes varias y, el 11 de abril de 1910, voló sobre la ciudad en un aeroplano diseñado y construido por él mismo, bautizado con el nombre de “Pachuca”. En 1912 el gobierno le encargó la construcción del primer aeroplano formal con que contó nuestro país. En 1915 creó la hélice “Anáhuac”, que tanta celebridad le daría. Con ella se superó el récord mundial de altura cuando en 1919, en Japón, un piloto norteamericano se elevó a 19 750 pies. EEUU y Japón quisieron comprarle la patente, a lo que no accedió para donarla al Gobierno de México y éste obsequió a las naciones amigas una copia de la misma. El Gobierno de El Salvador lo condecoró por ello. A partir de ese año ocupó importantes puestos en la aviación militar mexicana, colaborando en su fundación como instructor técnico del pie veterano de

pilotos. En 1917 desempeñó comisiones representando al Gobierno de México y fue enviado a El Salvador a entregar los aviones que se obsequiaron a aquel país hermano. Fue a EEUU a estudiar organización de la aviación y presentó examen en la Universidad de Búfalo para obtener el título de Ingeniero en Aeronáutica. El 20 de septiembre de 1920, logró la creación de la Sección de Aviación Civil, adscrita a la entonces Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas (SCOP). En 1920 Inglaterra ofreció un premio de 15 mil libras esterlinas al primer técnico que construyera un helicóptero, y lo ganó construyendo un aparato que se elevó verticalmente. Con carácter de civil desempeñó diversos cargos en la Secretaría de Comunicaciones, a la vez que dictaba cátedra en la Fuerza Aérea Mexicana y fue nombrado maestro de todos los pilotos que se graduaron en ella. El 1 de julio de 1928 se transformó la Sección de Aviación Civil en Departamento de Aeronáutica Civil, aún adscrito a la mencionada SCOP, siendo el primer Director de la misma. En 1931 fue nombrado Director de los Talleres Nacionales de Construcciones Aeronáuticas, y en 1937 el Presidente Cárdenas lo nombró auxiliar de un grupo de técnicos que se empeñarían en construir en México un automóvil. Después ocupó en cuatro ocasiones la Dirección de Aeronáutica Civil, hasta 1940 en que se retiró definitivamente de ella. En 1950 la Secretaría de la Defensa Nacional le otorgó la Placa y Cruz “Emilio Carranza” en reconocimiento a su labor en nuestra aviación. En 1955 el Secretario de Comunicaciones y Obras Públicas le impuso la Cruz y Placa “Emilio Carranza”, declarándolo fundador de la Aviación Civil. Murió en la Ciudad de México el 23 de febrero de 1959, y en mayo de ese año la Federación Aeronáutica Internacional (FAI) decidió otorgarle póstumamente el Diploma “Paul Tissandier”, en atención a sus relevantes méritos, durante la reunión que la FAI celebró en Moscú. En febrero de 1960, póstumamente también, le fue concedido el Diploma que la Dirección de Aeronáutica Civil entregó a todos los precursores de la aviación, al clausurarse los festejos con motivo del cincuentenario de la aviación

comercial mexicana. A iniciativa del Sr. Efrén Meneses Villagrán, el Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas propuso y logró que el Campo Aéreo de Pachuca lleve su nombre.

VILLAVICENCIO, JOSÉ. Insurgente. En 1814 fue aprehendido con las armas en la mano, por lo que se le instruyó sumaria en Apan; fue condenado a muerte por un Consejo de Guerra y ejecutado.

VILLEGAS LORA, OTILIO. Revolucionario y Gobernador interino. Nació en Zimapán (también se ha dicho que nació en Jacala), Hidalgo, el 13 de diciembre de 1888. Cursó estudios elementales en Jacala. En octubre de 1913 se unió a la Revolución, lanzando un manifiesto desde la Sierra de Jacala y con Nicolás Flores, invitando al pueblo a tomar las armas contra Huerta. Al triunfo de esta lucha ostentaba el grado de Coronel y en 1916 fue ascendido a General Brigadier. Fue nombrado jefe de las fuerzas que operaban en el Estado de Hidalgo; y en 1918, con el mismo nombramiento, en el Estado de Puebla. En 1920 se adhirió al Plan de Agua Prieta, apoderándose de Zimapán y otras poblaciones cercanas. En 1922-1923 fue Presidente Municipal de Jacala. En 1923, al lado de los Generales Marcial Cavazos y Nicolás Flores, estuvo en el combate contra las fuerzas gobiernistas en Actopan. En 1924 estuvo en el ataque delahuertista a Pachuca. Fue Diputado federal en cuatro periodos y Senador por el Estado de Hidalgo. Ocupó interinamente la gubernatura del Estado durante la administración del Lic. Javier Rojo Gómez, cuando éste pasó a ocupar la Regencia del Departamento del Distrito Federal en 1940. Después vivió en Zimapán, donde fue Presidente Municipal en 1944-1945. Murió en ese lugar el 10 de agosto de 1961.

VINIEGRA SIERRA, RAÚL. Estilista. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1948. Ha destacado como estilista. Ha realizado su labor en México en la empresa Televisa y en varias ciudades de otros países,

asistiendo a festivales y concursos de belleza, en los que se ha desempeñado como coordinador, instructor y miembro del jurado. Entre otras personalidades a las que ha asistido, mencionamos a Tania Libertad, Armando Manzanero, Thalía y Gloria Trevi.

VINIEGRA VARGAS, JOSÉ MARÍA. Escritor huasteco. Nació en Te-huetlán, Municipio de Huejutla, Hidalgo, el 1 de junio de 1932. Cursó estudios en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo (1949-1953) y en 1954 se graduó en la Escuela Nacional de Maestros. Ingresó a la UNAM y en la Facultad de Comercio y Administración se graduó como Contador Público. Ejerció algunos años el magisterio y en 1969 ingresó a la CFE, donde laboró hasta 1994, año en que obtuvo su jubilación. Siempre ha sido un gran cultivador de la lengua náhuatl y estudioso del costumbrismo huasteco. Fue colaborador de *Revista de la Huasteca*, publicación realizada en Huejutla, entre otras publicaciones. Es autor de: *El líder de almas* (1997), crónicas; *Aroma huasteco* (2000), poesía; *La huastequita* (2003), este último, libro de minicrónicas, dice el autor.

