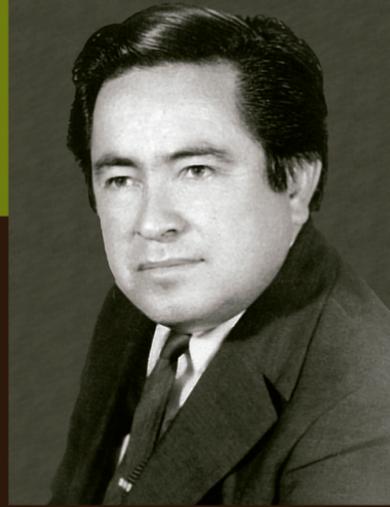


Abraham Pérez López

Diccionario
biográfico hidalguense

H-P

Tomo II



Conocí a don Abraham Pérez López cuando, en 1979, publicaba la primera edición de su *Diccionario biográfico hidalguense*, cuenta Juan Manuel Menes Llaguno en su introducción, que es una semblanza biográfica del autor de la presente obra. Entonces pude darme cuenta —continúa— de su incansable labor investigativa, pues don Abraham fue uno de esos historiadores a los que el Maestro Luis González y González calificó como “hombre hormiga”, debido a su constante actividad en la consulta de fuentes, en la indagación sobre la existencia de otras, pero ante todo por su intensa producción bibliográfica. Su *Diccionario biográfico hidalguense* es una obra pionera en su género, pues si bien el Profesor Teodomiro Manzano había intentado, ya en los años cuarenta, un esfuerzo similar, sólo pudo concretar la letra “A”, quedando reservado este mérito para don Abraham Pérez López, quien inició esta tarea en 1959 y, 20 años después, logró dar a luz la primera edición, entonces en un solo volumen. Pero a partir de ese momento continuó con su tenaz empeño de actualizarlo y ampliarlo. Así ahora, en la Colección BiCentenario, publicamos esta segunda edición póstuma, corregida y ampliada, en tres tomos, de una obra que podemos considerar ya clásica, una invaluable aportación a la bibliografía hidalguense.

ISBN-13: 978-607-7866-07-7



9 786077 866077



ABRAHAM PÉREZ LÓPEZ

Diccionario biográfico hidalguense

H-P

Tomo II

COLECCIÓN BICENTENARIO

13



COLECCIÓN BICENTENARIO

PUBLICADA POR LA COMISIÓN ESPECIAL INTERINSTITUCIONAL
PARA CONMEMORAR EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL
Y EL CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA DE 1910
EN EL NOMBRE LLEVAMOS LA INDEPENDENCIA

Presidente Honorario
Lic. Miguel Ángel Osorio Chong
Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo

Presidente Ejecutivo
Lic. Juan Manuel Menes Llaguno
Secretaría Técnica
Dra. Rocío Ruiz de la Barrera

Director de la colección
Rubén Jiménez Ricárdez

DR © 2010, Gobierno del Estado de Hidalgo

Primera edición en un tomo: 1979
Segunda edición, corregida y aumentada, en tres tomos: 2010

ISBN: 978-607-7866-00-8 (Obra completa)
ISBN: 978-607-7866-07-7

Servicios de Comunicación Empresarial, S.A. de C.V.
Industria 210-A, Col. Centro
Matías Romero, Oaxaca, C.P. 70300

Imagen de portada: Abraham Pérez López, fotografía tomada
en la Ciudad de México, 1984.



Miguel Ángel Osorio Chong
Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo

MENSAJE DEL GOBERNADOR

Para los hidalguenses es altamente significativa la oportunidad de conmemorar, en 2010, dos de los más importantes acontecimientos de nuestra historia, en primer término la proclamación de la Independencia con la que el Padre de la Patria, Don Miguel Hidalgo y Costilla, inició la gesta independentista que once años y once días después nos permitió ser una nación libre y soberana, y en segundo término será un verdadero privilegio recordar que el 20 de noviembre de 1910 dio inicio el primer movimiento social del siglo XX en el mundo, la Revolución Mexicana, mediante el cual se establecieron las bases de nuestra vida democrática y el marco legal que sustenta nuestro Estado de derecho.

Como consecuencia de ambos hechos, la nación alcanzó dos importantes logros: en 1810 la soberanía nacional y en 1910 la soberanía popular, valores que nos identifican y singularizan como país.

El Estado de Hidalgo nace a la vida del pacto federal en medio de ambos acontecimientos y como producto indiscutible de la Reforma juarista, considerada como la segunda Independencia Nacional; de modo que el 16 de enero de 1869, fecha de promulgación del decreto que erigió al Estado de Hidalgo, se convierte en el vértice que nos une, por un lado, con la lucha insurgente de 1810, ensalzando la imagen del Padre de la Patria, de quien esta entidad lleva orgullosa su nombre, y, por el otro, con la Revolución Mexicana, epopeya de nuestra historia que estableció las bases de la modernidad con la que México se desarrolló plenamente en el siglo XX y generó las instituciones con las que enfrenta los retos del siglo XXI.

En este orden de ideas, el año 2010 nos convoca a renovar el orgullo de ser mexicanos y de ser hidalguenses, para lo cual es estrictamente indispensable recuperar nuestro pasado, para entender nuestro presente y trazar el futuro que todos anhelamos; es un ejercicio en el que los tiempos se conjugan y los espacios se complementan para asumirnos en el contexto de la nación.

En tal virtud el Gobierno del Estado, a través de la Comisión para conmemorar las fiestas de 2010, dedica esta tercera entrega de la Biblioteca Bicentenario al rescate de los más importantes textos de nuestra historia regional, así como otros surgidos de investigadores contemporáneos, que coadyuvan a rescatar nuestro rico pasado; con ellos pretendemos reconocer el sacrificio de personajes como Julián y su hijo José Francisco el “Chito” Villagrán, los hermanos Anaya, José Mariano, Francisco y Cayetano; los sacerdotes José Manuel Correa y José Antonio Magos, a los que se suman José Francisco Osorno, Mariano Aldama, Pedro Espinosa, Vicente Beristaín y Souza, Miguel Montaña, Jacinto Solares y Pedro Vizuet, personajes que abarcan todas las regiones de la hoy entidad hidalguense que lucharon en el movimiento insurgente. También se agregan las imágenes de Ramón M. Rosales, Francisco Castrejón, Jesús Silva, Francisco de P. Mariel, Daniel Cerecedo Estrada, los hermanos Antonio y Amado Azuara, Nicolás Flores y desde luego el gran estratega Felipe Ángeles Ramírez, cuya actuación fue determinante en la Revolución Mexicana.

Rescatar los *Anales* de Teodomiro Manzano, el extenso *Diccionario biográfico hidalguense* que escribiera Abraham Pérez López e integrar a la bibliografía estatal trabajos de investigadores contemporáneos sobre el Estado, así como antologías y monografías municipales, es la misión de esta última entrega de la Biblioteca Bicentenario Hidalgo, esfuerzo que no encuentra precedente en la historia de nuestra entidad.

La historia, más allá del mero conocimiento del pasado, es herramienta indispensable para definir a las sociedades presentes, México y en particular Hidalgo, son producto de las profundas transforma-

ciones del país, por ello ahondar en el valor de los hechos y personas que nos han antecedido, es de algún modo fomentar nuestro patriotismo y acrecentar la unidad nacional, conscientes del inmenso legado del que la nación está dotada para enfrentar los grandes retos del presente y encarar de manera determinante los que deberemos vencer en el futuro.

Así nos aprestamos a conmemorar estas fechas en 2010, convencidos de que en Hidalgo, en el nombre llevamos la Independencia.

MIGUEL ÁNGEL OSORIO CHONG
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL
DEL ESTADO DE HIDALGO

DICCIONARIO
BIOGRÁFICO HIDALGUENSE

H

HARO Y TAMARIZ, AGUSTÍN. Poeta y periodista de combate. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 28 de agosto de 1896. Muerto su padre, fue a la Ciudad de México, donde al amparo de su madre adquirió una gran cultura y se convirtió en periodista de combate al servicio de la Revolución. Colaboró en casi todos los periódicos revolucionarios y, junto con Juan de Dios Bojórquez, mantuvo la revista *Crisol* entre las mejores de su tiempo. Dejó inédito un libro de versos que tituló *Rocío*. Fue un “Creador tenaz de bellezas”, en palabras de don R. Vega Sánchez.

HERDOÑANA MARTÍNEZ, ANTONIO MODESTO. Benefactor. Nació en la Hacienda de Los Tepetates, Tepeapulco, Hidalgo, el 12 de febrero de 1709. En el Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México estudió gramática, teología y varias materias religiosas, e ingresó en la Compañía de Jesús siendo ya subdiácono en 1730. Estudió algún tiempo en Puebla y pasó al colegio jesuita de San Gregorio, en México, donde el 15 de agosto de 1742 se recibió de sacerdote. Destinado a misionero de los indios de lengua mexicana, que dominaba a la perfección, laboró durante 24 años en el Colegio de San Gregorio, del que fue Rector e hizo reformas y mejoras notables. Se convirtió en ferviente protector de los indios, fundando en exclusiva para ellos varias escuelas e instituciones en las que se les protegía y preparaba para la vida. Recibió de sus padres una rica herencia, la

cual destinó a formar capitales para dar de comer semanalmente a los indios menesterosos, ayudarlos y curarlos, a la vez que fundó dos nuevos colegios para indios, el de “Inditas o de la Enseñanza Nueva” de Nuestra Señora de Guadalupe (1754), en el que creó un departamento llamado Enseñanza de Indias, e hizo fuerte inversión para equiparlo con lo más avanzado de la época para enseñarles a leer y escribir, economía doméstica y doctrina cristiana, y, en 1751, el de San Javier, en Puebla, el cual dirigió hasta su muerte, en la misma ciudad, el 31 de mayo de 1758. Reglamentó la marcha de las instituciones que fundó, puso su iniciativa al servicio de ellas, pidió a las autoridades mejor trato a los indios, sostenía ante la Real Audiencia el humanismo de dicha labor y, como religioso que fue, siempre impartió consuelo y ayuda espiritual, a más de material, a “sus” indios que, agradecidos de los beneficios y comprensión, lo llamaban Padre, no por su calidad de sacerdote, sino por la protección que les daba. El mismo año de su fallecimiento, el padre Juan Mayora, S. J., publicó su biografía. En su esfuerzo por la realización de su obra, fue autor de: *Constituciones para el Colegio de las Indias de Nuestra Señora de Guadalupe*; *Consultas al Reverendo Padre Don Ignacio Vissconti, General de la Compañía de Jesús*; *Carta al Reverendo Padre General de la Compañía, Luis Centurione*; *Representación al Arzobispo y a la Real Audiencia de México sobre la fundación del Colegio de las Indias*.

HERMOSILLO Y OVIEDO, ÁNGEL PABLO. Minero y viajero. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 25 de enero de 1880. Cursó estudios de contador en Strayer’s Bussiness College, en Philadelphia, EEUU, y en el Instituto Científico Literario Autónomo (ICLA) de su ciudad natal. Fue Diputado al Congreso del Estado y secretario particular del Gobernador en 1910. Después se dedicó al comercio, hasta 1917, año en que se unió al magnate minero José de Landero y éste lo nombró secretario de la junta directiva de la Compañía Minera de San José. Después fue secretario, gerente y consejero de las compañías mineras ubicadas en Pachuca y Real del Monte, como La Blan-

ca, Minera Alsacia, Santa Margarita y otras. Durante un año y cuatro meses realizó un viaje alrededor del mundo tomando la ruta que siguió Blasco Ibáñez en su libro *Viaje de un novelista alrededor del mundo*, haciéndolo en el mismo trasatlántico en que el novelista español viajó, “El Francomian”. Después de este viaje realizó otros más por Europa, EEUU y Canadá. En sus últimos días fue muy asiduo a presentar espectáculos de ópera, teatro, cine y televisión. Se desconoce su fecha de fallecimiento.

HERNÁNDEZ, ADELFO. Huapanguero. Nació en Atecoxico, Municipio de Tianguistengo, Hidalgo. Compositor de huapangos desde 1973, es autor de “Alma Huasteca”, “El hijo del Querreque”, “Las cuatro huastecas”, entre otras 120 canciones, de las que se han grabado más de 70 por grupos huastecos; individualmente cuenta con 3 discos de larga duración con canciones de su propia autoría. Es fundador del Trío Los Rogacianos. Junto con ellos ha recorrido importantes escenarios de América Latina y Europa, así como de Venezuela, Panamá, Argentina, EEUU, Jamaica, Francia y España. Desde luego, los más conocidos grupos de Veracruz, Tamaulipas e Hidalgo son intérpretes de sus canciones. En 2005 se le rindió homenaje en Pachuca, Hidalgo. (Fuente: Emmanuel Rincón, “Homenaje a un huapanguero en serio”, en *Milenio*, diario hidalguense, septiembre de 2005.)

HERNÁNDEZ, ALFONSO. Educador. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, en agosto de 1880. Cursó estudios primarios en el Instituto Metodista de Puebla y, al iniciarse la Revolución convocada por don Francisco I. Madero, se unió decididamente a ella. Tuvo contactos desde Zacualtipán con el notario Jesús Silva, quien sería el primer Gobernador maderista de la entidad. En 1913 desempeñó el cargo de Capitán pagador. Asumió la Dirección de la escuela primaria de su tierra natal, y después fue nombrado maestro misionero. En 1922 ascendió a inspector escolar y llegó a ocupar interinamente la Direc-

ción de Educación del Estado de Hidalgo. Durante 44 años realizó su gran labor educativa, en especial en la sierra hidalguense, donde se convirtió en motor para la superación económica de esa región con sus inquietudes por buscar nuevas fuentes de trabajo. Por ello recibió diplomas y condecoraciones. Por muchos años fue inspector escolar en la zona de Zacualtipán. Murió en Pachuca, Hidalgo, el 22 de julio de 1960 y sus restos fueron conducidos a su lugar natal por sus innumerables discípulos y compañeros.

HERNÁNDEZ, DAVID. Campeón mundial de frontenis. Nació en Ciudad Sahagún, Hidalgo. En 1998, en pareja con Gustavo Miramontes –no hidalguense–, ganó en la Ciudad de México el campeonato mundial de pelota vasca (frontenis), disciplina en la que siempre son favoritos los españoles. En el año 2002 repitieron la hazaña, ahora en Pamplona, España.

HERNÁNDEZ, FELIPE. Patriota militar. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. En la fuerza de la Guardia Nacional realizó la carrera militar, alcanzando el grado de General. Murió en combate contra la intervención francesa.

HERNÁNDEZ, FRANCISCO. Abogado y Gobernador interino. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 10 de octubre de 1848. Estudió en su tierra natal e ingresó al seminario de la misma ciudad, recibiendo de abogado en la Ciudad de México en 1869. Fue abogado de varias compañías mineras de Pachuca; Secretario General de Gobierno; y en 1905-1907 y 1907-1909, representante de Apan en el Congreso del Estado. En 1911-1913 representaría a Ixmiquilpan. En 1905 también fue electo primer Gobernador interino de don Pedro L. Rodríguez. Murió en la Ciudad de México el 3 de junio de 1926.

HERNÁNDEZ, GABRIEL. Revolucionario (1878-1913). Nació en San Agustín Tlaxco, Estado de Tlaxcala. Se ignora la fecha, aunque se

conoce el año. Fue precursor de la Revolución. Asistía a juntas que se celebraban en la casa núm. 79 de la calle de Tacuba en la Ciudad de México, propiedad del Ing. Alfredo Robles Domínguez, a la vez que se dedicaba al comercio en materiales para construcción con un expendio en la colonia Peralvillo. Hombre sin vicios y simpático, reunió a un gran número de seguidores al iniciarse la Revolución y fue a operar al Estado de Hidalgo, donde en Tulancingo conoció el incidente de mineros que inició el derrocamiento del Gobernador porfirista Pedro L. Rodríguez y marchó a esa ciudad para apoderarse de ella y ponerla a las órdenes de Madero. Al triunfo de éste, lo nombró comandante de rurales en el mismo Estado. En 1911-12 combatió a la rebelión “chegomista” en Juchitán, Oaxaca, logrando que el cabecilla Lic. José F. Gómez depusiera su actitud rebelde. En 1912 su cuerpo cesó con la condecoración de Cuerpo del Estado de Hidalgo, y pasó revista de entrada como trigésimo séptimo cuerpo rural de la federación, marchando de guarnición a Yucatán. A la caída del Presidente Madero, pasó con su batallón al Estado de Oaxaca, y el 24 de febrero de 1913 incendió y saqueó el pueblo de Tlaxiactac, asesinando a muchos de sus habitantes. Fue detenido después e internado en la cárcel de Belén, en la Ciudad de México, por la dictadura huertista. Ahí, la madrugada del 26 de marzo de 1913, el Gobernador del Distrito Federal, Ing. Enrique Zepeda, dipsomaniaco, se presentó una noche en la prisión y ordenó que sin formación de causa se le pasara por las armas y se quemara su cadáver, llevándose a cabo el crimen en la calle que hoy lleva su nombre, atrás del centro escolar Revolución.

HERNÁNDEZ, MACARIO. Revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo. Se desconoce la fecha. En 1913, ante la usurpación huertista, se adhirió al constitucionalismo y participó en varios combates en defensa de la bandera enarbolada por Carranza, ascendiendo al grado de General de Brigada en el constitucionalismo. En 1917-1918 ocupó el cargo de Mayor de Órdenes de la guarnición de la plaza de

México, y después ocupó otros puestos en el ejército. En 1920 estaba internado en la penitenciaría cuando Carranza evacuó la Ciudad de México. A raíz del atentado contra el Presidente Ortiz Rubio, fue asesinado en Nogales, Veracruz, en 1931, donde se encontraba retirado del servicio activo, trabajando un establo.

HERNÁNDEZ, PEDRO. Indio antirracista. En 1848 inició un motín de los llamados guerras de castas, que se conoce como “El Motín de Huautla”, en el hoy Estado de Hidalgo. Fue su principal promotor, pues incitó y convenció al pueblo a matar a todos los que no fueran indios puros. Para ello, saqueó la iglesia, tomó los vasos sagrados y todo lo que de valor hubo en ella; lo mismo hizo con los principales comercios de la población. Quemó varias casas y trató de atraer a los indios, pero no fue secundado plenamente. No se sabe con veracidad acerca de su muerte, pues unos dicen que murió en la misma lucha contra las tropas del gobierno y otros afirman que se despeñó al huir.

HERNÁNDEZ, PEDRO. Insurgente. Indio del pueblo de Tlaxcalilla, Huichapan, Hidalgo. Se afilió a la insurgencia organizando fuerzas en su pueblo y capitaneándolas personalmente. Sirvió a las órdenes de Julián Villagrán, incurriendo junto con él en diversas acciones, entre ellas la de robo de pólvora y la muerte de españoles en Calpulalpan, Querétaro. Aprehendido y sujeto a Consejo de Guerra el 10 de diciembre de 1810, por el Brigadier José de la Cruz, en Huichapan, resultó condenado a la horca el 15 de diciembre, lo que no se llevó a cabo por falta de verdugo; finalmente fue pasado por las armas.

HERNÁNDEZ ÁNGELES, JUAN. Abogado e historiador local. Nació en Tornacuxtle, San Agustín Tlaxiaca, Hidalgo, en 1933. Cursó estudios en Pachuca y dedicado a la burocracia tuvo el cargo de secretario de ayuntamientos municipales. Fue fundador del Departamento de Averiguaciones Previas de la Procuraduría de Justicia del

Estado, junto con el Lic. Humberto Lugo Gil. Ha colaborado en numerosas publicaciones hidalguenses y nacionales, disertando en especial sobre temas del Estado de Hidalgo. Estudioso de la historia del Estado, hurgando en fuentes originales, ha publicado importantes biografías de don Ramón M. Rosales, la familia Castrejón, don Amador Castañeda y don Francisco Noble, a lo que hay que sumar sus crónicas históricas hidalguenses. Ha ocupado importantes puestos en la masonería del Estado y realizado una importante labor masonónica internacional, acudiendo a congresos que se han celebrado en distintos países de América. A la par de su actividad de abogado, realizó una importante labor periodística e histórica. Murió en Pachuca el 24 de diciembre de 1986.

HERNÁNDEZ BEATRIZ, MARCELINO. Lingüista náhuatl. Nació el 26 de abril de 1967, en Cruzhica, Municipio de Xochiatipan, Hidalgo. Cursó estudios superiores en lenguas hispánicas en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Ha impartido varios cursos y conferencias sobre lengua y cultura náhuatl en foros y congresos y realizado investigaciones sobre la dialectología náhuatl en la Huasteca hidalguense. En 1999 fungió como jurado en el Premio Nacional de la Juventud Indígena. En 2004 publicó su *Vocabulario náhuatl de la Huasteca hidalguense* y su estudio monográfico sobre Xochiatipan. Labora en el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), Delegación Hidalgo.

HERNÁNDEZ CORNEJO, GREGORIO. Líder agrario. Nació en el Municipio de Tlaxcoapan, Hidalgo. Dedicado a la agricultura, fue líder de sus compañeros de la región; fue electo Diputado al Congreso local y después Diputado al Congreso de la Unión. Fue miembro de la Confederación Nacional Campesina. En 1945 fue electo Senador suplente por el Estado de Hidalgo para el periodo 1946-1952. Murió asesinado la mañana del martes 26 de julio de 1949, en su rancho “El Tinaco”. Se dijo entonces que su muerte fue planeada por

su enemigo político Julio Hernández Serrano, desde la Ciudad de México.

HERNÁNDEZ CORONADO, ABEL. Técnico revolucionario y poeta. Nació en San Agustín Metzquititlán, Hidalgo. De origen muy humilde, logró el título de Ingeniero. En 1914, junto con otros co-terráneos, se puso a las órdenes del Gobierno de la República para defender la integridad nacional ante la invasión norteamericana. Después militó en el ejército zapatista, y al término de la lucha armada fue Diputado local por el Distrito de Metzquititlán (1919-1921) y, por tanto, firmante de la Constitución hidalguense de 1920. También sería Diputado al Congreso federal en 1920-1922. Cultivó la poesía y fue reconocido por su amplia cultura.

HERNÁNDEZ CRUZ, BENITO. Líder campesino. Nació en el Municipio de Huejutla, Hidalgo. En 1966 se dictó un decreto en el que se dispone la dotación de tierras y aun la devolución a sus antiguos dueños. Ante ello, durante años se ha librado una lucha entre terratenientes y campesinos que exigen el cumplimiento de aquella ley. Electo representante por miles de campesinos cuando era líder del ejido La Corrala, pasó a ser Presidente de la Unión Regional de Ejidos y Comunidades de la Huasteca Hidalguense (URECHH), organización constituida en marzo de 1980. El 11 de octubre de 1983 fue asesinado recibiendo 15 balazos por la espalda cuando transitaba por una calle de Huejutla. En aquel tiempo se dijo que un individuo había reunido dos millones y medio de pesos para pagar a pistoleros profesionales que ejecutaron el crimen. El 14 de noviembre, miles de campesinos se dieron cita en la plaza principal de la ciudad Huasteca para rendir y pedir justicia, pero, a pesar del esfuerzo del Gobernador Rossell de la Lama, nunca se aclaró el asesinato.

HERNÁNDEZ CRUZ, FELIPE. Maestro. Nació el 1 de mayo de 1930 en la comunidad de Pijay, Municipio de Nicolás Flores, Hidal-

go. La pobreza le impidió estudiar y fue hasta 1948 que ingresó a un grupo alfabetizante, dándose el caso de que en tres años terminó los estudios primarios en Zimapán, Hidalgo. Estudió primaria en Zitácuaro, Michoacán. Intentó ser bracero y en 1953 va a la Ciudad de México; en octubre de ese mismo año incursiona como maestro rural en la comunidad de San Nicolás, Tenango de Doria, Hidalgo. En 1958 se trasladó a la zona de Huichapan y laboró en las comunidades de Tlaxcalilla, San José Atlán, Mamití, El Carmen y en la misma ciudad. En 1971 fue ascendido a Director. En 1972 se inició en la masonería, institución en la que ha destacado y fundado talleres en Huichapan y en Mixquiahuala. En 1973 fue enviado como supervisor a Palenque, Chiapas; en 1974 pasó a Nopala, Hidalgo, y en 1977 se hizo cargo de la zona escolar de Huichapan, donde siempre radicó y fue considerado huichapense. Ahí fue ascendido a jefe de sector, y en 1986 fue nombrado Director Federal de Educación en el Estado de Hidalgo, cargo al que renunció por motivos de salud en 1991, aunque no le fue aceptada su jubilación. Desde 1996 estuvo en Pachuca como jefe de sector. Al jubilarse funda un taller de impresión, donde edita material de apoyo escolar, siendo autor de los libros intitulados *Mi cuaderno de tareas* y *Mi cuaderno de vacaciones*, demandados en el medio educativo, así como de material para educadores. Ha dado forma también a folletos orientadores para la sociedad y de otros temas. Actualmente escribe sus ideas, que formarán un libro.

HERNÁNDEZ DELGADILLO, JOSÉ. Pintor. Nació en Tepeapulco, Apan, Hidalgo, en 1928. Cursó ahí sus estudios elementales y realizó sus estudios pictóricos en el taller del pintor Antonio Navarrete T., en la Escuela “La Esmeralda” y en la Escuela Superior de Artes Aplicadas, en la Ciudad de México. Es uno de los más importantes pintores contemporáneos; ha realizado exposiciones personales en las galerías Misrachi y Mer Kup (1962), Escuela Nacional de Artes Plásticas de San Carlos (1963), Galería Mokum, en Ámsterdam, Holanda, Galería Reflets en Bruselas, Bélgica, Galería Mer Kup en 1965,

Galería Biosca en Madrid, España, Galería Creuze, en París, Francia (1965), Centro Cultural del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en la Ciudad de México, Casa de la Cultura en Guadalajara, Jalisco, Arte A. C., en Monterrey, Nuevo León, y Art Collectors Gallery, en Beverly Hills, California, EEUU. Ha participado también en numerosas exposiciones colectivas en México, Francia, EEUU, Chile, Argentina, Uruguay, Brasil y Canadá. Entre los premios que ha obtenido, destacan: mención honorífica en la II Bienal Interamericana, celebrada en México en 1960; el Premio Internacional en la II Bienal de París en 1961; el segundo premio en el Concurso Mural del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en 1963, y el Premio de Adquisición en el Salón Anual, durante los años 1964 y 1966. Sus obras se encuentran en el Museo de Arte Moderno y en el Organismo de Promoción Internacional de la Cultura (OPIC) en la Ciudad de México, Museo de Phoenix, Arizona, EEUU, Museo de Arte Moderno de París, y en varias colecciones particulares. En la Ciudad Deportiva de la Magdalena Mixhuca, Ciudad de México, fue autor de varios relieves. Murió en la Ciudad de México el 26 de diciembre del 2000.

HERNÁNDEZ ESPINOSA, JUAN. Maestro. Nació en Apan, Hidalgo, el 24 de junio de 1863. De padres indígenas y en épocas difíciles, estudió mínimamente en la escuela de su pueblo natal; pero continuó adquiriendo conocimientos de forma autodidacta. En 1875 se inició como maestro en la pequeña y cercana comunidad de Almoloya, logrando ser reconocido como “Decente y amable, responsable y rígido”. Murió en su pueblo natal el 24 de julio de 1930. En 1969 fue señalado como ciudadano distinguido de Apan y poco después se dio su nombre a una escuela primaria.

HERNÁNDEZ GÓMEZ, EMILIO BRUNO. Líder agrarista. Nació en Santiago de Anaya, Hidalgo, el 8 de agosto de 1892. De origen humilde, desde temprana edad trabajó en el campo, pues aunque im-

productivas, su familia era dueña de tierras en su pueblo natal. Preocupado por la superación de los campesinos, se convirtió en líder de ellos y se levantó en armas en defensa del constitucionalismo, participando en la Batalla de Celaya con el grado de Capitán 1°. Regresó a su tierra y se dedicó a atender un puesto de frutas en Actopan, pero a la vez continuaba luchando por los campesinos, y fue, junto con otros campesinos de la región, fundador de la Liga de Comunidades Agrarias en el Estado de Hidalgo, e integrante del primer comité que se nombró en aquella época. Fue Presidente Municipal de Actopan, por ministerio de ley, y como representante del Gobierno del Estado estuvo en el reparto de tierras ejidales en el Distrito de Actopan. En 1927 fue electo Diputado suplente a la legislatura local, y ocupando ese puesto fue asesinado en Actopan el 2 de septiembre de 1928. En 1969 se le rindió un homenaje en su pueblo natal, donde también le fue erigido un busto que lo recuerda.

HERNÁNDEZ GÓMEZ, FACUNDO. Maestro y poeta. Nació en Huautla, Hidalgo, el 27 de noviembre de 1908. Con apoyo del cura de ese lugar, cursó estudios en Huejutla. Estudió también en el seminario de la ciudad de Puebla y los continuó en colegios de España, pero la época que se vivía impidió su ordenación, aunque siguió estudiando. A su regreso al Estado de Hidalgo, ingresó como maestro y ejerció en su pueblo natal. Distinguido como orador y como poeta, en 1959 publicó el libro *Rimas patrióticas, poesías escolares*, que el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) reeditó en 1982 para su difusión con una tiraje de 5 000 ejemplares. Muy apreciado por su comunidad, murió el 12 de febrero de 1998 en Pachuca, donde yace en el cementerio Memorial La Paz.

HERNÁNDEZ GÓMEZ, JOSAFAT. Violinista huasteco y compositor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 14 de noviembre de 1924. Fue arriero en su niñez y, junto con su hermano Hilarión, en 1937 empezó a tocar el violín. Desde 1940 formó el Trío Alma Hidalguense,

introdujo armonías en guitarras de la tradicional jarana Huasteca y trabajó mucho en radio, alternando con Los Aguilillas de Toño Maciel, el Trío Chicontepec y Los Pateados de Nicandro Castillo. Es autor de famosas canciones, tales como: “Alma Hidalguense”, “El pica pica”, “El gavián enamorado”, “Lamentos del corazón”, “Coplas con falsete”, etcétera. Activo durante la década 2000 ha recibido varios homenajes.

HERNÁNDEZ GÓMEZ, JUAN DE DIOS. Locutor. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 8 de marzo de 1918, y ahí cursó estudios de locución y mercadotecnia en la escuela textil del lugar. Fue gerente de Tejidos de Lana “El Carmen”, y en la radiodifusión local realizó una gran labor como directivo, locutor, representante y fundador de instituciones. Fue fundador del *Boletín Rotario* y de un club de radio experimental, asimismo presidió organizaciones de locución, de publicidad y de periodismo estatal. Dictó varias conferencias sobre diversos temas.

HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, DELFINO. Cronista, escritor, locutor y conferencista. Nació en Calnali, Hidalgo. Ha dedicado su vida al rescate y difusión de costumbres y tradiciones de los pueblos indígenas. Ha dictado algunas conferencias en inglés, en el extranjero, como en la Universidad Continental de Los Ángeles, California, EEUU. En 1990 participó como moderador del Encuentro Mundial de Pueblos Indígenas, realizado en la Ciudad de México. Ha colaborado en algunas revistas y periódicos y es autor de: *Filosofía de Anáhuac*; *Hablemos náhuatl*; Método para aprender náhuatl; *Vigencia de la lengua náhuatl en la era del internet* (inédito); *Calendarios mesoamericanos vistos por un indio náhuatl* (inédito).

HERNÁNDEZ LARA, JAVIER. Maestro, jurista y funcionario. Nació en Huejutla, Hidalgo. Obtuvo grado profesional en el ICLA y en la Escuela Normal Superior el posgrado en Historia. Ejerció la do-

cencia en Pachuca y en 1960-1963 fue Diputado al congreso local por el Distrito de Huejutla. En 1969-1970 fungió como Director de Gobernación, y en 1973-1976 como legislador en el Congreso federal por el mismo Distrito.

HERNÁNDEZ LÓPEZ, TOMÁS. Educador. Nació en la comunidad de San Antonio, Municipio de Molango, Hidalgo, el 6 de marzo de 1936. Cursó estudios en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, y obtuvo el título en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. Se inició como maestro en el Municipio de San Bartolo Tutotepec, en 1954, y desde 1961 laboró en el sur del Estado de México; en 1967 pasó a Ecatepec de Morelos, donde fue director, supervisor, jefe de sector y durante muchos años Director Federal de Educación Primaria. De 1962 a 1967 cursó la carrera en la Escuela Normal Superior de Puebla e impartió cátedra en escuelas secundarias, preparatorias y normales. En el año 2000 se retiró de la educación pública.

HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, JUAN CLEMENTE. Torero. Nació en Tula, Hidalgo, el 3 de noviembre de 1968. En 1982 debutó como becerrista en Tula, y en 1984 vistió por primera vez de luces en San Miguel Vindhó, del mismo municipio. En 1985-1989 participó en siete novilladas en la Plaza México. Con más de 90 novilladas, el 16 de septiembre de 1990 recibió el doctorado en León, Guanajuato, de manos de Alejandro Silveti, atestiguando Alfredo Lomelí y con un toro de Las Huertas. Actuó la caballista Karla Sánchez. El 28 de enero de 1996 recibió gravísima cornada en León, Guanajuato. Radica en esta ciudad.

HERNÁNDEZ MENDOZA, LEONARDO. Revolucionario. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo, en 1889. Muy joven se unió a las filas maderistas, y al triunfo de éstas se dedicó al comercio de ganado. Con la usurpación de Huerta, secundó el Plan de Guadalupe, actuando en la sierra hidalguense y en las huastecas. Durante la rebelión delahuer-

tista, ante el inminente levantamiento del General Cavazos en el Estado de Hidalgo, fue nombrado Jefe de la Defensa Social en Atotonilco el Grande y Metztitlán. Al triunfo de la Revolución fue electo Diputado por su tierra natal, y durante la administración del Presidente López Mateos fue Senador de la República por el Estado de Hidalgo. Alcanzó el grado de General de División. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como Veterano de la Revolución. Murió en la Ciudad de México el 30 de agosto de 1966.

HERNÁNDEZ MERCADO, FRANCISCO. Maestro rural. Nació en Tianguistengo el 25 de febrero de 1915. A los 14 años de edad ya era maestro rural, donde el amor por los suyos lo convirtió en un ejemplar luchador social, a quien seguían muchos de los profesores de la entidad. Fue un promotor del cambio al interior del gremio magisterial, una persona que cohesionaba alrededor de sí a los miembros de su sindicato. Murió el 22 de junio de 1977 en la Ciudad de México. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

HERNÁNDEZ MONTAÑO, JOSÉ. Maestro. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, en 1906. Realizó algunos estudios elementales y en 1922 fue nombrado Director de una escuela que fundó en su municipio. En 1925 fue nombrado Director de la Escuela Primaria Federal Urbana de Tehuetlán, Huejutla, Hidalgo. En 1926 se inscribió en el Instituto Científico y Literario (ICL) del Estado, mientras impartía clases en la Escuela Nocturna para obreros. En 1928 fue nombrado Director de la primera escuela de artes y oficios. Partió a la Ciudad de México e ingresó a la Escuela Nacional de Maestros, institución que, ya benemérita, dirigió en su turno vespertino. Realizó otros estudios sobre la educación. Desconocemos su suerte posterior. En su tierra natal una escuela secundaria lleva su nombre.

HERNÁNDEZ RIVERA, ONOFRE. Maestro y político. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 19 de enero de 1943. Obtuvo el grado en la Escuela Nacional de Maestros (1961) y como Maestro de Educación Física en la Confederación Deportiva Mexicana (1966). En 1960 ingresó al PRI, donde fue Secretario de Acción Social del Comité Ejecutivo Nacional (CEN) en 1976-1977; en el SNTE fue Secretario de Actas y Acuerdos (1974-1977), Secretario de Organización (1977-1980) y Secretario General de la organización Vanguardia Revolucionaria del Magisterio (1980-1989). Fue Diputado federal en tres ocasiones: en 1973-1976 y 1988-1991 por la Ciudad de México, y en 1979-1982 por el Distrito de Huejutla, Hidalgo. Murió en la Ciudad de México el 4 de octubre de 2003.

HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, PABLO ROGELIO. Técnico e historiador regional. Nació en Doxey, Municipio de Tlaxcoapan, Hidalgo, el 26 de junio de 1953. Cursó estudios en su pueblo natal, en Tlaxcoapan y en Tula; y en el IPN, en 1968, se graduó como Ingeniero en Comunicaciones y Electrónica. Desde 1978 ha escrito artículos para publicaciones especializadas, como son: *Avance y perspectiva*, y realizó *spots* para Canal 11. Ha dictado cátedra en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), en el Tecnológico de Monterrey y en otras instituciones. Desde 1984 –al fundarse– es becario e investigador nacional del Sistema Nacional de Investigadores. En 2002-2003 impartió cursos en la Universidad Autónoma de Barcelona y en la Universidad Complutense de Madrid, España. Desde el año 2002 es miembro de la Academia Mexicana de Ciencias. Es autor de la obra *Doxey, una primera imagen* (2000).