VIORNERY MENDOZA, MARIO. Arquitecto y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, en el seno de una familia de raigambre dedicada a la promoción deportiva y de espectáculos. Obtuvo el título de Arquitecto en la Escuela Nacional de Arquitectura de la UNAM, donde ocupó cargos en la dirigencia estudiantil. Siempre ha sido miembro del PRI, institución en la que ha presentado múltiples ponencias sobre vivienda y otros aspectos y ha sido delegado en eventos varios. Durante los años 1970 fue Subdelegado de la Delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal. Siendo Presidente del PRI estatal y Diputado federal por Pachuca para el periodo 1990-1992, fue electo Presidente Municipal de la capital hidalguense en 1990 y presidió el municipio de 1991 a 1994. En el año 2002 fue nombrado Delegado del IMSS en el Estado de Hidalgo. Ha colaborado en *El Sol de Hidalgo* sobre temas pachuqueños.

VIRUEGAS, ANTONIO. Técnico militar. Nació en La Encarnación, Municipio de Zimapán, Hidalgo, en 1872. En diciembre de 1888 ingresó al H. Colegio Militar y en noviembre de 1895, con el grado de Teniente de Ingenieros, sirvió en el Batallón de Zapadores hasta 1898. En agosto de ese año se le envió a Xcalac y Santa Cruz, territorio de Quintana Roo, a ejecutar obras militares. En 1904 tuvo a su mando la Compañía del Tren del Parque General de la Ciudad de México. En 1906-1910 laboró nuevamente en Quintana Roo. En 1911-1913 realizó la campaña contra los zapatistas en el Estado de Morelos. Después combatió al carrancismo en Sinaloa. En 1914 se le envió a México y poco después fue protector del tráfico entre Colima y Manzanillo. En este lugar se encontraba ya con el grado de Brigadier cuando el cañonero norteamericano Raleigh se presentó amenazando con atacar la población, por lo que tuvo que evacuarla, en abril de 1914. Retirado del servicio en el ejército, trabajó como Ingeniero en la Comisión Agraria. Murió en San Ángel, DF, en 1933.

VISUETO, MATÍAS. Insurgente. En 1811 actuaba por el Real de Zimapán, en el hoy Estado de Hidalgo. El 23 de agosto del mismo año sostuvo una acción contra fuerzas realistas al mando de Celedonio Salgado y J. Bonifacio Chávez, cerca de un lugar conocido como el Rancho Viejo de Guadalupe. Triunfaron los realistas y Visueto murió en combate junto con un compañero suyo llamado Juan Trejo. “Sus cabezas se fijaron en aquel paraje para escarmiento”, dice el comunicado respectivo.

VITE, LUIS. Insurgente. Luchaba junto con José Felipe Maya (que militara a las órdenes de Julián Villagrán), con el grado de Coronel, por la Vega de Metztlán. En enero de 1913, después de un combate habido en Xihuico, fue hecho prisionero por fuerzas dependientes del comandante de Pachuca, Carlos María Llorente. Fue remitido al Comandante Álvarez de Güitián, quien ordenó su ejecución de acuerdo con el bando del 25 de junio de 1812.

VITE HERNÁNDEZ, DEMETRIO. Compositor. Nació en Calnali, Hidalgo. De 13 años de edad dio a conocer su primera canción: “Pobre vagabundo”, que alcanzó gran éxito en la voz de Socorro Aguilar. Sin duda alguna es el compositor más prolífico nacido en Hidalgo y uno de los más exitosos, pues sus canciones –como “La tristeza del indio”– fueron interpretadas en festivales internacionales. “Ahora que estuviste lejos” fue muy conocida en la voz de Karina. En los últimos años de su vida se dedicó a componer una canción por cada municipio del Estado de Hidalgo. Murió en México el 21 de enero de 2004 y fue inhumado en Pachuca, Hidalgo.

VITE MERCADO, JESÚS. Maestro. Nació en Calnali, Hidalgo. Sabemos poco de su trayectoria. Durante los años 1954-1959 fue Director federal de educación en el Estado de Hidalgo. Después ocupó el mismo cargo en el Estado de Guanajuato. Murió el 4 de diciembre de 1981.

VIVAR, GONZALO. Geólogo y poeta. Nació en Omitlán, Hidalgo, en 1888. Cursó estudios primarios en Pachuca, en el colegio del maestro Teodomiro Manzano, y después ingresó al ICL del Estado y cursó estudios preparatorios. En la Escuela de Minería de la Universidad Nacional terminó la carrera de Ingeniero Geólogo. Fue autor de versos, entre los que destaca el “Madrigal del beso”, que ha sido comparado con los mejores de la lengua española. Desconocemos la fecha de su muerte.

VIVAR VELÁZQUEZ, EFRAÍN. Pintor y escultor. Nació en Omitlán de Juárez, Hidalgo, el 2 de octubre de 1938. Hizo estudios elementales en su tierra natal y los secundarios en la Ciudad de México, donde cursó leyes y estética en la UNAM en 1958-1959. En 1960-1963 cursó y terminó estudios de pintura, escultura y fundición en la Academia de San Carlos. Después trabajó en el taller de fundición del maestro Fernando Díaz. En 1964 radicó algunos meses en Los

Ángeles, California, donde colaboró y expuso en galerías que adquirieron sus obras. En 1966 vivió en Nueva York durante un año y en 1967 participó en dos exposiciones colectivas en esa ciudad. Durante 10 años viajó por Europa y EEUU. En 1968 participó en exposiciones colectivas e hizo un viaje a Guatemala, donde expuso pequeñas piezas de bronce y plata en exposición individual. En 1974 regresó a Nueva York, donde la Galería Martha Jackson adquirió cinco esculturas suyas en metal. Durante tres años preparó material para una nueva exposición que presentó en la Galería Arvil de la Ciudad de México, que constó de 10 óleos, 40 dibujos, dos tapices y 10 esculturas. En 1978 se presentó con éxito en el Museo de Toluca.

VIVEROS PÉREZ, ERNESTO. Gobernador Constitucional. Nació en Tetepango, Hidalgo. Por un tiempo ejerció el magisterio y lo abandonó para ingresar a la administración pública y fue Administrador de Rentas en Pachuca y después Tesorero General del Estado. En 1932 fue Presidente Municipal de Pachuca y candidato a la gubernatura del Estado, la cual obtuvo y ejerció del 1 de abril de 1933 al 31 de marzo de 1937, dejándola en manos del Lic. Javier Rojo Gómez. Retirado de la política se dedicó a asuntos particulares. Murió en México en abril de 1953.

W - X

WARNES, VICENTE. Periodista. Nació en Zimapán, Hidalgo. Dedicado al periodismo, fundó en Zimapán en 1888 el periódico semanal de información y variedades *El Pensamiento*. Después radicó en Pachuca y fundó *El Heraldito*, periódico de información semanal que se publicó de 1902 a 1911, caracterizado por su adhesión al porfirismo imperante en el país. De cualquier manera, esa obra periodística es de gran importancia para el conocimiento de la vida hidalguense de la época.

XIDE. Jefe otomí. Por el año 1313 un grupo de guerreros otomíes que había pasado de Tula a Ixmiquilpan, se estableció en Actopan para dedicarse a la agricultura. Xide, un anciano, era su jefe, y a su muerte fue sucedido por uno de sus hijos.

XIUTLALTZIN. Séptima y única Reina tolteca. Esposa de Mitl, sexto Rey tolteca, quien le heredó el trono a su muerte acaecida en el año de 1085. Gobernó durante cuatro años, de 1085 a 1089, durante la monarquía iniciada en el año 720 en Tula. Fue sustituida por Tecpancaltzin, octavo Rey.

XOCHIATIPAN. Presidentes municipales. A partir de 1944 han ocupado el puesto los siguientes:

Jesús Pérez Gómez	1944-1946
Erasmó Bustos Sumaya	1946-1949
Porfirio Morales	1949-1952
Pedro Bustos Rivera	1952-1955
Moisés Pérez Villegas	1955-1958
Nicandro Castillo Gómez	1958-1961
Pedro Bustos Rivera	1961-1964
Moisés Pérez Villegas	1964-1967

Humberto Hernández Pérez	1967-1970
Zósimo Pérez Martínez	1970-1973
J. Laurencio Bustos Pérez	1973-1976
Gaudencio Oviedo Cerecedo	1976-1979
Felipe Bustos Hernández	1979-1982
Jacinto Bustos Cerecedo	1982-1985
Sabino Hernández Flores	1985-1988
Paulino Bustos Bautista	1988-1991
Eugenio Constantino Pérez	1991-1994
Artemio Gutiérrez Magdalena	1994-1997
Rafael Manuel Olvera	1997-2000
Diego Bautista Sánchez	2000-2003
Dagoberto Pérez Silva	2003-2006
Prisco Manuel Gutiérrez	2006-2009
Martín Hernández Bautista	2009-2012

XOCHICOATLÁN. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto José de Ita Amador (1881-1882,1902-1903,1904-1905,1906-1907,1908-1909 y 1923); Labán de Ita, Froilán E. Pérez; Cornelio Espinosa y José Soto Bustos (1952-1954). A partir de 1967 han sido los siguientes:

Javier Camargo Lara	1967-1970
José Villegas de Ita	1970-1973
Pablo Beltrán Pérez	1973-1976
Edmundo Borja Lara	1976-1979
Liborio Pérez Pérez	1979-1982
Crisóforo Ramírez Cerecedo	1982-1985
José Enrique Cuevas de Ita	1985-1988
Tomás Soni Juárez	1988-1991
Ricardo Juárez Salas	1991-1994
Tomás Juárez Cisneros	1994-1997
Reynaldo Pérez Soni	1997-2000

Ángel Baltasar Pérez Pérez	2000-2003
Moisés Pérez Sierra	2003-2006
Baltasar Torres Villegas	2006-2009
Ángel Baltasar Pérez Pérez	2009-2012

XOCHIHUA, FELIPE. Periodista revolucionario. Siempre fue considerado pachuqueño, aunque no tenemos seguridad al respecto. Simpatizador del movimiento revolucionario, fue de los firmantes del programa que don Francisco I. Madero lanzó cuando fundó el “Centro Antirreeleccionista de México”. Al triunfo de la causa maderista se dedicó al periodismo y el 16 de marzo de 1916 inició la publicación en Pachuca del periódico político semanal *El Chinaco*. Al año siguiente, el 22 de julio de 1917, fundó el periódico, también de carácter político y semanal, *El Gorro Frigio*, con mayor duración.

XÓCHITL. Legendaria descubridora del pulque. Según la narración de Ixtlilxóchitl en la historia chichimeca, por el año 1049 un noble tolteca llamado Papatzin llevó a su hija Xóchitl ante la corte tolteca, para ofrecerle una jícara de miel obtenida por su padre del maguey. El Rey Tecpancaltzin se enamoró de la doncella y la hizo suya contra la voluntad de su padre; por lo que la tuvo oculta, procreando con ella un hijo al que llamó Meconetzin, que sería el último Rey tolteca con el nombre de Topiltzin. La leyenda ha sido combatida por importantes historiadores, pues existe conocimiento anterior de esa bebida fermentada relativa a Xochiquetzal; sin embargo, la leyenda de Xóchitl ha logrado gran popularidad.

XÓLOTL. Jefe chichimeca. En su peregrinar por el Valle de México después de la destrucción de Tula, al frente de numerosas huestes chichimecas, otomíes y huastecas, los chichimecas llegaron en el año 1120 a una gruta de Tepeapulco, y desde ahí, el jefe de la tribu envió a algunos de sus capitanes a recorrer el territorio para tomar posesión de las tierras que habían sido del imperio tolteca, llamando a esas

tierras *Chichimecatlalli*. Hicieron suyas las poblaciones de Tutotepec, Metztitlán, Huasca, Atotonilco, Actopan, Zempoala, Chilcuautla e Ixmiquilpan, pertenecientes al hoy Estado de Hidalgo, dando los señoríos a sus parientes. Después fundaron un reino que se llamó Acolhuacán y tuvo su capital en Tenayucan y después en Texcoco, pertenecientes al hoy Estado de México. En la historia se considera que existen varios personajes con este nombre, aunque el que nos ocupa se cree que tuvo muy larga vida y murió en el año 1232.