HERNÁNDEZ SERRANO, NÉSTOR ROGELIO. Líder popular. Nació en Doxey, Municipio de Tlaxcoapan, Hidalgo, el 26 de febrero de 1929. Cursó estudios elementales en su pueblo natal, donde desde niño destacó como líder. En la Ciudad de México terminó sus estudios elementales y se graduó en la Escuela Superior de Radio y Mecá-

nica. En 1956 regresó a radicar a su pueblo, donde ocupó varios cargos representativos, desde los cuales gestionó y construyó el primer jardín de niños, la carretera rápida a Tula, canchas deportivas, la Unidad Deportiva Doxey, el servicio de correo y telégrafo, la administración de correos en Tlaxcoapan, las casas para maestros junto a una plaza cívica, el consultorio médico, después casa de salud, el libramiento de la población e impartió clases de electrónica a numerosas personas. Fue pionero –asesorado por el agricultor de origen español José Carbonell– en sembrar alcachofa, que actualmente se envía a San Miguel de Allende, Puebla, Celaya y la Ciudad de México. En sus últimos días fue consejero de sus coterráneos. Murió el 27 de abril de 1997 en Doxey, donde un jardín de niños lleva su nombre.

HERNÁNDEZ SOLÍS, JOSÉ MARÍA. Jurista, catedrático y funcionario. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 11 de enero de 1942. De 1959 a 1961 estudió y se tituló en la Escuela Normal Urbana de Pachuca. De 1962 a 1969 obtuvo la Maestría en Pedagogía en la Escuela Normal de Puebla. En 1964 inició su ejercicio profesional como maestro fundador de la escuela secundaria de Apaseo el Alto, Guanajuato, donde laboró hasta 1969. De 1965 a 1969 obtuvo la licenciatura en derecho en la Universidad Autónoma de Querétaro, logrando ahí mismo la especialidad en derecho municipal. Desde 1962 ingresó al PRI, y en él ha ocupado cargos en San Juan del Río, Celaya, Apaseo el Alto, ciudad de Querétaro; en el Estado de Guanajuato logró cargos de elección en el SNTE. De 1969 a 1973 laboró en la jurisdicción como litigante. De 1972 a 1985 impartió clases en la Universidad Veracruzana y en la Facultad de Derecho de la Universidad de Querétaro. Desde 1973 fungió como Agente del Ministerio Público, y como notario en el Estado de Querétaro, donde también fue Secretario General de Gobierno, y hasta 1985 Director del Registro Público de la Propiedad y del Comercio. De 1976 a 1988 ejerció como notario.

HERNÁNDEZ SOSA, DANIEL. Contador y viajero. Nació en Tullancingo, Hidalgo, el 25 de noviembre de 1915. Cursó estudios en Pachuca, en el ICLA, en la Escuela Bancaria Comercial y en la Asociación Nacional de Contadores de Costos. Radicado en Acapulco, Guerrero, son más de veinte empresas en las que ha desempeñado cargos como los de administrador y comisario; y fue miembro de asociaciones importantes, como el Club de Leones, el Club de Golf, la Asociación de Contadores de Acapulco, The National Geographic Society, etc. Ha promovido el turismo y el progreso en el puerto guerrerense. Recorrió numerosos lugares, tales como: Hawaii, Tahití, Wake, Manila, EEUU y Europa. Después dictó conferencias sobre sus andanzas, narrándolas con ilustraciones fotográficas.

HERNÁNDEZ VERDUZCO, VICENTE. Político y funcionario. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 14 de abril de 1949. En 1972 se graduó como Contador Público en la Universidad del Valle de México, y tiene Maestría en Administración Pública expedida en 1976 por el Instituto Nacional de Estudios Superiores en Administración Pública. Es miembro del PRI, donde ha ejercido cargos de 1982 a 1987. Desde 1972 se ha desarrollado en varios cargos en la Compañía Nacional de Subsistencias Populares (CONASUPO), Leche Industrializada Conasupo (LICONSA) y otras dependencias, y desde 1987 fungió como Secretario de Finanzas durante la administración gubernamental del Lic. Adolfo Lugo Verduzco. También ha laborado como auxiliar de costos en la empresa Acero Solar, desde 1970.

HERRERA CABAÑAS, ARTURO. Promotor cultural y catedrático. Nació en Actopan, Hidalgo, el 20 de abril de 1940. En 1975 se tituló en la Facultad de Derecho de la UNAM y en 1979 obtuvo la Maestría en Historia en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM). Miembro del PRI, ha ocupado cargos en este partido, como el de miembro del Consejo Estatal. Cumplió numerosos cargos culturales en el Estado. En 1976-1978 fue el primer Director de la Fototeca

Nacional del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), en 1978-1983 Director del Centro Cultural de Hidalgo, en 1987-1993 Director del Archivo General del Estado, y desde 1993 Director del Instituto Hidalguense de Desarrollo Cultural e Investigaciones Sociales. En 1971-1972 se desarrolló en la judicatura como actuario y como actuario secretario. De 1968 a 1972 fue Director del Sistema de Bibliotecas y de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma de Hidalgo (UAH), y de 1965 a 1986 fungió como profesor e investigador. En 1991 se le otorgó el premio Extensión Cultural de la UAH, y en 1992 la mención nacional al Mérito Archivístico, en el Archivo General de la Nación. En 1980 fue miembro del Comité Municipal de Protección del Patrimonio Histórico, Arquitectónico y Biótico de Pachuca, y de 1980 a 1986 Presidente del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas. Murió en accidente de aviación, acaecido en Huejutla, Hidalgo, el 30 de abril de 1994. Fue autor de: *Santa Clara del Cobre*, ed. Compañía Minera de Cananea, 1990; coautor del *Diccionario de la Revolución Mexicana* (1991), y de *Plaza de la Independencia* (1992), referido a Pachuca.

HERRERA, MODESTO. Jurista. Desconocemos su origen. Estudió en el Colegio de San Gregorio de la Ciudad de México. Magistrado del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) del Estado de Hidalgo desde 1869; en 1872 fue presidente del mismo; solicitó licencia para ocupar la Secretaría de Gobierno con el Gobernador Antonino P. Tagle—lugar desde el cual alguna vez fue encargado del Poder Ejecutivo—, correspondiéndole enfrentar desde esta función al bandido Enrique Fabregat, cuando éste atacó a Pachuca y al escapar se rompió un brazo, en 1870. Luego fue Secretario de Gobierno en el Estado de Veracruz, cargo al que renunció por ser electo Magistrado supernumerario de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. En 1894 sería propietario. Delegado en el Comité Patriótico Liberal para organizar los festejos en honor del Lic. Benito Juárez, con motivo del centenario de su nacimiento; se ha dicho que fue Diputado al Congreso de

la Unión en 1906-1908, pero no se ha podido confirmar el dato. Murió el 21 de abril de 1910.

HERRERA ORDÓÑEZ, CARLOS. Rector de la Universidad de Hidalgo. Nació en Toluca, Estado de México, el 5 de mayo de 1926. Desde 1949 trabajó en la Compañía Minera Real del Monte y después se graduó como Químico Metalúrgico en la UNAM. Fue asesor técnico en la fábrica de jabón La Lavandera. Cursó estudios en la UAH, donde fue Consejero Universitario en 1963; en el periodo 1966-1974 fue Director de la Escuela de Ingeniería Industrial. En 1973 fundó y dirigió el Instituto de Investigación Científica y Tecnológica. Fue Delegado de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en el Estado de Hidalgo (1973-1975) y Rector de la UAH de 1975 a 1982. Durante su gestión fue Vicepresidente y Presidente de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (ANUIES). Murió en la ciudad de Pachuca en 1984.

HIDALGO, CUTBERTO. Médico, revolucionario y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1880. Cursó sus primeros estudios en el colegio “Mariano Riva Palacio”, que dirigía el maestro Teodomiro Manzano, y los secundarios en la misma ciudad de Pachuca. Ingresó después a la Escuela de Medicina de la Universidad de México y obtuvo el título de Médico Cirujano. Militó en las filas antirreeleccionistas durante la Revolución Mexicana, y durante el gobierno del Presidente Madero fue Cónsul de México en Marsella, Francia. Tomó parte activa en la política del país y ocupó el puesto de Subsecretario de Relaciones Exteriores y Encargado del Despacho, durante la administración de don Adolfo de la Huerta (del 4 de agosto al 3 de noviembre de 1920). Después fue Senador de la República y Secretario de Relaciones Exteriores en el gabinete del Presidente General Álvaro Obregón, del 1 de diciembre de 1920 al 13 de enero de 1921, puesto al que renunció para aceptar la candidatura al Gobierno del Estado de Hidalgo para el periodo 1921-1925, donde obtuvo

la mayoría de votos; sin embargo, la legislatura local declaró electo al General Amado Azuara, en uno de los incidentes políticos más agitados en la vida de la entidad. Decepcionado, se fue a radicar a Los Ángeles, EEUU. Regresó posteriormente y murió en la Ciudad de México en 1930.

HIDALGO, MIGUEL A. Poeta y escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 11 de abril de 1896. Hijo de un humilde minero, a los dos años de edad fue trasladado a Mineral del Chico, donde inició su instrucción primaria con el maestro José Ma. Licona. Volvió a Pachuca, y en el colegio del profesor Manzano terminó la primaria y secundaria, mas al pretender seguir la carrera militar o el magisterio, enfermó su padre, por lo que tuvo que trabajar, primero, en un taller, y después en la mina para sostener a su numerosa familia. Muy joven se inclinó por el cultivo de la literatura, pero fue hasta 1916 cuando publicó en los periódicos obreros *Luz* de México y *Germinal* de Tampico sus primeras composiciones, distinguiéndose por su independencia de criterio e ideas avanzadas. Entre 1926 y 1932 colaboró intensamente en periódicos hidalguenses, principalmente en *El Observador*, y fundó *Helios*, *Laborando*, *Labor* y otras publicaciones más, donde siempre defendió a los trabajadores. Publicó varias novelas, entre las que se distinguen: *En esta Nochebuena*, *En las sombras* y *Mariquita ponte verde*, sobre temas costumbristas. Fue autor del poema épico “Anáhuac” y de la obra histórica *El Estado de Hidalgo, de su historia y sus leyendas* (1926), que mucho ha aportado a la literatura e historia de esta entidad. Fundó varias agrupaciones obreras de lucha social y política y fue miembro de la Casa del Obrero Mundial por lo que, durante toda su vida, fue objeto de persecuciones. Como poeta ocupa un lugar distinguido en el parnaso hidalguense, con su obra de carácter esencialmente combativa. A mediados del siglo XX se suicidó.

HIDALGO HERNÁNDEZ, QUINTÍN. Funcionario. Nació en Atonilco el Grande, Hidalgo, el 31 de octubre de 1953. En 1976 se

graduó como Contador Público en la Escuela de Comercio y Administración de la UAH. Es miembro del PRI desde 1971, y ha desempeñado cargos de subdirector, director y comisionado de 1987 a 1991. Desde 1977 ha desempeñado cargos en la Comisión para la Regularización de la Tenencia de la Tierra (CORETT), Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT) y en el Gobierno del Estado de Hidalgo, donde desde 1990 fue Secretario de la Contraloría.

HONEY, RICARDO. Benefactor del Estado de Hidalgo. Originario de Inglaterra, desde joven llegó al Estado de Hidalgo y radicó en Pachuca e Ixmiquilpan, donde se dedicó a la administración de empresas industriales, agrícolas, ferroviarias y deportivas, impulsando el progreso del Estado de Hidalgo con criterio humanista. Importó semillas y plantas para mejorar los productos agrícolas y construyó carreteras y puentes —entre estos sobresale el de Tasquillo—, erigió vías férreas, fundó empresas fabriles de acero y clubes deportivos, como el Jockey Club de la Ciudad de México y el Reforma Athletic Club de Pachuca, equipo que conquistara varias veces el campeonato nacional de fútbol. Mención especial merece su cariño por el indio otomí, al que dio trabajo, trató humanamente y protegió en sus angustias. Adelantado a los ideales revolucionarios, sobresale entre sus actos la introducción del agua potable a Pachuca, construyendo la presa llamada “La Estanzuela”. Aficionado a las carreras de caballos, importó varios ejemplares de Canadá, EEUU, Inglaterra, Francia y Jamaica, para dar forma a su propia cuadra, que en su tiempo fue triunfadora en hipódromos nacionales y de EEUU, donde llevó sus caballos pura sangre a competir. Fue dueño de ferrerías en Hidalgo, Puebla y en el Estado de México, y fue quien fabricó la tubería de agua potable y drenaje de la Ciudad de México. En sus empresas fundó escuelas y fomentó el deporte entre los trabajadores, a la vez que abría vías de comunicación a las comunidades (Apulco, Trinidad, San Miguel, Los Reyes, Comanja, Encarnación, Zacualtipán,

etcétera). En 1891, conmovido por el hambre que azotaba a nuestra nación, invirtió una gran cantidad de dinero para importar maíz de EEUU y repartirlo entre familias indígenas del Mezquital. Las comunidades de Actopan, Mixquiahuala, Ixmiquilpan, Tasquillo y Zimapan recibieron ese beneficio. En 1912 fundó “La Consolidada”, industria de hierro y acero que es mejor conocida como Altos Hornos de México. Al fusionarse el Ferrocarril Central Mexicano y el Ferrocarril Nacional para integrarse en Ferrocarriles Nacionales de México, fue uno de los firmantes, donde permaneció como miembro de la Junta Directiva hasta su muerte. Querido por el pueblo y considerado como un gran amigo y benefactor de México, murió en la capital mexicana el 12 de junio de 1913.

HOSPITAL CIVIL DE PACHUCA. Directores. Este nosocomio, hoy extinguido por el nacimiento del Hospital General de Pachuca, nació en 1850 en lo que fuera el Hospital de San Juan de Dios (edificio alterno de la Rectoría de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH)), de donde pasó en 1863 a uno de los claustros del convento de San Francisco; de ahí se trasladó, en 1940, al edificio que ocupara hasta la década de los años 90 en el costado sur del Jardín Pasteur, construido a iniciativa del doctor Gaspar de la Garza por el entonces Gobernador Lic. Javier Rojo Gómez. Sus directores fueron los siguientes: Dr. Librado Gutiérrez Samperio; Dr. Agustín Torres Cravioto; Dr. Napoleón Aguado Escamilla; Dr. Gaspar de la Garza; Dr. Alberto Zoebich Sánchez; Dr. Othoniel Miranda Andrade; Dr. Ignacio Gómez Téllez; Dr. Andrés Márquez; Dr. Miguel Ángel Licona; Dr. Juan Aguado Guasco.

HOYO MONTE, JOSÉ. Médico Cirujano. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1901. De muy humilde origen, cursó sus estudios en el ICL del Estado, trabajando ahí mismo como encargado del observatorio meteorológico. El gobierno del Lic. Javier Rojo Gómez le otorgó una beca para que pudiera continuar sus estudios, y se inscribió en la

Escuela Nacional de Medicina, a la vez que trabajaba como motociclista de tránsito. Al terminar la carrera de Médico Cirujano y Ginecólogo, estableció un modesto sanatorio en la Ciudad de México, logrando una singular clientela, integrada por personas de escasos recursos a las cuales ayudaba, y por encumbrados personajes de la política, el arte y la aristocracia en general. Por ello adquirió un gran prestigio y, ampliado y modernizado, se convirtió en uno de los más reputados sanatorios de México. Los más notables personajes de su tiempo fueron sus clientes y amigos. Murió en la Ciudad de México el 26 de diciembre de 1962.

HUASCA. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

C. Antonio Sosa Pérez	1964-1967
C. Galdino Muñoz Salinas	1967-1970
C. Juan Aarón Escorza Téllez	1970-1973
C. Tomás Godínez Rangel	1973-1976
C. David Picazo Delgado	1976-1979
C. Ignacio Pelcastre Velásquez	1979-1982
C. Mario Benítez Flores	1982-1985
Ing. David Hassan Helguera	1985-1988
C. Lucina Álvarez Lozada	1988-1991
C. Indalecio Sánchez Cortés	1991-1994
C. José Luis Muñoz Soto	1994-1997
C. Juan Alvarado Jarillo	1997-2000
C. Genaro Rosales Arriaga	2000-2003
Lic. Pablo Octavio Olvera Sánchez	2003-2006
Lic. Roberto Muñoz Licona	2006-2009
C. Álvaro López Vaca	2009-2012

HUAUTLA. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

C. Manuel Olivares Mojica	1967-1970
Prof. Ignacio Martínez Terán	1970-1973
Prof. Justiniano Oviedo Terán	1973-1976
Prof. Felipe López Hidalgo	1976-1979
C. Alejandro Cortés Flores	1979-1982
C. Galo Terán Cabrera	1982-1985
C. Pedro Sagaón Terán	1985-1988
C. Bonifacio López Zavala	1988-1991
C. Gonzalo de la Cruz Olivares	1991-1994
Ing. Isidoro Vite Hernández	1994-1997
C. Hilarión Ortega Castelán	1997-2000
Prof. Raúl Hernández Vite	2000-2003
Ing. Perfecto de la Cruz Alvarado	2003-2006
Prof. Antonio Contreras Ramírez	2006-2009
C. Noel Medécigo Sánchez	2009-2012

HUAZALINGO. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

C. José Iraís González G.	1967-1970
C. Timoteo Vargas Mendoza	1970-1973
C. Andrés Vargas Mendoza	1973-1976
C. Vérulo González García	1976-1979
C. J. Isabel Flores Vargas	1979-1982
C. Alfredo Fayad Orozco	1982-1985
C. Ángel Vargas Mendoza	1985-1988
C. Rafael González Pérez	1988-1991
C. Jorge Gutiérrez Reyes	1991-1994
C. Abelín Mendoza Mendoza	1994-1997
C. Juan Bustamante Cruz	1997-2000
C. Juan Martínez Dolores	2000-2003
C. José Alfredo Fayad Orozco	2003-2006

C. Imelde Escudero Pérez	2006-2009
C. Fermín Gabino Brandi	2009-2012

HUEHUETLA. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

C. Timoteo Baz	1964-1967
C. Leopoldo Rodríguez U.	1967-1970
C. Víctor Sánchez del Arenal Ocampo	1970-1973
Prof. Federico Islas Sevilla	1973-1976
Joaquín Gardizabal Jaen	1976-1979
C. Samuel Refugio Santillán	1979-1982
C. Primitivo Islas Barragán	1982-1985
C. Procopio Gayosso González	1985-1988
C. Ricardo Antonio Leyva Prior	1988-1991
C. Hipólito Zavala Meneses	1991-1994
C. Ernesto Vargas Cadena	1994-1997
Prof. José Rolando Sevilla Carranza	1997-2000
Prof. Sali Bass Arroyo	2000-2003
Ing. Alejandro Escobar Leyva	2003-2006
Lic. Plinio Islas Olivares	2006-2009
Prof. Fredy Lau Ríos	2009-2012

HUEJUTLA. Diócesis católica. El convento fue fundado en 1541 por frailes agustinos. Creada la Diócesis el 24 de noviembre de 1922, ha tenido los siguientes obispos:

1. José de Jesús Manríquez y Zárate	1923-1939
2. Manuel Gerónimo Yerena y Camarena	1940-1963
3. Bartolomé Carrasco	1963-1968
4. Serafín Vázquez Elizalde	1968-1977
5. Juan de Dios Caballero Reyes	1977-1990
6. Salvador Martínez Pérez	2000-2001

HUEJUTLA. Diputados al Congreso del Estado. A partir de 1957 han sido los siguientes:

Prof. Juan Ramírez Reyes	1957-1960 XLII
Prof. Javier Hernández Lara	1960-1963 XLIII
Baltimore Mariel Lara	1963-1966 XLIV
Lic. Lisandro Salinas	1966-1969 XLV
Prof. René Espinosa Sagahón	1969-1972 XLVI
Lic. Jaime Flores Zúñiga	1972-1975 XLVII
José Fayad Orozco	1975- XLVIII
Prof. Alberto Assad Ávila	1975-1978 XLIX
Lic. Adalberto Chávez Bustos	1978- 1981 L
Lic. Juan Carlos Alva Calderón	1981-1984 LI
Prof. Roberto Zerón Sánchez	1984-1987 LII
María Luisa Andrade Torres	1987-1990 LIII
José Luis Fayad Medina	1990-1993 LIV
Bernabé Cruz Flores	1993-1996 LV
Reyes Flores Nolasco	1996-1999 LVI
Crisóforo Rivera Redondo	1999-2002 LVII
María del Carmen Lara García	2002-2005 LVIII
José Eugenio Segura Marroquín	2005-2008 LIX
Darío Badillo Ramírez	2008-2011 LX

HUEJUTLA. Diputados al Congreso federal. A partir de 1961 han sido los siguientes:

Ing. Gontrán Noble Pérez	1961-1964 XLV
Lic. Raúl Lozano Ramírez	1964-1967 XLVI
Lic. J. Gonzalo Badillo Ortiz	1967-1970 XLVII
Prof. Abel Ramírez Acosta	1970-1973 XLVIII
Prof. Javier Hernández Lara	1973-1976 XLIX
Lic. José Antonio Zorrilla Pérez	1976-1979 L
Lic. Jesús Murillo Karam	1979-1982 LI

Prof. Onofre Hernández Rivera	1982-1985 LII
Lic. Juan Carlos Alva Calderón	1985-1988 LIII
Prof. Orlando Arvizu Lara	1988-1991 LIV
Joel Guerrero Juárez	1991-1994 LV
Prof. y Lic. Miguel Ángel Islas Chío	1994-1997 LVI
Prof. Orlando Arvizu Lara	1997-2000 LVII
Lic. Alma Carolina Viggiano Austria	2000-2003 LVIII
Juan Alonso Hernández Hernández	2003-2006 LIX

HUEJUTLA. Presidentes municipales. A partir de 1958 han sido los siguientes:

Lic. René González Careta	1958-1961
Ángel Quintero Hernández	1961-1963
Prof. René Espinosa Sagahón	1963-1966
Ángel Quintero Hernández	1966-1969
C. Efraín Zúñiga Rodríguez	1970-1973
Prof. Esteban Saldierna Lara	1973-1976
Prof. Eustaquio Olivares Flores	1976-1979
Prof. Jesús Nochebuena Lara	1979-1982
C. Fernando V. Azuara del Ángel	1982-1985
Dr. José Méndez Morales	1985-1988
C. Flavio Crespo García	1988-1991
C. Bernardo Cruz Flores	1991-1994
C. María del Carmen Lara García	1994-1997
Dr. José Luis Fayad Medina	1997-2000
Lic. Carlos Fayad Ruiz	2000-2003
C. José Alfredo San Román Duval	2003-2006
C. Marco Antonio Ramos Moguel	2006-2009
C. Alejandro Nava Soto	2009-2012

HUÉMAC, HUEMAN O HUAMANTZIN. Caudillo tolteca. Es un personaje que aparece en la historia tolteca como sacerdote o como

rey. Probablemente sucedió a Quetzalcóatl en las funciones de regente del Estado Tolteca, y se sabe que al organizar a la sociedad, se sustituyó el gobierno sacerdotal y se erigió una monarquía, bajo su dirección. Esta monarquía puede situarse entre los años 994 y 1010. Conocido como “El de las manos grandes”, eran reconocidos sus extensos conocimientos. Durante el gobierno de Ixtlilcuecháhuac –segundo rey tolteca–, reunió datos acerca de la historia de su pueblo y reglamentó la organización administrativa, las ceremonias de culto, y creó muchas máximas morales. A mediados del siglo VIII formó en Tula el famoso *Teoamoxtli*, que los toltecas consideraban su libro sagrado. Predijo la destrucción del imperio tolteca. Como personaje de poemas es notable su figura y entra en las leyendas fantásticas de la destrucción de la monarquía de Tula. En el museo actual de esta antigua ciudad, se sostiene que reinó en el año 1087 y murió en 1162 en Chapultepec.

HUERTA CARREÓN, MIGUEL. Pintor. Nació en Chimalpa, Municipio de Apan, Hidalgo, el 13 de julio de 1944. Desde niño vivió en la Hacienda San Lorenzo, hoy cabecera del Municipio de Emiliano Zapata, Hidalgo, donde guiado por su señor padre, el pintor Miguel Huerta Vázquez, se inició en la pintura, arte en el que ha destacado internacionalmente, esencialmente como paisajista; también es realizador de bodegones, marinas, etc. Ha sido calificado como realista y poético. Asimismo, ha presentado numerosas exposiciones en Toluca, Ciudad Sahagún, en el Poliforum Siqueiros, Pachuca, entre otros sitios, así como en numerosos países. Sus técnicas son variadas. Su obra es muy solicitada en Europa y EEUU. Radicado en Toluca, Estado de México, ha expresado su deseo de regresar a vivir al Estado de Hidalgo.

HUERTA CARREÓN, RAFAEL. Pintor. Nació en Emiliano Zapata, Hidalgo, en 1950. Guiado por su señor padre, el pintor Miguel Huerta Vázquez, se inició en la pintura, arte en el que ha alcanzado renombre internacional como paisajista, aunque también cultiva otras

técnicas. Ha sido comparado con el ilustre mexiquense José María Velasco. Durante los años 1970 y 1980 perteneció al Grupo Hermes de la Ciudad de México; y en 1981 realizó un curso de perfeccionamiento en Nueva York. Ha expuesto su obra en las más importantes galerías de la capital mexicana. Refiriéndose a su obra, el crítico Toby Joysmith expresó: “Hay que esperar dos años para adquirir un cuadro”. Ha expuesto estelarmente en varios países.

HUERTA, LAURO. Revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 20 de agosto de 1885. Desde 1898 fue ferrocarrilero de oficio, en 1915 se sumó a las fuerzas villistas en el norte, donde participó en algunas batallas. Fue miembro de la Confederación Revolucionaria de Partidos Independientes.

HUERTA VÁZQUEZ, MIGUEL. Pintor. Poco sabemos de este ilustre artista nacido en Apan, Hidalgo, y radicado en Emiliano Zapata, cabecera del mismo municipio. Autodidacta, se dedicó a la pintura y alcanzó gran renombre en todo el país como realizador de paisajes y estampas taurinas. Padre y maestro de sus hijos, también famosos pintores: Rafael, Miguel, Moisés y Salvador Huerta Carreón. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

HUETZIN. Rey tolteca. Fue el tercero de los nueve reyes toltecas durante la monarquía que se inició en el año 720 en Tula. Un notable impulsor de la civilización. Durante su gobierno se conquistaron los pueblos vecinos, como los otomíes y los chichimecas.

HUICHAPAN. Diputados al Congreso del Estado. A partir de 1957 han sido los siguientes:

Fernando Lugo Guerrero	1957-1960 XLII
Vicente J. Trejo Calleja	1960-1963 XLIII
Lic. José Lugo Gil	1963-1966 XLIV

Vicente J. Trejo Calleja	1966-1969 XLV
Anatolio Romero Trejo	1969-1972 XLVI
Gustavo Reséndiz Romero	1972-1975 XLVII
María Guadalupe Hoyo Sepúlveda	1975-1978 XLVIII
Atanasio Mendoza Chávez	1975-1978 XLIX
Aristeo Trejo Villeda	1978-1981 L
Daniel Campuzano Barajas	1981-1984 LI
Wiliulfo Trejo Tavera	1984-1987 LII
Vicente Trejo Callejas	1987-1990 LIII
Fernando Rodríguez Guerrero	1990-1993 LIV
David Sergio Morán Segovia	1993-1996 LV
Fernando Jiménez Uribe	1996-1999 LVI
Francisco Mendoza Guerrero/	1996-1999 LVI
Fernando Jiménez Uribe	
Gustavo Reséndiz Núñez	1999-2002 LVII
Jesús Alfredo Pacheco Rojas	2002-2005 LVIII
Leopoldo Rodríguez Murillo	2005-2008 LIX
José Almaquio García Cravioto	2008-2011 LX

HUICHAPAN. Presidentes municipales. A partir de 1946 han sido los siguientes:

C. Prisciliano Robles	1946-1949
C. Vicente J. Trejo	1949-1952
C. Vicente Rodríguez Rojas	1952-1955
C. Ernesto Nieto Sánchez Mejorada	1955-1958
C. Maximino Trejo Cruz	1958-1961
C. Jesús Jiménez Anaya	1961-1964
C. Ignacio García Villegas	1964-1967
C. Luis Jiménez Hernández	1967-1970
Dr. Gaspar Guerrero Magos	1970-1973
C. Jesús Jiménez Anaya	1973-1976
Dr. Jesús Pacheco Rojas	1976-1979

C. José Verduzco Tapia	1979-1981
C. Jesús Hernández	1981-1982
Dr. Arturo Jiménez Rufino	1982-1985
C. Manuel Jiménez	1985-1986
C. Leopoldo Rodríguez Murillo	1986-1988
C. Fernando Jiménez Uribe	1988-1991
C. José Almaquio García Cravioto	1991-1994
C. Alejandro Rivera Cela	1994-1997
Lic. José Alfredo Lugo Gil	1997-2000
MVZ Jesús Alberto Pacheco Rojas	2000-2002
C. Julián Chávez Anaya	2002-2003
Ing. Rodolfo A. Moreno González	2003-2006
Lic. Juan Francisco Mendoza Guerrero	2006-2009
C. Gerardo Torres Stringhini	2009-2012

HUITZILÍHUITL. Segundo emperador azteca. Hijo de Acamapichtli, primer rey de los aztecas, se casó con una hija de Tezozomoc, la hermosa Ayahucíhuatl. También se ha sostenido que fue hijo del señor de Zumpango, Ilhuícatl, y de Tlapacantzin, noble mexicana. Durante la peregrinación de los aztecas nació en Tizayuca, hoy Estado de Hidalgo. Se ha traducido como “pluma de colibrí” o “colibrí celestial”. Gobernó por 1404-1416 y durante su época se inició la expansión del pueblo tenochca, se comenzó a usar ropa de algodón, por trato con los de la región tlahuica que cedió esta fibra traída de regiones tropicales. Es decir, se sustituyó el ixtle por el algodón. Se organizó el tráfico lacustre con una flotilla de canoas que hacían la travesía por el lago. Se construyeron casas de piedra y terrado. Intentó introducir el agua potable, pero no lo logró. Se realizó la conquista del Valle de Tulancingo. Se ha dicho que gobernó 21 años y que fue de los que más construyeron y engrandecieron su pueblo. Cerca de Tizayuca hay un pueblo llamado Huitzila, en su honor.

HURTADO, JOSÉ VICENTE. Insurgente. Junto con José Antonio Pérez, actuaba en los alrededores de Huichapan en 1813 a favor de

la insurgencia. El Capitán de patriotas Ignacio Legorreta lo persiguió y aprehendió en los Cerros de la Cruz, junto con Pérez, y fueron remitidos a Huichapan, donde el comandante de dicha población, Domingo Claverino les impuso la pena de muerte, según comunicó al virrey el 5 de agosto de 1813.

I

IBARRA, JOSÉ MARIANO. Insurgente. Era diácono de Tepeji del Río, Hidalgo, en la iglesia perteneciente a la Diócesis de México. En 1814 se separó voluntariamente de los insurgentes y solicitó el indulto. Sometido a proceso sumario en Xilotepec (Estado de México), confesó que había participado en la lucha insurgente desde sus inicios, y que dos veces se había fugado de las cárceles en que se le tenía cuando había sido capturado. En mérito a su presentación voluntaria, fue condenado solamente a “confinamiento a la península”.

IBARRA OLIVARES, CRESCENCIO. Educador. Nació en Zacualtipán, Hidalgo. Fue catedrático del Instituto Científico y Literario del Estado y después profesor de historia y derecho obrero en la escuela “Lerdo de Tejada” de la Ciudad de México. En el Instituto Politécnico Nacional fue maestro fundador. Fue Diputado al Congreso de la Unión por su tierra natal y miembro de la Asociación de Parlamentarios de la Revolución. Murió en la Ciudad de México el 20 de marzo de 1964.

IBARRA OLIVARES, FELIPE. Jurista y poeta. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 5 de febrero de 1900. Inició sus estudios en su tierra natal, continuándolos en la Ciudad de México, donde recibió el título de abogado el 22 de junio de 1925. Después logró el Doctorado en Derecho del Trabajo. Cultivó la literatura y escribió poesías que fueron dadas a conocer en publicaciones provincianas. Es –según Vega Sánchez– “un pertinaz forjador de estrofas límpidas, de conmovedoras endechas, de ardorosas cláusulas”. En el ejercicio de su profesión también se distinguió por su rectitud.

IBARRA OLIVARES, JOSÉ. Maestro, poeta y periodista. “Don José Ibarra Olivares es un raro complejo de anatomía, pues no se sabe si tiene el corazón en el cerebro o el cerebro en el corazón”, escribió

Alfonso Cravioto. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 8 de mayo de 1884. Ahí cursó sus estudios primarios e ingresó al ICL del Estado, donde fue condiscípulo de Rebolledo, Cravioto y toda una generación de brillantes hidalguenses. Se distinguió por su valor civil levantando su voz contra los males de su tiempo, pero abandonó los estudios para ir a radicar a la Ciudad de México, donde asistió por dos años como oyente a la Escuela de Altos Estudios. Regresó a radicar a Zacualtipán, y fue electo Diputado a la legislatura local y al Congreso de la Unión, descollando ahí por su preparación autodidacta y su rectitud al defender los intereses del pueblo. A principios del siglo XX se publicaron en *El Heraldo* de la capital hidalguense sus primeras poesías. En septiembre de 1923 publicó en Zacualtipán el periódico *Verdad Serrana*. Después radicó en Pachuca con el fin de educar a sus hijos, nacidos en Zacualtipán, y fue llamado a dictar cátedra de literatura en el ICL, iniciando así su labor docente. Inmediatamente la juventud lo identificó como su guía y se convirtió en paladín de la enseñanza, sembrando en sus discípulos positivas inquietudes culturales y cívicas. A la vez, continuó su labor periodística fundando y dirigiendo *La Discusión*, *Cultura Hidalguense* y *Pachuca Rotario*, sucesivamente, que fueron modelo del periodismo puesto al servicio de la sociedad y de nuestra cultura. Escribió un opúsculo intitulado *Visiones de viaje* de indiscutible calidad literaria, y fue autor de numerosos poemas que quedaron dispersos en varias publicaciones. También cultivó el cuento y sobresalió como orador. En 1953, al fundarse el Ateneo Hidalguense, presidió la reunión organizadora y era considerado como el decano de la literatura en la entidad, por lo que se le nombró Presidente Honorario del mismo. Fue maestro de varias generaciones y desarrollaba una incansable labor en el periodismo, en la cátedra, en la poesía, en la oratoria. Murió a consecuencia de un derrame cerebral el 14 de febrero de 1957. Una escuela preparatoria de Pachuca lleva su nombre, y el 15 de mayo de 1969 se puso su nombre también a un aula de la Preparatoria Núm. 1 de la Universidad Autónoma de Hidalgo.

INCLÁN, MIGUEL. Insurgente. Militaba a las órdenes de Osorno y, como Manilla, era considerado Teniente de sus filas. El 6 de agosto de 1913, con gente “bien armada y montada”, se enfrentó en la Hacienda de Tepetates a las fuerzas realistas al mando de Salceda, resultando triunfador, y muerto Salceda en el combate. Con el grado de Coronel y a las órdenes de Matamoros, tomó parte en la acción de San Agustín del Palmar el 14 de octubre de 1812. En junio-julio de 1814 actuaba en las cercanías de Apan, donde habitualmente luchaba, y ahí combatió por 1815-1816 contra los realistas. En 1818 solicitó el indulto y prestó servicios en Xochimilco, pero volvió a sublevarse y nuevamente cayó en prisión por mucho tiempo, sin que, hasta donde es sabido, se le haya aplicado la pena de muerte.

INSTITUTO CIENTÍFICO Y LITERARIO AUTÓNOMO. Directores.

Lic. Mariano Navarro	1869-1871
Lic. Pablo Téllez B.	1871-1873
Lic. Faustino Badillo	1873-1877
Lic. Miguel Mancera	1877-1882
Prof. Rafael B. de la Colina	1882-1887
Lic. Manuel A. Romo	1887-1891
Dr. Hilarión Frías y Soto	1891-1892
Ing. José María Vergara Lope	1892-1893
Ing. Baltasar Muñoz Lumbier	1893-1895
Lic. Miguel Lara	1895-1897
Ing. Pedro A. Gutiérrez	1897-1902
Ing. Joaquín González	1902-1905
Lic. Luis Hernández	1905-1909
Ing. Manuel Miranda	1909-1911
Lic. José María Lezama	1911
Ing. Andrés Manning Michell	1911-1912
Lic. Emilio Asiain	1912-1914
Dr. Manuel Asiain	1914

Ing. Andrés Manning Michell	1914-1916
Lic. César Becerra Archer	1916-1917
Dr. Arnulfo G. Farías	1917-1921
Lic. César Becerra Archer	1921-1923

NOTA: Del 23 de diciembre de 1923 al 6 de julio de 1925, existió efímeramente la Universidad de Hidalgo, y algunos historiadores consideran Director del ICL al Rector Lic. Alfredo Cristerna, aunque la Preparatoria fue dirigida por el Lic. César Becerra en el periodo que mencionamos.

Lic. Alfredo Cristerna	1923-1925
Prof. Alfonso Herrera	1925-1929
Dr. José Guadalupe Vargas Lugo	1929-1933
Prof. José Rivera	1933-1934
Lic. Celestino Herrera Frimont	1934-1935
Dr. Librado Gutiérrez Samperio	1935-1937
Dr. Agustín Torres Cravioto	1937-1943
Dr. Ricardo García Isunza	1943-1948
Dr. Pilar Licon Olvera	1949
Dr. Ricardo García Isunza	1949-1951
Lic. Carlos Ramírez Guerrero	1951-1952
Lic. César Becerra Archer	1952-1955
Lic. Carlos Ramírez Guerrero	1955-1958
Dr. Manuel Rojas Corona	1958-1959
Lic. Rubén Licon Ruiz	1959-1960
Dr. Francisco Zapata Ruiz	1960-1961

NOTA: El 3 de marzo de 1961 se fundó la Universidad Autónoma de Hidalgo y fue su primer Rector el Lic. Rubén Licon Ruiz.

ISLAS. Insurgente. Se desconoce su nombre y su lugar de origen, aunque es de suponerse nativo de la sierra hidalguense, quizá del

Distrito de Tulancingo. “Jefaturando” a insurgentes actuaba en 1816 en el Distrito de Tulancingo. Partes realistas de ese tiempo dicen que en Tenango de Doria los insurgentes ultrajaron los sentimientos religiosos del pueblo, por lo que muchos indios, con flechas y hondas atacaron a esa partida que era capitaneada por Islas, a quien derribaron de su caballo a pedradas. Se ignora su suerte posterior, o del momento del citado incidente.

ISLAS, JACINTO. Insurgente. Durante el primer periodo de lucha “jefatureaba” una partida de insurgentes, y el 5 de agosto de 1811 fue fusilado por los realistas en la cuesta de Sayula. Los insurgentes lograron rescatar su cabeza y exigieron al cura de Tepeapulco, Distrito de Apan (hoy Estado de Hidalgo), José María Torres, que diera cristiana sepultura a sus restos.

ISLAS, JUAN DE. Insurgente. Era vecino de Atotonilco el Grande, hoy Estado de Hidalgo, y se sumó a la insurgencia en 1810. Después solicitó el indulto, que le fue concedido. En 1811 se vio complicado en el proceso abierto contra Rafael Ximénez, ya que se tuvo conocimiento de que recibió una carta del jefe insurgente Juan Agustín González, en la que le pedía 200 pesos prestados y diez caballos. Por ello fue aprehendido. En 1812 recobró la libertad debido a declaraciones a su favor de algunos patriotas de Atotonilco.

ISLAS, MANUEL Y JUAN. Escultores. Hermanos. Nacieron en Real del Monte, Hidalgo. Dedicados a la escultura llegaron a ser reconocidos como los mejores escultores de la República. Entre sus obras destacan las estatuas de don Julián Villagrán y don Nicolás García de San Vicente, inauguradas el 16 de septiembre de 1890 en Paseo de la Reforma de la Ciudad de México, la estatua del libertador Miguel Hidalgo en el Colegio de Minería, y su obra cumbre, el sarcófago que guarda los restos del Presidente Juárez en el Panteón de San Fernando, esculpido en mármol de Carrara en una sola pieza, y que ha

sido juzgado como “uno de los monumentos sepulcrales más hermosos de cuantos se conocen”.

ISLAS, RUBÉN. Flautista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1924. Se inició en la música al lado de su padre, también músico. Estudió flauta en el Conservatorio Nacional, con Agustín Oropeza, en el Marlboro College of Music de Vermont, con Marcel Moyse, y en Inglaterra con James Galway. Su formación orquestal la realizó en la Filarmonía de la Ciudad de México, bajo la dirección de Sergiu Celibidache. De 1955 a 1970 fue primer flautista asociado de la Sinfónica Nacional, pero regresó en 1973. Fundó el Quinteto de Alientos del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y fue maestro en la Escuela Nacional de Música y en el Conservatorio Nacional. En 1956 y en 1965 se le otorgó el premio de la Unión de Cronistas de Teatro y Música.

ISLAS ARELLANO, SAÚL. Ecónomo y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 14 de julio de 1939. En 1965 obtuvo la licenciatura en la Facultad de Economía de la UNAM. Desde 1961 laboró en empresas privadas, y de 1972 a 1976 fue Jefe de Proyectos en Ingenieros Civiles Asociados (ICA). Desde 1971 ocupó importantes cargos de jefatura, coordinación, dirección y gerencia en la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), en la Secretaría de Programación y Presupuesto (SPP), en la Secretaría de Energía, Minas e Industria Paraestatal (SEMIP), en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y en la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), donde desde 1993 fue Subdirector de Planeación y Finanzas de Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA).

ISLAS BRASDEFER, CLAUDIA. Actriz. Su nombre verdadero es Elizabeth Islas Brasdefer. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1947. Cursó estudios de secretaría bilingüe, que dejó cuando tuvo una oferta para actuar como modelo. Después fue contratada para actuar en la pelí-

cula “Los Años Verdes”, con la que debutó en el cine. Ha participado en más de treinta películas, como “Peligro”, “Alta tensión”, “La marcha de Zacatecas”, “Para servir a Usted”, “Cayó de la gloria el Diablo”, “El secuestro”, entre otras cintas. En televisión se inició con la telenovela “Sin palabras”, con Amparo Rivelles. Actuó después en “El retrato de Dorian Gray”, “La cruz de María Cruces” y “Cartas sin destino”. En 1975, después de tomar cursos de canto y guitarra, debutó como cantante en el programa “Éxitos”. Por varios años se dijo que no había portada de publicación sobre la farándula que no hubiese adornado su edición con su figura. En teatro actuó en la obra “Ya sabes que no te puedo escuchar cuando la llave del baño está abierta”, con Rafael Banquels. En 1976-1977 actuó en la película de producción tripartita entre México, Italia y España “Una noche embarazosa”, con el actor italiano Lando Buzzanca. En 1977 produjo y actuó en la revista musical “Gipsy”, uno de los espectáculos más fastuosos del teatro en México, y en 1978, con las mismas características, en la obra teatral “¡Hola Charlie!”, con Mauricio Garcés, que en marzo de 1979 cumplió más de 200 representaciones. Durante los años de la década 2000 se ha desenvuelto en televisión.

ISLAS CORTÉS, JOSÉ. Médico y epidemiólogo. Nació en Pachuca, Hidalgo. Graduado en la Facultad de Medicina de la UNAM, realizó estudios de Medicina Rural en Israel y fue posgraduado en Salud pública. Destacó por sus investigaciones presentadas en importantes instituciones médicas y fue nombrado representante de la Oficina Panamericana de la Salud. En el Estado de Hidalgo impartió cátedra en las escuelas de Medicina y de Enfermería. Fue jefe de los Servicios Coordinados de Salud, Director del Centro de Salud “Jesús del Rosal”, y Director también del Hospital Civil de Pachuca. Fue reconocido por sus conocimientos sobre epidemiología, por lo que fue nombrado asesor de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Murió el 27 de marzo de 2000.

ISLAS ESCÁRCEGA, LEOVIGILDO. Caballista y escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo. En la misma ciudad cursó estudios elementales, siendo discípulo del maestro don Francisco Noble. Inició estudios preparatorios en el ICL del Estado, los cuales tuvo que abandonar para dedicarse a labores del campo en haciendas administradas por su padre en el Estado de México y en el Estado de Tlaxcala, entre 1918 y 1933. Siendo estudiante del ICL colaboraba en las publicaciones capitalinas *Multicolor*, *Frivolidades* y *La Risa*. Aficionado a la charrería desde su niñez, y amigo desde su juventud de los más afamados charros de la República, practicó ese deporte y logró algunos triunfos, y varias preseas por su labor literaria en pro de la charrería. En 1935 fue jefe de caporales en los criaderos caballares del ejército, primero en Santa Gertrudis, Chihuahua, y después en El Sauz, Durango. Fue considerado el escritor más notable de charrería, y ennoblecio a ésta conjugando en su prosa la riqueza literaria y el buen humor de sus narraciones, debido a su conocimiento profundo de las actividades campiranas. En 1938, con el General Samuel Urbina Oscoy, fundó la revista *El Caballo*. Fue muy apreciado en asociaciones charras e instituciones culturales, las que le otorgaron puestos honorarios y efectivos, entre los que sobresalen los siguientes: socio fundador y Secretario de la Asociación Nacional de Charros; jefe del Equipo de Equitación y Vaqueriza de la Secretaría de la Defensa Nacional; en 1940 secretario fundador y asesor técnico de la Unión de Charros Profesionales; socio honorario y miembro de la Comisión de Prensa y Propaganda de la Asociación Nacional de Charros; instructor de la Asociación de Charros “Cruz Azul” de Jasso, Hidalgo; representante de la Escuela Charra y Taurina “Paco Aparicio”; miembro activo de la Sociedad Folclórica y Costumbrista de México; socio fundador de la Agrupación Folclórica Mexicana, auspiciada por el Seminario de Cultura Mexicana; Presidente de la Comisión Dictaminadora del Congreso Nacional Charro, celebrado en Aguascalientes; asesor técnico de la Exposición de Charrería, organizada por el Museo de Artes Populares de la Ciudad de México. Desarrolló una labor literaria no sólo en publicaciones charras, sino en

tribunas nacionales como *El Universal*, *Novedades*, la revista *Siempre!* y en varias publicaciones de provincia, como *El Lienzo de Mazatlán*, la *Revista del Colegio Militar*, *Nuevo Mundo*, fundada por el Lic. Miguel Alessio Robles, *México Charro*, *El Hidalguense*, etc., siendo jefe de redacción o publicista de la magnífica obra *El Libro del Charro Mexicano* de don Carlos Rincón Gallardo. Su pertenencia a varias agrupaciones culturales, le hizo presentar trabajos sobre costumbrismo y sobre facetas del lenguaje, que son importantes para la conservación y aceptación de mexicanismos que enriquecen la lengua española. Escribió varios folletos históricos y mexicanistas, como los opúsculos: *De las cumbres de Real del Monte a las riberas del Grijalva* y la *Biografía de Nicolás Romero*. Asimismo, fue autor de varios libros, entre los que destacan: *Refranero Mexicano*, *Narraciones Vaquerizas*, *Anecdotario Charro*, *Vocabulario Campesino Nacional* (1945), *Diccionario Mexicano* (1961) e *Iconografía Charra*. Fue coautor del *Diccionario y Refranero Charro*. Murió en la Ciudad de México en 1972.

ISLAS GARCÍA, JUAN. Crítico de arte e historiador. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 18 de marzo de 1910. Dedicado a la investigación histórica, fue autor de numerosos ensayos sobre estudios realizados en Oaxaca, Ciudad de México, Puebla, Cuernavaca y el Estado de Hidalgo, en cuyos lugares sus estudios abarcaron desde la época prehispánica hasta nuestro tiempo. En el campo de la estética fue estudioso de temas variados, entre ellos, los de las artesanías de fierro forjado. También fue autor de ensayos sobre la pintura alemana moderna, investigando por algún tiempo en Europa. Fue socio de la Academia Nacional de Historia y Geografía, de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística y de otras instituciones. Su obra póstuma es una *Monografía de Ixmiquilpan* que permanece inédita. Murió en la Ciudad de México el 17 de enero de 1970.

ITA, ANTONIO DE. Defensor de la República. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, el 13 de junio de 1839. Ante la invasión francesa,

iniciándose como clarín, se sumó a la lucha en defensa de la patria y estuvo en las batallas de San Luis Potosí, Calpulalpan, Tacubaya, Real del Monte, Pachuca, Monte de las Cruces y la del 5 de mayo, en Puebla. Fue soldado de los generales González Ortega, Mariano Escobedo Treviño, Ignacio Zaragoza y Porfirio Díaz, así como del General Santiago Tapia en la toma de Pachuca, y del General Leandro Valle en el Monte de las Cruces, cuando éste fue aprehendido y fusilado por órdenes del sanguinario General Márquez. Alcanzó el grado de Mayor. En varias épocas fue jefe político de varios distritos del Estado de Hidalgo. Radicó por muchos años en Xochicoatlán, hasta su muerte, acaecida el 28 de enero de 1910. Presidió sus funerales el Gobernador don Pedro L. Rodríguez.

ITA, FERNANDO DE. Periodista. Nació en Chimalpa, Hidalgo, en 1945. De 1977 a 1983 fue reportero del diario *Unomásuno*, del que fue fundador y laborando en la sección cultural, ejerció la crítica de teatro y entrevistó a personajes como Jean Genet, Henry Miller y Bob Dylan, entre otros. Ha colaborado en publicaciones culturales, tales como “La Cultura en México”, “La Semana de Bellas Artes”, “La Cabra” y *La Jornada*. Ha escrito novela y es autor de la obra dramática *La eterna desventura de vivir*.

ITA, GALO DE. Médico, político. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, donde cursó estudios elementales. Obtuvo el título de Médico en la Universidad Nacional siendo muy joven, y ejerció su profesión en Cunduacán, Estado de Tabasco, donde al poco tiempo fue electo Presidente Municipal. Fue electo también Diputado al Congreso de la Unión, y cuando se disponía a ocupar la curul, murió en Cunduacán el 4 de octubre de 1904, causando gran consternación. A su sepelio asistieron el C. Gobernador de aquella entidad y otros funcionarios. Al poco tiempo se puso su nombre a un centro educativo de aquel Estado.

ITZCÓATL. Rey azteca. Sucedió a Chimalpopoca. Fue el 4° Rey de Tenochtitlan. Gobernó del año 1428 a 1440. Se alió a Netzahualcóyotl para acabar con Maxtla. Fue de los constructores más notables de la ciudad. Construyó magníficos templos y fomentó la agricultura. Durante su reinado se realizaron las conquistas de Pachuca, Tezontepec, Tenango y Metepec, pueblos que hasta entonces habían pertenecido a la corona de Acolhuacán y Ahuizotl. Se ha dicho que su nombre significa: “Víbora armada con pedernal”, y también “Serpiente de color de obsidiana”. Murió en el año 1440.

IXMIQUILPAN. Diputados al Congreso del Estado. Este XIII Distrito electoral fue creado en 1972. Han ocupado la curul los siguientes diputados:

Patricio García Trejo	1972-1975 XLVII
Alberto Cadena Falcón	1975-1978 XLVIII
Prof. Maurilio Muñoz Basilio	1975-1978 XLIX
Dr. Abelardo Olguín Ramírez	1978-1981 L
Prof. Antonino Martínez Hernández	1981-1984 LI
Prof. Pablo Mendoza Pérez	1984-1987 LII
Porfirio Chávez González/	1987-1990 LIII
Prof. Roberto Pedraza Martínez	
Alfonso Martín Lozano	1990-1993 LIV
Abel Rojo Muñoz	1993-1996 LV
Efraín Arista Ruiz	1996-1999 LVI
Jorge Rocha Trejo	1999-2002 LVII
Héctor Pedraza Olguín	2002-2005 LVIII
José Edmundo Ramírez Martínez/	2005-2008 LIX
Delfino Quiterio Rosas	
Mario Perfecto Escamilla Mejía	2008-2011 LX

IXMIQUILPAN. Diputados al Congreso federal. Este Distrito electoral fue fundado para iniciar sus actividades en 1994. Los legisladores han sido:

Prof. Roberto Pedraza Martínez	1994-1997 LVI
Lic. José Antonio Rojo García de Alba	1997-2000 LVII
Profa. Celia Martínez Bárcenas	2000-2003 LVIII
Prof. Roberto Pedraza Martínez	2003-2006 LIX
José Edmundo Ramírez Martínez	2006-2009 LX
Ing. Héctor Pedraza Olguín	2009-2011 LXI

IXMIQUILPAN. Presidentes municipales. A partir de 1946 han sido los siguientes:

C. Manuel Romero Mejía	1946-1948
C. Alberto Benítez Rosíquez	1949-1951
C. Anatolio Romero Trejo	1951-1954
C. Donato Simón Martín	1954-1956
C. Merced Rello	1956-1957
C. Luis de la Concha García	1957-1960
C. Fernando Violante Olguín	1960-1963
C. José Trejo Cadena	1964-1967
C. Carlos Ramírez Rubio	1967-1970
Dr. Abelardo Olguín Ramírez	1970-1973
Prof. José Francisco Bravo Olguín	1973-1976
C. Porfirio Chávez González	1976-1979
C. Alfonso López Sánchez	1979-1982
C. Alfonso Martín Lozano	1982-1985
Lic. Luciano Lomelí Gaytán	1985-1988
C. Facundo Pompeyo Guerrero Trejo	1988-1991
Prof. José Roberto Pedraza Martínez	1991-1994
C. Jorge Rocha Trejo	1994-1997
C. Manuel Hermilo Bravo Olguín	1997-2000

Ing. Cirilo Hernández Quezada	2000-2003
Prof. Carlos Felipe Hernández	2003-2006
Prof. José Manuel Zúñiga Guerrero	2006-2009
C. Heriberto Lugo González	2009-2012

IXTACZILOTZIN. Reina de Tollan. El biógrafo Miguel Ángel Peral, en su *Diccionario Biográfico Mexicano* nos dice que nació en el año 911, y que a la muerte del rey de Tollan (hoy Tula, Hidalgo), Cihua-papalotzin, conociendo los toltecas sus virtudes, la elevaron al trono y gobernó durante doce años. Como en otras fuentes importantes no se menciona este nombre, dudamos de la existencia del personaje.

IXTLICUECHAHUAC O IZACATECATL. Segundo rey tolteca. Sucedió a Chalchiutlanetzin. Durante su gobierno, Hueman el sabio reunió todos los datos acerca de la historia de su pueblo y formó el *Teomoxтли*, que los toltecas llegaron a considerar como su libro sagrado: “contenía muchos datos curiosos”, dice un biógrafo. Luchó por colonizar lugares cercanos, sometiendo a pueblos otomíes que habitaban la parte occidental y central del hoy Estado de Hidalgo. Fue quien estableció la monarquía hereditaria.

IXTLIXÓCHITL. Monarca chichimeca. Hijo de Netzahualpilli y padre de Netzahualcóyotl. Contrariado con el nombramiento de su hermano Cacamatzin como rey de Texcoco, se fue a Metztlán, donde fue bien recibido y se pusieron a sus órdenes huastecos y totonacos, para ir a Texcoco. Tomó Tulancingo, sometió a Tepeapulco y después de sangrienta batalla tomó Otumba, por lo que entró en negociaciones con Cacamatzin, y acordaron que éste gobernaría en los llanos e Ixtlixóchitl en las montañas. Desde ahí se propuso hostilizar a los mexicas. En 1418 murió peleando mientras su hijo, el pequeño Netzahualcóyotl miraba la escena oculto en el follaje de un árbol de capulín.

IZE MALAISE, MARÍA FRANCISCA. Funcionaria de la ONU. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Cursó estudios en el Colegio de México y se graduó como Licenciada en Relaciones Internacionales. Culminó la maestría en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Laboró en la Dirección de Asuntos Internacionales de la Secretaría de Trabajo y Previsión Social (STPS). La Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE) la envió en misión diplomática a Ginebra, representando a México en la Organización Internacional de Educación (OIE) y ante la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI). En el año 2000 fue nombrada en la Organización de las Naciones Unidas (ONU) Directora de la División de Servicios de Apoyo para los Derechos Humanos, donde atiende a 35 relatores especializados.

IZE MALAISE, LUIS GERARDO. Funcionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 16 de abril de 1952. Es Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Iberoamericana (UIA) y tiene una Maestría en Organización Política Administrativa y Social por la Université de París, en 1978. Desde 1974 laboró en la Secretaría del Trabajo y Previsión Social (STPS) y desde 1993 fue Secretario de Desarrollo Social en el Gobierno del Estado de Hidalgo. También desde 1974 se inició como catedrático en la UIA y en el Departamento de Sociología y Ciencias Político-Administrativas de la UAM-Azcapotzalco, hasta 1986. De 1986 a 1993 fue Director de Administración y Finanzas del Grupo Industrial San Luis y Textiles Técnicos.

J

JACALA. Diputados al Congreso del Estado. Este XIV Distrito electoral fue creado en 1972. Han ocupado la curul los ciudadanos:

Prof. Juan Negrete Fuentes	1972-1975 XLVII
Dr. Armando Salinas Escárcega	1975 XLVIII
Lic. María Amelia Olgúin Vargas	1975-1978 XLIX
Prof. José Carmen Hernández Medina	1978-1981 L
Vicente Trejo Callejas	1981-1984 LI
María Guadalupe Silva de Paz	1984-1987 LII
Sabás Arturo Salinas González	1987-1990 LIII
María Guadalupe Silva de Paz	1990-1993 LIV
Sup. Rogaciano Meneses Curiel	1993-1996 LV
Celia Martínez Bárcenas	1996-1999 LVI
Saúl Rubio Andrade	1999-2002 LVII
Alfonso Covarrubias Rubio	2002-2005 LVIII
Enrique Hernández Hernández	2005-2008 LIX
Florino Trejo Barrera	2008-2011 LX

JACALA. Presidentes municipales. A partir de 1950 han sido los siguientes:

C. Silvano Hernández	1950-1951
C. Romeo Rubio Rocha	1952-1954
C. Modesto Rubio Martínez	1955-1957
C. Alberto Pérez Martínez	1958-1959
C. Luis Cisneros	1959-1961
C. Rafael Lira Vivas	1961-1964
C. Rito Guerrero Orduño	1964-1967
C. Arturo Villeda Mayorga	1967-1970
C. Ángel de la Parra Ibarra	1970-1973

Prof. José Guadarrama Márquez	1973-1976
C. Modesto Rubio Martínez	1976-1979
C. Samuel León Manzanares	1979-1982
C. Celia Martínez Bárcenas	1982-1985
Prof. Lázaro Aguilar Rubio	1985-1988
C. Celia Martínez Bárcenas	1988-1991
Prof. Artemio Estrada Olguín	1991-1994
C. Jesús Ricardo Amador Zamudio	1994-1997
C. Josafat Estrada Mayorga	1997-2000
C. Leonel Rojo Muñoz	2000-2003
C. Javier Rubio Hernández	2003-2006
C. Antonio Aguilar Hernández	2006-2009
C. Salvador Vidarte Sandoval	2009-2012

JALTOCÁN. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

C. Cristóbal Amador Lara	1967-1970
C. Joaquín Arteaga Lara	1970-1973
C. Isidoro Medina Amador	1973-1976
C. Antonio Morales Montaña	1976-1979
C. Román Hernández Sagaón	1979-1982
C. Adrián Márquez Galván	1982-1985
C. Luis Amador Espinosa	1985-1988
C. Marcelino Hernández Hernández	1988-1991
C. Ignacio Lara Ramírez	1991-1994
C. Telésforo Hernández Hernández	1994-1997
C. Valeriano García Hernández	1997-2000
Ing. Hermilo Hernández Monterrubio	2000-2003
C. Pedro Román Beeto Romero	2003-2006
C. Guillermo Amador Lara	2006-2009
C. Concepción Amador Lara	2009-2012

JASO ISLAS, CARLOTA. Maestra. Nació en Omitlán, Hidalgo, el 6 de agosto de 1881. Fue hija del maestro Aurelio Jaso. Pasó su niñez en su pueblo natal y de 1892 a 1897 cursó sus estudios elementales en la Escuela Anexa a la Normal para Maestros. En 1898 ingresó a la Escuela Normal, y debido a su alto aprovechamiento, el Gobierno del Estado de Hidalgo le otorgó una beca, terminando su carrera en 1902 con medalla al mérito y aplicación. Inició su labor docente en la escuela “Víctor Ma. Flores”, hoy “República de Argentina”, pasando dos años después a la Escuela Anexa para Niñas de la Normal, institución en la que fue subdirectora y después directora. En la Universidad Nacional hizo estudios superiores y se especializó en algunas materias pedagógicas. Obtuvo también ahí una medalla de aprovechamiento. En 1930 pasó a la Escuela Secundaria Núm. 6 (actualmente en San Ildefonso 60), y en 1939 realizó un viaje a Europa, donde asistió a conferencias en Suiza, y cuando seis meses después regresó, escribió sobre sus nuevas experiencias. Ejerció durante 42 años la docencia, tan positivamente que en su hoja de servicios no consta licencia alguna. En 1946 obtuvo su jubilación después de laborar en la Secundaria Núm. 6 durante 16 años, siendo subdirectora y después directora de la misma. El 22 de agosto de 1954 murió en la Ciudad de México, donde reposan sus restos en el lote italiano del Panteón de Dolores. La escuela secundaria en la que trabajó durante sus últimos años lleva actualmente su nombre. (Datos aportados por el Prof. Alfredo Moreno Aguilar, catedrático de la Secundaria “Maestra Carlota Jaso”).

JASO ISLAS, LUIS. Poeta y abogado. Nació en Omitlán, Hidalgo, en noviembre de 1884. Fue hijo del maestro Aurelio Jaso, que también orientó sus primeros pasos en el estudio. Estudió en el ICL del Estado y desde joven participó en la Revolución junto con Alfonso Cravioto, como líder estudiantil. Obtuvo el título de abogado. En 1912 fue Diputado al Congreso de la Unión por el Estado de Hidalgo. Fue autor de numerosas poesías que han aparecido en antologías. Obtuvo varios premios poéticos. Sobre su obra literaria dice don

Rafael Vega Sánchez: “era un Byron con alma de Virgilio. Convertía mágicamente los surtidores de mármol níveo, en arroyuelos cantarinos que se desfleaban entre guijas”. Murió joven.

JIMÉNEZ, FROYLÁN. Funcionario mártir. Originario de Guanajuato, Gto. Dedicado a trabajos mineros y administrador de haciendas de beneficio, joven llegó a Pachuca para continuar con su oficio. Se distinguió por su honradez, adquirió una considerable cultura y era conocido en la ciudad por su vestimenta siempre blanca. El 1 de enero de 1913, con beneplácito popular, asumió la presidencia municipal de Pachuca en plena convulsión revolucionaria. El 26 de diciembre de 1914, con el pretexto de que el C. Gobernador requería su presencia, fue sacado de su hogar, y junto con el poeta Miguel M. Bracho, fue asesinado en la ex hacienda de beneficio “La Purísima”, en Pachuca. Se dijo en aquel entonces que el asesinato había sido consumado por las fuerzas villistas al mando del General Saulo Navarro. Una calle en Pachuca lleva su nombre.

JIMÉNEZ ALARCÓN, MOISÉS. Maestro y político. Nació en Tepatepec, cabecera del Municipio de Francisco I. Madero, Hidalgo. Obtuvo el título de maestro en la Escuela Normal de El Mexe, de su entidad municipal y ocupó varios cargos de representación entre su gremio, la Sección XV. En 1998 perdió las elecciones para el máximo cargo de la Sección XV y fue nombrado representante del magisterio en los estados de Guanajuato y Tlaxcala. En noviembre de 2000 fue electo Secretario General de la Sección magisterial XV para el periodo 2000-2003, pero en este último año renunció para ser postulado como candidato a Diputado federal por el Distrito electoral No. VII con sede en Tepeapulco, elecciones que ganó.

JIMÉNEZ GREGG, JOSÉ. Jurista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 5 de junio de 1939. Es Licenciado y Doctor en Derecho por la Facultad de Derecho de la UNAM, logrados en 1965-1966. Tiene estu-

dios de Música en el Conservatorio Nacional de Música. Ha sido maestro en escuelas secundarias, en la Escuela Nacional Preparatoria y en la Facultad de Derecho de la UNAM. En 1963-1964 laboró como Agente del Ministerio Público, y en 1969-1975 como Secretario de Estudio y Cuenta en la Suprema Corte de Justicia de la Nación, donde también estuvo en 1978-1985. De 1975 a 1977 fue Director General de Relaciones en el Colegio de Bachilleres, y en 1977-1978 fue asesor general en el Canal 13 de Televisión. En 1985-1986 cumplió cargos como Juez de Distrito en la Ciudad de México, y desde 1989 laboró como Magistrado de Circuito en Mazatlán, Sinaloa.

JIMÉNEZ MENDOZA, ERNESTO. Médico y político. Nació en Tetepango, Hidalgo, el 30 de diciembre de 1944. De 1967 a 1975 realizó estudios de Licenciado en Derecho y la Maestría en Derecho Privado en la Facultad de Derecho de la UNAM. En 1972-1973 fue maestro en la UNAM y en la UAH. Miembro del Partido Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM) desde 1983, ha sido Presidente del Comité Estatal en Hidalgo. En 1985-1988 fue Presidente Municipal de Tlahuelilpan, siendo el primero de oposición en el Estado de Hidalgo. En 1988-1991 fue Diputado federal por Hidalgo. Es autor de las obras: *La funcionalidad del divisor administrativo en México* (1982); *La cesión de derechos de Saraiva*, Brasil (1983); *Análisis crítico del código familiar* (1984); *Análisis crítico al código de procedimientos familiares* (1984).

JIMÉNEZ ORTIZ, CÉSAR. Político. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 17 de octubre de 1948. Tiene estudios de preparatoria. Desde 1964 pertenece al PRI y ha ocupado importantes cargos en el Estado de Hidalgo y en la Ciudad de México. En 1967-1969 fue Síndico del Ayuntamiento de Real del Monte. En 1968-1969 fue Presidente del Comité Estatal Juvenil, y en 1973-1975 Jefe del Registro Civil en la Delegación Venustiano Carranza, en la Ciudad de México. En 1988-1991 fue Diputado federal por la segunda circunscrip-

ción plurinominal. En 1986 ocupó importante cargo en la Confederación Nacional de Organizaciones Populares (CNOP).

JIMÉNEZ OSORIO, LUIS. Catedrático, poeta e historiador de Real del Monte. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1904. Ha ejercido el magisterio dictando cátedra de historia y literatura en la Escuela Secundaria “Himno Nacional” –de la que fue pilar para su fundación– de su tierra natal, donde ha vivido siempre y ha ocupado el puesto de secretario municipal y Presidente de la H. Asamblea. También ha ocupado puestos administrativos en otras dependencias. Es autor de versos que han sido dados a conocer en importantes publicaciones hidalguenses, en las que siempre ha colaborado con artículos históricos y poesías, distinguiéndose por su conocimiento de la historia de Real del Monte. En 1973 publicó su folleto *Apuntes para una monografía de Real del Monte*.

JIMÉNEZ POSADAS, GUADALUPE. Maestra y feminista. Nació en Tetepango, Hidalgo. Estudió en la Escuela Normal de Maestros de la Ciudad de México. Preocupada por la niñez y la mujer, fue de las promotoras del Tribunal Infantil de México y promovió también la fundación de la Escuela Industrial de Obreras. Fue Presidenta de la Asociación de Universitarias, secretaria de la Unión Femenina Ibero-Americana, así como tesorera del Ateneo de Mujeres.

JIMÉNEZ SÁNCHEZ, MOISÉS. Maestro y político. Nació en Tepatepec, cabecera del Municipio de Francisco I. Madero, Hidalgo. Titulado en la Escuela Normal del Mexe, de su entidad municipal, ocupó varios cargos de representación magisterial y desde 1998 también representó al SNTE en los estados de Guanajuato y Tlaxcala. Ha sido Secretario General de la Sección XV Hidalgo (2000-2003) y Diputado federal por Tepeapulco (2003-2006).

JIRÓN, EUGENIO. Insurgente. Siendo vecino de Huichapan, Hidalgo, intervino en la lucha insurgente, probablemente en las fuerzas de Julián Villagrán. En 1811, cuando el realista José de la Cruz se dirigía a Tepic, fue hecho prisionero y sometido a Consejo de Guerra establecido en Huichapan, que lo condenó a diez años de presidio “por haber sido aprehendido con armas y no haberse presentado al goce del indulto”.

JONGITUD FALCÓN, ALBERTO. Médico Cirujano. Originario de Actopan, Hidalgo. Realizó estudios en la Escuela de Medicina de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y en la Universidad Nacional Autónoma de México. Obtuvo el título de Médico Cirujano en 1975, fecha en la que comenzó el ejercicio de su profesión de manera ininterrumpida. Realizó una especialidad en el Hospital 20 de Noviembre del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), de 1976 a 1980. Ha sido Jefe de Enseñanza de Medicina Interna en el Hospital Civil de Pachuca. El mismo cargo lo ocupó en el Hospital del ISSSTE de Pachuca. Miembro de la Sociedad Hidalguense de Medicina Interna de la que fue presidente y de la Asociación Mexicana de Medicina Interna; así como Director General de los Servicios de Salud del Estado de Hidalgo. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

JOSÉ ANTONIO MARTÍN. Insurgente. Indio de Nopala, Hidalgo. En 1811 fue hecho prisionero por fuerzas del realista José de la Cruz, cuando éste se dirigía a Tepic. Fue sometido a Consejo de Guerra en Huichapan, y sentenciado a recibir 50 azotes y diez años de prisión “por haber robado las municiones a un soldado enfermo en Toluca”.

JOSÉ MANUEL DE JESÚS. Insurgente. Indio del Llano de San Antonio, en Huichapan, Hidalgo, que intervino en el movimiento in-

surgente y estuvo en el asalto a Calpulalpan, Querétaro. Sólo se conoce su nombre de pila. Hecho prisionero por las fuerzas del realista José de la Cruz, cuando éste se dirigía a Tepic en 1811, fue sometido a Consejo de Guerra, y sentenciado a muerte fue pasado por las armas en Huichapan.

JUÁREZ HIDALGO. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

C. Eleuterio Lugo	1964-1967
C. Ernesto López Sánchez	1967-1970
Prof. Salvador Bazán Zapata	1970-1973
Prof. Narciso Santos Salcedo	1973-1976
Prof. Eleuterio Gutiérrez Miguel	1976-1979
C. Eulogio Zapata Bazán	1979-1982
C. Ernesto Zapata Ferrusquía	1982-1985
C. Roberto Pérez Rubio	1985-1988
C. Pedro Pérez García	1988-1991
C. Faustino Sánchez Pérez	1991-1994
C. Valentín Zapata Pérez	1994-1997
Prof. Edgar Salcedo Rangel	1997-2000
Lic. Elmer Céspedes Galindo	2000-2003
Prof. Hilario Marín Hernández	2003-2006
Prof. Idalid Zapata Pérez	2006-2009
C. Noé Zapata Sánchez	2009-2012

JUÁREZ LÓPEZ, EULALIO. Poeta y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 24 de noviembre de 1907. En ese lugar hizo sus estudios elementales, siendo discípulo del maestro y poeta Manuel Carvajal. Cursó estudios secundarios en la Ciudad de México. Ejerce el periodismo y escribe poesía. Ha sido colaborador de varias publicaciones estatales, entre ellas, *El Observador*, *Renovación*, *El Hidalguense* y *El Municipal*, ésta de San Salvador, Hidalgo, y *Síntesis*, *Revista Hidal-*

guense. También ha colaborado en *Alud*, revista montañista, y *Letras*. En la empresa Sosa Texcoco —de la que es empleado jubilado— fundó la revista *ECA*. Practicó por mucho tiempo el montañismo y fue fundador del Club Montañista OTIS. Ha viajado por Estados Unidos de Norteamérica y Canadá. Es autor de los libros de poesía *Recuerdos* (1957), *Cumbres* (1962) y *Bajo el sol materno* (1966). Jubilado de la empresa Sosa Texcoco, desconocemos su vida posterior.