Y

YAHUALICA. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Joel Rodríguez C.	1967-1970
Juan Torres Polito	1970-1973
Erasmus Rodríguez Campos	1973-1976
Jesús Borja Lara	1976-1979
Juan Lara Sánchez	1979-1982
Heriberto Téllez Ortiz	1982-1985
Alfonso Álvarez Lara	1985-1988
Carlos Rodríguez Moreno	1988-1991
Tomás Zavala Aquino	1991-1994
Fernando Bautista Lara	1994-1997
Hipólito Hernández Castillo	1997-2000
Reyes Martínez Hernández	2000-2003
Juan Ramírez Hernández	2003-2006
Mario Cortés Bautista	2006-2009
César Herrera Lara	2009-2012

YÁÑEZ RAMÍREZ, JUAN. Técnico agrónomo. Nació en Agua Blanca, Hidalgo, el 15 de mayo de 1927. En 1949 se graduó en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo. En 1952-1953 laboró en la Comisión Económica Para América Latina (CEPAL). Desde 1953 perteneció al PRI, donde de 1963 a 1970 ocupó cargos en el Instituto de Estudios Políticos Económicos y Sociales (IEPES). De 1958 a 1964 fue profesor en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM; y en 1962 en el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas. En cargos gubernamentales se inició en 1950 como Subdirector Técnico en la Comisión Nacional del Café. Cumplió otras funciones en el Banco Nacional Agropecuario, en los estados de Veracruz y Guerre-

ro, y en otros bancos más. Fue miembro del Instituto Nacional de Economía Agrícola y de la Sociedad Agronómica Mexicana. Publicó: *El crédito agrícola en El Salvador* (1952); *El crédito agrícola en Panamá* (1952); *El crédito agrícola en Guatemala* (1953); *El crédito agrícola para el desarrollo de la ganadería ejidal* (1955); *Manual de avalúos agrícolas* (1966.)

YÁÑEZ RAMOS, ALFONSO. Economista y maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 22 de octubre de 1939. En 1961 obtuvo la licenciatura en la Escuela Nacional de Economía y en 1964 cursó programación del desarrollo en la CEPAL. Desde 1965 desempeñó puestos en la Secretaría de Comercio, en la CONASUPO, en la Secretaría del Patrimonio Nacional (SEPANAL), en el Departamento de Pesca y en la Secretaría de Pesca y Acuicultura (SEPESCA), donde desde 1982 fue Subsecretario de Fomento Pesquero. En la UNAM impartió clases en la Escuela Nacional de Economía y en la Facultad de Ciencias. Miembro de la Liga de Economistas Revolucionarios de la República Mexicana.

YÁÑEZ RUIZ, MANUEL. Político y jurista. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Universidad Nacional y ejerció su profesión a la vez que militó en la política, llegando a ocupar importantes puestos en el Estado de Hidalgo. En 1937-1940, durante la administración gubernamental del Lic. Javier Rojo Gómez, fue Secretario General de Gobierno. En 1958-1961 fue Diputado al Congreso de la Unión en la XLIV Legislatura, representando al Distrito electoral de Tulancingo; y al término de su gestión legislativa, en 1962, fue nombrado Ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Z

ZACATL. Jefe tolteca. Fue el primero de los siete jefes que tuvieron los toltecas durante su estancia en Tulancingo a fines del siglo VII y principios del VIII.

ZACUALTIPÁN. Diputados al Congreso del Estado. Entre otros, han ocupado la curul Antonio Grande Guerrero (1905, XIX); Guillermo Pascoe Jr. (1905-1907, XIX); José de Landero Jr. (1911, XXII); Francisco M. Austria (1937-1939, XXXIV); Lic. Norberto Hernández (1945-1948, XXXVIII); Prof. José Ibarra Olivares (1948-1951, XXXIX) y Crescencio Ibarra Olivares (1951-1954, XL). A partir de 1957 han sido los siguientes:

Juan Ramírez Reyes	1957-1960, XLII
Donaciano Serna Leal	1960-1963, XLIII
Tomás Devereux Sánchez	1963-1966, XLIV
Francisco Escamilla V.	1966-1969, XLV
Conrado Carpio Zúñiga	1969-1972, XLVI
Lauro Moreno Flores	1972-1975, XLVII
Abel Miguel Venero Ramírez	1975 XLVIII
Austreberto Carpio Labastida	1975-1978, XLIX
Jesús Quijano Lara	1978-1981, L
Carlos Andrés Padilla Hernández	1981-1984, LI
Hernán Mercado Pérez	1984-1987, LII
Pompeyo Ángeles Mejía	1987-1990, LIII
Margarito Cabrera Chávez	1990-1993, LIV
Jaime Costeira Cruz	1993-1996, LV
Humberto Cuevas Piñón	1996-1999, LVI
Mario Arenas Hernández	1999-2002, LVII
Estela Arellano Pérez (sustituida por Fausto A. Hernández Rivera)	2002-2005, LVIII

Julio César Hernández Jiménez	2005-2008, LIX
Ignacio Hernández Arriaga	2008-2011, LX

ZACUALTIPÁN. Presidentes municipales. El primero lo fue el señor Emiliano Rivera en 1910. Entre otros, han ocupado el puesto:

Antonio López	1913
Vicente Espíndola	1942-1943
Justino M. Hernández	1949-1951
Cándido Ruiz Mogrobojo	1952-1954
Prof. Guillermo Piña Durán	1955-1958
Antonio Piñeiro	1958-1961
Nicasio Hernández Moreno	1961-1962
J. Jesús Rivera M.	1962-1964
Julián Hidalgo	1964-1967
Agustín Hernández Coronado	1967-1970
Leonides Hernández Vite	1970-1973
Filiberto Gómez Ruiz	1973-1976
Francisco P. Rivera	1976-1979
Filiberto Hernández Arteaga	1979-1982
Ángel Hernández Ortiz	1982-1985
Raciél M. García Chávez	1985-1988
Ramiro Armando Mercado Silva	1988-1991
Alfredo Córdoba Arteaga	1991-1994
Sandra Luz Zaragoza Olivares	1994-1997
Vicente San Román Soto	1997-2000
Héctor Manuel Rivera González	2000-2003
José Luis López Pelcastre	2003-2006
Edgar Rosales García	2006-2009
Delderquer Olivares Mercado	2009-2012