JURADO, NICASIO. Violinista y compositor. Nació en humilde cuna, en un pueblo del Estado de Hidalgo, en 1888. Estudió música en su tierra natal y después en la Ciudad de México, convirtiéndose en magnífico ejecutante de violín. En 1808 fue a Europa para residir en París, donde conoció al notable violinista cubano José White. En España recibió clases del virtuoso violinista Pablo de Sarasate. Regresó a México con una carta del maestro White, que presentó al maestro Ricardo Castro, Director del Conservatorio Nacional, quien ordenó se le expidiera un certificado de competencia para que el Gobierno de México lo ayudara a terminar sus estudios en Europa. Y así fue como obtuvo triunfos consagratorios en las grandes ciudades de América y Europa, pero cayó el Gobierno de don Porfirio Díaz, y tuvo que regresar a México. Aquí se incorporó a la Revolución en las filas de don Francisco I. Madero, quien lo estimó y fue su gran amigo, y triunfante la lucha revolucionaria, lo envió nuevamente a Europa. Regresaría poco antes de la Decena Trágica. Ahora lo encontramos en las fuerzas obregonistas, donde alcanzó el grado de Coronel. Para animar a los soldados tocaba el violín en pleno combate, y era reconocido por su valor a toda prueba. Estuvo en las batallas de Celaya y Trinidad. Después ingresó a la política y fue Diputado al Congreso de la Unión en las legislaturas 27ª y 29ª. Militó en la diplomacia, donde fue Secretario de la Legación de México en París y embajador de buena voluntad de la Cámara de Diputados de México en España y Sudamérica. Durante todas estas andanzas daba conciertos y estudiaba. Más admirado en el extranjero, en 1912

estuvo en La Habana, Cuba, desde donde, al término de la Revolución, ocasionalmente regresaba a México, debido a sus múltiples ocupaciones en el extranjero. Sin embargo, en 1943 fue muy aplaudido en un recital que presentó en el Palacio de Bellas Artes. Después fue a Estados Unidos de Norteamérica, presentándose especialmente en Los Ángeles, Chicago y Boston, así como en el Carnegie Hall de Nueva York. Entre sus composiciones destaca su obra *Fantasia Cósmica*, inspirada en la Revolución Mexicana, que fue conocida y laureada en todo el mundo. “Los piratas andaluces, de quienes desciendo”, decía al hablar de sus abuelos, que fueron nobles andaluces; mientras su padre, don Ignacio Jurado, fue Coronel juarista, que siendo Capitán formó parte del jurado militar que condenó a muerte a Maximiliano de Habsburgo en 1867. Visitó los más importantes países de Sudamérica obteniendo triunfos en todas partes, y fue huésped de honor en los estudios cinematográficos de la Metro Goldwyn Mayer, en Hollywood.

JUVERA, JOSÉ JULIÁN. Insurgente. Nació en Atitalaquia, Hidalgo, en 1784. En 1810, al iniciarse la Guerra de Independencia, era soldado de los Lanceros de Querétaro, uniéndose posteriormente a los insurgentes para combatir activamente por la causa. En 1832 ascendió a General de Brigada y el 25 de febrero de 1841 a General de División. Al suscitarse la invasión norteamericana, la combatió participando en la batalla de Molino del Rey, donde una carga de caballería a su mando hizo huir a los invasores, aunque después regresaron. Participó también en la guerra de Reforma, auxiliando a los defensores de la plaza de Morelia cuando fue atacada por las fuerzas reaccionarias el 24 de noviembre de 1854. Fue Comandante General de Querétaro y Gobernador de ese Estado, en cuya capital murió el 31 de marzo de 1860.

K

KAMPER, JUAN. Militar reformista. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 4 de mayo de 1840. Dedicado a la milicia, participó en las luchas liberales combatiendo contra la intervención francesa y contra la reacción nacional. En 1869-1870 combatió y venció a grupos reaccionarios que pretendieron desconocer al Gobierno del Presidente Juárez, en Capula, Municipio de Mineral del Chico, Apan, Pachuca, Actopan, Tulancingo, Ixmiquilpan, Zacualtipán, Zimapán, Jacala, Tepetitlán y Tula. Venció y puso en manos de la justicia a los bandoleros Noriega, Fabregat, Lozano, Domínguez, Landeros y Vega, que causaban pavor entre el pueblo. Murió en la Ciudad de México el 27 de noviembre de 1875.

KOTUSCEY, JOSÉ. Revolucionario. Originario de Rusia. En el norte de la República se adhirió a la Revolución en las filas del General Francisco Villa. Con fuerzas del Centauro, el 16 de julio de 1915 entró a la ciudad de Pachuca y asumió el mando gubernamental interinamente. Con este motivo, fue suspendida la manifestación con motivo del aniversario de la muerte del Benemérito Juárez, pues los oradores nombrados expresaron no estar dispuestos a hacerlo presididos por el impuesto gobernador extranjero. El 19 de julio siguiente llegaría a Pachuca el General Roberto Martínez, también villista, quien asumió la gubernatura en sustitución del Kotuscey. El 26 de julio siguiente, en un encuentro cerca de Pachuca entre fuerzas carrancistas y villistas, fue hecho prisionero y fusilado en Pachuquilla, cerca de la capital hidalguense.

L

LAGARDE, KARLOFF. Campeón mundial de lucha libre. Su verdadero nombre es Carlos de Lucio Lagarde. Nació en Pachuca, Hidalgo. De familia modesta, pasó su niñez y juventud en Pachuca, y trabajó en varios oficios, entre ellos el de minero, hasta que ingresó a una agencia automovilística, en cuyas instalaciones se aficionó a la lucha libre. Primero luchó como aficionado, debutando como profesional en la “Arena Afición” de Pachuca. Alguna vez luchó enmascarado, con el nombre de “El Caballero Bush”. En 1955 se presentó en la Ciudad de México, y en 1957 se coronó campeón nacional de peso welter, venciendo a “Jalisco” González, y fue considerado como el novato del año. El 3 de enero de 1958, con su creación, la llave “La Lagardina”, venció a Blue Demon, para obtener el Campeonato Mundial Welter. Durante 13 años lo poseyó, con sólo dos interrupciones, cuando lo vencieron el español Vento Castilla y Huracán Ramírez, a quienes derrotó en las revanchas respectivas. Fue considerado el mejor luchador de los años 1958, 1959 y 1964. En 1962 se convirtió en el único luchador que tenía en su poder tres títulos: campeón nacional medio, mundial welter y nacional welter. En 1971 fue vencido por el malogrado Alberto Muñoz, y desde entonces no recuperó el título mundial welter, aunque lo disputó varias veces. Con René Guajardo marcó toda una época en las peleas por parejas. Actuó hasta 1980.

LAGUNA, LINO. Sacerdote. Nació en San Marcos, Tula, Hidalgo, el 21 de septiembre de 1859. Ordenado sacerdote, ejerció en Pachuca, y después pasó a la Ciudad de México, donde fue cura en San Cosme, Santa Catarina y el Sagrario Metropolitano. El 7 de febrero de 1911 fue nombrado prebendado de la Basílica de Guadalupe, cuando era uno de los sacerdotes más prestigiados del clero nacional. Desconocemos su vida posterior.

LAILSON BANUET, ADOLFO. Poeta. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en enero de 1885. Hijo de una familia de revolucionarios, fue desterrado junto con sus hermanos a Quintana Roo por el chacal Victoriano Huerta, y allá dio forma a varios versos que, en opinión de don Rafael Vega Sánchez, lo ubican como “un poeta sin ostentaciones, pero de valía”, y “Canta al amor, a la naturaleza, al dolor, a la Revolución, a la masa proletaria. Con sencillez y valentía, como lo hacen los poetas de verdad”. Sus versos tienen un lugar distinguido en el parnaso hidalguense.

LAILSON BANUET, ENRIQUE. Torero. Nació en Pachuca, Hidalgo. De 1933 a 1946 actuó en 6 novilladas en El Toreo y la Plaza México. El 21 de abril de 1935 recibió la borla de matador de toros en Ciudad Juárez, Chihuahua, atestiguando Alberto Balderas y con toro de San Mateo. En 1980 intervino en la organización de la feria de Teziutlán, Puebla. Fue amigo y colaborador del empresario Leodegario Hernández, apoderó e impulsó a novilleros y, radicando en Morelia, murió el 26 de abril de 1992. Ahí yace.

LANGENSCHIEDT, BROCKMANN, ADOLFO. Empresario. Nació en Guanajuato, Gto., el 27 de septiembre de 1905. Hijo de padres alemanes, vivió su infancia en su ciudad natal y después pasó a la Ciudad de México, donde estudió en la Escuela Alemana. A la muerte de su padre se hizo cargo de los fundos mineros que aquél tenía en Zimapán, por lo que desde 1928 radicó en ese lugar. Creó el segundo auge minero, cuando las minas de la región estaban abandonadas. Llegó a fundir minerales con rudimentarios sistemas, como los motores a vapor. En 1964-1966 fue Presidente Municipal de Zimapán, y durante su administración, entre otras obras, culminó la construcción de la Escuela Secundaria “Josefa Bustamante” y donó el terreno para la construcción de la Escuela Preparatoria “Hidalgo”, en la que hasta ahora ocupa el puesto de Presidente del Patronato. Una generación egresada de esa institución lleva su nombre. En 1970-1973

fue Diputado suplente al Congreso de la Unión, y en 1972-1975, Diputado a la XLVII Legislatura del Estado de Hidalgo por el Distrito electoral de Zimapán. Durante esta representación donó dos millones de pesos para la construcción del camino a Pacula. Sobresalen entre sus gestos de benefactor sus donativos para la construcción de aulas y campos deportivos. Fue miembro del Club de Leones de Zimapán. Actualmente es gerente de las empresas mineras Beneficiadora San Antonio, S. A. y Lomo de Toro, S. A.

LARA ARROYO, RAMIRO. Jurista. Nació en Pacula, Hidalgo, el 29 de abril de 1941. En la UAH obtuvo el título de Licenciado en Derecho en 1973. Ha destacado como orador. En 1968 ganó el primer lugar en la Olimpiada de Oratoria organizada por *El Universal*, y nuevamente en 1972 en el III Concurso Nacional. Ha representado al Estado de Hidalgo en San Luis Potosí, Sinaloa, Querétaro, Coahuila, Durango, Morelos y Baja California, desde 1973, obteniendo triunfos. Desde 1967 ha desempeñado cargos en el Poder Judicial, en Pachuca. Ha sido Agente del Ministerio Público, estatal y federal, y Magistrado del TSJ del Estado (1975). Desde 1980 ha radicado en Mazatlán, donde ejerce su profesión como abogado y es catedrático de la Universidad de Sinaloa.

LARA, MIGUEL. Gobernador interino. Se desconocen fechas de este personaje que creemos de origen hidalguense. Se graduó como abogado en el ICL, institución de la que fue Director en 1895-1897. En 1898 fue miembro de la comisión para formar un proyecto de Ley de Hacienda y disposiciones relativas en el Gobierno del Estado de Hidalgo. Desde 1899 actuó como juez y miembro de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística; así como Presidente correspondiente de la Academia Hidalguense de Jurisprudencia y Legislación, correspondiente de la Real de Madrid, hasta 1901. Fue Diputado al Congreso local por Ixmiquilpan (1899-1901), por Zacualtipán (1901-1903), por Molango (1903-1905 y 1905-1907) y por Tula

(1907-1909 y 1911-1913); y Gobernador interino del 19 de octubre de 1912 al 31 de marzo de 1913.

LARA CASTILLO, CAMERINO. Maestro. Nació en Molango, Hidalgo, el 21 de agosto de 1934. Estudió en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, y se graduó en la Escuela Nacional de Maestros. Es Licenciado en Técnicas de la Educación, egresado de la Escuela Normal Superior y tiene la Maestría en Tecnología Educativa. Laboró como maestro de primaria y ha sido catedrático en la Escuela Normal Superior, en la Universidad Autónoma del Estado de México y en la Escuela Normal Superior del Estado de México. Desempeñó el cargo de Subdirector de Educación Pública en el Estado de México y fue Presidente de la Comisión Mixta de Escalafón en la Dirección de Educación Pública en el Estado de México, donde también ha sido consejero al interior de la Delegación de la SEP. Es miembro fundador del Laboratorio de Psicotécnica Pedagógica de la Escuela Nacional para Profesores de Educación Preescolar. Le ha sido otorgada la presea “Honor Estado de México”, la medalla “Rafael Ramírez”, y ha recibido numerosos reconocimientos por sus servicios en la educación mexiquense, área en la que ha sido un gran promotor. Ha publicado gran cantidad de artículos periodísticos sobre didáctica. Es autor de: *Cuaderno de observación escolar*; *Apuntes de didáctica general*; *Artículos de didáctica general*.

LARA GONZÁLEZ, ALFONSO. Pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo. Discípulo del pintor hidalguense Rodolfo Gonzara, también se ha inclinado por la pintura taurina, y desenvuelto en el Estado de México desde los años 1980, ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas en las ciudades de Pachuca, México y Toluca esencialmente. Ha ilustrado obras y también cultiva la caricatura.

LARA GUERRERO, MIGUEL. Charro. Nació en Tepetitlán, Hidalgo, en 1914. Desde niño se dedicó a faenas del campo y a la práctica

de la charrería a campo abierto en haciendas hidalguenses (La Cañada, El Astillero, La Goleta y Escaray), queretanas y mexiquenses. En 1933 partió a la Ciudad de México, donde practicó la charrería organizada al lado de los más afamados charros de la época (Paco Aparicio, Rafael Ramos, Carlos Rincón Gallardo, Cuco Arrieta y muchos más), destacando en todas las suertes. Participó en numerosas películas, llevando caballos a las producciones. Domador de equinos, también fue maestro de monta de figuras estelares del cine nacional como Pedro Armendáriz, Jorge Negrete, Pedro Infante, Roberto Cañedo, Rosita Quintana y numerosos más. Como extra, su figura aparece en muchas películas, tales como: “Hasta que perdió Jalisco” (1945), “El muchacho alegre” (1947), “Fiesta brava” (EEUU, 1947), “El tigre enmascarado” (1950), etcétera. Regresó a radicar a Tepetitlán, donde vive en la Hacienda El Jazmín dedicado a labores agrícolas; y, por afición, a la creación de artesanía charra.

LARA RAMOS, LUIS R. Médico e investigador. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 9 de agosto de 1878. Realizó sus primeros estudios con el maestro don Aurelio Jaso y participó en su juventud en la lucha antirreeleccionista. El 18 de julio de 1905 tuvo lugar en el ICL del Estado su examen para obtener el título de Médico, y desde entonces se estableció en su tierra natal. Ahí fundó la Academia de Música “Gomezanda”. En 1930, al cumplir sus bodas de plata profesionales, el Doctor Agustín Torres Cravioto le dedicó un poema. Estudió la silicosis con el Doctor Gonzalo Castañeda, enfermedad que acosaba a los mineros, logrando éxitos en su curación. Dio clase de anatomía en la secundaria de su pueblo. En 1955, al celebrarse sus bodas de oro profesionales, la H. Asamblea y el Ejecutivo municipal lo declararon “Hijo predilecto de Real del Monte” y se le entregó una medalla de oro y un pergamino. Murió el 12 de septiembre de 1964.

LARA RIVERA, CAMILO. Educador. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, el 18 de julio de 1904. Fue hijo del maestro rural Abundio Lara.

En su pueblo natal cursó estudios primarios, y fue hasta 1923 cuando ingresó a la Escuela Nacional de Maestros, donde se graduó en 1928. En la Escuela “Revolución” de la misma ciudad laboró cinco años como maestro de grupo, hasta que en 1933 la SEP convocó a un concurso pedagógico para designar inspectores y, después de participar, fue nombrado Inspector Escolar y enviado a la zona de Naco, en el Estado de Sonora. Tiempo después logró adscripción en el Estado de Hidalgo y trabajó sucesivamente en las zonas escolares de Zacualtípán, Molango, Huautla y Apan. Después de 30 años de servir a la educación nacional, murió en su pueblo natal el 13 de enero de 1959.

LARA RUBIO, LUIS. Funcionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 19 de octubre de 1940. En 1965 se graduó como Contador Público en la Facultad de Comercio y Administración de la UNAM. Miembro del PRI, ha desempeñado cargos en el CEN y en la CNOP. Desde 1971 ha laborado como coordinador, subdirector y director en el Departamento del Distrito Federal (DDF), en la SHCP y en el ISSSTE, donde fue Subdirector General de Prestaciones Económicas desde 1980. En 1985-1986 fue representante del ISSSTE ante la Asociación Internacional de Seguridad Social en EEUU, Canadá y Bulgaria. También ha sido asesor en despachos de contaduría, como el Prieto Ruiz de Velasco y el Arthur Anderson. En 1961-1965 fue Secretario General de la generación 1961-65 de la Facultad de Comercio, y en 1965 Vicepresidente del Instituto Político Nacional de Contadores Públicos. Ha publicado: *Manual de presupuesto por programas para aplicación en el Departamento del Distrito Federal* (1980); *Sistema de inventario de los bienes muebles del gobierno federal y de los poderes legislativo y judicial* (1981), 8 volúmenes.

LARA SÁENZ, LEONCIO SEVERIANO. Jurista y catedrático. Nació en Omitlán de Juárez, Hidalgo, el 27 de abril de 1940. Obtuvo la licenciatura en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Chihuahua en 1965, y es Doctor en Derecho Romano por la Univer-

sità degli Studi di Napoli, en Italia, graduado en 1967. Desde 1964 es miembro del PRI y ha ocupado importantes cargos en la STPS, en Chihuahua, en la SEP, en la Secretaría de la Contaduría General de la Federación (SECOGEF) y en el Instituto Federal Electoral (IFE). Fue Abogado de la UAM en 1968-1972 y de la UNAM en 1969-1974 y en 1992. En 1985 le fue otorgado el Premio Nacional a la Investigación Jurídica, por la Asociación Mexicana de Abogados. Desde 1968 ha sido maestro en la UNAM, donde también, como en la UAM, ha sido investigador. De 1993 a 1995 fue Procurador General de Justicia en el Estado de Hidalgo, cargo que dejó para ir como coordinador de la oficina de asuntos laborales del Tratado de Libre Comercio (TLC). Es miembro del Colegio de Profesores de Derecho Romano. Ha publicado: *La legislación mexicana de la enseñanza superior en México* (coautor, 1969); *Luis Cabrera, obra jurídica* (coautor, 1971); *Cuestiones laborales* (1984); *Procesos de investigación jurídica* (1991); *El nuevo sistema electoral mexicano* (1992).

LARA SUMANO, CARLOS. Funcionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 24 de octubre de 1945. En 1968 se graduó como Contador en la Facultad de Comercio y Administración de la UNAM. Miembro del PRI desde 1965, ha sido funcionario en la Secretaría de Obras Públicas, en la SHCP, en la SEP y en la Secretaría de Asentamientos Humanos y Obras Públicas (SAHOP). En la SCT fue Director General de Telecomunicaciones desde 1989. Desde 1971 también ha ejercido la cátedra en el ISSSTE, en el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), en la Facultad de Comercio y Administración y en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Ha sido columnista de importantes publicaciones y es miembro también de importantes organizaciones en su gremio.

LAZO DE LA VEGA, ARTURO. Revolucionario y periodista. Originario de Veracruz, nació en 1877. Se sumó al movimiento maderista, y cuando el apóstol fundó *El Antirreeleccionista* en Los Ángeles,

colaboró entusiastamente en esa tribuna. Al triunfo de la lucha colaboró en varias publicaciones más. Ante la usurpación se afilió al constitucionalismo y operó en el Estado de Chihuahua. Colaboró con el obregonismo alcanzando el grado de General Brigadier. En el Estado de Hidalgo fue Secretario General de Gobierno durante la administración del General Nicolás Flores. Luchó por el antirreeleccionismo oponiéndose al General Obregón y fue jefe de campaña política presidencial del General Francisco R. Serrano, y ante la muerte de éste en Huitzilac, yendo con Enrique Bordes Mangel, se presentó ante el Jefe de Operaciones del Estado de Hidalgo, General Pedro Gabay, siendo detenido por éste y fusilado –se ha dicho y subrayado que por órdenes del General Obregón– el 3 de octubre de 1927 en el interior del cuartel de San Francisco, en Pachuca, Hidalgo, donde había cultivado múltiples amistades y donde reposan sus restos en el Panteón de San Bartolo.

LECHUGA DE BUSTAMANTE, ROSA. Escritora. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 9 de agosto de 1900. Vivió su niñez y juventud en su tierra natal. Después fue a radicar a la Ciudad de México, donde en 1926 contrajo nupcias con el Prof. Rosendo Bustamante, crítico de arte, con quien llevaría vida paralela en su amor a los libros. Abrieron en la avenida Hidalgo la prestigiada Librería Bustamante. Dedicada a la investigación folclorista, fue autora del libro *Barrios de México*, en el que describe rincones pueblerinos de nuestra patria. Durante varios años fue miembro de la Sociedad Folclórica de México, hasta su muerte, acaecida en la misma ciudad el 7 de septiembre de 1966.

LECHUGA TRASPEÑA, WALDO. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo. Graduado como Médico Cirujano en la UNAM, ejerció en la capital hidalguense y fue Director de los Servicios Coordinados de Salud en el Estado de Hidalgo. Durante muchos años fue profesor en las escuelas de Enfermería y Medicina de la UAH. Ha dictado numerosas conferencias y ha participado en congresos nacionales e

internacionales. Se le ha considerado gran experiencia y habilidad en el manejo y administración de servicios médicos. En 1979 fue designado jefe de los Servicios de Salud Pública en el Estado de Chiapas. Desconocemos su vida posterior.

LEDEZMA, JOSÉ GUADALUPE. Patriota republicano. Nació en Jacala, Hidalgo. Cuando la patria se vio agredida por la nefasta intervención francesa organizó a un grupo de mexicanos que lograron infligir varias derrotas a los imperialistas. El 7 de julio de 1861, con el grado de Coronel, estaba al frente de 130 mal armados mexicanos en la defensa de Huichapan, junto con don Miguel y don Bernabé Villagrán. Ante ellos se presentó el General reaccionario Tomás Mejía al frente de dos mil hombres, intimando la rendición de la plaza, que ante la negativa a rendirse fue tomada a sangre y fuego, quedando en su poder cuando sobrevivían sólo 73 defensores sin elementos para continuar la lucha. En esa batalla perdió la vida, y actualmente una calle de la misma ciudad lleva su nombre.

LEDESMA RIVERA, ADOLFO. Fotógrafo y diseñador. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 25 de febrero de 1968. Esencialmente cursó estudios en el Instituto Hidalguense de Bellas Artes, estudió serigrafía y diseño con el maestro Enrique Garnica y cursó fotografía esteno-peica en la Fototeca del INAH. Ha pertenecido a varios grupos artísticos en la capital hidalguense, donde fue museógrafo en la Fototeca del INAH (1993-1996) y subdirector de nuevos proyectos en el Museo El Rehilete (1995-1997). Ha expuesto mucho en espacios artísticos pachuqueños, en Morelia, Querétaro, Guadalajara y en la Ciudad de México.

LEJARZA LEO, MIGUEL ÁNGEL. Guitarrista. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1956. En 1975 inició sus estudios en la Escuela Superior de Música, en la Ciudad de México, continuándolos en el Conservatorio Nacional de Música, donde en 1977 ganó el primer premio

en el Concurso Anual de Interpretación. En 1978 siguió su preparación e ingresó a la cátedra de Música Antigua y Guitarra del maestro Javier Hinojosa, en la Schola Cantorum de aquella ciudad. Ahí obtuvo varios premios y al egresar, en 1979, ganó el primer premio del grado de virtuosidad con la mención máxima. También obtuvo el primer lugar en el Concurso Internacional de Música. Ha participado en cursos de especialización con los maestros Leo Brouwer, José Tomás, Abel Carlevaro y Robert Guthrie. Ha hecho grabaciones para la radio y la televisión cultural y comercial de México, y ha participado en festivales importantes en varios estados de la República mexicana, así como en París, Madrid, Londres y Dusseldorf, Alemania. Radicó varios años en Londres y grabó tres discos en Europa.

LEÓN LEÓN. Dibujante. Conocemos su firma artística y desconocemos su nombre real. Nació en Pachuca, Hidalgo, en una familia de artistas. Estudió en escuelas de su ciudad natal. Dedicado al dibujo, sobresalió en ese campo como colaborador de varias publicaciones e ilustrador de obras literarias e históricas. Colaboró en las publicaciones *Síntesis*, *Revista Hidalguense*, *Polis* y varias más. Considerado como uno de los dibujantes más importantes del Estado y del país, sorpresivamente murió en la capital hidalguense en 1978.

LEÓN ORTA, PABLO. Maestro, jurista y funcionario. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 29 de junio de 1939, y ahí cursó estudios primarios y secundarios. En 1959-1961 estudió la carrera en la Escuela Nacional de Maestros y en 1960-1961 fue Presidente de la Sociedad de Alumnos. Desde 1960 ingresó al PRI, donde ha cumplido con comisiones y nombramientos desde joven; ha tenido cargos en la CNOP, presidido áreas y como consejero. En 1962, a la vez que se inició en el ejercicio magisterial, ingresó a la Escuela Nacional Preparatoria, y en 1964-1968 cursó la carrera en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Asistiría a varios cursos de especialización de 1969 a 1972, en la misma UNAM, en la Escuela Nacional

de Música y en la ONU, en Nueva York. Entre sus numerosos cargos en el PRI, fue Presidente del Comité Distrital en la Ciudad de México. En 1970-1972 fue munícipe en Huejutla. En 1976-1978 fue Diputado federal por el XXVI Distrito electoral de la Ciudad de México. Ha dictado numerosas conferencias, ha escrito muchos artículos periodísticos y ha prologado libros. En 1979-1980 laboró en el ISSSTE como jefe de préstamos, y de 1980 a 1985 fue Director de la benemérita Escuela Nacional de Maestros. En 1985-1986 fue Subdelegado en la Delegación Tlalpan de la Ciudad de México. Después ha ocupado otros importantes cargos.

“LEONARD” (ZOILA D. C. DE TAPIA). Pintora. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1952. Cursó estudios en la Escuela “Miguel Hidalgo” de Actopan, y en 1968 en el colegio Sierra Vista High School de Los Ángeles, California, EEUU. Desde 1979 ha participado en exposiciones colectivas e individuales y lo ha hecho en la Galería Romano de la Ciudad de México y muchos centros comerciales, así como en la ciudad de Cuernavaca.

LEZAMA, MARCIANO. Patriota y educador. Nació en el Distrito de Zacualtipán, Hidalgo, en 1798. Hijo de padres humildes, éstos se trasladaron a Zacualtipán y ahí cursó sus primeros estudios. Al irse sus padres a Tulancingo, tuvo como mentor al ilustre don Nicolás García de San Vicente, quien le enseñó gramática, geografía, matemáticas y latín. Con estos conocimientos se dedicó a la enseñanza y se le nombró director de escuela. Tuvo como discípulos a personas que se distinguieron en distintos campos de la vida. Al llevarse a cabo la lucha por la Independencia, tuvo gran simpatía por ella, por lo que sufrió castigos. Pasó a Zacualtipán como encargado del templo parroquial. En Tulancingo, Maximiliano le concedió la medalla de plata del Mérito Civil, por su labor en la educación. Murió el 22 de marzo de 1873.

LEZAMA MADARIAGA, JOSÉ MARÍA. Jurista, catedrático y periodista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1869. Inició sus estudios en su tierra natal y pasó a la Ciudad de México, donde en la Escuela Nacional de Jurisprudencia se recibió de abogado en 1896. En la misma ciudad fundó los periódicos *El Liceo* y *La Arcadia*. Fue a radicar a Tulancingo y fue nombrado juez de primera instancia de este Distrito. A la vez, fundó y dirigió el periódico *La Evolución*, en el que impulsaba toda causa noble. Fue nombrado Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado, y poco después, en 1911, Director del ICL del Estado, donde dictaba la cátedra de derecho. Después fue electo Diputado al Congreso local. Fue autor de varias poesías y orador distinguido. Separado de puestos públicos regresó a su tierra natal y continuó desarrollando su labor altruista, por lo que también continuó para él el cariño del pueblo, hasta su muerte acaecida en 1947. En la casa en que nació existe una placa de mármol que lo recuerda, y la escuela preparatoria de Tulancingo lleva su nombre.

LEZAMA Y ESPINOSA, JOSÉ MARÍA. Jurista y periodista. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, en 1843. En el mismo lugar realizó sus estudios primarios y en la Ciudad de México cursó estudios en el Seminario Conciliar y en los colegios de San Juan de Letrán y San Ildefonso, para recibir el título de abogado en 1866. En 1867 fue a radicar a Tulancingo y ejerció el periodismo publicando el semanario de información *El Jicote*. El Coronel Manuel Fernando Soto lo envió a entrevistar al jefe republicano Nicolás Mérida, que estaba en San Bartolo Tutotepec, con el fin de concertar el levantamiento de la sierra contra el Imperio de Maximiliano, lo cual se llevó a cabo por su intervención. Fue juez de primera instancia en varios distritos del Estado de Hidalgo y del de México, y juez de distrito en los estados de Guerrero y Tamaulipas, sucesivamente. Escribió varios trabajos jurídicos y perteneció al Colegio de Abogados de México y a varias instituciones estudiosas del derecho.

LICONA ASTURIANO, JOSÉ MARÍA. Educador. Nació en Zacualtípán, Hidalgo, el 9 de junio de 1875. Huérfano a temprana edad, a los 13 años, en 1888, dejó su tierra natal para ir a Pachuca donde, en el colegio “Fuentes y Bravo”, realizó sus primeros estudios. Con esa preparación y con su asiduidad en el estudio, se inició en el ejercicio del magisterio como ayudante en las escuelas números 1 y 5 de la capital hidalguense. Después pasó a dirigir la escuela de El Chico, para regresar a la ciudad de Pachuca, donde al dirigir diversos planteles, fundó los cursos nocturnos para obreros. A la vez, ingresó a la Escuela Normal del Estado “Benito Juárez”, que fundara y dirigía el maestro Manzano, y obtuvo el título de maestro de instrucción primaria en 1914. De 1922 a 1924 fue Secretario de la Dirección de Educación en el Estado y, a partir de 1927, ocupó el puesto de inspector escolar. En 1935 fue Oficial Mayor de la Dirección de Educación en el Estado, y en 1936, Secretario de la Escuela Normal Socialista. Posteriormente, continuó su labor como inspector escolar. El 19 de marzo de 1958 recibió el reconocimiento del magisterio hidalguense, que lo condecoró con medalla de honor por sus 66 años de servicios. Murió en junio de 1959. Lleva su nombre una escuela primaria de Pachuca.

LICONA MORALES, ALFREDO M. Poeta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 1 de abril de 1883. Estudió primaria y secundaria en su tierra natal. Desde joven mostró inclinaciones literarias y fue autor de poesías que se dieron a conocer en publicaciones de su tiempo.

LICONA OLVERA, PILAR. Médico y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo. Estudió en la misma ciudad y en el ICL del Estado terminó el bachillerato. En la Facultad de Medicina de la UNAM obtuvo el título de Médico Cirujano. Ejerció su profesión en Pachuca con gran prestigio y dictó cátedra de fisiología y química en el ICL y en la UAH desde su fundación. En 1953 presidió la reunión organizadora del Ateneo Hidalguense, en Pachuca, y fue electo Vocal de

Ciencias del mismo. Fue considerado por sus discípulos como mecenazas espiritual de la juventud. Murió el 31 de diciembre de 1967. El 15 de mayo de 1959 se puso su nombre a un aula de la Preparatoria Núm. 1 de la UAH, y el laboratorio de química de la misma Universidad lleva su nombre.

LICONA RIVEMAR, JOSÉ RUBÉN. Jurista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 16 de marzo de 1947. Es Licenciado por la Escuela de Derecho y Ciencias Sociales de la UAH. Es miembro del PRI, donde ha desempeñado cargos juveniles de 1964 a 1969; de 1972 a 1975 lo haría en la Federación de Organizaciones Populares (FOP). Desde 1975 ha desempeñado cargos en el Gobierno del Estado de Hidalgo, donde fue Procurador General de Justicia de 1988 a 1993. En 1972 se inició en la judicatura como secretario de juzgado, donde de 1977 a 1982 y en 1987-88 fue Presidente del TSJ. De 1970 a 1985 fue profesor en la Escuela de Derecho de la UAH. Ha sido miembro del Colegio de Abogados del Estado de Hidalgo, del Colegio de Notarios, de la Academia Nacional de Ciencias Penales y de la Federación de Colegios de Profesionistas del Estado de Hidalgo. Es autor de: *La fundación de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*.

LICONA RUIZ, NICOLÁS. Médico y catedrático. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 19 de septiembre de 1918. Desde la creación de la UAH fue maestro en la Escuela de Medicina, institución de la que siendo Director fue considerado como candidato a la rectoría. Son numerosos los estudios y ponencias que ha presentado en su vida profesional. Durante el año 1980 fue miembro del Consejo Nacional de Ciencias Morfológicas, donde fue tesorero. Murió en junio del 2004.

LICONA RUIZ, RUBEN. Jurista, maestro y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo. Se graduó en la Facultad de Jurisprudencia de la UNAM y en el Estado de Hidalgo inició su ejercicio profesional como defensor de oficio a la vez que impartía cátedra en el ICLA, institu-

ción que dirigió en 1959-1960 después de dirigir la Escuela de Derecho. Fue juez penal y juez de primera instancia en Tulancingo, así como secretario de la presidencia municipal de Pachuca. Fue el primer Rector de la UAH (1961-1963), Secretario de Gobierno (1963-1969), Magistrado del TSJ (1969-1973) y Diputado al Congreso local (1975-1981) por Pachuca, posteriormente Director Jurídico de Gobierno del Estado. Murió en 1988 y el 31 de julio de 1989 se inauguró en la capital hidalguense una preparatoria que lleva su nombre. Desconocemos otros datos.

LICONA SALAZAR, RODOLFO. Revolucionario y poeta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 5 de enero de 1892. Muy joven se unió a la Revolución para combatir al usurpador Huerta. Cultivó la poesía y triunfó en certámenes literarios, participando con sus poesías en veladas celebradas en distintas partes de nuestra República. Sus versos se han publicado en infinidad de periódicos y revistas. Triunfante la Revolución alcanzó el grado de Mayor. Murió el 30 de enero de 1968, y a su muerte se publicaron sus versos en dos tomos titulados *¿Dónde está Dios?* y *Poemas místicos*. Existe el material para la prensa de un libro de poesías antibélicas que se titulará *Humanicidio*.

LICONA SPÍNOLA, NICOLÁS. Médico y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 30 de noviembre de 1949. Graduado en 1973 en la Facultad de Medicina de la UNAM, en 1982 obtuvo la Maestría en Administración de Hospitales en la Escuela de Salud Pública. Desde 1968 pertenece al PRI, donde ha ocupado importantes cargos en la Ciudad de México y en el Estado de Hidalgo, donde fue en 1985-1986 Presidente del Comité Directivo Estatal (CDE). En 1987 fue Diputado local por el I Distrito electoral. En 1978 fue fundador y primer Director del Hospital General de Pachuca de la Secretaría de Salud (SSA), y después de otros puestos fue nombrado Secretario de Desarrollo Social del Gobierno del Estado en 1987. De 1978 a 1984 fue profesor de la UAH, y en los mismos años fue fundador y Direc-

tor del Centro de Reintegración Juvenil, en 1974-1979 Presidente del Consejo Directivo de la Cruz Roja de Pachuca, y en 1985 Presidente de la Sociedad Hidalguense de Salud Pública.

LIGA DE COMUNIDADES AGRARIAS. Secretarios generales. Fundada en 1928, han sido los siguientes:

C. Juan Cruz Oropeza	1928-1933.
C. Arcadio Cornejo	1934-1937.
C. Marciano Viveros	1937-1944.
C. Felipe Contreras Ruiz	1944-1948.
C. Fernando Cruz Chávez	1948-1951.
C. Valente Ángeles	1951-1954.
C. Vicente Trejo Callejas	1954-1957.
C. Miguel Gómez Mendoza	1957-1960.
C. Joaquín Calva Olguín	1960-1963.
C. Antonio Flores	1963-1964.
C. Antonio Hernández García	1964-1973.
Lic. Edgar Ángeles Hdez. (Coordinador)	1973-1974.
C. Elías Ramírez Ordaz	1974-1975.
Prof. Mario Cruz Gómez	1975-1977.
Prof. José Guadarrama Márquez	1977-1978.
Lic. Paulino Chávez Martínez	1978-1979.
Juan Carlos Alba Calderón	1979-1983.
Lic. Gonzalo Rodríguez Anaya	1983-1990.
C. Matías Cruz Mera	1990-1994.
Lic. Sabás Díaz Montaña	1994-1995.
Lic. Roberto Castilla Hernández	1995-1999.
Lic. Gerardo Canales Valdez	1999-2001.
Lic. Ismael Avilés Aranda	2001-2004.
Lic. Onésimo Serrano González	2004 a la fecha.

LIMÓN, NICOLÁS. Soldado del liberalismo. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Siendo estudiante de medicina, sus ideas liberales lo hicieron abandonar los estudios para luchar con las armas contra Santa Anna, por lo que fue perseguido tenazmente, logrando salvarse para continuar su lucha por el liberalismo hasta su muerte.

LIMÓN ARIAZTEGUI, MANUEL. Médico y patriota. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 12 de diciembre de 1839. Siendo “coloradito” de la catedral del mismo lugar, fue discípulo de don Nicolás García de San Vicente e ingresó al seminario para obtener el título de Bachiller. Ingresó a la Escuela de Medicina de la Universidad y cursó hasta el segundo grado, obteniendo una plaza de practicante interno en el Hospital de Jesús. Obtuvo el título de Médico Cirujano en 1868 y en 1870 se dio de alta en el Cuerpo Médico Militar. A las órdenes del General Sóstenes Rocha estuvo en la batalla en que se venció a los antijuaristas en el Cerro de la Bufa, en Zacatecas. Ante la muerte de Juárez pidió su baja y regresó a Tulancingo, donde fue muy apreciado por sus sentimientos humanitarios y sus conocimientos profesionales. En 1882 el Gobernador don Francisco Cravioto lo nombró Director del Hospital Municipal “Luis Ponce”, de Tulancingo, y el mismo año fundó la Sociedad de Artesanos “República Libre”. Murió el 14 de julio de 1905.