ZAMBRANO, JOSÉ ANTONIO. Escritor y cuentista. Nació en Tepetiji del Río, Hidalgo, el 11 de febrero de 1953. Desde joven sintió

atracción hacia la literatura. Asistió al taller de narrativa de Promoción Nacional del INBA. Colaboró en Radio UNAM realizando adaptaciones de cuentos de Franz Kafka, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar y de *Las mil y una noches*. Después ha sido colaborador de importantes publicaciones provincianas y capitalinas: *Espartano* (que dirigió y editó), *La Voz de Hidalgo* (Subdirector), *El Sol de Hidalgo*, *La Región* (de Tula, Hidalgo), *Tepeji*, *Tierra Adentro* y de los suplementos culturales *El Gallo Ilustrado*, *Mi Periodiquito*, *Pie de Página*, *Dí*, *La Semana de Bellas Artes*, *El Heraldillo Cultural*, *Revista Mexicana de Cultura*, así como de *El Universal*, *Excelsior*, *El Sur de Hidalgo* (fundador y Director) e *Hidalgo, a vuelo de pájaro*. En 1980 su cuento “Un tesoro para dos monitos” obtuvo el primer lugar en el concurso de cuento para niños “Juan de la Cabada” y en 1982 su obra *El libro de las mil puertas* fue finalista en el Premio Lazarillo del Ministerio de Cultura de España. La siguiente es parte de su bibliografía: *La pulga agradecida* (1981). Cuento; *Rounds de sombra. Cuadernillo* (1981); *Un tesoro para dos monitos* (1982); *El ratón compositor. El mosquito escritor y Don hablantín*. Edición bilingüe español-japonés (1982); *Costal de versos y cuentos* (1985); *La zona arqueológica de Tula* (1985); *Cara de rana* (1992); *La rata Adelaida y otros cuentos* (1992); *El libro de las mil puertas* (1993); *Monografía de Tepeji del Río* (1993); *A la sombra de Borges; Réquiem y elegía* (1996).

ZAMORA, CAMILO. Catedrático y funcionario. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1821. Al titularse de abogado en 1853, fue electo Diputado al Congreso de la Unión por el Estado de México, al cual pertenecía el actual Estado de Hidalgo. Dictó cátedra de latinidad en el Colegio de San Ildefonso, y al trasladarse a Toluca ejerció como catedrático de derecho civil en el ICL del Estado. En 1854 fue electo Diputado al Congreso local y en 1857 fue reelecto, ahora al Congreso Constituyente, en el cual fue nombrado secretario del mismo. Fue Regidor en varios periodos y Presidente de la Beneficencia Pública; Magistrado del Tribunal Superior de Justicia y Presidente del mismo,

por lo que ocupó la gubernatura interina del Estado de México en varias ocasiones. En 1865-1866 ocupó también la Dirección del ICL, dedicándose posteriormente a la cátedra, hasta su muerte en 1903.

ZAMORA ESCÁRCEGA, GILBERTO. Revolucionario y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, a fines del siglo XIX. Hizo estudios elementales en ese lugar con los maestros Francisco I. Noble, Francisco de P. Tovar, Alfonso Taboada y Emilio Lara. Interrumpió sus estudios para trabajar en las minas pachuqueñas y después en la administración de haciendas, primero en San Juan Hueyapan con don José de Landero, después en Tulancalco y Chavarría con los señores Rule y, finalmente, en La Venta de don Pompeyo Cravioto. En 1910 se sumó a la Revolución, organizando con don Carlos Ruiseñor un grupo de adeptos que se adhirió a las fuerzas del General Gabriel Hernández cuando éste tomó la ciudad de Pachuca. Después iría con don Francisco I. Madero en la entrada triunfal a la Ciudad de México. Asesinado Madero, se unió al constitucionalismo y participó en las batallas decisivas de la Revolución, hasta que al ser asesinado don Venustiano Carranza se retiró decepcionado por el cauce de la lucha. A fines de 1920 fundó en Molango el periódico *Nueva Era* sosteniendo ideas revolucionarias. En 1925 publicó en Pachuca el periódico festivo *El Zancudo*; en 1937 dio vida, ahí mismo, a *La Verdad*; y en 1943 hizo lo mismo en la Ciudad de México con el periódico de combate *Trinchera*. Por muchos años ocupó puestos administrativos en el Estado de Hidalgo, sirviendo a gobiernos revolucionarios, a la vez que colaboraba en tribunas nacionales como *El Universal*, donde fue muy conocida su columna “Mosaicos de mi Patria”. En 1955, con varios hidalguenses, fundó *El Hidalguense*, publicación cumbre del periodismo al servicio de la entidad, consagrada al impulso de la cultura estatal en todas sus facetas. A la vez fue fundador del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México. Junto con el periodista Javier Orona Cravioto, murió el 6 de octubre de 1964 a causa de un accidente automovilístico en la carretera México-Pachuca.

ZAMORA PARDO, ERICKA. Defensora de los derechos humanos. Nació en El Rosario, Municipio de Francisco I. Madero, Hidalgo, en 1977. Siendo estudiante del Colegio de Ciencias y Humanidades y oyente en la Facultad de Ciencias Políticas de la UNAM, se suscitaron las matanzas de Aguas Blancas (1995) y de Acteal (1997). Convencida de que los indígenas requerían orientación y ayuda, se sumó a una reunión que se celebró en El Charco, Guerrero, el 6 de junio de 1998, la cual terminó con una nueva matanza, realizada (se dijo) por el ejército mexicano. Corrió peligro de ser masacrada también en compañía de su novio, Efrén Cortés, pero no fue así, sino que fue detenida y, junto con su novio, acusada de incitar a la rebelión y del empleo de armas de uso exclusivo de las fuerzas armadas, por lo que fue sentenciada a ocho años de prisión, pues aceptó ser miembro del Ejército Revolucionario del Pueblo Insurgente (ERPI). Ya en julio sostuvo que sus declaraciones le fueron arrancadas con torturas y que vio cómo fueron masacradas 11 personas, por lo que mantuvo una huelga de hambre durante 20 días que la puso al borde de la muerte, hasta que por un amparo federal se le otorgó la libertad, por no haberse encontrado pruebas en su contra, cuando llevaba cuatro años en la penitenciaría de Chilpancingo, Guerrero, el 30 de mayo de 2002.