LIRA MORA, MARÍA TERESA. Jurista, reportera y maestra. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1935. Radicada en Toluca, Estado de México, se tituló en la Universidad de ese Estado como Licenciada en Derecho. En 1955 se inició como reportera en el diario *El Heraldito de Toluca*, y en 1959 pasó a *El Noticiero* de la misma ciudad. Ha ejercido el magisterio en secundarias y preparatorias de la capital mexiquense, donde también es notaria pública. Es miembro de organizaciones profesionales, como la Asociación de Universitarias Mexiquenses; ha ocupado cargos directivos en el Consejo de Notarios del Estado de México, y forma parte desde 1975 de la Asocia-

ción Nacional del Notariado Mexicano. También desde 1982 es miembro del Instituto Mexicano de Investigaciones de Derecho Notarial, y de la Alianza franco-mexicana de Toluca.

LIZARDI RAMOS, CÉSAR. Antropólogo e historiador. Nació en Mineral del Chico, Hidalgo, el 18 de septiembre de 1895. Es Doctor en Ciencias por la UNAM, en donde fue catedrático. Fundó la cátedra de arqueología maya. Dedicado al estudio de la zona maya mesoamericana, fue descubridor de las ruinas de Huapalcalco, cerca de Tulancingo, realizando estudios con la Prof. Florencia J. Müller. Por mucho tiempo fue colaborador de *Excélsior* y otras publicaciones en las que dio a conocer centenares de artículos sobre sus investigaciones y hallazgos arqueológicos. Fue conferencista en universidades de Europa y América. Fue miembro de la Academia Nacional de Ciencias, de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, del Instituto Nacional de Antropología e Historia y de varias sociedades científicas extranjeras, y asistió a varios congresos en representación de ellas. Sus principales obras son: *Los Mayas Antiguos*, *Astronomía Antigua*, *El Chacmool Mexicano*, *La Lectura de los Jeroglíficos Mayas*, *Manual de Arqueología Maya* y *Astronomía de los Mayas*, que dejó inédita. Después de padecer por muchos años una enfermedad que no impidió su laboriosidad, murió en la Ciudad de México el 13 de agosto de 1971.

LOLOTLA. Presidentes municipales. Entre otros, han ocupado el puesto los CC. Gumersindo Vargas, Esteban Quijano, Melquíades Torres, Manuel Bautista, Apolinar Olivares, Juan Melo, Hermilo Torres, Isauro Mendoza, Maximiliano Pedraza (1952-1954), Felipe González, Blas Marín y Jesús Mendoza. A partir de 1964 han sido los siguientes:

C. Filegonio Marín Hernández	1964-1967
C. Sabás Nájera Bustos	1967-1970

C. Alfonso Hernández Melo	1970-1973
C. Ildefonso Vargas Montiel	1973-1976
C. Filegonio Marín Hernández	1976-1979
C. Sabás Nájera Bustos	1979-1982
C. Venancio Mendoza Arévalo	1982-1985
Prof. Élfego Melo Escudero	1985-1988
C. José Dimno García Castillo	1988-1991
C. Octavio Austria Ruano	1991-1994
C. Leobardo Escudero Castillo	1994-1997
C. Alfonso Martínez Severiano	1997-2000
C. Magdaleno Barrera Badillo	2000-2003
Ing. Miguel Ángel Vargas Martínez	2003-2006
C. Rogelio Melo Vargas	2006-2009
Prof. Osvaldo Bustos Vargas	2009-2012

LOMBARDO E., FRANCISCO MARÍA. Jurisconsulto y funcionario.

Nació en Chilcuautla, Hidalgo, el 15 de agosto de 1799. Cursó todos sus estudios en la Ciudad de México y en la Universidad, después de cursar la preparatoria ingresó a la Escuela de Leyes, graduándose en 1818. En cuanto cumplió la mayoría de edad, concluida la Guerra de Independencia, fue electo Diputado al Congreso federal convocado por Iturbide, caracterizándose en él por sus ideas democráticas y su oposición al régimen de don Agustín de Iturbide, quien por ello ordenó fuera aprisionado en el convento de San Francisco. Desde ahí no cesó de combatir, con los recursos a su alcance, a quien se hacía llamar Emperador de México. Su firma aparece en el Acta de Independencia. Logró su libertad y se dedicó al ejercicio de su profesión, y con talento y amplios conocimientos de derecho, pugnó por el respeto a las leyes, lo que le atrajo muchos trabajos asiduos y comprometidos, pues como último recurso los sentenciados a muerte lo nombraban su defensor. Salvó de la pena capital a 58 reos. En 1833 fue nuevamente electo Diputado federal, y desempeñó esa representación con la honradez que siempre lo caracterizó,

interpretando siempre los anhelos del pueblo. En el Estado de México desempeñó posteriormente varios puestos en los tribunales. Fue Secretario de Hacienda los días 19-24 de septiembre de 1846, durante la administración del General Mariano Salas. Después lo sería del 8 al 16 de septiembre, en el Gabinete del General Santa Anna, ocupando después la Secretaría de Relaciones Exteriores. Enemigo declarado de la monarquía, al asumir la Presidencia los generales J. Joaquín Herrera y Paredes y Arrillaga, fue encarcelado dos veces por su ideología y sus acusaciones, hasta que derrotados aquellos fue puesto en libertad. Obtenida ésta, dedicó su esfuerzo a las causas de los humildes, protegiéndolos conforme a derecho hasta que, por un mal en la laringe obtenido en el ejercicio de su profesión, falleció en la Ciudad de México el 6 de abril de 1855. Fue catedrático en el Colegio de San Juan de Letrán y muchos aventajados discípulos se formaron bajo su dirección. En varios documentos de nuestra historia se encuentra su firma al lado de notables patriotas.

LÓPEZ BARRIOS, SERAPIO. Líder y mártir del agrarismo. Nació en el poblado de San Nicolás El Xathé, Atotonilco el Grande, Hidalgo, el 3 de septiembre de 1888. Sus padres laboraban en la Hacienda de El Zoquital del mismo municipio. Su niñez la vivió al lado de sus progenitores, quienes por su humildad no pudieron darle educación, por lo que tuvo que aprender a leer cuando se dedicó al comercio, primero como trabajador asalariado y después establecido independientemente en su juventud, en el barrio de la Cruz de los Ciegos, y después en el mercado de Barreteros de Pachuca, donde expendía verduras y semillas, de ahí el apodo con el que se le conocería posteriormente: “El General Frijoles”. Sus inquietudes lo hicieron meditar sobre la situación de sus hermanos del campo. Se interesó por la situación legal de las tierras de su región, que habían sido arrebatadas por latifundistas nacionales y extranjeros, al amparo de la ignorancia de los aborígenes y las concesiones de malos gobernantes. Dos sucesos de nuestra nación hicieron cambiar el rumbo de su vida, para

defender a los campesinos: la Ley del 6 de enero de 1915, dictada por el Presidente Carranza en Veracruz, y el artículo 27 de nuestra Constitución, que señalaba el fraccionamiento de los latifundios. Regresó a su pueblo natal y habló a los campesinos de la conveniencia de organizarse para reclamar sus derechos al amparo de las leyes. Los hombres de aquella región, incrédulos, dudaron mucho antes de aceptar secundar a quien les proponía recuperar la tierra que sus antepasados habían perdido. Muchos pueblos y rancherías de Atotonilco el Grande, Real del Monte, Metztlán, Pachuca y Actopan se unieron al agrarista, y el Presidente Carranza, al conocer la importancia de ese movimiento, le expidió nombramiento de General auxiliar, y de Coronel auxiliar al señor Emiliano Ortiz, de Mineral de El Chico, que se distinguiera por su entusiasmo en aquella causa. Apoyado por el pueblo, realizó una gran actividad en beneficio de los suyos: trámites ante el ejecutivo nacional procurando tierras para todos, asistencia a convenciones agrarias, patrocinio de promociones de restitución y dotación de tierras a pueblos y rancherías, etc., convirtiéndose en un verdadero líder agrarista. El 10 de enero de 1924, el General Marcial Cavazos, unido al movimiento delahuertista, atacó a la ciudad de Pachuca, custodiada por elementos agraristas que no sabían de batallas. Entre ellos se encontraba el General Serapio López, al frente de un grupo de campesinos que defendían el mesón de “La Veracruz” y “La Potencia”. Después de resistir el ataque, superior en técnica y recursos, y juzgando inútil el sacrificio de sus hombres, se rindió, entregándose para ser atado codo con codo con su asistente, el joven Sargento Leonardo Mohedano, y cuando eran conducidos a la presencia del General Cavazos, que estaba alojado en el Cuartel de Barrereros, fueron asesinados en la calle de Salazar, frente al edificio que ocupa la Compañía Minera de Real del Monte y Pachuca. Sus cadáveres fueron despojados de sus vestiduras y permanecieron varias horas tendidos en el arroyo. Por la tarde fue incendiado su domicilio, terminando con las pertenencias familiares e incendiándose documentos relativos a sus actividades en beneficio de los campesinos. Se

ha sostenido que el General Cavazos (conocida su nobleza) respetaría la vida del líder de los campesinos si hubiese llegado a su presencia.

LÓPEZ CRUZ, ESTHER. Maestra y política. Nació en Santiago Tezontlale, Municipio de Ajacuba, Hidalgo, el 5 de enero de 1949. Obtuvo el título de maestra normalista en el Centro Escolar Benemérito de las Américas, donde impartió clases (1970-1981); y cursó otros estudios en el Colegio Anglo Español, en la Ciudad de México. Inició sus actividades políticas en el PRI del Estado de México, donde cumplió numerosas comisiones. Desde 1991 ingresó al Partido del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional (PFCRN), partido que presidió en la Ciudad de México y en Ecatepec, Estado de México, donde desplegó gran actividad, fue miembro del comité central y Regidora del H. Ayuntamiento (1997-2000). Presidió el comité organizador del Frente Liberal Mexicano en el Estado de México (1998), donde fue diputada por la quinta circunscripción.

LÓPEZ GONZÁLEZ, FLOR DE MARÍA. Jurista. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo, en 1959. Estudió derecho en la UAH. Terminó en 1981. Desde 1983 fue la primera juez en Mixquiahuala, Pachuca y Apan. Fue la primera mujer hidalguense en ser Procuradora de Justicia, y lo fue nombrada por el Congreso para el periodo 1999-2003, pero en 2003 renunció al cargo, pues fue nombrada Secretaria de la Contraloría. Ha impartido clases de derecho en la Preparatoria No. 3 de la UAH. Actualmente labora en el instituto de transparencia de la administración pública hidalguense.

LÓPEZ MARTÍNEZ, OTHÓN. Escritor y compositor musical. Nació en Molango, Hidalgo. Cursó estudios elementales en Tulancingo y Puebla, y desde joven cultivó y perfeccionó sus conocimientos musicales. Fue autor de numerosas melodías, entre las que sobresalen: “Albricias”, “Brisa serrana”, “Celerina”, “El Progreso”, “El Güero”, “Danza Bohemia”, “Tezontepec”, “Stella” y algunas más. Fue funda-

dor de varios conjuntos musicales desde su juventud. Fue miembro de la “Estudiantina Hidalguense” y de otros conjuntos en los que con su dominio del violín interpretó música clásica y popular. Cursó estudios preparatorios y realizó estudios en academias militares. Colaboró en infinidad de publicaciones periodísticas de nuestro país, sobresaliendo en el género humorístico, siendo la más famosa de sus colaboraciones la columna “Borrones”, que firmó con el seudónimo de “Tito”, alcanzando gran celebridad. Esta columna se publicó en distintos periódicos, desde *El Herald*o, de principios de nuestro siglo, hasta *El Hidalguense*, en 1969. En julio de 1904 fundó en Pachuca el periódico semanal *El Bohemio*, en el que colaboraron los más talentosos poetas y prosistas hidalguenses de principios de siglo. El 9 de diciembre de 1916 inició nuevamente esa publicación, en su segunda época y en la misma ciudad. Fue autor también de una producción poética que “perdurará por su reconocida calidad y delicadeza”, y es autor también de varios cuentos, algunos de los cuales han obtenido triunfos en concursos literarios. También creó zarzuelas, entre las que se distinguen: “Con tres maridos”, “El bautizo de Calles”, “El vecino Marte”, “El anarquista”, “El Fakir”, “Fábrica de mujeres”, “La Tierra Prometida”, “La Sombra de don Juan” y “Los mineros”, siendo autor en varias de ellas del libreto, la música y la letra. Fue, sin duda, uno de los artistas más polifacéticos y prolíficos del Estado de Hidalgo. Murió en la Ciudad de México en 1969.

LÓPEZ PEIMBERT, JAIME. Jurista, militar y maestro. Desconocemos algunos datos de este personaje que suponemos es nativo de Zimapán, Hidalgo. Tiene título de Licenciado en Derecho por la UNAM y el grado de General del ejército mexicano. En 1960-1963 fue Procurador de Justicia del Estado de Hidalgo, y en 1961 tenía 25 años como catedrático de la facultad de Derecho de la UNAM. En 1964-1967 fue Diputado federal en la XLVI Legislatura por el Distrito electoral de Zimapán. Desconocemos su vida posterior.

LOSADA GÓMEZ, ÁNGEL. Filántropo. Originario de Santander, España, nació en 1908. En 1922 llegó a la Ciudad de México, donde –se ha dicho– realizó trabajos de barrendero. En 1923 llegó a radicar a Apan, Hidalgo, donde trabajó para los empresarios agrícolas “Gómez Hermanos”. Durante cinco años sus patrones le guardaban su salario, y al recibir la cantidad total invirtió en el sector agrícola, asociándose con otros para fundar el negocio “La Comercial”, obteniendo gran éxito. En 1962, en sociedad con el Presidente don Adolfo López Mateos, fundó las tiendas Gigante, que llegarían a ser las más importantes de América Latina. Después crearía los restaurantes Tok’s y otras empresas, donde, por el hecho de ser apanense, los solicitantes tenían empleo asegurado. “Apan es la continuación de mi propia patria”, decía. Hacia el año 1978 donó al Municipio de Apan la unidad deportiva que lleva su nombre, expresando que le regresaba a Apan un poco de lo mucho que le había dado. En el año 2001 la Universidad Iberoamericana le otorgó el premio Tlamatini por su obra filantrópica. Murió el 23 de marzo de 2004 en Houston, Texas, y el día 26 llegaron sus cenizas a Apan y se ofició una misa para pedir por él.

LOZANO, JOSÉ PAZ. Educador. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo, el 24 de enero de 1877. Ahí inició sus estudios primarios, que culminó en Pachuca con los profesores José Dávila y Teodomiro Manzano, preparándose con este último para sustentar examen profesional en el ICL del Estado en junio de 1895. Inició su labor magisterial en el antiguo barrio de Santiago, en Pachuca. Después fue nombrado ayudante del maestro don Teodomiro Manzano. Nombrado Director de la Escuela Oficial de Huichapan, laboró ahí hasta 1913, año en que pasó a la Escuela Central de Tulancingo. Después dirigió diferentes escuelas en Pachuca, principalmente la Escuela Oficial Núm. 1, hasta que recibió nombramiento de inspector escolar, desempeñando este puesto en varias zonas del Estado de Hidalgo. Murió en la capital hidalguense el 15 de abril de 1942.

LOZANO RAMÍREZ, RAÚL. Jurista y Gobernador interino. Nació en Molango, Hidalgo, el 9 de marzo de 1912. Ahí cursó sus estudios primarios y terminó la carrera de maestro rural, que ejerció por un tiempo en esa región. Después cursó el bachillerato de leyes en el ICL del Estado, y en 1929 ingresó a la Universidad de México, correspondiéndole participar en la lucha por la autonomía universitaria. En 1933 obtuvo la licenciatura en la Facultad de Jurisprudencia de la UNAM, con la tesis “Teoría Política del Estado”, que mereció mención honorífica. Ejerció su profesión como litigante hasta que el Lic. Javier Rojo Gómez, Gobernador del Estado de Hidalgo, lo nombró secretario particular. Fue Secretario de la Junta Central de Conciliación y Arbitraje, Magistrado del Tribunal Superior de Justicia y Diputado al Congreso local por el Distrito de Metztlán. Durante el interinato cubierto por el General Otilio Villegas en sustitución del Lic. Rojo Gómez, fue nombrado Secretario General de Gobierno; al asumir la gubernatura, el C. José Lugo Guerrero lo nombró secretario particular. Después sería electo por primera vez Diputado al Congreso de la Unión. El Gobernador Lic. Vicente Aguirre lo nombró Magistrado del Tribunal Superior de Justicia, del que fue Presidente durante seis años y casi otros seis cuando gobernó el C. Quintín Rueda Villagrán. Al término de este régimen ejerció su profesión como apoderado de la fábrica de cemento “Cruz Azul” y de la empresa de autotransportes “La Flecha”. Al asumir la gubernatura el Lic. Carlos Ramírez Guerrero, fue nombrado Presidente Ejecutivo de la Junta Local de Electrificación del Estado de Hidalgo, dependiente de la Comisión Federal de Electricidad, y fue electo nuevamente Diputado al Congreso federal por el IV Distrito electoral, con sede en Huejutla. Ha sido catedrático de la Escuela de Derecho de la UAH, así como de la antigua Escuela Normal del Estado. Durante la presidencia del Lic. Luis Echeverría, fue electo Senador por el Estado de Hidalgo, y el 29 de abril de 1975 asumió el cargo de Gobernador interino en sustitución del Doctor Otoniel Miranda Andrade. El 7 de septiembre del mismo año entregaría el poder estatal al Goberna-

dor sustituto constitucional, Lic. Jorge Rojo Lugo. En octubre de 1975 el Presidente Luis Echeverría lo nombró Magistrado de la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

LUBIÁN, JOSÉ FÉLIX. Patriota de la Reforma. Nació en Huejutla, Hidalgo. Luchó en las filas juaristas contra la reacción y contra el Imperio de Maximiliano. Alcanzó el grado de General. Triunfante la causa desempeñó varios cargos públicos en el Estado de Hidalgo, donde murió siendo tesorero general.

LUGO, TEODOMIRO. Ingeniero y catedrático. Nació en Huichapan, Hidalgo. Obtuvo el título de Ingeniero Metalurgista y participó en la Revolución de 1910, cuando ejercía su profesión en Pachuca y Real del Monte. Fue catedrático y prefecto en el ICL del Estado, y autor de la obra *Las pintas minerales de las vetas de los distritos mineros de Pachuca, Real del Monte y Mineral del Chico*, la cual él mismo tradujo al inglés. Fue miembro de la Masonería Simbólica Universal, en la que alcanzó el grado 14.

LUGO GIL, HUMBERTO ALEJANDRO. Político y Gobernador interino. Nació en Huichapan, Hidalgo, en 1933. Hijo del C. José Lugo Guerrero, que fue Gobernador Constitucional. En 1960 obtuvo la licenciatura en la Facultad de Derecho de la UNAM, donde fue Secretario General de la sociedad de alumnos. Desde 1959 ha ocupado numerosos e importantes cargos en el PRI. Ha sido Secretario de Prensa, Oficial Mayor, Secretario General y Secretario de Organización. En 1968, 1974, 1975 y otras fechas fue mencionado como precandidato a la gubernatura del Estado de Hidalgo. En 1970-1976 fue Delegado en Venustiano Carranza, Ciudad de México, correspondiéndole construir el edificio que actualmente ocupa esa Delegación. En dos periodos (1967-1970 y 1982-1985) representó a Zimapán como Diputado federal, y en dos también fue Senador por nuestro Estado (1976-1982 y 1988-1994). Fue Gobernador interi-

no del 30 de octubre de 1998 al 31 de marzo de 1999. Ha recibido condecoraciones de varios países. Es autor de: *Pensamiento cenopista* (1981) y *Fuerza popular* (1983).

LUGO GUERRERO, JOSÉ. Revolucionario y Gobernador Constitucional. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 17 de septiembre de 1899. Realizó estudios elementales y de autodidacta en su tierra natal, y en 1915 se adhirió a la Revolución en las filas del General Roberto Martínez y Martínez. Al término de ella, fue Presidente Municipal de Huichapan y Diputado local en las legislaturas XXVIII (1925-1927) y XXXIV (1937-1939). Destacó como practicante y como organizador de la charrería. En 1926 fue nombrado Gobernador interino en sustitución del Coronel Matías Rodríguez, quien solicitó licencia del 2 al 10 de febrero. Fue Presidente Municipal de Pachuca (1930-1931). En 1940 fue electo Senador de la República a la XXXVIII Legislatura, cargo que ocupaba cuando fue electo Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo. Lo fue del 1 de abril de 1941 al 31 de marzo de 1945. Dedicado a asuntos particulares, murió en la Ciudad de México el 26 de agosto de 1980. Fue inhumado en Huichapan, donde se erigió un monumento a su memoria, en el que anualmente se le recuerda con ceremonias cívicas.

LUGO NÁJERA, JOSÉ ISAÍAS. Educador y poeta. Nació en Chapulhuacán, Hidalgo, el 22 de junio de 1907. Hijo de un humilde maestro rural, desde pequeño ayudó al sostén de su hogar laborando en la oficina de correos de Jacala mientras cursaba la instrucción elemental. Protegido por el Prof. Salvador Espinosa, Director de la Escuela Rural Federal de Molango, ingresó a ella y terminó la carrera de maestro rural e inició su labor magisterial en su tierra natal, y después en Agua Fría, pueblo jacalense. Se trasladó al Estado de Veracruz y actuó como director de escuelas primarias de Papantla, Otatitlán, Chicontepec, Cazonces y Pánuco, sucesivamente. A la vez, cursó en instituciones nocturnas varias materias y, empleando las va-

caciones para estudiar, adquirió una considerable cultura en la que se incluía el conocimiento del latín, griego y náhuatl, lenguas que aportaron mucho a definir su estilo de poesía. Después dirigió en Oaxaca las escuelas secundarias de Tlaxiaco, Tuxtepec y Huajuapán de León, para continuar su labor en Cuernavaca, Mor., donde dirigió algunos años las escuelas secundaria y preparatoria de esa ciudad. Se distinguió como orador y colaboró en varias publicaciones de la capital de la República, entregando a los lectores columnas periodísticas y versos. Sus inquietudes de viajero lo llevaron a la ciudad de Matamoros, Tamaulipas, y ahí dirigió también las escuelas secundaria y preparatoria de esa ciudad hasta que, nombrado inspector de escuelas secundarias, pugnó por la creación de nuevos centros educativos en toda la República, y entre ellas, gestionó la federalización de la Escuela Secundaria “Cecilio Ramírez Castillo” de Molango, a la que no sólo aportó su entusiasmo y actividad, sino también su generosidad.

LUGO PÉREZ, LAURA. Maestra. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 18 de agosto de 1866. Cursó estudios primarios en la Ciudad de México y en 1885 presentó tesis para recibir el título de profesora de instrucción primaria. Trabajó particularmente hasta que el Gobernador don Pedro L. Rodríguez le ofreció la dirección de la escuela de Ixmiquilpan, que no aceptó por la falta de medios de comunicación. Aceptó la dirección de la escuela de Tizayuca y estuvo ahí durante nueve años y por 1906 pasó a la escuela de Tula, donde estuvo poco tiempo, pues fue nombrada Directora de la Escuela Superior Núm. 4 de Pachuca. Ahí laboró durante 30 años, y cuando se le propuso la dirección de la Escuela Normal padeció un ataque cerebral que le impidió ocupar ese puesto. El Director de Educación, Prof. José Rivera, le otorgó una pensión obligándola a descansar hasta su muerte, acaecida el 8 de mayo de 1938. Un jardín de niños y una calle de la capital hidalguense llevan su nombre.

LUGO VERDUZCO, ADOLFO. Gobernador Constitucional. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 24 de marzo de 1933. Estudió en el colegio Cristóbal Colón de la Ciudad de México. En 1956 terminó los estudios en la Facultad de Derecho de la UNAM, y ahí mismo realizó estudios de contaduría pública. En 1961 cursó un posgrado en Michigan, EEUU, y otro en 1961-1963 de Ciencias Políticas, en La Haya. Cursaría también un posgrado de Administración Pública en la Escuela Nacional de Administración de París, Francia, y en 1967-1968 realizó la Maestría en Ciencias Políticas en la UNAM, donde ha sido catedrático desde 1967. Desde 1954 se inició como empleado del departamento jurídico de la Secretaría de Marina. Después lo haría en el IMSS, en la CONASUPO y en la SPP. En 1959-1960 ejerció la abogacía en importantes despachos, y de 1969 a 1982 ocupó importantes cargos en el PRI, partido del que fue Oficial Mayor y, luego, Presidente en 1982-1986. Fue Senador por el Estado de Hidalgo (1982-1986) y Gobernador Constitucional (1987-1993). Al término de su gestión continuó con su anterior afición y negocio: la crianza de reses bravas para el toreo, en la que ha triunfado como propietario de la ganadería Huichapan. En el año 2003 fue electo Presidente de la Asociación Nacional de Criadores de Toros de Lidia. Es miembro de la Academia Nacional de Derecho Administrativo y Administración Pública, del Instituto de Administración Pública y de la Sociedad Mexicana de Planificación.

LUNA MORALES, RICARDO. Militar y apóstol de la charrería. Desconocemos su origen, que parece ser norteño. Dedicado a la milicia, laboró por algún tiempo en los criaderos caballares del ejército mexicano en Chihuahua y Durango, y ocupó también importantes puestos en el mismo ejército, alcanzando el grado de General Brigadier. Ejerció el periodismo colaborando en algunas publicaciones, especialmente sobre charrería, deporte del que fue gran aficionado. En 1926, siendo Jefe del Sector y Comandante del 66° Regimiento, con sede en Tulancingo, Hidalgo, a iniciativa suya se inició y culmi-

nó la construcción de la Plaza y Lienzo charro de ese lugar, y se constituyó la Asociación de Charros de Tulancingo de la que fue su primer Presidente. Estuvieron con él en esa construcción los también charros Arcadio Espinosa Díaz, Cristóbal Olvera y Rábago, Juan Monter, Félix Castillo Moreno, Javier Méndez, Sadot F. Ruiz y otros más. Murió en la Ciudad de México el 26 de enero de 1950 y a su muerte se puso su nombre al lienzo charro de Tulancingo.

LUNA TREJO, JUAN VALDEMAR. Pintor. Nació en Alfajayucan, Hidalgo, el 27 de mayo de 1939. Estudió en el Instituto Hidalguense de Pachuca y en la Escuela Superior de Artes Plásticas de la UNAM; obtuvo el título de Licenciado en Bellas Artes. Desde 1960 participó en numerosas exposiciones individuales y colectivas en varias partes de la República. En 1962 obtuvo mención honorífica en el concurso “Nuevos Valores” del Salón de la Plástica Mexicana. En 1967 recibió el primer premio de Grabado en Metal en Aguafuerte en la UNAM. Cursó el taller de tapiz en la Escuela de Diseño y Artesanías. Impartió clases de grabado en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de San Carlos. En 1974 fundó el taller de textil en la ciudad de Aguascalientes. Por sus estudios y la importancia de su obra, obtuvo becas de estudio y creación en distintos países: EEUU, Argentina, Cuba, Nicaragua, Suiza, España, Países Bajos, Inglaterra, Italia y Marruecos, entre otros. En 1976 fundó el taller de tapiz en Laukiniz, España, y en México el taller experimental de San Fernando. Murió en su tierra natal el 13 de septiembre de 1999.

M

MAAWAD, DAVID. Fotógrafo. El famoso fotógrafo nacido en la Ciudad de México en 1951, y radicado en Pachuca, Hidalgo, desde 1979, ha expuesto su obra en varias ciudades, y en el año 2001 en la capital hidalguense. En este último año ganó el Premio del fondo internacional Mother Jones de fotografía documental, con placas tomadas en ciudades mineras de Sonora, Baja California, Zacatecas, Durango, Guanajuato y, desde luego, Pachuca y Real del Monte. El investigador Pablo Mayans expresó que su fotografía “mueve a lecturas diversas”.

MACÍN ANDRADE, RAÚL ROBERTO. Presbítero y poeta. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 8 de noviembre de 1930. En 1951 se graduó en el IPN como Químico; y en 1990, en el Instituto de Altos Estudios para América Latina, de París, obtuvo un Doctorado en Promoción y Defensa de los Derechos Humanos. Dedicado al estudio de la teología entre 1956 y 1980, realizó actividades dentro de la iglesia metodista, en la que fue predicador, realizando una gran actividad en varios países. Desde 1975 ha ocupado varios cargos en el IPN, el ISSSTE, la Secretaría del Trabajo y en la Procuraduría General de Justicia del DDF. También desde ese año inició su militancia en partidos de línea izquierdista. Fue miembro fundador del Partido Mexicano de los Trabajadores y candidato por el Partido Comunista a la diputación por el II Distrito electoral de la Ciudad de México. Desde 1952 se inició como ponente y conferencista y ha disertado en EEUU, Italia, Argentina, Checoslovaquia y México. En 1975 fue colaborador para la *Enciclopedia de México* en el tema protestantismo, sectas y ecumenismo. Desde 1980 ha colaborado en importantes publicaciones, como las revistas *Cómo*, *Impacto*, *Punto*, *Zurda* y *Por Esto*. Es autor de: *Jaramillo, un profeta olvidado* (1971); *Méndez Arceo: político o cristiano* (1973); *Una casa sin puertas* (1976); ¿Qué es

la metodología? (1981); *Lecturas revolucionarias de la Biblia* (1982); *Lutero: presencia política y religiosa en México* (1984); *Desde mi monasterio* (1988); *Los derechos de las minorías en México* (1992); *La guerra detrás de la guerra* (2000); *Las palabras que faltaron* (2000); *Las estrellas sin canal* (2001); *Palabras de más* (2003); *La impericia latina hoy* (2003), en prensa.

MACHUCA, ALFREDO. Revolucionario y Gobernador interino.

Participó en la lucha revolucionaria constitucionalista en las fuerzas del General Pablo González, en el norte de la República, por lo que creemos es de origen norteño. Alcanzó el grado de General y gobernó interinamente el Estado de Hidalgo cuando llegó a Pachuca, ciudad que había abandonado el General Fortunato Maycotte, del 23 de febrero al 4 de marzo de 1915. Del 4 al 8 de marzo salió a conferenciar con Carranza, en Veracruz, y gobernó nuevamente del 8 de marzo al 16 de junio, cuando partió para México. Por tercera vez tuvo a su mando la gubernatura cuando regresó de la Ciudad de México, ahora del 18 de junio al 3 de julio de 1915, fecha en que salió por la inminente llegada de los villistas. Sus administraciones fueron reprobadas en aquel tiempo. Continuó en la lucha y participó en la infidencia delahuertista en 1923. El 4 de abril fue aprehendido en Oaxaca junto con el General Maycotte y llevado a Puebla para ser juzgado por varios delitos militares. Desconocemos su suerte posterior.

MADARIAGA CRUZ, ODÓN. Político. Nació en San José del Valle, Municipio de Tenango de Doria, Hidalgo. Partió a la Ciudad de México y se hizo técnico mecánico automotriz y de diesel. Radicado en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, militó en el PFCRN y después en el PRI. Fundó y fue dirigente del Consejo Restaurador de Colonos de Ciudad Nezahualcóyotl. En 1988-1991 fue Diputado federal por la quinta circunscripción plurinominal en la LIV Legislatura. También ha sido Diputado a la legislatura local.

MAGOS, EDUARDO. Insurgente. Hermano del Doctor en Teología José Antonio Magos. En coordinación con los jefes insurgentes de la región, actuaba en 1812 en Huichapan, Cadereyta, Zimapán y otros lugares del rumbo. El 3 de octubre, de acuerdo con el cura Correa, salió de Huichapan al frente de las fuerzas que interceptarían un convoy que iba a México.

MAGOS GARCÍA, JOSÉ ANTONIO. Sacerdote insurgente. Nació en Huichapan, Hidalgo. Estudió en el Seminario Conciliar de la Ciudad de México, disfrutando una beca de gracia. Obtuvo el grado de Bachiller el 1 de abril de 1800, el de Licenciado en mayo de 1804 y el de Doctor en Teología en junio del mismo año. En octubre de 1810, conociendo el Grito lanzado en Dolores, fue en busca de don Miguel Hidalgo, acompañado de un grupo de hombres dedicados a la lucha insurgente, especialmente de indios; pero perseguido por las fuerzas realistas, que conocían sus intenciones, y al no encontrar a Hidalgo, regresó a la capital, desde donde permaneció al tanto de la situación del país. En noviembre de 1810, después de la batalla del Monte de las Cruces, se declaró abiertamente insurgente y se adhirió en Huichapan al cura de Dolores. Fue aprehendido por la Inquisición y estuvo preso algún tiempo. Obtenida su libertad, y muerto Hidalgo, regresó a su tierra natal para organizar la lucha y se unió a los Villagrán y a otros guerrilleros, convirtiéndose en jefe respetado. Debido a su influencia se extendió su campo de acción hasta la Sierra Alta y la Huasteca. En junio de 1813 fue aprehendido por el realista Ordóñez, que no se atrevió a fusilarlo y lo remitió a disposición del Virrey en los días en que triunfó la Constitución de Cádiz, que concedió la amnistía votada por las Cortes para los delitos políticos. Invocó en su defensa esa ley y obtuvo su libertad para nuevamente regresar al campo de batalla, ahora a las órdenes de los jefes insurgentes Liceaga, Doctor Coss y Rafael Rayón. En 1816, cuando Epitacio Sánchez solicitó el indulto, el Doctor Magos se sublevó y sedujo a parte de su gente a fin de evitarlo. Posteriormente se unió al insur-

gente Esteban Casas y al mando de una columna se internó en el Estado de Guanajuato, donde sostuvo escaramuzas con el realista Villaseñor, que lo obligó a replegarse hacia el Estado de Michoacán. En esa entidad formó parte de una junta revolucionaria que le otorgó el despacho de Mariscal de Campo y Comandante de la Sierra Alta, lugar desde el cual realizó una gran labor en prestigio de los insurgentes, sometiendo al orden a quienes amparados en la causa de la libertad cometían atropellos contra el pueblo. Ostentaba el grado de Teniente General y Comandante en Jefe de la Sierra Gorda cuando, obligado por las circunstancias de ser perseguido y no contar con los medios de defensa suficientes, se presentó a Villaseñor en solicitud de indulto el 3 de agosto de 1819, lo que le fue concedido en las condiciones en que lo solicitó y fue enviado a vivir a Huichapan. Este acto representó un gran triunfo de los realistas, que temían a su prestigio en esa región; y si a esto se sumaba la solicitud de indulto de Mejía (a instancias de Magos) y la prisión de Miguel Borja, se explica por qué ese Distrito quedó casi totalmente pacificado. Después del golpe de Agustín de Iturbide en pro de la Independencia, en marzo de 1821 se adhirió al Plan de Iguala e hizo que se proclamara la independencia en Ixmiquilpan y otros pueblos de la región, hasta Huichapan. En abril se presentó en Tula ante Iturbide. Había sido tan intensa su acción que el Virrey ordenó sumar fuerzas para perseguirlo y tuvo algunos fracasos, por lo que le desertaron varios de sus adeptos, pero finalmente entró triunfante a la Ciudad de México con el Ejército Trigarante. Al consumarse la Independencia regresó al ejercicio del sacerdocio. Fiel a sus ideas, siendo canónigo de la Catedral de México, murió en la misma ciudad el 23 de diciembre de 1844.

MAGOS VILLAGRÁN, ROBERTO. Revolucionario. Nació en Huichapan, Hidalgo, en febrero de 1886. En 1910 se unió a la Revolución acaudillada por Madero, participando en diversas acciones de armas. Después combatió en las filas carrancistas. Al término de la lucha revolucionaria ingresó al H. Colegio Militar para perfeccionar

sus conocimientos sobre guerra, y alcanzó el grado de Coronel. Recibió dos condecoraciones al Mérito Revolucionario, correspondientes a su intervención en los años 1910 y 1913. Prestó después sus servicios durante 20 años en la policía metropolitana. Murió en la Ciudad de México el 21 de diciembre de 1957.

MANCERA GARCÍA, GABRIEL. Filántropo y constructor. De familia tulancinguense, nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de mayo de 1839. Fueron sus padres don Tomás Mancera y doña Isabel García de San Vicente, hermana del notable literato y educador. Dueños sus padres de las más productivas minas de Mineral del Chico, recibió esmerada educación, iniciándola en Atotonilco el Grande y continuándola en la Ciudad de México, donde en 1851 estuvo inscrito en el Colegio de San Juan de Letrán. En 1852 pasó al Colegio de Minería, donde obtuvo el título de Ingeniero en 1857. Heredó una gran fortuna, que acrecentó descubriendo nuevas vetas en Real del Monte y Pachuca, llegando a ser uno de los hombres más ricos de México, pues amplió su radio de acción interviniendo en la construcción de ferrocarriles como los de México-Pachuca y México-Toluca, que posteriormente vendió al Gobierno federal. Además, para sus minerales construyó obras que los hicieron más productivos, como caminos y desagües de gran magnitud. Construyó en Tulancingo la fábrica de hilados “La Esperanza” y permaneció en esa ciudad hasta 1866, dedicado al trabajo y al estudio. En ese último año fue desterrado a Puebla por el Imperio, por ser amigo del Lic. Justino Fernández y por sus ideas liberales, que lo hacían partidario y amigo del Lic. Don Benito Juárez. Al triunfo de la República fue Diputado al Congreso de la Unión en 1867. Ocuparía este puesto en 18 periodos, y en 1882 fue Senador por el Estado de Hidalgo. En 1876 fue representante de México en la Exposición de Filadelfia. Fue autor de varios proyectos de ferrocarriles y sobre el drenaje del Valle de México. En 1882, siendo Senador, fue también Subsecretario de fomento, durante el Gobierno del Presidente Díaz. Durante sus funciones como

representante popular, donaba su sueldo para mejoras materiales y fomento de la educación popular en Tulancingo. Construyó el Ferrocarril de Hidalgo y del Noroeste e inició la construcción de un túnel para desaguar las minas de Real del Monte y de El Chico. Gran parte de su fortuna la empleó en ayudar a los necesitados, donando elevadas cantidades para socorrer a los pobres, viudas y huérfanos, para quienes fundó albergues y colegios gratuitos y sostuvo becas para estudiantes de escasos recursos, a los que exigía buenas calificaciones. Fundó el Colegio de las Vizcaínas y presidió su junta directiva. Fundó el Fondo Privado de Socorros “Gabriel Mancera”. Fue Presidente de la Cámara de Diputados, Interventor y Consejero de los Bancos Central y Nacional. Presidente de la Junta Administrativa de la Lotería Nacional. Representante varias veces de México en el extranjero. Miembro de la Junta de Desagüe del Valle de México. En el Estado de Hidalgo fue miembro de la Comisión Eléctrica y de Irrigación, así como de la Comisión de Límites. El Chico fue erigido Parque Nacional por gestiones emprendidas y culminadas por él. Fue autor de un opúsculo titulado *Diccionario de las palabras empleadas en la nomenclatura alfabética de la Ciudad de Pachuca*, publicado en México en 1901. En 1905-1906, siendo Diputado por el Estado de Hidalgo, fue Presidente del Comité Nacional para la Celebración del Centenario del Natalicio de Juárez. Fue miembro de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, y la Universidad Nacional le otorgó el grado de Doctor Honoris Causa “...en reconocimiento a su alta capacidad y virtudes cívicas y filantrópicas”. El 15 de octubre de 1870 la legislatura del Estado de México lo declaró ciudadano del Estado, por sus trabajos en favor de la construcción del Ferrocarril de Toluca. Víctima alguna vez de la famosa “Banda del automóvil gris”, y habiendo sufrido varios intentos de plagio en la Ciudad de México y en los lugares donde cumplía funciones técnicas, llevó siempre una vida metódica que le permitió atender personalmente sus asuntos hasta el día de su muerte, acaecida en la capital de la República el 22 de enero de 1925. Los estados de Hidalgo, Puebla, Tamaulipas y Querétaro lo

nombraron ciudadano de cada uno de ellos en premio a sus relevantes méritos. Una calle de la Ciudad de México lleva su nombre.

MANILLA, DIEGO. Insurgente. Nació en el Distrito de Apan, Hidalgo. Militaba en el ejército realista y se pasó a las filas insurgentes en 1813, actuando al lado de Eugenio Montaño. Al morir éste, el 21 de julio del mismo año, se pidió fuera nombrado Manilla para sustituirlo. Entre quienes lo pedían estaban los “Guadalupes”, organización que hizo mucho por la independencia. En 1814, con el grado de Capitán, era segundo de Osorno, y en 1815 continuaba en los Llanos de Apan al frente de una fuerte División de Caballería y dominando casi toda la región, “imponiendo alguna disciplina y consiguiendo ventajas en las diferentes acciones en que intervino”. En febrero de 1817, después que Osorno se acogió al indulto, lo solicitó también junto con otros jefes. Murió en 1824.

MANNING MICHELL, ANDRÉS. Catedrático y revolucionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo. En 1901 obtuvo el título de Ingeniero Topógrafo e Hidrógrafo en el ICL del Estado, y ejercía su profesión en Pachuca al advenimiento de la Revolución mexicana. Fue de los fundadores del “Club Antirreeleccionista Benito Juárez”, del que fungió como Segundo Vicepresidente. Militó en la masonería hidalguense. Dictó cátedra de matemáticas en el Instituto Científico y Literario del Estado, donde fue considerado como un mecenas de la juventud, y fue Director del mismo en 1911-1912 y en 1914-1916. Murió el 28 de diciembre de 1957 en Pachuca, donde está sepultado en el panteón de San Bartolo. El 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un aula de la Preparatoria Núm. 1 de la Universidad Autónoma de Hidalgo.

MANTEROLA BERNAL, RAMÓN. Polígrafo. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 1 de junio de 1845. Radicada su familia en la Ciudad de México, realizó estudios de latín y filosofía en el Colegio de

San Juan de Letrán, donde ingresó en 1856. En la Escuela de Leyes obtuvo el título de abogado en 1868. Dedicado al ejercicio de su profesión por algún tiempo, luchó contra el Imperio de Maximiliano, por lo que tuvo que salir de México para radicar en La Habana, Cuba. Al triunfo de la República regresó a nuestro país y el Presidente Juárez lo nombró en 1868 bibliotecario de la Escuela Nacional de Agricultura. En 1869 fue Jefe de Redacción en la Secretaría de la Cámara de Diputados. Después fue juez del registro civil. Fundó un colegio particular que alcanzó gran reputación, y en 1870 fue llamado a colaborar en un alto puesto en la Secretaría de Gobernación. En 1871 ocupó la Oficialía Mayor del Gobierno del Distrito Federal. Posteriormente dirigió el *Boletín Bibliográfico Escolar*. Fue Regidor de Instrucción Pública de Tacubaya en 1887 y reglamentó las escuelas conforme a los sistemas modernos. Asistió al Congreso Nacional de Pedagogía en 1889, representando a San Luis Potosí, Tlaxcala y al Territorio de Baja California. En 1879 dejó de funcionar su colegio particular y, dedicado a la enseñanza, fue catedrático de pedagogía en la Escuela Normal de México y fue Director de esa institución en 1890. Fundó la biblioteca “Romero Rubio”. En el periodismo fue colaborador de *El Siglo XIX*, que dirigía don Ignacio Cumplido, y de otras publicaciones. Después fundó y dirigió *El Porvenir*, periódico político que publicó hasta 1876. Fundó *Miscelánea Hispanoamericana* y después *El Publicista*, semanario de derecho constitucional, administrativo e internacional. Miembro del Liceo Hidalgo, fue famosa la polémica que sostuvo en el seno de esa institución, sobre la filosofía de Hegel, contra José María Vigil y Porfirio Parra. Sus obras más importantes son: “Colección de coros escolares” (letra y música); las comedias: “Los amigos peligrosos” y “Mundos imaginarios y mundos reales”; los dramas: “El precio de un secreto” e “Isabel Dopouloff”; trabajos científicos y filosóficos, como: *Consideraciones sobre biogenia*; *La filosofía hegeliana*; *Diálogos socráticos*, y *Calendario del obrero del porvenir*. Escribió un ensayo sobre la clasificación de las ciencias, y la obra: *Estudios acerca de un impuesto sobre la tierra*; textos

de geometría, geografía e historia patria; las obras: *Nociones científicas*; *Derecho constitucional* y *Economía política*, y otros estudios pedagógicos y bibliográficos. Murió en la Ciudad de México en 1906.

MANUELL, RICARDO E. Clínico y catedrático. Nació en el barrio de Velasco, Omitlán, Hidalgo, el 10 de diciembre de 1867. Realizó sus estudios primarios en Real del Monte, y en 1884 ingresó al Instituto Científico y Literario del Estado, donde cursó la preparatoria, para ingresar después a la Escuela Nacional de Medicina, en la que presentó examen profesional los días 30 y 31 de julio de 1894. Durante la época estudiantil realizó sus prácticas en el Hospital Militar. Ejerció por muchos años su profesión con una numerosa clientela, pues no conforme con la teoría, comprobaba en el laboratorio sus deducciones sobre cada uno de sus pacientes. Joven aún, concurrió como candidato a ocupar la cátedra de Clínica Médica por oposición en la Universidad, y después de explorar al enfermo que le correspondió dio su diagnóstico, opuesto al del H. Jurado, que lo juzgó incompetente, pero él continuó sus investigaciones hasta comprobar que la razón le asistía. Se dedicó al estudio de la tuberculosis y al empleo del yodo en terapéutica. Durante 38 años ejerció la cátedra de Clínica Propedéutica Médica en la Escuela Nacional de Medicina. “Lo que enseña Manuell no se olvida nunca”, decían sus discípulos. Fue jefe de la Clínica de Pediatría Médica y médico del Hospital Militar de Instrucción, donde en el cuerpo de Sanidad Militar obtuvo el grado de Coronel Médico Militar. Fue redactor de revistas científicas y miembro de instituciones médicas. “Afecto a la controversia –dice el Dr. Schroeder–, las más de las veces hizo polvo a sus opositores ya en la amplitud de los pabellones hospitalarios, ya en el docto seno de las academias, ya en el alto sitial de la cátedra”. Muchas anécdotas cuentan de su carácter rebelde o de su personalidad en el mundo científico. De 1906 a 1936 fue miembro de la Academia Nacional de Medicina y, junto con José Terrés, Ulises Valdés, José Martínez, Ángel Hidalgo, Antonio Loaeza y otros médicos ilustres,

fue creador de las bases para la enseñanza médica en nuestro país. Murió en la Ciudad de México en 1952.

MANZANO, PILAR. Filarmónico y patriota de la Reforma. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1830. Radicaba en su pueblo impartiendo clases de música y dirigiendo la banda municipal y obtuvo un triunfo sobre la banda de músicos belgas que acompañaban a Maximiliano, cuando éstos llegaron a Real del Monte. Desde los inicios de la guerra de Reforma se había puesto a las órdenes de don Manuel Fernando Soto, al lado de quien también luchó contra el Imperio de Maximiliano. Sus ideas liberales hicieron que fuera aprehendido en Atotonilco el Grande, y al ser conducido de Real del Monte para Pachuca para ser juzgado por la Corte Marcial junto con el Coronel Guillermo Pascoe, ambos lograron escaparse cuando iban custodiados por seis soldados de caballería austríacos. El Coronel Pascoe saltó hacia la barranca que está a la entrada de Real del Monte y don Pilar hacia el lado opuesto, logrando huir. Para obligarlo a entregarse se planeó el plagio de su hija de dos años de edad, pero su esposa logró escapar llevándose a la niña. Perseguido por el Imperio, huyó por Tornacuxtla, San Agustín Tlaxiaca y Actopan, en el hoy Estado de Hidalgo, hasta que, fusilado Maximiliano, pudo regresar a su tierra natal. Escribió la ópera el “Solitario de Tetzcutzingo”, y fue autor de varias marchas musicales. Fue su hijo el ilustre maestro don Teodomiro Manzano.

MANZANO CAMPERO, TEODOMIRO. Educador e historiador. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 16 de mayo de 1866, siendo sus padres don Pilar Manzano y doña Anastasia Campero de Manzano. Debido a la filiación liberal de don Pilar, la familia tuvo que vivir en Pachuca y Atotonilco el Grande, y en este último lugar terminó sus estudios elementales, siendo discípulo de los maestros Wilfrido Fuentes y Jesús Bravo. En Pachuca, guiado por el maestro José Dávila, obtuvo el título de maestro en el ICL del Estado, el 16 de enero de

1882. Se inició en el magisterio como ayudante auxiliar en la Escuela Núm. 5 “Ignacio Zaragoza”, después fue ascendido a ayudante efectivo, y en agosto de 1889 fue nombrado Director de la Escuela Oficial Núm. 4. En 1894 fue nombrado Director de la Escuela Núm. 1 “Miguel Hidalgo” y el 30 de marzo de 1901 fue ascendido a inspector, en el Distrito de Pachuca. Ahí fundó varias escuelas primarias de las que redactó sus reglamentos respectivos, y fundó el primer jardín de niños que tuvo el Estado de Hidalgo. En 1905 fue llamado a dictar cátedra de gramática en el ICL, donde también dio clase de francés, idioma que aprendió especialmente para enseñarlo. En 1906 fue nombrado Director General de Educación Pública en el Estado de Hidalgo y fue fundador y primer Director de la Escuela Normal, que inició sus labores el 18 de julio de 1913. Ahí dictó las cátedras de pedagogía, matemáticas, metodología y español. En 1905 asistió, en representación del magisterio hidalguense, al Congreso de Americanistas celebrado en la Ciudad de México, presentando un estudio sobre las razas otomí y azteca en el Estado de Hidalgo. En 1910 participó en el Congreso de Educación Primaria. En 1913 nuevamente asumió la Dirección de Educación en el Estado. Fue también fundador de la Escuela Superior de Niños, la Academia de Música, la Escuela de Comercio, y creador de la Sociedad Mutualista Hidalguense de Profesores. Fue protector de estudiantes de escasos recursos y, a la muerte de uno de sus compañeros maestros, sostuvo a la familia en desamparo. El profesorado de la Escuela Normal le otorgó medalla de oro y el Gobierno del Estado lo premió por sus 40 años de servicios. El 1 de agosto de 1932 se verificó en su honor un apoteótico festival en el Teatro “Bartolomé de Medina” de la capital hidalguense; y el 16 de mayo de 1946 recibió la Medalla Altamirano, que la patria otorga a quienes han laborado 50 años en el magisterio. En su natal Real del Monte fue homenajeado en la misma fecha, se descubrió la placa en la calle que lleva su nombre y fue declarado “Hijo Predilecto”, mientras su ex discípulo Guillermo Villasana dejaba caer desde un avión centenares de flores. Fue miem-

bro de varias sociedades científicas y culturales, entre las que sobresalen: la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, el Ateneo “Dr. Antonio Peñafiel”, el Ateneo de Ciencias y Artes de México, la Institución Internacional de Ideales Americanistas y la Academia Nacional de Historia y Geografía. Murió en la Ciudad de México el 29 de octubre de 1954, y fue sepultado en la capital hidalguense. El 27 de septiembre de 1964, su familia exhumó sus restos para ser llevados a la cripta familiar en el Panteón Jardín de la Ciudad de México. Los poderes estatales le rindieron solemne homenaje presidido por el Gobernador Carlos Ramírez Guerrero. En mayo de 1973 se puso su nombre a una Escuela de la Ciudad de México. Fue autor de: *Anales del Estado de Hidalgo. Desde los tiempos más remotos hasta nuestros días* (conocemos hasta el 31 de marzo de 1927); *Atlas geográfico del Estado de Hidalgo*; *Biografías de hidalguenses distinguidos*; *La Escuela Normal Benito Juárez*; *Diccionario biográfico del Estado de Hidalgo*; *Geografía comercial*; *Geografía del Estado de Hidalgo* (6a edición, 1931; 1a., México, 1922); *Geografía económica del país*; *Geografía física universal*; *Guía metodológica para la enseñanza de la fonología y la ortografía*; *Heroísmo mexicano, argumento para cine*; *Historia del comercio*; *Historia del Estado de Hidalgo*, México, 1922; *Historia del Instituto Científico Literario, páginas históricas al cumplirse el quincuagésimo aniversario de su fundación*, Pachuca, 1919; *Historia de la educación pública en el Estado de Hidalgo*, México, 1950; *Lecciones de aritmética razonada*; *Lecciones de cosmografía*; *Lecciones de educación cívica*; *Lecciones de geografía general*; *Lecciones de historia de la pedagogía*; *Lecciones de historia de México*; *Lecciones de pedagogía*; *Lecturas nacionales para alumnos de años superiores*; *Monografía del Mineral del Real del Monte y de Atotonilco el Chico*, Pachuca, 1933; *Monografía de Atotonilco el Grande*; *Monografía de Huichapan*; *Monografía de Mineral del Chico*; *Monografía del Estado de Hidalgo*, Pachuca, 1930; *Monografía de Pachuca*, 1939; *Monografía de Tula*; *Nuestras prácticas democráticas*; *Pequeña geografía de América*; *Pequeñas biografías de hidalguenses distinguidos*; *Primero es la patria*; *Problemas de aritméti-*

ca; Problemas de gramática primera parte; Problemas de gramática segunda parte y soluciones; Prontuario de fonología y ortografía castellanas; Mitología azteca para niños, Pachuca, 1934; *Resúmenes de paremiología y Biografías de José Ma. Rodríguez y Cos y Nicolás García de San Vicente*, Pachuca, 1924.

MAQUÍVAR, MARTÍN. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo. Cursó en el mismo lugar sus primeros estudios y fue alumno del ICL del Estado, donde al terminar los estudios preparatorios fue presidente de la sociedad de alumnos en 1925. Ingresó a la Escuela Nacional de Medicina y obtuvo el título de Médico Cirujano. Ejerció en la Ciudad de México y ocupó puestos importantes en hospitales. Fue autor de varios trabajos científicos que fueron publicados en revistas especializadas. Murió en la Ciudad de México el 27 de julio de 1963. Actualmente existe el premio “Dr. Martín Maquívar” en su honor, que otorga la Sociedad Mexicana de Anestesiología.

DE P. MARIEL, FRANCISCO. Revolucionario constitucionalista. Nació en Huejutla, Hidalgo, en 1887. Desde 1910 se unió al maderismo sirviendo a las órdenes del General Pedro Antonio de los Santos. Triunfante Madero, fue nombrado Comandante del Cuerpo Rural y, ante la felonía huertista, regresó a su tierra natal para luchar contra el usurpador. Hizo la campaña en 1913 hasta el triunfo del constitucionalismo y estuvo en el sitio de Ébano al lado del General Jacinto B. Treviño. En 1915 fue designado Comandante Militar de la plaza de México, en los días en que el famoso “Automóvil gris” causaba terror en la capital mexicana; y en mayo del mismo año salió a las órdenes del General Pablo González a combatir al zapatismo. En 1920 fue nombrado Oficial Mayor de la Secretaría de Guerra, cargo con el que acompañó a Carranza hasta Tlaxcalantongo, Puebla, y al morir el primer jefe fue hecho prisionero en Santiago Tlatelolco. Algunos historiadores lo han culpado de la muerte de Carranza, “por no haber garantizado las precauciones necesarias para garantizar la

vida del Presidente”. Se le puso en libertad con la condición de que saliera del país, y radicó varios años en París, Francia. Recorrió, en compañía del General Francisco L. Urquiza, España, Alemania, Italia y otros países; dedicándose al estudio de idiomas. Llegó a dominar completamente el francés y el italiano. Durante el gobierno del General Calles regresó al país y se dedicó a asuntos particulares. En noviembre de 1941 reingresó al ejército nacional y alcanzó el grado de General de Brigada. Fue condecorado por el Gobierno de la República en reconocimiento a su intervención revolucionaria. Murió en la Ciudad de México el 24 de abril de 1943 y, desde entonces, cada año, sus amigos se reúnen en su tumba para evocarlo.

MARÍN GUAZO, AURELIO. Político. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1953. Durante su estancia en la UAH, fue Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios del mismo Estado, y después dirigente de la CNOP de Hidalgo. Ingresó a la política en 1971. Laboró en la Comisión de Zonas Áridas, y en 1985-1988 fue Presidente del Consejo de Administración Municipal. En dos ocasiones ha sido Presidente Municipal de Tulancingo. Después fue Secretario de Obras Públicas del Gobierno del Estado y Diputado al Congreso local. También fue Diputado federal por el Distrito de Tulancingo y, después de ser Secretario General en 2003, fue Presidente del PRI en el Estado, así como titular del Instituto de la Vivienda y Asentamientos Humanos. En el año 2003 fue nombrado Secretario de Gobierno en el Estado de Hidalgo.

MARÍN MORENO, FAUSTA. Deportista. Nació en la comunidad de San Agustín, Alfajayucan, Hidalgo, en 1957. Continuaba en el medio universitario y representando sus colores ganó la XVII versión de nado alrededor de la isla de Manhattan, en Nueva York. Al intentar ser la tercera mujer que cruzara el Canal de la Mancha, custodiada por el bote “Mary Mayne”, cuando llevaba 13 kilómetros e iba en Dover a la Costa Francesa, por causas no aclaradas pereció en el in-

tento. Entre vítores de la comunidad universitaria fue inhumada en su tierra natal.

MÁRQUEZ GUZMÁN, EVERARDO. Empresario y filántropo. Nació en La Luz, Guanajuato, el 9 de marzo de 1888. A los 10 años de edad se trasladó a Mineral de El Oro, Estado de México, donde hizo estudios elementales y trabajó como ayudante en la Compañía Minera El Oro. Aprendió electricidad y llegó a ser jefe de departamento de esa empresa. A la vez cultivó su afición a la música estudiando clarinete, saxofón y piano. Llegó a formar parte de la banda municipal de El Oro. Después de dedicarse a la venta de sombreros, se inició en la venta de zapatos a comisión y, al tener éxito, fundó un pequeño taller. En octubre de 1923 fundó con sus hermanos Ramiro y Carlos la fábrica de zapatos “La Nacional”, y el 6 de junio de 1927 decidió radicar en Pachuca abriendo una zapatería en las calles de Hidalgo y después creó un taller de reparación de calzado en las calles de Guerrero y Doria. En 1928 logró una gran operación con la Compañía Minera Real del Monte, con un rudo tipo de calzado llamado “Tagarano”, que se abrió paso en el mercado nacional por su durabilidad. Ante el éxito fundó la Tenería de Pachuca, que hasta la fecha es conocida como TEN-PAC, y cuyo producto se distribuye en todo el país y en EEUU. A la vez que impulsaba la industria zapatera, su esposa presidía la Casa-Hogar “La Buena Madre”, para proteger a niños desvalidos. Entre sus gestos generosos hacia la capital hidalguense, en 1949 costó la adaptación del salón de actos “Baltazar Muñoz Lumbier” del ICLA del Estado. En 1954 el Club rotario lo nombró socio veterano en servicio activo. Ocupó la presidencia de la Cámara de Comercio y fue Vocal de Junta de Asistencia del Estado de Hidalgo. Ingresó a la masonería y fue miembro fundador de la Logia Simbólica “Cuauhtémoc” de Pachuca. En un accidente en la carretera a Querétaro, murió el 7 de abril de 1963. El 4 de septiembre de 1972 se inauguró la escuela primaria que lleva su nombre en la capital hidalguense.

MARROQUÍN, FRANCISCO. Soldado de la Reforma. Nació en Tullancingo, Hidalgo. Era alumno del Colegio Militar cuando ingresó al ejército para después formar parte de las fuerzas al mando del General Juan J. de Garza, cuando el General reaccionario Tomás Mejía atacó a Tampico. Tenía el grado de Coronel. Marroquín salió en busca de Mejía para batirse con él, pero un soldado asistente del mencionado General lo asesinó a traición. Tenía 25 años de edad.

MARTIARENA. Sacerdote liberal. Célebre cura de Pachuca que durante la guerra de Reforma se enfrentó a un grupo de conservadores que pretendían obligarlo a que tomara parte activa en la lucha contra el gobierno de Juárez, desconociendo la Constitución de 1857. Murió el 28 de diciembre de 1872.

MARTÍNEZ, BLAS. Liberal. Nació en Cardonal, Hidalgo. Radicado por muchos años en Actopan, se dedicaba al comercio y era reconocido por sus convicciones liberales. Prestó servicios a la causa de la Reforma, favoreció de varios modos a Actopan, y el 24 de enero de 1858, cuando fue aprehendido el Sr. Manuel Fernando Soto con hombres a su mando, por el Comandante Mariano Paulín, Martínez luchó activamente porque no fueran fusilados como se pretendía y, mientras se desarrollaba la lucha, salvó a muchos que estaban presos, ocultándolos en la bodega de su casa. Desconocemos su vida posterior.

MARTÍNEZ, JOAQUÍN. Militar de la Reforma. Nació en Jacala, Hidalgo, en 1822. En 1842 ingresó al ejército, en el que se distinguió por su valor en varios hechos de armas. Ascendió a General y fue jefe de las fuerzas del Estado de México que concurrieron al sitio de Querétaro en 1867. En 1868 fue Gobernador y Comandante Militar del Segundo Distrito Militar del Estado de México, hoy Estado de Hidalgo. En 1869, al postularse para primer Gobernador del naciente Estado de Hidalgo, renunció a su candidatura y pidió que se votara por un civil: don Antonino P. Tagle. Fue Diputado al

primer Congreso Constituyente del Estado de Hidalgo, en 1869. En 1876 rechazó unirse a los porfiristas, aunque después declaró su simpatía por el General Díaz. Radicó por mucho tiempo en Jacala, y murió en la Ciudad de México el 16 de julio de 1881.

MARTÍNEZ, JOSÉ DE JESÚS. Músico y compositor. Nació en la Ciudad de México, pero siempre se le consideró pachuqueño por su cariño a la ciudad y por vivir en ella mucho tiempo. Cultivó el arte musical y fue director de bandas en Pachuca y después fue pianista del cuarteto “Cosío Robelo”, que tocaba en Chapultepec los domingos, en las clásicas matinés, cerca de la Avenida de los Poetas. Fue autor de numerosas composiciones, entre las que sobresalen: “Tristes Jardines”; “Magdalena”; “El Tapatío”, y “Rosas Mexicanas”. En 1916, al iniciar un recorrido por los estados del sur, el tren en que viajaba fue asaltado por zapatistas cerca de las cumbres del Ajusco, y ahí murió, cuando su obra musical se popularizaba en todo el país. Su obra consta de más de cien composiciones; hemos mencionado las más conocidas.

MARTÍNEZ DE LA CONCHA, JOSÉ MARÍA. Funcionario liberal. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Después de recibirse como abogado fue nombrado Secretario General de Gobierno del Estado de México. Fue Diputado al Congreso de la Unión y posteriormente Gobernador y Comandante Militar del Segundo Distrito del Estado de México, hoy Estado de Hidalgo, y Gobernador del Estado de México. Murió en la Ciudad de México el 18 de enero de 1873.

MARTÍNEZ ESCUDERO, JUAN FRANCISCO. Médico. Nació en Ciudad del Maíz, SLP, el 14 de febrero de 1910. Durante casi medio siglo radicó en Tula, donde ejerció su profesión de médico –título que adquirió en la UNAM– con verdadera vocación de apóstol. En la ciudad tolteca destacó por su gran capacidad, humanismo y don de gentes: para él no había días festivos o de descanso, recorría rústicos

caminos para atender –a caballo, a pie, en tren– algún parto o herido. Se ha escrito que no existe una familia de la que no haya atendido a alguno de sus miembros. Una importante avenida de Tula lleva su nombre. Murió el 4 de septiembre de 1982.

MARTÍNEZ ESCUDERO, SUSANO. Maestro. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, en 1916. Por escalafón llegó a ser inspector escolar en varios lugares del Estado de Hidalgo, donde aplicó su preocupación por elevar la calidad educativa. Dictó varias cátedras en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio (IFCM), donde realizó considerable labor y fue muy apreciado. Murió en 1982. En su municipio natal, una escuela lleva su nombre.

MARTÍNEZ GÓMEZ, ARMANDO. Empresario contemporáneo. De procedencia humilde y de madre zimapense, nació el 5 de agosto de 1907 en Tempoal, Veracruz. A los tres años de edad, ante la muerte de su padre, fue traído a radicar a Zimapán, Hidalgo, donde cursó estudios elementales y desde los ocho años de edad comenzó a trabajar como mozo y aprendiz de talabartero, oficio que llegó a dominar. Fue mensajero de telégrafos, telegrafista, Recaudador de Rentas en Zimapán, Tasquillo y Pisaflores; y más tarde Tesorero municipal en Zimapán. Siendo Gobernador don Ernesto Viveros (1933-1937) actuó como administrador de rentas y Agente del Ministerio Público en Zimapán; y en 1935 fue Presidente Municipal en funciones. En 1937-39 fue Diputado al Congreso del Estado de Hidalgo, representando a los Distritos de Zimapán y Jacala en la XXXIV Legislatura. A él correspondería tomar la protesta al electo Gobernador Lic. Javier Rojo Gómez. En 1945-1948 fue Diputado reelecto por el mismo Distrito electoral, en la XXXVIII Legislatura del Estado, durante la administración gubernamental del Lic. Vicente Aguirre. En ese año se inició en el trabajo de minas fundando algunas compañías para procesar minerales, entre las que destacan, por su importancia: “Beneficiadora de Zimapán, S.A.” y “Preisser y Martínez, S.A.”. En 1940-1941,

1949-1951 y 1961-1963 fue electo Presidente Municipal de Zimapán. Entre sus gestos generosos sobresale el de haber donado el 25 por ciento del importe de las obras de canales, lo cual mereció que la Secretaría de Agricultura y Ganadería le expresara su gratitud en nombre del Gobierno de la República. Asimismo, durante sus actuaciones en la administración pública se construyeron el rastro y mercados municipales, el hospital y la plaza de toros de Zimapán; y en la mayoría de las comunidades rurales de la región impulsó toda labor constructiva. Desde el año 1964, se dedica íntegramente a la administración de empresas mineras. Es miembro del Club de Leones de Zimapán.

MARTÍNEZ LARA, EMMANUEL. Médico endocrinólogo. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, el 28 de noviembre de 1957. En 1981 obtuvo en la Escuela Médico Militar la licenciatura en Medicina y continuó estudiando posgrados. Fue residente en Medicina interna en el Hospital Central Militar (HCM), y en 1988-1990 cursó la especialización en endocrinología y nutrición en la Escuela Médico Militar. Desde 1990 ha sido maestro en las instituciones en que estudió y ha estado adscrito al HCM, donde, en 2003, fue jefe del departamento de endocrinología y nutrición. Ha impartido numerosos cursos de posgrado y dictado conferencias en importantes instituciones médicas de México, algunas veces con otros importantes ponentes. En las más sobresalientes revistas especializadas en endocrinología y diabetes, se han publicado sus trabajos; y hay varios libros en los que todo un capítulo es firmado por él. Son numerosas las distinciones que ha recibido. Casi 200 documentos de reconocimiento avalan su trayectoria, y es miembro de las más importantes sociedades médicas de México y el extranjero. Es miembro o socio de la North American Association for the Study of Obesity, de la American Association of Clinical Endocrinologists; y en México, entre otras asociaciones, de la Sociedad Mexicana de Nutrición y Endocrinología y del Colegio Nacional de Médicos Militares. Con grado de Teniente Coronel Mé-

dico Cirujano, labora desde 2003 en el Hospital Central Militar y particularmente.

MARTÍNEZ LARA, ROSALBA. Maestra. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo. En la benemérita Escuela Nacional de Maestros obtuvo el título respectivo y realizó estudios en la Escuela Nacional de Antropología. Hizo la especialidad de pedagogía en la Escuela Normal Superior; y en la Unidad Pedagógica Nacional obtuvo el título de Licenciada en Educación Primaria. Después alcanzó la Maestría en Ciencias de la Educación en el Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México, entidad donde se ha desempeñado como maestra de grupo y ha sido asesora técnica pedagógica en niveles básicos, coordinadora en el sistema educativo, así como jefa de departamento de apoyo docente. Durante los años de la década 2000, fue jefa de departamento de actualización y superación docente.

MARTÍNEZ MARTÍNEZ, ABUNDIO. Compositor musical. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 8 de febrero de 1864. Durante su niñez ayudaba a su padre —que era carpintero y Director de la Banda Musical de Huichapan— a fabricar cajitas para costureros; a muy temprana edad era ya componente de la banda dirigida por su padre, el Sr. José María del Pilar Martínez, que a la vez impartía clases de música a jóvenes del pueblo. Adolescente aún, fue solicitado para dirigir la banda de Polotitlán; y tiempo después radicó en la ciudad de Pachuca, donde integró una orquesta de señoritas, discípulas de él. Maduro en sus conocimientos y autor de bellas composiciones, marchó a la Ciudad de México, donde ya era conocido en el medio y donde varias veces “ceden la batuta al Maestro Martínez”. Ahí recibió la ayuda del señor Miguel Ríos Toledano, Director de la Banda de Zapadores, que interpretó y popularizó sus composiciones y lo llevó a la Casa Nagel, que comenzó a editar su música. Aureolado ya por la fama, a fines del siglo XIX integra su propia orquesta y da clases de piano a un grupo de señoritas, entre las que destacan las hermanas

Loza. Fue autor de unas 200 piezas musicales que se popularizaron a fines del siglo XIX y a principios del XX, aun en el extranjero, donde las bandas de todo el mundo interpretaban su música. Sorprendía por su facilidad para tocar todos los instrumentos que componen una banda musical. A principios de nuestro siglo conoció al poeta español don Julio Sesto, que tanto influiría en él y sería autor de la letra de varias de sus composiciones, y a su muerte, acaecida el 27 de abril de 1914, su más reputado y completo biógrafo. Abundio Martínez murió en la más completa miseria en la Ciudad de México. Destacan entre sus creaciones el vals “Arpa de Oro”, que dedicó al General Porfirio Díaz; “En Alta Mar”, vals que fue de texto en los barcos de Alemania, dedicado a doña Carmen Romero Rubio de Díaz; los valeses “Onda Cristalina”, “Muchachas y Flores”, “Noche Apacible” y “Consuelo”; así como la marcha “Congreso Panamericano”, el chotis “Para los Ángeles”, el paso doble “Torero Hidalguense”, en honor del diestro hidalguense Vicente Segura y, en lugar privilegiado, el famoso paso doble flamenco de estilo andaluz “La Hidalguense”, que ha sido considerado como el Himno al Estado de Hidalgo. En 1964, al cumplirse el centenario de su natalicio, se erigió por suscripción popular, a iniciativa del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México y gracias al entusiasmo de don Gilberto Zamora Escárcega y varios huichapenses e hidalguenses, un monumento que está muy cerca de la casa en que nació. Otras de sus composiciones son: los valeses “A la Gloria”, “Besos y peso”, “Delirio de amor”, “En el espacio”, “Ensueños de oro”, “Liras hermanas”, “Noche apacible” y “Poesía”. El paso doble “Un día de campo”. Las danzas “En tu tumba”, “Tú eres un ángel” y “Verte y amarte”; y otras creaciones como “Junto al destino”, “El siglo XX”, “Cuca”, “La paz de México”, “Los chamacos”, “Himno a Guillermo Prieto” e “Himno a Juárez”, etcétera. (Fuente: Julio Sesto, *La Bohemia de la Muerte; Diccionario Porrúa de Historia, Biografía y Geografía de México*; Miguel Ángel Peral, *Diccionario Biográfico Mexicano*.)

MARTÍNEZ MCNAUGHT, ARTURO. Fotógrafo. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1931. En el IPN se graduó como Ingeniero Eléctrico. Muy interesado en el arte de la fotografía tomó cursos en EEUU, donde obtuvo el diploma en la Escuela Moderna de Fotografía de Little Falls, Nueva Jersey. Cursó también estudios en el prestigioso Mount Lebanon Community Center, de Pittsburgh. Ganó varios premios nacionales e internacionales. Obtuvo el trofeo “Manuel Ampudia”, que otorga el Club Fotográfico de México. Muy conocido en México como en el extranjero, en 1985 fue electo Presidente del Club Fotográfico de México. Es mundialmente conocida su obra sobre los tarahumaras.

MARTÍNEZ MENDOZA, ÓSCAR. Jurista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 27 de noviembre de 1928. Cursó sus estudios elementales en la Escuela Particular Incorporada “Julián Villagrán” y los secundarios y preparatorios en el Instituto Científico y Literario del Estado. Obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM. Ha sido juez de primera instancia en Tepehuacán de Guerrero; primero y segundo penal, y juez segundo civil, en Pachuca. Fue Secretario de Conflictos y del Interior en la CNOP del Estado de Hidalgo, y por muchos años ha presidido la Asociación Civil “Unificación y Progreso” (UPAC) en el Estado de Hidalgo, institución liberal. Cultiva la poesía y se han publicado sus versos en revistas estatales. En el periodismo ha realizado notable labor como columnista de importantes publicaciones hidalguenses. Es gran impulsor de la masonería, institución en la que ha ocupado los más elevados puestos en el Estado de Hidalgo y algunos de carácter nacional.