ZAPATA RUIZ, FRANCISCO. Médico y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1910. Hizo en la misma ciudad sus estudios elementales, cursando los secundarios y preparatorios en el ICL del Estado. Ingresó a la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional de México y obtuvo el título de Médico Cirujano. Ejerció su profesión en Pachuca, donde también fue catedrático de la escuela Secundaria Oficial, de la que fue Director hasta su muerte, acaecida en la Ciudad de México el 6 de enero de 1969. Fue miembro de instituciones científicas y de la Asociación de Charros de Pachuca. Impulsó la charrería en el Estado. En el Instituto Científico y Literario Autónomo del Estado fue catedrático por muchos años y último Director del mismo, desde 1959 hasta marzo de 1961 en que se creó la Uni-

versidad Autónoma de Hidalgo. En esa fecha pasó a ser Director de la Escuela Preparatoria de la UAH. Junto con el Lic. Rubén Licona Ruiz y el Prof. Tomás Devereux Sánchez, fue entusiasta promotor para la creación de dicha Universidad. Fue autor del folleto *Nuestra Escuela, Instituto Científico y Literario, Instituto Científico y Literario Autónomo, Universidad Autónoma de Hidalgo*, en el que narra la historia de esa gran institución hidalguense. El 15 de mayo de 1969 se dio su nombre a un aula de la Preparatoria Núm. 1 de la UAH.

ZAPOTLÁN DE JUÁREZ. Presidentes municipales. Creado en septiembre de 1935 por decreto de la XXXIII Legislatura del Estado, fue su primer Presidente el Sr. Gilberto Hinojosa. A partir de 1958 han sido los siguientes:

Mariano Escorcía Islas	1958-1961
Ernesto Pasten V.	1961-1964
Pablo Orozco Parra	1964-1967
Antonio Castrejón G.	1967-1970
Elías Pastén Díaz	1970-1973
Gonzalo Gómez Cerón	1973-1976
Sabino Olvera Lazcano	1976-1979
Jaime Gómez Vázquez	1979-1982
Felipe Becerra Vargas	1982-1985
Cutberto Gómez de Lucio	1985-1988
Alejandro Pérez Cruz	1988-1991
Héctor Joaquín Orozco Pineda	1991-1994
Artemio Escorza Elizalde	1994-1997
José Alberto Narváez Gómez	1997-2000
Saúl Pérez Pérez	2000-2003
Guilebaldo Recinas García	2003-2006
Fernando Pérez Cerón	2006-2009
Omar Gómez Pineda	2009-2012

ZEMPOALA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto: Pedro Vázquez (1903-1904, 1905-1906); Jesús Peña (1949-1951) y Tiburcio Roldán Blancas (1952-1954). A partir de 1967 han sido los siguientes:

Palemón Huesca Domínguez	1967-1970
Pedro Suárez Hernández	1970-1973
Cipriano Islas Baños	1973-1976
Patricio Ramírez Ríos	1976-1979
Esteban Jiménez Montaña	1979-1982
Hortensia Ramírez Ramírez	1982-1985
Ariel Meneses Pérez	1985-1988
Francisco Ávila Torres	1988-1991
Hortensia Ramírez de Ubilla	1991-1994
Carlos Trejo Carpio	1994-1997
Víctor Luna Cruz	1997-1998
Lázaro López Alarcón	1998-2000
Gelasio Ramírez Roldán	2000-2003
Lázaro Vera Jiménez	2003-2006
Vicente Suárez Hernández	2006- 2009
Guillermo Nicolás Martínez Sánchez	2009-2012

ZÁRATE DURÓN, HÉCTOR SILVIO. Polifacético personaje. Acudimos a la heterodoxia para presentar a nuestro personaje “hidalguense nacido en Aguascalientes”, tan hidalguense ya como nosotros. Enumeramos pues los hechos de su vida tan variada y por tanto, admirable. 1) Nace en la ciudad de Aguascalientes. 2) Jugador del equipo Irapuato de segunda división profesional. 3) Se gradúa como Licenciado en Derecho. 4) Actúa como aficionado práctico taurino. 5) Practica el boxeo. Sostiene más de 20 combates como aficionado y tres como profesional. 6) Llega a radicar a Pachuca. 7) Jugador del Pachuca en la segunda división profesional. 8) Gerente del Club de Fútbol Pachuca. 9) Funda en Pachuca la Cofradía Taurina. 10) Di-

rector Técnico de varios equipos de la UAEH. 11) Funda el equipo Universidad de Hidalgo, militante de la tercera división profesional. 12) Funda en Pachuca el Colegio de Árbitros. 13) Cronista y comentarista de fútbol desde el estadio Revolución Mexicana. 14) Funda la Confraternidad de Ex Tuzos. 15) Funda el primer equipo femenino en el Estado de Hidalgo. 16) Se pone su nombre a una cancha de fútbol. 16) Actúa como árbitro. 17) Se inicia en la poesía. Ha publicado poesía taurina. 18) Colaborador de *El Sol de Hidalgo*. 19) Adquiere su lote en el panteón La Paz.

ZENIL MARTÍNEZ, JESÚS. Político, diplomático y benefactor. Nació en El Cardonal, Hidalgo, el 21 de junio de 1848. Desde niño fue enviado a estudiar a la Ciudad de México y en la Universidad Nacional realizó estudios de abogado, presentando su examen profesional el 13 de mayo de 1870. Radicó en su tierra natal y fue electo en dos ocasiones Diputado local, en las Legislaturas II (1871-1873) y III (1873-1875); y tres veces al Congreso de la Unión en las Legislaturas VII (1873-1875) VIII (1875-1877) y IX (1877-1880). Durante su permanencia en la Ciudad de México hizo estudios de especialización en Diplomacia, por lo que se inició en ese campo al ser designado Primer Secretario de la Legación Mexicana en Italia el 6 de diciembre de 1879. Con el mismo cargo pasó a España el 16 de mayo de 1881, donde después sería Encargado de Negocios *ad interim* del 19 de diciembre de 1881 al 13 de febrero de 1882. El 24 de marzo de 1884 fue nombrado Primer Secretario de nuestra Legación en Lisboa, Portugal, donde estaría hasta el 12 de abril de 1890; siéndolo también de España del 10 de julio de 1889 al 3 de febrero de 1890. El 4 de octubre de 1890 pasó como Primer Secretario en comisión a Bélgica, donde desde el 31 de enero de 1891 fue Encargado de Negocios en el mismo reino. El 6 de junio de 1896 fue ascendido a Ministro Residente y el 5 de septiembre de 1899 fue nombrado Ministro Plenipotenciario en Bélgica y Países Bajos. El 5 de junio de 1902 pasó con el mismo carácter a Austria-Hungría con residencia

en Viena, Austria. Ahí, en el ejercicio de sus funciones, en 1904 participó activamente para adquirir por su conducto el Reloj Monumental de Pachuca, adquiriendo una réplica del famoso Carrillón del Big Ben instalado en el Parlamento de Londres y enviándolo a la capital hidalguense poco antes de su muerte, causada por un ataque cardíaco y acaecida en Viena el 29 de octubre de 1905. Ese mismo año, el 27 de abril, se terminaron e inauguraron los trabajos para la introducción del agua potable en El Cardonal, realizándose esa obra con su donativo de veinte mil pesos. El 27 de diciembre llegaron a México sus restos, que entre imponente duelo fueron trasladados por una comisión a su pueblo natal, recibiendo homenajes en los lugares por donde pasaba el cadáver, y fueron inhumados en El Cardonal el 29 de diciembre de 1905.

ZERÓN DE GARCÍA, BERTHA. Aviadora. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1925. Cursó estudios secundarios y tuvo que trabajar desde 1939 en la oficina de cambio de moneda del Aeropuerto de la Ciudad de México. Adquirió gran afición por la aviación, aunque tuvo que laborar en trabajos modestos: fue secretaria y jefe de compras del Centro Internacional de Adiestramiento de Aviación Civil durante ocho años. El 23 de octubre de 1964 ingresó a la Escuela Nacional de Aviación y a los 25 días, el 17 de noviembre, voló sola por primera vez obteniendo por ello un diploma; y el 7 de marzo de 1965 la Licencia de Piloto Aviador. Continuó, y al cumplir 200 horas de vuelo se le otorgó la Licencia de Piloto Comercial el 8 de junio de 1966; al cumplir las 370, previos exámenes teóricos y prácticos el 18 de junio de 1966, se le otorgó la Licencia de Instructora de Vuelo. Ingresó como Instructora a la Escuela de Aviones y durante sus tres años de permanencia en ella tuvo un centenar de discípulos. El mismo año (1966) ingresó al Club de Paracaidismo Deportivo y practicó ese deporte haciendo su primer salto en Cuautla, Morelos, el 24 de marzo de 1966. Después participó en varias carreras y enseguida de obtener un tercer lugar en la México-Guadalajara, en 1968, fue

invitada a ingresar al Centro de Mujeres Pilotos de EEUU, con sede en Oklahoma, por lo que se le invitó a participar en la carrera Powder Puff Derby, uno de los más famosos eventos aéreos de ese país, pero no pudo hacerlo, ya que no adquirió el avión. Sin embargo, al año siguiente, patrocinada por la Asociación Sindical de Pilotos Aviadores, de la que era única mujer asociada, participó en un avión “Mooney” en la carrera de 2 500 millas que empezó en San Diego y terminó en Washington. El 3 de agosto del mismo año participó en la Monterrey-Monclova-Saltillo. En octubre de 1969 fue llamada a volar en la Escuela Mexicana de Aviación, en la que manejó aviones “Piper”. Antes había volado en “Cessnas”. En 1970 el Ing. Alejo Peralta la invitó a ingresar a su compañía “Comander Mexicana”, y con un avión de tres horas de vuelo laboró y al devolverlo marcaba 700 horas. Después de volar en aviones “Comander” tripuló aviones bimotores y ante su destreza fue enviada a San Luis Missouri al entrenamiento con Jets, siendo después la primera mujer que manejó esos aviones. Del 3 al 6 de mayo de 1971 participó en la carrera Columbus-Ohio-Managua, mereciendo que el famoso astronauta Gordon Cooper le entregara la Charola de Plata. En julio de 1971 fue la única mexicana que participó en la carrera Powder Puff Derby y en septiembre de 1971 intentó ingresar como piloto en Aeronaves de México para adquirir la Licencia de Transporte Público Ilimitado y no fue posible, hasta el 2 de enero de 1972 en que la recibió de manos del Secretario de Comunicaciones y Transportes, Ing. Eugenio Méndez Docurro, recibiendo además especial felicitación por ser la primera mujer que la obtenía y única por muchos años. Obstáculos varios le impidieron ingresar al Cuerpo de Pilotos de Aeronaves de México. El 23 de abril de 1972 obtuvo el primer lugar en la carrera “Jorge Villarreal”, entre 35 aviones, tres de ellos tripulados por mujeres. En mayo de 1973 obtuvo el trofeo “Deportivismo” en la carrera Monterrey-Las Bahamas. La obtención de la Licencia T.P.I. la hizo merecedora de la Medalla “Emilio Carranza” otorgada por la Dirección de Aeronáutica Civil el 8 de enero de 1973. Es también la

primera mujer que recibe esta distinción y única mexicana. El 28 de febrero de 1974 la Asociación Mexicana de Redactores de Aviación le otorgó el “Ícaro”, presea que se otorga el día 8 de enero con motivo del Día de la Aviación.