MARTÍNEZ NÁJERA, HUMBERTO. Marino y funcionario. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 23 de agosto de 1921. Estudió en la Escuela Naval Militar del Pacífico desde 1936 y se graduó en 1941. Realizó cursos en el Centro Nacional para la Productividad y desde

1948 ha impartido clases, iniciándose como profesor. Desde 1947 ha ocupado muy importantes cargos en la Secretaría de Marina y ha sido subdirector y director de importantes dependencias en Veracruz, Campeche, Sonora, Oaxaca y en la sede de la misma Secretaría. En 1982 fue Subsecretario de la Secretaría de Marina.

MARTÍNEZ NÁJERA, RAMIRO. Jurista y funcionario. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 28 de diciembre de 1922. En 1945 se graduó en la Facultad de Derecho de la UNAM, y en 1957 obtuvo el posgrado en Derecho Internacional en el Harvard Law School, en EEUU. En 1983 ingresó al PRI, y desde 1947 hasta 1990 cumplió varias importantes funciones en la STPS. También de 1951 a 1982 laboró en la judicatura como litigante y abogado de importantes empresas como la Goodrich Euzkadi, la Clemente Jaques, y en importantes bufetes jurídicos. Desde 1980 es catedrático de la Universidad Panamericana.

MARTÍNEZ REYES, ELVIRA. Educadora. Nació en la villa –hoy ciudad– de Molango, Hidalgo, en 1883. Aprendió las primeras letras guiada por su madre, y en el colegio particular de la Sra. Vicenta Valentín cursó estudios elementales. En un colegio católico de la Ciudad de México se graduó como profesora de instrucción primaria. Regresó a su tierra natal, y en 1923 fundó el colegio particular “Josefa Ortiz de Domínguez”, donde además de primaria se impartían orientaciones artísticas para señoritas. Tuvo entre su personal docente a los maestros Hermilo Acosta, Erasmo Ángeles y Gildardo M. Salguero, por lo que disfrutó de gran prestigio. Realizó actos de filantropía con los menesterosos y reclusos. Debido a las vicisitudes de la persecución religiosa, vivió el colegio etapas de graves problemas, pero continuó su existencia hasta 1955, año en que ella falleció en Molango, el 7 de mayo. Antes de ser sepultada se le rindieron solemnes homenajes en el templo parroquial y en la presidencia municipal. En el colegio que fundó y dirigió hay una placa con el texto

siguiente: “A la distinguida maestra molanguense PROF. ELVIRA M. REYES (1880-1955) Directora del colegio particular “Josefa Ortiz de Domínguez” incorporado a la SEP, que funcionó en esta casa entre 1920 y 1955. Consagró celosamente su existencia a la educación dentro del tradicional marco de superación cultural y la auténtica fisonomía espiritual de su terruño. Sus coterráneos. Molango, Hidalgo, a 25 de enero de 1964”.

MARTÍNEZ SOUVERVILLE RIVERA, LUIS RENÉ. Político y funcionario. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 6 de octubre de 1935. En 1958 se graduó como Contador Público en el Instituto Tecnológico de México y en 1964 obtuvo la licenciatura en la Escuela Libre de Derecho. Es miembro del PRI, donde desde 1970 ha ocupado importantes cargos en el Estado de México y ha sido Delegado del partido en Zacatecas y en Juchitán, Oaxaca. En 1973-1975 fue Regidor del Ayuntamiento de Naucalpan y en 1978-1981 Diputado a la legislatura local del Estado de México. En 1982-1985 ocupó una curul federal por el VII Distrito electoral del Estado de México en la LII Legislatura, y en 1988-1991 nuevamente fue Diputado federal por el mismo Distrito en la LIV Legislatura. En 1976-1978 fue secretario del Ayuntamiento de Tlalnepantla, y en 1970-1972 juez menor municipal en Naucalpan. En 1964-1965 fue profesor en la Escuela Libre de Derecho. Es miembro del Colegio de Abogados de México.

MARTÍNEZ Y MARTÍNEZ, MAXIMINO. Naturista y catedrático. Nació en San Miguel Regla, Hidalgo, el 30 de mayo de 1888. Cursó sus primeros estudios en Pachuca, siendo alumno del maestro don Teodomiro Manzano. En 1902 ingresó al ICL del Estado, obtuvo el diploma de Bachiller en 1907. En 1908 ingresó a la Escuela Normal de Maestros, y después de realizar sus estudios se recibió en Pachuca como profesor de enseñanza primaria el 17 de agosto de 1910. Ejerció en la misma ciudad por varios años, abandonando la profesión para dedicarse al estudio de la historia natural. En 1921 se inició en

la docencia universitaria como catedrático de inglés en la Escuela Nacional Preparatoria. Ingresó después a la Facultad de Altos Estudios de la misma Universidad de México, donde realizó cursos completos de inglés y ciencias naturales. En 1924 presentó la tesis “Los cuadrohumanos de México” en la misma institución, para obtener el grado de profesor en Ciencias Biológicas. Continuó como catedrático en la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, en la Escuela Nacional de Agricultura y en la misma Preparatoria, y al fundarse el Instituto Politécnico Nacional fue también catedrático del mismo. Trabajó en la Dirección de Estudios Biológicos. En 1940-1941 fundó la Sociedad Botánica de México, presidiéndola por algún tiempo y siendo después su secretario perpetuo. Años después fue comisionado a Europa, por la Secretaría de Educación Pública, para estudiar plantas de aquellos países, en especial de China y Japón. Tuvo a su cargo la Dirección del Herbario Nacional de México y la sección de Botánica Aplicada del Museo, hasta el 1 de abril de 1927. Colaboró con numerosas revistas científicas, entre las que sobresalen: *México Forestal* y el *Boletín de la Secretaría de Agricultura y Fomento*. Dirigió *La Voz del Maestro* y el *Boletín de la Dirección de Estudios Biológicos*. Tradujo para Ediciones Botas —de don Gabriel Botas, su principal editor— el libro de Edmundo de Amicis *Corazón: Diario de un niño*; y escribió libros pedagógicos para enseñar a leer y escribir. Fue autor de libros de botánica y zoología que han servido de texto para escuelas secundarias, normales y preparatorias. Fue miembro de la Academia Nacional de Ciencias; del Instituto de Biología de la Universidad, del que fue investigador de tiempo completo; de la Sociedad Científica “Antonio Alzate”; de la Forestry Association de Washington; de la Sociedad Forestal Mexicana; del Instituto de Botánica de Leníngrado y de la Sociedad de Estudios Biológicos de México. Murió en la Ciudad de México el 2 de junio de 1964. Anotamos los títulos de sus más importantes obras: *Plantas útiles de México*; *Aprendo solo (método de lectura-escritura)*; *Apuntes para una monografía del pochote*; *El árbol del bálsamo*; *La caoba*; *El ahuehuete*; *El ajonjolí*; *El algodón*;

El cocotero; El mezquite; El plátano; Bibliografía botánica mexicana; Guía para el curso de zoología; Los pinos mexicanos; Baja California, reseña histórica del territorio y de su flora; Reseña de un viaje a la Baja California; Las plantas narcóticas de los antiguos mexicanos; Guía para el estudio de la botánica; Guía para visitar la sección de Botánica aplicada del Museo de Historia Natural; Un drástico energético; Los recursos forestales en las regiones del Seno de México; Un galactógeno de importancia; Capomo; El Museo de Historia Natural y su papel educativo; El papel educativo de las ciencias naturales; El guayule; Flora del Estado de México; Las plantas medicinales de México; Curso de zoología; Catálogo de nombres vulgares y científicos de plantas mexicanas; Plantas hulfíferas; Los encinos de México; Pináceas mexicanas; Exploraciones botánicas; Estado actual de la educación pública en México (1916), y Plantas aromáticas (inédita a su muerte).

MARTÍNEZ Y MARTÍNEZ, ROBERTO. Revolucionario y militar.

Nació el 15 de octubre en la villa de Actopan. Hijo de Carlos Martínez y Herlinda Martínez. Sus estudios primarios los realizó en Ixmiquilpan y más adelante en el Liceo Fournier de la Ciudad de México. Estudió la carrera de comercio en la Escuela Nacional. El 25 de noviembre de 1910 se incorporó a la Revolución al frente de un grupo de ciudadanos que armó con su dinero. Apoyó el Plan de Ayala. El 22 de mayo de 1911 fue nombrado comandante militar provisional de la plaza de Actopan. Dos meses después causó alta como cabo primero del 39 Cuerpo Rural de la Federación, hasta el 19 de agosto de 1912 en que solicitó licencia. Bajo las órdenes de Gabriel Hernández participó en la campaña de Yucatán. A comienzos de 1913 se levantó en armas en el Mezquitil, logrando formar un nutrido contingente; el 1 de abril se presentó ante Emiliano Zapata, quien le confirió el grado de Mayor, sirvió a éste hasta el 15 de febrero de 1920, en que se puso de acuerdo con Benjamín Hill para organizar el movimiento obregonista. El 27 de agosto de 1913 estuvo en el sitio de Jacala contra Victoriano Huerta; el 5 de noviembre fue nom-

brado Teniente Coronel; el día 10 en el campamento de El Oro combatió a los huertistas; el 17 volvió a combatir contra tropas federales en Pisaflores; desde el 31 de diciembre de 1913 hasta el 1 de enero de 1914 sostuvo un combate en Tlahuelilpan contra los seguidores huertistas. El 6 de enero se enfrentó con ellos en Cardonal; el 12 de marzo atacó la ranchería Los Llanitos y ese mismo día combatió en San Pedrito. El día 31 fue nombrado Coronel de las fuerzas libertadoras del sur; el 15 de abril combatió de nueva cuenta con los federales en Cardonal; sitió la población de Jalpan, Querétaro, el 17 de mayo. Como Capitán provisional del Estado estuvo en el ataque y toma de Zimapán, el 24 de junio; sostuvo un combate en Xicha el 27 de junio y al día siguiente en Puerto de Oreja; dos días después ocupó el poblado de Tasquillo; el 1 de julio estuvo en la ocupación de Ixmiquilpan; el 3 volvió al combate, en Cardonal; el 5 desalojó a los huertistas de Actopan; el 10 de agosto tomó la plaza de Pachuca; el 12 combatió en Real del Monte, y el 13 expulsó al ejército huertista de Tizayuca, Tezontepec y Apan. En octubre se pronunció a favor del villismo y desconoció al General Nicolás Flores como jefe del movimiento revolucionario; el 15 de noviembre fue nombrado General Brigadier. El 19 y 20 de enero de 1915 combatió contra los constitucionalistas en Venados; el 23, en Real del Monte, venciendo a las tropas de Vicente Salazar; el 24 ocupó Pachuca y con ello la gubernatura del 25 de enero al 9 de febrero. Colaboró en el combate de Huichapan el 28 de febrero. Atacó y tomó Guaje, Guanajuato, el 5 de abril; ocupó Celaya, Guanajuato, del 5 al 7, y del 13 al 15 auxilió al ejército villista en los ataques contra los constitucionalistas en Celaya. Del 2 al 22 de mayo combatió con las tropas de Francisco Villa en la Trinidad, León, Guaje, Santa Ana La Loza, Capellanía y Resplandor, Guanajuato. El 8 de junio fue nombrado General de Brigada por Villa y ratificado por Emiliano Zapata. El 16 de julio tomó Pachuca desalojando a los carrancistas y ocupó la gubernatura interina del 24 al 28 de julio. Combatió en Actopan el 15 de agosto; colaboró en la defensa de Ixmiquilpan contra las tropas constitucio-

nalistas, y el 19 de octubre en la toma de Ixmiquilpan. En mayo de 1916 tomó parte en el combate de la Hacienda de Tezontlalpan y el 25 de febrero de 1917 en la Hacienda de Bajío; el 12 de marzo asistió al combate de la rancharía de Orizabita. En 1918 combatió en Casa Blanca, donde resultó herido. En mayo de 1919 realizó una campaña por el Estado de Veracruz y ocupó las plazas de Coyutla, Establadero, El Meridiano, Comalteco, El Oriente, San Pedro Miradores, Tecuantepec y Quetzalan, al lado de los zapatistas; ese mismo año atacó Zacapoaxtla, Puebla. En agosto lanzó un ataque contra las poblaciones de Pantepec, Huehuetla y San Bartolo; del 16 al 18 atacó Tulancingo y el 31 estuvo en la toma de Atotonilco el Grande, de donde expulsó a los carrancistas. El 3 de septiembre asistió a la toma de Metztlán. Secundó el Plan de Agua Prieta: continuó en la milicia y el 29 de diciembre de 1924 alcanzó el grado de General. Nuevamente fue Gobernador interino del 19 al 28 de julio de 1925. Al término del movimiento revolucionario se retiró a la vida privada. Murió en Veracruz el 13 o 14 de agosto de 1935. (AFR, HS, RHASDN.)

MARTÍNEZ VERGARA, TEÓDULO. Político. Nació en Atezca, Municipio de Molango, Hidalgo, el 17 de febrero de 1952. Con estudios de secundaria, desde 1987 se incorporó al PFCRN, institución que presidió en el Estado. En 1978-1980 fue Presidente del Partido Socialista de los Trabajadores (PST) en el Distrito de Huejutla, Hidalgo. Ha presidido importantes organizaciones en la Huasteca hidalguense, y en 1987-1990 fue Diputado a la legislatura local. En 1991-1994 lo sería en la legislatura federal por la segunda circunscripción plurinominal. Por fusión de partidos es miembro y ha sido directivo en Hidalgo del Partido de la Revolución Democrática (PRD).

MARTRE, GONZALO. Escritor y catedrático. Nació en Metztlán, Hidalgo, el 19 de diciembre de 1928. En la UNAM obtuvo el título de Ingeniero Químico y es maestro en la Escuela Nacional Preparatoria, donde ha sido autor de libros de texto: *El balanceo de las reac-*

ciones químicas (1984) y *La estructura del átomo, El enlace químico y la periodicidad química* (1986, 3 tomos). Ha colaborado en importantes publicaciones como *El Universal* y varias más. Ha destacado en varios géneros como escritor. He aquí su inicial bibliografía: *El síndrome de Huitzilopochtli* (sátira, 1936). Ensayo; *Los endemoniados* (1967). Relatos; *Safari en la Zona Rosa* (1970). Novela; *Jet-set- Coprofernalía* (1973). Dos novelas cortas; *La noche de la séptima llama* (1975). Cuentos; *Los símbolos transparentes* (1978). Novela; *El pornócrata* (1978). Novela; *El chanfalla* (1979). Novela; *Entre tiras, porros y caifanes* (1983). Novela; *Dime con quién andas y te diré quién herpes* (1985); *El movimiento popular estudiantil de 1968 en la novela mexicana* (1986). Ensayo; *Tormenta roja sobre México* (1987). Novela; *Apenas seda azul* (1987). Cuentos, Ciencia-ficción; *El perfil del mexicano moderno y su incultura I; El címbalo de oro* (2001). Novela.

MATA, ANDRÉS DE. Constructor de los conventos de Actopan e Ixmiquilpan. Originario de España. Vino a la Nueva España como fraile agustino, y en 1545 fue enviado al Valle del Mezquital, ubicándose en Actopan, donde al año siguiente inició la construcción del templo católico y se nombraron las primeras autoridades. Fundó el curato del mismo lugar el 8 de julio de 1546; y en ese año Actopan fue elevado a la categoría de pueblo. Es de interpretarse que terminó su labor por el año 1548, e intervino de manera importante Fray Martín de Acevedo, quizá como continuador de la obra. En este último año (1548) quedó acordado el establecimiento de los monasterios de Actopan e Ixmiquilpan. Después fue prior del convento de Ixmiquilpan, donde se le encuentra en febrero de 1871, y donde también inició la construcción del convento.

MAYCOTTE, FORTUNATO. Revolucionario y Gobernador interino. Nació en Múzquiz, Estado de Coahuila. Se afilió a la lucha maderista desde 1910, participando en varios combates. En 1913 militó en las filas constitucionalistas, y en plena Revolución se apoderó de

la ciudad de Pachuca al ser abandonada por los villistas al mando del General Roberto Martínez y Martínez, y gobernó interinamente el Estado de Hidalgo del 10 al 23 de febrero de 1915. Después continuó sus luchas en el norte y gobernó también interinamente al Estado de Durango del 26 de junio al 15 de octubre de 1916. Alcanzó el grado de General. En 1920, siendo Jefe de Armas en Chilpancingo, se le presentó el General Álvaro Obregón y ahí mismo se sumó al Plan de Agua Prieta. En 1923 era jefe de operaciones en Oaxaca y sublevado a favor de Adolfo de la Huerta fue fusilado sin formación de causa el 12 de mayo de 1924, después de ser perseguido varios días. Se ha dicho que cayó vencido por la fatiga, la sed y el hambre.

MAYORGA CORTEZ, CARLOS. Poeta y dramaturgo. Nació en Actopan, Hidalgo, en 1849. Joven se inició en la literatura y llegó a crear poesías vernáculas patrióticas, entre las que sobresalen “La Fuente de San Francisco” y “Carta de un indio actopano a don Benito Juárez”. Fue autor del drama “Celia”, y publicó los folletos *Requinos Pequeños*, *Leandro Valle* y *Patrióticas*, así como numerosos cuentos. Vivió siempre en su tierra natal, y en ella murió el 29 de enero de 1909.

MAYORGA OLIVARES, ALFONSO. Coronel revolucionario. Nació en Jacala de Ledezma, Hidalgo, el 6 de noviembre de 1886. Cursó estudios elementales y se dedicó a la agricultura. En 1910 se unió a la lucha contra Porfirio Díaz y fue comisionado para recoger el armamento que enviaba Gustavo A. Madero, a través de Francisco Cosío Robelo y de Abel Serratos. Descubierta por las autoridades hidalguenses, pudo evadir la acusación. Al concluir esta etapa revolucionaria regresó a su pueblo natal, pero ante la muerte de Madero se puso a las órdenes del General Nicolás Flores, y al tomar Pachuca, a mediados de 1914, Mayorga fue nombrado Inspector General de Policía del Estado. Unido al carrancismo combatió contra las tropas de Villa en la Huasteca, y en agosto de 1915 intervino en la ocupa-

ción gonzalista de la Ciudad de México. En 1916-1917 fue Diputado federal Constituyente por el Distrito de Zimapán. En 1920 se unió al Plan de Agua Prieta, pero en 1923 se sublevó contra Obregón con el grupo del General Marcial Cavazos, y con él murió en la Hacienda de Pozuelos, Estado de Hidalgo, el 21 de abril de 1924.

MEDINA, BARTOLOMÉ DE, “EL MINERO DE PACHUCA”. Inventor. En 1555, siendo Virrey don Luis de Velasco, descubre en Pachuca un sistema de beneficio de metales que habría de revolucionar la minería y la metalurgia: el sistema de amalgamación o de patio que logró gran celebridad y dio gran renombre a la ciudad de Pachuca y a nuestro país. Nacido en Sevilla, España, entre 1499 y 1501, tuvo conocimiento de que era posible sacar la plata de los metales sin fundición ni costos elevados, por lo que decidió emprender el viaje a la Nueva España, para intentar el sistema que había ideado, dejando en su patria natal a sus hijos y esposa. Con sus conocimientos sobre metalurgia, se situó en Pachuca para llevar a cabo varios experimentos. “Probé muchas y diversas veces habiendo gastado mucho tiempo y dineros y trabajos de espíritu”, escribió en un documento que fue publicado por don Francisco Fernández del Castillo en 1927. Finalmente, logró coronar sus esfuerzos, entregando a la posteridad su invento por el que en vida cobró durante seis años de acuerdo al número de esclavos utilizados en cada ingenio que lo usara. Fervoroso creyente y leal al “Ilustrísimo señor Virrey”, fue también benefactor de instituciones religiosas y ayudó al sostenimiento del Colegio de Niñas Huérfanas de Nuestra Señora de México, por lo que fue merecedor de la gratitud popular. Medina, después de haber regresado a España, volvió a la Nueva España, donde adquirió fundos en Pachuca y se convirtió en importante empresario de minas, según Menes Llaguno, murió en agosto de 1585 y fue enterrado en esa tierra minera. Al conocerse en todo el mundo, su método se aplicó, con lo que se obtuvieron fabulosas cantidades de plata. Metalurgistas alemanes niegan a Medina el mérito de su creación; pero ante ello están los diver-

sos juicios de historiadores que con anterioridad mencionaban como su autor al “Minero de Pachuca”. Se desconoce la fecha de su fallecimiento, aunque se dice que regresó a España. Con el procedimiento creado y aplicado inicialmente en Pachuca, Medina dio al mundo su invención, que representó un prodigioso avance en la explotación de minerales en todo el mundo, que aún explota ese procedimiento.

MEDINA, JOSÉ ANTONIO. Escritor y cuentista. Se entiende originario de Tepeji del Río, Hidalgo, donde se encuentran algunas de sus obras. Desconocemos los aspectos de su formación. Es autor de: *Historias para olvidar* (1995). Cuentos; *Víctimas presuntas* (1996). Cuentos; *Ojos para olvidar* (2002). Novela ubicada en Tepeji del Río.

MEDINAVEYTIA, MANUEL. Revolucionario y militar. Nació en la Sierra de la Muerte, Mapimí, Durango, el 1 de junio de 1888. Primero combatió en el constitucionalismo, mas ante la ruptura Carranza-Villa, siguió al Centauro y fue Jefe de su Estado Mayor. En sus luchas revolucionarias llegó a Pachuca y ocupó el puesto de Gobernador interino del 30 de noviembre al 3 de diciembre de 1914. Al término de la lucha desempeñó importantes cargos en la Secretaría de Guerra. Fue Jefe de Operaciones en Sinaloa y Comandante de 1ra. Zona Militar, a la que correspondía la capital de la República. Obtuvo el grado de General el 16 de mayo de 1929.

MEJÍA, MIGUEL. Reformista. Se le cree originario de Pachuca, Hidalgo. Durante la guerra de Reforma ejercía la abogacía y fue electo Diputado al Congreso local. Su simpatía por la Reforma lo hizo ayudar a su triunfo colaborando con don Manuel Fernando Soto, comprando armas en Pachuca que enviaba con discreción a las fuerzas liberales. El depósito estaba en la hoy calle Doria no. 39 de Pachuca.

MEJÍA SCHROEDER, ALFONSO. Médico y escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 23 de junio de 1909. Cursó sus estudios prima-

rios en el colegio laico “Melchor Ocampo”, que dirigía el ilustre maestro Francisco Noble; y los secundarios y preparatorios en el ICL del Estado, pasando a la Escuela Nacional de Medicina, donde obtuvo el título de Médico Cirujano el 2 de agosto de 1935. Ahí fue electo presidente de la sociedad de alumnos. Dos años después fue nombrado catedrático de historia de la filosofía de la Medicina, en la primera institución en que se graduó. En 1941 dictó la clase de anatomía, en el curso de iniciación universitaria, y después fue catedrático de terapéutica médica y clínica médica, en la misma Universidad. Cultivó la literatura y sobresalió por su excelente prosa y su riqueza de imágenes como orador. Colaboró en varias publicaciones con bien documentados trabajos sobre el Estado de Hidalgo. Dirigió el periódico *El Hidalguense* en la Ciudad de México, ante la muerte de don Gilberto Zamora Escárcega, su fundador y Director. Su nombre aparece en la *Antología de escritores médicos mexicanos*. Fue miembro fundador del Instituto Mexicano del Seguro Social, y ocupó en esa institución elevados puestos. Fue miembro del Cuerpo Técnico desde la fundación del mismo, que lo condecoró con medalla de oro por sus méritos profesionales en 1967. Sus trabajos históricos sobre el Estado de Hidalgo son de gran valía. Fue biógrafo del maestro Francisco Noble y autor del libro *Recuerdos de mi Instituto*, en homenaje a la hoy Universidad Autónoma de Hidalgo. Murió en la Ciudad de México el 1 de abril de 1970, y fue sepultado, según sus deseos, en el panteón de San Bartolo de la capital hidalguense, donde el hospital del IMSS lleva su nombre.

MEJÍA SERVÍN, JAIME. Pintor. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1940. Autodidacta y muy joven, en 1956, presentó su primera exposición en Tula, Hidalgo. En 1956-1957 estudió en la Escuela de Bellas Artes de Tula y en 1957-1961 en la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda. En 1961 ganó el segundo premio de pintura del IPN. En 1961-1964 cursó estudios en el Centro de Conservación del INBA. Desde 1966 fue maestro de dibujo e historia del arte

mexicano en escuelas gubernamentales. En 1975 obtuvo un premio en el Segundo Festival Mexicano-Americano de Arte en Chicago; y en 1976 uno más, otorgado por el Salón de la Plástica Mexicana. Ha expuesto en Tokio, Caracas y Santiago de Chile, y hay obras de su autoría en Santa Ana College de California. Fue un colaborador en la restauración de ocho murales de Diego Rivera en la SEP

MEJÍA Y CERVANTES, CANDELARIO. Pedagogo, escritor y poeta.

Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, en 1867. Ahí cursó sus primeros estudios, y los de maestro normalista en la capital hidalguense, donde se tituló en septiembre de 1886. Estudiante aún, en 1885 ya laboraba como maestro en Ixmiquilpan, y desde enero de 1887, ya titulado, en Alfajayucan. A partir de 1901 ejerció el magisterio en la Ciudad de México, primero en la Escuela Nacional Primaria Superior de Tacubaya y después en la No. 7 en 1902. En 1905 dio a conocer su libro *Apuntes de historia patria* publicado en *El Heraldo* de Pachuca. En 1908 cumplió comisiones honrosas, como fundar la Dirección General de Instrucción Pública en el Estado de Guerrero, dependencia que dirigió en 1908-1909. Ocupó el puesto de director de escuelas primarias en la Ciudad de México en 1910; estableció la Inspección General de Instrucción Pública Primaria en el Estado de Hidalgo en 1911. Fue inspector de escuelas de instrucción rudimentaria en Hidalgo y, posteriormente, en San Luis Potosí, en 1913. Hizo una revisión de los programas de las escuelas primarias superiores en el Estado de Veracruz en 1915; y en ese mismo año realizó una gira cultural por EEUU, enviado por el Presidente Carranza. En 1921 ascendió a Inspector Técnico Administrativo en escuelas primarias; en 1923 se le designó inspector para las escuelas foráneas de la Dirección de Educación Primaria y Normal en la Ciudad de México. En 1925, al cumplir 40 años de servicio, recibió su jubilación, pero continuó ejerciendo la cátedra de metodología en la Escuela Normal del Estado de Guerrero. Fue autor de varias poesías que se conocieron en publicaciones de su tiempo, caracterizándose por su temática pro-

vinciana. Colaboró en importantes publicaciones como *El Reconstructor de Pachuca*; *El Diario del Hogar*, y *El Estandarte de Hidalgo*. Fue también autor de numerosos trabajos pedagógicos, entre los que sobresalen: *La vida en la escuela*, *Cuestiones gramaticales* y *Metodología de la aritmética*. Murió en la Ciudad de México en 1938.

MENCHACA SALAZAR, JULIO. Abogado. Nació el 27 de diciembre de 1959 en la ciudad de Pachuca, estudió derecho en la Universidad Autónoma de Hidalgo de 1978 a 1983 y se tituló automáticamente por promedio. Ha sido catedrático de esa casa de estudios y de la academia de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo, impartiendo la materia de derecho civil. En 1984 recibió la medalla “Barra Mexicana Colegio de Abogados”. Un año antes comenzó a trabajar en la administración pública como asesor jurídico en la Secretaría de Planeación. Ha sido Contralor General del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Hidalgo y Presidente del Tribunal Superior de Justicia en 1999-2004. Es miembro del PRI desde 1980, donde ha sido coordinador jurídico del Comité Directivo Estatal en Hidalgo y coordinador distrital de la Defensa Jurídica del Voto en la campaña para Gobernador del Estado de Hidalgo. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

MELO, AGAPITO. Soldado de la Reforma. Nació en Zacualtipán, Hidalgo. Durante la guerra de Reforma luchó por ella. Fue prisionero del reaccionario Cobos en Tepeji del Río y murió a consecuencia de una enfermedad adquirida en la prisión antes de la intervención francesa.

MELO, CÁNDIDO. Militar. Nació en el pueblo de Coatencalco, Xochicoatlán, Hidalgo. Alcanzó el grado de Teniente Coronel. Fue nombrado miembro de la comisión que fue a Francia a inspeccionar y recibir el material de guerra para el ejército mexicano a fines del

siglo XIX. Siendo Director de la Fundición Nacional de Artillería, murió en la Ciudad de México el 5 de septiembre de 1902.

MELO, FRANCISCO. Soldado de la Reforma. Hermano de Agapito Melo, nació en Zacualtipán, Hidalgo. Durante la guerra de Reforma prestó valiosos servicios, y siendo Jefe de la Guardia Nacional murió en Orizaba, Veracruz, antes de la intervención francesa.

MELO, GASTÓN. Médico y catedrático. Nació en Huejutla, Hidalgo, el 7 de diciembre de 1887. Ingresó a la Escuela Nacional de Medicina en 1908, y obtuvo el título de Médico Cirujano en 1916. Muy joven ejercía ya la cátedra en la escuela que lo graduó, como ayudante de histología. Posteriormente fue catedrático de clínica médica, ocupando por muchos años ese puesto, de tal manera que al renunciar a la cátedra fue designado profesor *ad honorem* de la insigne institución. Fue Jefe del Departamento de Salud Pública (hoy Secretaría de Salud), en las administraciones de los presidentes Ortiz Rubio y Abelardo L. Rodríguez. Al morir el 26 de octubre de 1933, se puso su nombre a uno de los pabellones del Hospital General a petición de sus múltiples discípulos.

MELO Y ANDRADE, EDUARDO. Abogado y poeta. Nació en Huejutla, Hidalgo, en 1870. Cursó estudios en el ICL del Estado, que culminó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia, donde se graduó de abogado. Cultivó la poesía y fue colaborador de varias revistas, entre las que sobresalen *El Mundo Ilustrado* y *Revista de revistas*, de la Ciudad de México, donde quedó lo mejor de su creación en prosa y en verso. “Era un inspirado y elegante poeta, apasionado por las estrofas cortesanas y los madrigales fugaces”, dice don Rafael Vega Sánchez.

MENESES CERECEDO, VICENTE. Violinista. Nació en Tianguis-tengo el 5 de abril de 1914. Desde muy niño observaba a uno de los

músicos más grandes de Hidalgo, Graciano Solís García, de quien aprendió las posturas del violín y con esas vivencias fabricó el primer instrumento a base de caña de maíz. Fue un músico consagrado y formó varios quintetos y sextetos con los cuales acompañaba las veladas literarias y llevaba serenatas en su tierra natal. Tiene muchas composiciones populares, entre las que se encuentran “Lola”, “Bésame en la Boca”, “Te Quiero”, “Nochebuena”, entre otras muchas.

MENDOZA, CORNELIO. Patriota de la Reforma. Nació en Tenango de Doria. Combatió durante la guerra de Reforma a las órdenes del General Rafael Cravioto. Después luchó contra los franceses alcanzando el grado de Coronel. Murió en Pahuatlán, Puebla.

MENDOZA, DIEGO. Indio conquistador. Nació en Tepeapulco, Hidalgo. Fue ayudante de fray Bernardino de Sahagún en sus investigaciones históricas. Después luchó en apoyo a los conquistadores y fue Cacique y Gobernador de Axacuba, y conquistador de las provincias de Pánuco y Zacatecas. El 8 de febrero de 1562 el Rey Carlos V y la Reina doña Juana le concedieron el privilegio de estas armas: “Escudo partido 1° cuartel partido en dos, 1° superior un peñol de su color en campo de plata y encima un águila en ademán de volar, con el pico de oro, a la diestra un maguey y al lado izquierdo un arco y una flecha de color anaranjado. 2° inferior, una fuente con agua de azúcar y plata que baja hasta medio escudo. 2° partido en aspa. En la parte superior una banda de gules “orlada” de oro en campo sinople. A los lados de dicha aspa a la diestra con letras de sable Ave María, y en la siniestra, Gratia Plena con letras de sable en campo de oro. Todo dividido en perfiles de sable. Yelmo cerrado, por divisa un rollo torcido de colores”.

MENDOZA GARCÍA, CAMERINO Z. Revolucionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 26 de agosto de 1879. Fueron sus padres don Alejandro Mendoza –minero y comerciante de Pachuca, que fue

Presidente Municipal de Real del Monte— y doña Adela García. En 1906, don Alejandro fue a radicar a Santa Rosa de Lima, Veracruz, donde se dedicó al comercio y, simpatizante de las ideas revolucionarias, se unió al Partido Liberal, incorporándose así al antirreeleccionismo junto con su hijo Camerino, de 26 años de edad. Adeptos activos, realizaban propaganda a favor de la Revolución, y pocos años después, Camerino Mendoza reunió a un grupo de mexicanos con el mismo ideal y se levantó en armas en San José Ixtapa, Puebla. Marchó con sus aliados hacia Tehuacán, donde derrotó al Coronel Sergio Meraz, quien comandaba un regimiento de caballería, y avanzando hacia la ciudad de Puebla, supo de la rendición del porfirismo en Ciudad Juárez, por lo que entró a la ciudad entre los vítores de los poblanos. El apóstol Madero le nombró Gobernador del Estado de Puebla, puesto que se negaba a ocupar por no ser poblano, pero finalmente aceptó hasta que fue nombrado en su lugar el Sr. Rafael Cañete. Cuando Madero disolvió el ejército revolucionario que lo llevó al triunfo, Mendoza fue de los que se opusieron a dicha medida, por lo que por intrigas del Coronel Cañete, a quien generosamente perdonó la vida en Tehuacán, repentinamente fue enviado a la penitenciaría del Distrito Federal junto con otros jefes y oficiales maderistas, siendo incomunicados, pues el gobierno interino de León de la Barra los declaró “Reos muy peligrosos”. Al asumir la presidencia el Sr. Madero y conocer la situación de sus compañeros de lucha, indignado ordenó su inmediata libertad, enviando a Mendoza a ponerse al frente del 47° Cuerpo Rural, bajo las órdenes del siniestro General Aureliano Blanquet, quien para tenerlo lejos, conociendo su lealtad a Madero, lo mandó a combatir al zapatismo. Posteriormente estuvo con su regimiento en el Estado de México, y después en la capital de la República, donde durante la Decena Trágica, sin conocer la villanía de Huerta, formó su tropa frente al Palacio Nacional ordenándole echara pie a tierra y, al dirigirse solo al palacio, salió a su encuentro el General Blanquet, quien le dijo: “¿Qué le parece mi comandante? Nos hemos visto en la imprescindible

ble necesidad de aprehender a los señores Madero y Pino Suárez”, a lo que Mendoza contestó: “Permítame mi General, pero es un enorme atentado que nada puede justificar; por consiguiente debe repararse enseguida”. Blanquet no contestó, pero al llegar a la puerta “Mariana”, ordenó al comandante de guardia: “Queda el comandante Mendoza preso, a mi disposición”, a lo que Camerino contestó, con voz robusta: “¡Traidor!” Por gestiones ante Huerta, sus amigos lograron su libertad, trasladándose a Santa Rosa para preparar el viaje con el fin de unirse a la Revolución en el norte, pero al saberse su llegada una fuerza de 300 hombres irrumpió en su hogar, librando desigual batalla junto con sus hermanos Cayetano y Vicente, este último de sólo 17 años, hasta que muertos sus hermanos y descompuesta su arma, después de varias horas de combate, fue acribillado por las balas enemigas. Su cuerpo fue llevado a Orizaba y expuesto en los portales del Palacio Municipal. Triunfante la Revolución, la industriosa ciudad donde iniciara sus luchas, muriendo por la causa, lleva en su honor el nombre de Ciudad Mendoza.

MENDOZA PÉREZ, PABLO. Maestro y líder político. De origen ñahañhú, nació en González, González, Municipio de Santiago de Anaya, Hidalgo, el 15 de enero de 1934. Realizó estudios hasta titularse como profesor de escuela primaria y continuó su especialidad en la Escuela Normal Nacional en la Ciudad de México, graduándose con altas calificaciones. Ejerció la docencia por varios municipios del Estado y se desempeña en el año 1986 como Jefe del Departamento de Educación Indígena del Estado, supervisor de educación primaria, es miembro del Consejo Técnico Estatal de Educación y maestro de educación media superior. Milita en el PRI desde el año 1952. Presidente Municipal en 1967-1969; Secretario de Acción Agraria en el Comité Regional Campesino de Actopan. Delegado efectivo en eventos nacionales del PRI y de la Confederación Nacional Campesina (CNC). Secretario de Acción Indígena en la Liga de Comunidades Agrarias y Sindicatos Campesinos en el Estado, en

dos ocasiones. En 1983 es designado Presidente del Consejo Supremo Otomí del Valle del Mezquital; asesor y miembro activo del Consejo Nacional de Pueblos Indígenas del país; Delegado del CEN del PRI para la promoción del voto en los estados de Oaxaca, Puebla, Morelos, Tlaxcala, Estado de México, Querétaro, San Luis Potosí e Hidalgo, dentro de los grupos indígenas. Diputado local por el XIII Distrito electoral ante la LII Legislatura; asesor permanente del Consejo Supremo ñhañhú del Valle del Mezquital. Consejero político estatal y municipal. Defensor de las causas agrarias en el Valle del Mezquital y líder moral de su municipio. A sus 76 años sigue en activo en el magisterio como supervisor de zona escolar e impartiendo cátedra en escuelas de nivel medio superior; es ampliamente reconocido, respetado y querido por sus coterráneos, quienes lo califican como un hombre congruente entre su pensar y actuar.