ZIMAPÁN. Diputados al Congreso del Estado. Entre otros, han ocupado la curul Joaquín Blázquez (1905-1907, XIX); Ing. Alfredo Bishop (1911, XXII); Leopoldo Badillo (1935-1937, XXXVIII); Mayor Valdemar Vargas (1939-1941, XXXV); Ernesto Olgúin (1941-1943, XXXVI); Efraín Ledesma (1948-1951, XXXIX) y el General Xavier Ordóñez. A partir de 1957 han sido los siguientes:

Anatolio Romero Trejo	1957-1960, XLII
Leopoldo Badillo Soberanes	1960-1963, XLIII
Jorge Preisser Terán	1963-1966, XLIV
Antonio Trejo Torres	1966-1969, XLV
Ma. Luisa Cerecedo de B.	1969-1972, XLVI
Adolfo Langenscheidt Brockmann	1972-1975, XLVII
María del Carmen Lara G.	1975 XLVIII
Jesús Macías Vergara	1975-1978, XLIX
Martín Gutiérrez Montaña	1978-1981, L
Edmundo Paniagua Vargas	1981-1984, LI
Alberto Franco López	1984-1987, LII
José Luis S. López Melgarejo	1987-1990, LIII
Matías Cruz Mera	1990-1993, LIV
Esteban Ángeles Cerón	1993-1996, LV
Alfonso Covarrubias Rubio	1996-1999, LVI
César Sánchez Lozano	1999-2000, LVII
Saúl Rubio	2000-2002, LVIII
Jorge Raúl Preisser Godínez	2002-2005, LIX
Carlos Trejo Carpio	2005-2008, LX
Carlos Teodoro Ortiz Rodríguez	2008-2011, LXI

ZIMAPÁN. Diputados al Congreso federal. Entre otros, han ocupado la curul Rafael Vega Sánchez (1916-1917, XXVII); Eduardo Cisneros (1917, XXVII); Lic. Javier Rojo Gómez (1926, XXXII); Benito Castillo (1926-1928, XXXII) y el Lic. Alfonso Corona del Rosal (1940-1943, XXXVIII). A partir de 1946 han sido los siguientes:

David Cabrera Villagrán	1946-1949, XL
Quintín Rueda Villagrán	1949-1952, XLI
Antonio Ponce Lagos	1952-1955, XLII
José Gómez Anaya	1955-1958, XLIII
Martiniano Martín Álvarez	1958-1961, XLIV
Jorge Rojo Lugo	1961-1964, XLV
Jaime López Peimbert	1964-1967, XLVI
Humberto Lugo Gil	1967-1970, XLVII
Enrique Soto Reséndiz	1970-1973, XLVIII
Ismael Villegas Calleja	1973-1976, XLIX
Vicente J. Trejo Calleja	1976-1979, L
José Guadarrama Márquez	1979-1982, LI
Humberto Lugo Gil	1982-1985, LII
José Gonzalo Badillo Ortiz	1985-1988, LIII
Javier Bonilla Chávez	1988-1991, LIV
Germán Corona del Rosal	1991-1994, LV

En 1994 la cabecera de este Distrito pasó a Ixmiquilpan.

ZIMAPÁN. Presidentes municipales. A partir de 1931 han sido los siguientes:

Armando Martínez G.	1935
José A. García	1936
Daniel Sánchez	1936-1937
Luis A. Noguera	1937
Víctor Martínez	1938

José R. Corona	1938-1940
Armando Martínez G.	1940-1943
Otilio Villegas Lora	1944-1945
Héctor González Calderón	1946-1949
Armando Martínez G.	1949-1952
Daniel Gómez Ponce	1952-1955
Adrián Rubio Pérez	1955-1958
Jorge Preisser Terán	1958-1961
Armando Martínez G.	1961-1963
Adolfo Langenscheidt Broockmann	1964-1967
Alfonso Rodríguez Martínez	1967-1970
Alfonso Sánchez Sánchez	1970-1973
César Sánchez Lozano	1973-1976
Horacio Sánchez Bustillo	1976-1979
Alfonso González Cruz	1979-1982
Daniel Gómez Ponce	1982-1985
Romualdo Sánchez Lozano	1985-1988
Herminio Manuel Camacho Martínez	1988-1991
Romualdo Sánchez Lozano	1991-1994
Carlos Trejo Carpio	1994-1997
Jorge Raúl Preisser Godínez	1997-2000
José Salvador Rancel Guerrero	2000-2003
Rosalía Gómez Rosas	2003-2006
Eusebio Aguilar Francisco	2006-2009
Rubén Casarrubias Reynoso	2009
José María Lozano Moreno	2009-2012

ZOEBICH SÁNCHEZ, ALBERTO. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en el ICL del Estado, donde fue secretario general de la sociedad de alumnos en 1925, y obtuvo el título de Médico Cirujano en la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional. Ejerció su profesión en Pachuca e ingresó al Hospital Civil, institución que

dirigió durante más de veinte años, hasta el 9 de junio de 1969, cuando fue sustituido por el Dr. Otoniel Miranda Andrade. Dictó cátedra en el ICL y en la Escuela de Medicina y Obstetricia, hoy Universidad Autónoma de Hidalgo, institución que dirigió también a partir de 1959.

ZONA MILITAR. Jefes. Anteriormente eran nombrados Jefes de Operaciones Militares en el Estado. Ahora Jefes de la 18° Zona Militar. Entre otros han ocupado el puesto los Generales:

Nelson	1920-1922
Juan C. Zertuche	1922
Marcial Cavazos	1922-1923
Benito García	1923-1924
Pedro Gabay	algunos años desde 1924

A partir de 1934 han ocupado el puesto los siguientes:

Adrian Castrejón	1934-1941
Matías Ramos Santos	1941-1943
Pedro J. Almada Félix	1943-1944
Vicente Escobedo Mercadillo	1944-1945
Agustín Mustieles Medel	1945-1950
Joaquín Amaro	1950-1952
Alejandro Hernández Bermúdez	1952
Francisco González Swain	1952-1953
Santiago Piña Soria	1953-1954
Chávez Oviedo	1954
Práxedes Giner Durán	1954-1955
Samuel Urbina Oscoy	1955-1959
Alejandro Hernández Bermúdez	1959-1964
Gabriel Leyva Velásquez	1964-1970
Joaquín Solano Chagoya	1970-1971

José Hernández Toledo	1971
Ochoa Astorga	1971-1972
Héctor Salazar Álvarez	1972-1974
Ricardo Aburto Valencia	1974-1978
Alberto Sánchez López	1978