MENES LLAGUNO, JUAN MANUEL. Escritor y Cronista del Estado de Hidalgo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 1 de mayo de 1948. En 1970 se graduó como Licenciado en Derecho en la UAH. Realizó estudios de posgrado en la UNAM y diversos diplomados en didáctica y especialidades en historia, así como de metodología y técnicas de investigación social. Obtuvo importantes distinciones como estudiante, como orador y líder estudiantil. Ha sido Procurador local de la Defensa del Trabajo (1973-1974), Subdelegado Federal de Turismo (1975-1978), Magistrado del Tribunal Superior de Justicia (1978-1985), Secretario General del Sindicato de Personal Académico y Rector de la UAH (1986-1991), Director de la Red Estatal de Bibliotecas Públicas (1994-1997). Ha desempeñado otros cargos más. Desde 1983 es Cronista oficial y vitalicio del Estado de Hidalgo; y desde 1997 es Director General del Instituto de Estudios Legislativos del H. Congreso del Estado. En 1967 se inició en la cátedra en el Instituto Anglo Español y desde 1972 en la UAH. Es maestro fundador del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, campus Pachuca, en el que sigue impartiendo cátedra

hasta la fecha; asimismo, ha sido maestro en otras importantes instituciones de enseñanza superior. En unión de José Vergara, descubrió, rescató e inició la clasificación del Archivo Histórico del Poder Judicial del Estado de Hidalgo, el más antiguo de la entidad y uno de los más antiguos de México. Ha dictado numerosas conferencias, más de una centena hasta 2010 y participado en numerosos eventos culturales. Es miembro de instituciones culturales nacionales. Secretario y Presidente del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, socio fundador de la Asociación Mexicana de Historia Regional y miembro correspondiente del Instituto Panamericano de Geografía y Académico de número de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, de la Academia Nacional de Historia y de la Nacional de Derecho del Trabajo. Como señalara el maestro Rafael Cravioto Muñoz, “Menes Llaguno es uno de los más prolíficos investigadores hidalguenses”. Articulista de diversos periódicos y revistas, entre los que destacan: *El Ahuizote 2000*, *El Popular*, el *Nuevo Gráfico* y, desde el año de 1981, escribe cotidianamente en *El Sol de Hidalgo*. Desde 1994 ha realizado considerable labor radiofónica y televisiva a través de los programas “Hidalguía”, “Pulso” y “Revelando la Historia”. Ha merecido el homenaje de importantes instituciones, como la UAH en 2002 por 30 años de actividad académica. En 2007 el Centro Universitario Iberomexicano, del que es Rector, le reconoció por sus 40 años de labor docente; en 2009 le fue entregada la Medalla al Mérito Jurídico que otorga la Barra Mexicana de Abogados, y también en ese año la Gran Logia del Estado de Hidalgo le hizo entrega de la Medalla Felipe Ángeles, por su trayectoria como investigador. Enumeramos lo más importante de su bibliografía, que en el año 2004 supera más de 40 títulos: *Fuentes para la historia de la tenencia de la tierra en el Estado de Hidalgo* (1975); *Pachuca, litografía de una ciudad que fue* (1976); *Javier Rojo Gómez, apuntes biográficos* (1980); *Breve historia de la industria en el Estado de Hidalgo* (1982); *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, pasado y presente* (1978); *Historia de la Administración de Justicia en el Estado de Hidalgo* (1980).

Coautor; *Un viaje al pasado de Pachuca* (1985); *Bartolomé de Medina, un sevillano pachuqueño* (1986); *Monografía de la ciudad de Pachuca* (1992); *Las haciendas de Hidalgo* (1993); *La Comisión Científica de Pachuca*, en el tomo VII de la *Historia de la Antropología en México* (INAH, 1994); *La charrería: historia de una tradición mexicana* (1996); *Crónicas y leyendas de Pachuca* (2001); *Historia mínima del Estado de Hidalgo* (2006); *Javier Rojo Gómez. Un hombre de este pueblo* (1992); *Hidalgo. Cuna de la Charrería* (2005); *Pachuca: un tiempo y un espacio en la historia* (2010); Coordinación de las obras: *Hidalgo. Historia de sus municipios* (2007); *Historia del Poder Legislativo* (2009).

MENESES, MIGUEL. Compositor musical. Nació en Real del monte, Hidalgo. Estudió en la Academia de Música que fundó y dirigió el compositor michoacano Cenobio Paniagua, y fue uno de sus discípulos distinguidos. Compuso casi una decena de óperas que fueron representadas en teatros europeos. Entre ellas sobresale “El hada del lago”, obertura de gran manufactura que aún se escucha. Tiene un lugar en la historia musical de México, al lado de Gustavo E. Campa, Ernesto Elorduy, Ricardo Castro, Felipe Villanueva, etcétera.

MENESES VILLAGRÁN, EFRÉN. Periodista y cronista contemporáneo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 27 de julio de 1920. Estudió en la Escuela Primaria Particular “Progreso” del Prof. Armando J. Piña, donde terminó los estudios primarios en 1933. Ingresó al ICL y cursó estudios preparatorios en 1934-1935. Desde niño gustó de coleccionar revistas y periódicos del Estado y del país, a la vez que ayudaba a su padre en el negocio de materiales para construcción. En 1936 publicó su primer artículo periodístico en un folleto que se distribuía gratuitamente en los cines, los domingos. Después, ha colaborado en *Revista de Revistas*, *Excelsior*, *Novedades*, y ha enviado notas a *Siempre!* y a publicaciones de Venezuela y España. En el Estado ha colaborado con crónicas y artículos varios en *El Sol de Hidal-*

go, *Nuevo Gráfico*, *La Voz de Hidalgo*, *Revista Polis*, *El Popular de Hidalgo* y *Hoy en Hidalgo*. En 1948 hizo un viaje a Cuba. En 1974 ingresó al Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, para lo que presentó el trabajo *Juan Guillermo Villasana López, precursor de la aviación en México*. En 1975, en un simposio de historia hidalguense, celebrado en la Academia Mexicana de Historia y Geografía, presentó un importante trabajo sobre el mismo pionero de la aviación. En junio de 1976 se le encomendó el trabajo sobre los gobernantes del Estado a partir de Ernesto Viveros Pérez hasta la fecha, que aparecerá en el tomo 1978 del Anuario de la Enciclopedia de México. En 1971 realizó la investigación sobre los restos del poeta Efrén Rebolledo, por medio de la cual se supo que, por no haberse pagado la perpetuidad, sus restos fueron depositados en el osario general en 1940. Colaboró en varias publicaciones disertando sobre cuestiones históricas de Pachuca y personajes hidalguenses de la época que le tocó vivir. Murió en su ciudad natal en 1987.

MENINDEZ DÍAZ, GONZALO. Educador. Nació en Tempoal, Estado de Veracruz, el 10 de enero de 1908. Cursó estudios elementales en su tierra natal, terminándolos en Huejutla, Hidalgo. Inició sus estudios superiores en la Ciudad de México, terminándolos en la Escuela Normal “Benito Juárez”, de Pachuca, donde obtuvo el título de maestro en el año de 1929. Inició el ejercicio de su profesión como Director de la escuela de villa Aquiles Serdán, cerca de Pachuca, pasando después con el mismo cargo a Singuilucan y Acatlán. Años después fue nombrado maestro de grupo en la Escuela Primaria Superior “Ignacio M. Altamirano” de la capital hidalguense. En 1937 fue ascendido a inspector escolar del sistema federalizado, y estuvo adscrito a las zonas de Zacualtipán, Tulancingo y Zapotlán, sucesivamente, y con la misma categoría, en 1946, pasó al sistema federal, al frente de la zona de Huajuapán de León, Oaxaca. Regresó al Estado de Hidalgo y estuvo en las zonas de Jacala y Apan, sucesivamente. Por causas de salud, al principiar la década de 1950 fue

nombrado Jefe de la Sección Técnica de la Dirección Federal de Educación, y en 1955 pasó a hacerse cargo de la zona escolar de Zapotlán, y al dividirse las escuelas de Pachuca en dos zonas escolares, a partir de 1963 dirigió la Zona Núm. 32 (Pachuca norte), donde laboró hasta el 27 de septiembre de 1965, en que falleció. Fue inhumado en el Panteón Municipal de San Bartolo, en Pachuca, y pocos años después se puso su nombre a una escuela de la misma ciudad.

MERCADO, CARLOS A. Educador, poeta y revolucionario. Nació en Calnali, Molango, Hidalgo, el 4 de enero de 1898. Realizó ahí sus primeros estudios y los continuó en Pachuca, en el ICL, becado por el Gobierno del Estado. Ingresó después a la Escuela Normal para Maestros logrando el título de normalista. El 1 de julio de 1921 recibió el nombramiento respectivo y trabajó en las escuelas “Pensador Mexicano”, “Horacio Mann”, “Vidal Alcocer”, en la anexa a la Normal y en la “Belisario Domínguez”, respectivamente. Muy joven ascendió a Director. Estudiando aún, fue soldado de la Revolución en las filas al mando del General Nicolás Flores en 1913-1916, logrando el grado de Teniente, por lo que después fue reconocido como Veterano de la Revolución en su segundo periodo. Se distinguió como orador. Ocupó el puesto de inspector federal de educación en los estados de Veracruz, Puebla, Oaxaca, Guanajuato, Hidalgo y el Estado de México. Incursionó en la poesía con éxito, siendo autor de versos que “tienen cristales de grutas de gnomos y un donoso cantar de selva virgen”, en la opinión de don Rafael Vega Sánchez. En el Estado de Hidalgo sus versos se conocieron principalmente en *El Observador y Renovación*. Murió el 7 de octubre de 1960, cuando ocupaba el puesto de inspector escolar de la zona 83 en el Distrito Federal; era Director de escuela primaria nocturna y catedrático en escuelas de enseñanzas especiales y particulares.

MERCADO, FLORENTINO. Ilustre patriota liberal. Nació en Tlanguistengo, Hidalgo, en 1830. Después de obtener el título de aboga-

do, fue activo participante en la guerra de Reforma, luchando al lado de don Benito Juárez para combatir a la intervención francesa y al Imperio de Maximiliano. Ocupó varios puestos públicos de importancia, entre ellos el de Magistrado de la Suprema Corte de Justicia. Unido al ejército, luchó también con las armas, y el 21 de noviembre de 1886 atacó en Huichapan al imperialista Lucas Ramírez, obligándolo a huir. Alcanzó el grado de Coronel y participó en el sitio de Querétaro, muriendo en la acción de Casa Blanca entre republicanos e imperialistas, cuando tenía a su mando el Batallón del Departamento de México, junto con don León Ugalde, el 24 de marzo de 1867. Es conocida una carta que el Presidente Juárez envió a la Sra. Celsa Farías, viuda de Mercado, fechada el día 23 de julio de 1867, en la que el Benemérito hace un elogio del patriotismo y valor de su esposo.

MERCADO FUENTES, ELEUTERIO. Revolucionario. Nació en Tianguistengo el 20 de febrero de 1884. Fue un destacado atleta desde los primeros años de su vida. Fue Presidente Municipal de su tierra natal, pero a los tres meses de desempeñar su cargo se enroló en las filas revolucionarias a favor del Plan de Guadalupe. Por sus méritos en campaña se convirtió en Mayor y se desempeñó como jefe de armas de la plaza de Zacualtipán, donde se presentó la oportunidad de demostrar su alta calidad humana que le hizo trascender a través del tiempo. Murió en 1941.

MERCADO FUENTES, J. REFUGIO. Abogado y Diputado Constituyente. Nació en Santa Ana Tianguistengo, Hidalgo, en 1876. Realizó la carrera eclesiástica en el seminario de Tulancingo, sin ordenarse, por decisión propia. Ingresó al ICL de Pachuca, y después a la Escuela de Jurisprudencia de la Universidad Nacional, donde se tituló de abogado en 1899. Fue juez en Huejutla, Zacualtipán y Pachuca, así como Agente del Ministerio Público y después Diputado al Congreso Constituyente de Querétaro en 1916-1917, representando al Estado de Hidalgo. Ocupó también el puesto de Magistrado del Tribunal

Superior de Justicia del Estado, y fue comisionado para determinar los límites entre los estados de Hidalgo y México. En 1922 fue revisor del Arancel de Abogados de Pachuca, y después funcionario judicial en el Estado de Morelos y en la Ciudad de México. Murió en 1938.

MERCADO MONROY, SERAFÍN. Revolucionario, cirujano y militar. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 13 de julio de 1888. En 1911 se unió a la Revolución maderista, levantándose en armas y asistiendo a la toma de las plazas de Zacualtipán y Metztlán. Al iniciarse la lucha constitucionalista se unió a ella militando en la “Brigada Azuara” que luchó en la Huasteca. Ahí ocupó importantes puestos y alcanzó el grado de Mayor de Caballería. En 1915 participó en hechos de armas en la Hacienda de Los Hules, Veracruz, en Chontla y Tantima del mismo Estado, en Tulancingo, Hidalgo, y en Huauchinango, Puebla, avanzando posteriormente hacia la Ciudad de México, donde se presentó al General Álvaro Obregón para unirse a sus fuerzas constitucionalistas, desde enero de 1914 hasta abril de 1917. En marzo del mismo año ingresó a la Escuela Médico Militar, donde terminó la carrera de Médico Cirujano y Partero en 1921. Presentó su examen profesional en marzo de 1922 y obtuvo el despacho de Mayor Médico Cirujano. En abril de 1921 se inició en la cátedra, desempeñando el cargo de ayudante del primer curso de Clínica Médica en la Escuela Médico Militar. Después dictó clases de ordenanza, disecciones de anatomía, anatomía teórica, técnica operatoria, técnica quirúrgica en cadáver, etc. A la vez, cumplió con varias comisiones en el Hospital Militar, siendo jefe de algunas salas, jefe del detall y Subdirector en 1934. En 1922, siendo jefe de la enfermería de Santiago Tlatelolco, fue nombrado jefe de servicios en campaña en la columna expedicionaria del General Eugenio Martínez, que combatió al delahuertismo, y cumplió con esa misión hasta 1923. A principios de 1924 regresó a dictar cátedra, hasta 1949, cumpliendo simultáneamente con la dirección de varios centros médicos militares, como la Prisión Militar y la Policlínica de Materiales

de Guerra. Entre 1929 y 1932, ejerció varios elevados puestos en las plazas de Iguala, Guerrero, Oaxaca, Oaxaca y Morelia, Michoacán, y en 1933 asistió como delegado a la Convención de Cirujanos Militares en la ciudad de Chicago, Illinois, EEUU. En 1936 fue postulado por la Confederación Proletaria Hidalguense como candidato a Gobernador del Estado de Hidalgo, cuando obtuvo el triunfo finalmente el Lic. Javier Rojo Gómez. En 1939 fue a Cuba en representación del Gobierno mexicano a entregar el busto de don Benito Juárez que nuestro país obsequió a aquel país. El 5 de mayo de 1940 fue ascendido a Coronel Médico Cirujano, y el 14 de agosto de 1943 fue nombrado Jefe del Servicio de Ginecología del Hospital Militar. El 1° de mayo de 1947 ascendió a General Brigadier Médico Cirujano e inmediatamente recibió nombramiento de Jefe del Servicio de Consulta Externa en el mismo hospital. Fue condecorado en nuestro país y en el extranjero. Sobresalen entre estas condecoraciones las logradas por perseverancia, como las del “Mérito Revolucionario” en primero y segundo periodos, la del Colegio Indolatino de Cirujanos, la de la SEP, la de la *Association of Military Surgeons of the United States* y el diploma del Colegio Internacional de México. Murió en el año de 1975 en la Ciudad de México.

MERCADO PÉREZ, JUSTINO HERNÁN. Maestro y político. Nació en Tianguistengo, Hidalgo, el 26 de septiembre de 1939. En 1958 se graduó como maestro en la Escuela Normal Benito Juárez. Desde 1960 pertenece al PRI. En 1972 se tituló como Licenciado en Derecho en la UAH. En 1972-1975 fue Diputado local suplente y en 1977 recibió la licenciatura de Educación Normal en el Instituto Nacional de Mejoramiento Profesional del Magisterio. En 1984-1987 fue Diputado local, y en 1988-1990 Diputado federal suplente. Su ejercicio profesional magisterial lo inició en Actopan y de 1972 a 1986 fue maestro de educación normal. Desde 1983 fue supervisor de educación primaria en Pachuca. Fue Secretario de Gobernación entre 1991 y 1993.

MÉRIDA, NICOLÁS. Patriota de la Reforma. Nació en Tutotepec, Tenango de Doria, Hidalgo, en 1828. A los 18 años de edad se fue a la Ciudad de México e ingresó al ejército. Afiliado a la causa liberal y reformista, y siendo tan rebelde que no se sujetó a la disciplina militar, abandonó las filas gobiernistas y se convirtió en guerrillero revolucionario. En las tropas al mando del General Rafael Cravioto, con grado de Coronel, peleó en la guerra de Reforma y combatió la intervención francesa. En Pahuatlán, Puebla, con pocos hombres derrotó a los franceses quitándoles las armas y quedando en su poder más de cien prisioneros. Murió en Tlacuilo, cerca de los límites con el Estado de Puebla. También se ha sostenido que en agosto de 1873, junto con Cornelio Mendoza, hizo un ataque a Tenango, donde murió.

METEPEC. Presidentes municipales. Entre otros han ocupado el puesto los CC. Isidro Gómez (1910-1911) y Rodolfo Pérez Lemus (1952-1954). A partir de 1964 han sido los siguientes:

José Pérez Bustillo	1964-1967
Margarito España González	1967-1970
Gilberto Gómez Trapala	1970-1973
Nemesio Carranza Torres	1973-1976
Prof. Arturo Fuentes Carranza	1976-1979
Ismael Morales Fonseca	1979-1982
Francisco Tenorio España	1982-1985
Arturo Fuentes Carranza	1985-1988
Juan Tenorio Solís	1988-1991
Gumersindo Morales Fonseca	1991-1994
Estela Yáñez	1994-1997
Gonzalo Tenorio	1997-2000
Ernesto Huazo Franco	2000-2003
Lic. Roberto Eligio Leyva Sosa	2003-2006
Jesús Tenorio Romero	2006-2009
Irineo Rojas Guzmán	2009-2012

METZOTZON. Jefe tolteca. Fue el cuarto de los siete jefes que tuvieron los toltecas durante su estancia en Tulancingo a fines del siglo VII y principios del VIII.

METZQUITILÁN. Diputados al Congreso del Estado. Desde 1931 ha sido ininterrumpidamente sede del distrito electoral con los diputados y legislaturas siguientes:

Ambrosio Ordaz Hernández	1931-1933 XXXI
Napoleón Pérez Chávez	1933-1935 XXXII
Otilio Villegas Lara	1935-1937 XXXIII
Flavio Cabrera	1937-1939 XXXIV
Lic. Raúl Lozano Ramírez	1939-1941 XXXV
Raymundo Pérez Chávez	1941-1943 XXXVI
Alfonso M. Ballesteros	1943-1945 XXXVII
Leopoldo Posada Ballesteros	1945-1948 XXXVIII
José Durán Cordoba	1948-1951 XXXIX
Ignacio Mora Piña	1951-1954 XL
Evodio Olivares López	1954-1957 XLI
Arturo Mendoza López	1957-1960 XLII
Juventino Pérez Peñafiel	1960-1963 XLIII
Miguel Gómez Mendoza	1963-1966 XLIV
Prof. y Lic. Isaac Piña Pérez	1966-1969 XLV
Lic. Jorge Duarte Córdoba	1969-1972 XLVI
Elías Ramírez Ordaz	1972-1975 XLVII
Justino Sánchez Rojas	1975 XLVIII
Lic. Roberto Zamora Jiménez	1975-1978 XLIX
Fermín Ruperto Mora San Juan	1978-1981 L
Rubén Águila Chávez	1981-1984 LI
Elías Ramírez Ordaz	1984-1987 LII
Jaime Rivas Gómez	1987-1990 LIII
María Cristina García Barrón	1990-1993 LIV
Lic. Leopoldo Rodríguez Murillo	1993-1996 LV

Saúl M. Hernández Ramírez	1996-1999 LVI
Pedro Molano Badillo	1999-2002 LVII
Valentín Zapata Pérez	2002-2005 LVIII
Israel Martínez Rivera	2005-2008 LIX
Horacio Trejo Badillo	2008-2011 LX

METZQUITLÁN. Presidentes municipales. A partir de 1958 han sido los siguientes:

Heliodoro Gómez Larios	1958-1961
Manuel Razo López	1961-1964
Ángel Zerón López	1964-1967
Francisco Razo López	1967-1969
Elías Ramírez Ordaz	1969-1971
Hermelindo Ramírez Monroy	1971-1973
Jesús Oliverio Ramírez Moreno	1973-1976
Prof. Eulalio Ortega Olivares	1976-1979
Elías Elesban Ramírez Vargas	1979-1982
Germán Hernández Pérez	1982-1985
José Cirilo Gómez López	1985-1988
Prof. Edgar Salvador Hernández Ángeles	1988-1991
Juan Heliodoro Gómez Olivares	1991-1994
Prof. Jesús Cortés Villeda	1994-1997
María Guadalupe Olivares Hernández	1997-2000
César Benítez Nochebuena	2000-2003
Pedro Melesio Olivares Arellano	2003-2006
José María Ordaz Perez	2006-2009
Roberto Ortega Téllez	2009-2012

METZTITLÁN. Diputados al Congreso del Estado. Desde 1925, en algunos periodos ha sido cabecera de Distrito electoral y los diputados y legislaturas han sido:

Antonio M. Hernández	1925-1927 XXVIII
Ambrosio Ordaz Hernández	1927-1929 XXIX
Ambrosio Ordaz Hernández	1929-1931 XXX
De 1931 en adelante la cabecera fue Metzquititlán.	

METZTITLÁN. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

Baltasar Gómez Jiménez	1964-1967
Francisco Mora Posada	1967-1970
Rafael Morales Pérez	1970-1973
Lic. Jorge Pérez Badillo	1973-1976
Manuel Félix Durán Pérez	1976-1979
Enrique Lugo Marín	1979-1982
Ambrosio Gómez López	1982-1985
Moisés Gómez Badillo	1985-1988
Manuel Antonio Molano Badillo	1988-1991
Gaudencio López Sánchez	1991-1994
Rafael Morales Pérez	1994-1997
Pedro Molano Badillo	1997-1999
C. P. Melitón Torres Durán	1999-2000
Prof. Horacio Trejo Badillo	2000-2003
Crisóforo Torres Mejía	2003-2006
Eutiquio Badillo Ruiz	2006-2009
Gabino López Hernández	2009-2012

MEXE, ESCUELA NORMAL DE EL. Directores. Inaugurada el 16 de noviembre de 1926 ha sufrido transformaciones en su organización, siendo sus directores los siguientes:

Ing. Policarpo Garza	(1926-1930)
Ing. Corl. Onésimo Ramírez	(1930-1931)
Ing. Alejandro Kini	(1931-1932)

C. Luis Lomelí	(1932-1933)
Prof. Manuel Velázquez Andrade	(1933-1934)
Ing. Leonel Lemus	(1935-1936)
Prof. Marciano Z. Martínez	(1936-1940)
Prof. Manuel Salas Anzures	(1940-1941)
Prof. Guadalupe Ceniceros de Zavaleta	(1941-1942)
Prof. J. Jesús Castro Agúndez	(1943-1944)
Prof. Santos G. Galicia	(1944-1945)
Prof. Juan Pacheco Torres	(1945-1946)
Prof. Manuel Gómez Camargo	(1946-1948)
Prof. Manuel López Oñate	(1948-1949)
Prof. Ezequiel Guerrero Amaya	(1949-1950)
Prof. Rito Vargas Hernández	(1950-1952)
Prof. Roberto Suárez Olivera	(1952-1953)
Prof. Manuel R. Serratos	(1953-1954)
Prof. José Santos Valdés	(1954-1955)
Prof. Luis Romero Parra	(1955-1957)
Prof. Plinio Noguera Salazar	(1957-1963)
Prof. Fernando Pérez Zempoalteca	(1964-1966)
Prof. Cecilio López Trujillo	(1966-1968)
Prof. Manuel Lozoya Cigarroa	(1969-1971)
Prof. Prócoro Barrera Fuentes	(1971-1973)
Prof. J. Guadalupe Palacios Villa	(1973-1974)
Prof. Juan Aguilar Moreno	(1974-1975)
Prof. Aquiles Nava	(1975)
Prof. René López Novoa	(1975-1977)
Prof. Rutilio García Landeros	(1977)
Prof. Isaías Salas Salazar	(1977-1978)
Prof. Eusebio Mata Mejía	(1979)
Prof. Noé Arciniega Lora	(1980-1986)
Prof. Javier Santos C.	(1986-1987)
Prof. Genaro Gutiérrez Medina	(1987)
Prof. Natalio Daniel Cano	(1988)

Prof. Santiago Morales Hernández	(1988-1989)
Prof. Gerardo Gálvez Orozco	(1989)
Prof. Ernesto Ramos Rodríguez	(1989-1991)
Prof. José Porfirio Morales Aguilar	(1991-1992)
Prof. Ernesto Sotuyo Mendoza	(1992-1994)
Prof. Mario Alberto Molina C.	(1994-1995)
Prof. Mario Ángeles Herrera	(1995-1996)
Prof. Hildelberto Manríquez G.	(1996-1998)
Prof. Mario Felipe Ramírez Hernández	(1998-2000)
Prof. Fausto R. Trejo Hernández	(2000-2002)
Prof. Gabino José Gutiérrez Martínez	(2002)
M. en C. León Mejía Ortiz	(2002-2003)

MEZA GARCÍA, ROBERTO ALEJANDRO. Maestro y poeta. Nació en Tenango de Doria, Hidalgo, donde su señor padre, el profesor Fausto Meza Gallegos era maestro, el 7 de junio de 1947. Casi siempre ha vivido en Pachuca. Es Maestro en Lengua y Literatura Españolas por la Escuela Normal Superior de la Ciudad de México, y también lo es de educación media y preparatoria, así como de la misma Escuela Normal Superior. Fue fundador y director de las revistas *Polis*, *Cero* y *El Viaje*. Su obra teatral *El sueño del juglar* obtuvo el primer lugar en el Concurso Nacional de Teatro Infantil del DIF, y es autor de otras obras: *El corazón de Quetzalcóatl*, *Corazón arcótrix* y *Las dos fridas*. Ha sido luchador social. Es autor de: *Canto rodado*. Poesía; *Hidalguía* (2001). Poesía; *Ignacio Rodríguez Galván, iniciador del romanticismo mexicano*. Ensayo; *Las dos fridas, monólogo en el espejo*. Poesía; *El mar y el espejo*. Poesía.

MICHELENA, MARGARITA. Poetisa y periodista. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 21 de julio de 1917. En la misma ciudad cursó estudios primarios y secundarios en institutos particulares, ingresando después a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional, donde cursó estudios superiores. Inició su carrera literaria en la revista *Amé-*

rica, que dirigía Efrén Hernández. Ha sido colaboradora de importantes publicaciones nacionales y extranjeras: *Examen*; México en la Cultura; *América*, de la Unión Panamericana de Washington; *Casa de la Cultura*, de Ecuador, etcétera. Durante una época hasta 1962, dirigió la revista *El Libro y el Pueblo*, órgano de la Secretaría de Educación Pública, dependencia en la que laboró con el Lic. Álvaro Gálvez y Fuentes. En ese mismo año preparó, para el Centro de Acción Latina, de Roma, el estudio concerniente al cuento y la novela de México, para el libro monográfico *México*. Ha dictado conferencias sobre poesía mexicana en varias universidades del país. Dirigió por mucho tiempo la revista política *Respuesta*, y fue Jefa de los Servicios de Prensa de la Dirección General de Información del Departamento de Turismo. Dice uno de sus editores: “Se trata sin duda de una de las más auténticas voces de nuestra hora, digna representante de cuantos, a partir de Sor Juana, han dejado en las letras latinoamericanas la huella de su privilegiada sensibilidad y su inteligencia extraordinaria”. Por su parte el *Diccionario de Escritores Mexicanos* nos dice: “Margarita Michelena se ha distinguido por una fina sensibilidad y pureza lírica de bien dibujados símbolos poéticos”. Ha publicado los siguientes libros: *Paraíso y nostalgia* (1945); *Laurel del ángel* (1948); *Tres poemas y una nota autobiográfica* (1953); *La tristeza terrestre* (1954); *El país más allá de la niebla*; *Reunión de imágenes* (1969); y el ensayo *Notas en torno a la poesía mexicana contemporánea* (1959). También ejerció la cátedra de literatura, y colaboró continuamente en tribunas nacionales como *Excelsior*. Murió en la Ciudad de México el 27 de marzo de 1998.

MIER Y TERÁN, JUAN. Insurgente. Nació en Tepeji del Río, hoy Estado de Hidalgo. Impulsado por su hermano Manuel, se unió a la lucha por la independencia y combatió en las filas de Mariano Matamoros e Ignacio López Rayón. En noviembre de 1812 estuvo al lado de Morelos en el asalto y toma de la ciudad de Oaxaca, donde después colaboró en la instalación de una maestranza. A principios de 1814 acompañó a López Rayón en su huída de Teotitlán del Ca-

mino y cubrió su retirada a Zongolica, Veracruz. Hacia 1816 se encontraba en la plaza de Tehuacán, defendida por su hermano, al que sustituyó como comandante en algunas ocasiones. En enero de 1817 fue derrotado en el pueblo de Cerro Colorado, cercano a Tepeji, terminando así su participación en la Guerra de Independencia, pero no fue aprehendido. Siendo administrador general de correos en la Ciudad de México, fallece en 1842.

MINERAL DE LA REFORMA. Presidentes municipales. A partir de 1867 han sido los siguientes:

Horacio Baños González	1967-1970
Humberto Baños Digabrielli	1970-1973
Dra. Bertha Riveroll Noble	1973-1976
José Islas Islas	1976-1979
Gempo Copca Islas	1979-1982
Silvino Baños López	1982-1985
Sergio López Licona	1985-1988
Isidro Baños Ramos	1988-1991
José Cecilio Rubén Contreras	1991-1994
José Guadalupe Hidalgo Sánchez	1994-1997
María Guadalupe Baños (Madrid) de Camacho	1997-2000
Víctor Islas Morales	2000-2003
Lic. Salvador Licona Ramírez	2003-2006
Dr. Alejandro Islas Pérez	2006-2009
Ing. Benigno Miguel Escamilla Baños	2009-2012

MINERAL DEL CHICO. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Jorge Paredes P.	1967-1970
Heladio Mejía Paredes	1970-1973

Guadalupe Sánchez Torres	1973-1976
Avelino Tovar Alvarado	1976-1979
Gregorio Monzalvo Ubaldo	1979-1982
Miguel A. Rosado Muñoz	1982-1985
Norberto Meza Hernández	1985-1988
Francisco Javier Tovar Gómez	1988-1991
Sergio Alfredo Sánchez Aguilar	1991-1994
Evaristo Baltasar Ubaldo	1994-1997
Arq. Carlos A. Ramírez Mateos	1997-2000
Ramón Hernández Corona	2000-2003
Arq. Julio Palafox Cabrera	2003-2006
Virginia Mejía Briseño	2006-2009
Dr. José Tejada Tovar	2009-2012

MINERAL DEL MONTE. Presidentes municipales. Al erigirse el Estado de Hidalgo, en 1869, ocupaba el puesto el C. Manuel Timoteo García. A partir de 1949 han sido los siguientes:

David Cabrera Villagrán	1949-1951
Abraham Rublúo Calva	1952-1954
Ruperto Prado Valdemar	1955-1957
Mario Martínez de Lucio	1958-1959
Horacio Meneses Paniagua	1959-1961
Rodolfo Luna Samperio	1961-1963
Abundio Rodríguez Reséndiz	1964-1967
Román Monroy González	1967-1969
Manuel Bárcenas González	1970-1972
Juan Sánchez Roldán	1973-1975
Miguel Martínez Villareal	1976-1978
Juan Rodríguez Morales	1979-1981
Juan Carlos Bulos Huebe	1982-1984
Andrés Téllez Hernández	1985-1987
Miguel Ángel Meléndez Ávila	1988-1990

Rafael Arriaga Conde	1991-1993
Horacio Meneses Barranco	1994-1997
Lic. Felipe Labastida Domínguez	1997-2000
Lic. Angelina Rosa Bulos Islas	2000-2003
Lic. Gerardo Moreno Mohedano	2003-2006
Rafael Amador Montiel	2006-2009
Omar Mariano Arturo Skewes	2009-2012

MIRANDA, JOSÉ VENTURA. Hacendado insurgente. Siendo rico hacendado de los Llanos de Apan, el 15 de marzo de 1814 fue aprehendido en la Ciudad de México, acusado de haber estado en relaciones con los insurgentes de aquel rumbo. Con motivo de este proceso fue destituido el alcalde de corte, Martínez Mancilla, acusado de haber declarado inocente a Miranda por soborno. En efecto, se comprobó la relación epistolar con algunos jefes de la rebelión, y hasta se demostró que había aportado cantidades para el mantenimiento de la insurgencia. Se desconoce su suerte posterior.

MIRANDA ANDRADE, OTONIEL. Cirujano y Gobernador Constitucional. Nació en la Hacienda de Quetzalpa, Municipio de Jacala, Hidalgo. Estudió en la Ciudad de México y se graduó de Médico Cirujano en la UNAM. Después se posgraduó en EEUU, donde en la ciudad de Baltimore, Maryland, fue médico residente en el Hospital de Saint Agnes. A su regreso fue nombrado Director de Clínica de la Policía Bancaria e Industrial en la Ciudad de México. Ha sido médico especialista en la Clínica Nonoalco del ISSSTE, médico titular en el Hospital “20 de Noviembre”, y médico especialista en la Clínica Londres de la capital de la República. Después fue Jefe de Servicios Coordinados de Salud Pública en el Estado de Hidalgo, donde también fue nombrado, en mayo de 1969, Director del ISSSTE. Después sería también Director del Instituto Mexicano del Seguro Social en la misma entidad. En 1974 fue postulado para Gobernador del Estado de Hidalgo por el PRI y gobernó del 1 de abril al 28 del mismo

mes, en que renunció, sucediéndolo el Lic. Raúl Lozano Ramírez. Actualmente ejerce su profesión en la Ciudad de México.

MISIÓN, LA. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Darío Gutiérrez Rangel	1967-1970
Lidio Lozano G.	1970-1973
Artemio Arreguín González	1973-1976
Silvestre González Rangel	1976-1979
Benito Ramírez Lazcano	1979-1982
Hermenegildo Trejo A.	1982-1985
Benito Ramírez	1985-1988
Antonio Arreguín González	1988-1991
Carlos Rubio García	1991-1994
Evodio García Villeda	1994-1997
Carlos Rubio García	1997-2000
Miguel Ángel Cervantes Villeda	2000-2003
Gabriel Hernández Lozano	2003-2006
Lic. Miguel Ángel Cervantes Villeda	2006-2009
Isabel Cristina Ceballos García	2009-2012

MITL. Sexto rey tolteca. Al cumplir su periodo Nacaxoc, subió al trono Quetzalcóatl I, que gobernó diez años, pues fue depuesto para que gobernara Quetzalcóatl II, del año 935 al 947. Estos dos reyes fueron los que provocaron la guerra de sectas que duró 99 años (947-1046). En el año 1025 subió al trono Mitl y se apaciguaron los ánimos, y en el año 1046 terminaron las guerras intestinas entre las dos sectas religiosas. Durante su reinado alcanzó su más alto grado de esplendor el imperio. Embelleció Tollan. Construyó muchos templos, entre los que destaca como principal el de Tlálloc, Dios del agua, representado por una rama de esmeralda. En el año de 1070 y por muchos años más, hubo una hambruna en Tula y Mitl realizó incursiones

guerreras que llegaron hasta lo que hoy es el Estado de Oaxaca. Se hizo querer al grado de que al término de su periodo acordaron que siguiera en el trono hasta su muerte, que acaeció en el año 1085. Por ello, gobernó durante 60 años, faltando al estatuto que disponía la durabilidad en el gobierno de 52 años. Al morir dejó a su viuda Xiuhtlaltzin gobernando al pueblo tolteca, lo cual hizo durante cuatro años.

MIXQUIAHUALA. Presidentes municipales. A partir de 1964 han sido los siguientes:

Ranulfo Calva Cerón	1964-1967
Luis Falcón Gálvez	1967-1970
David Calva Caballero	1970-1973
Roberto Montúfar Gutiérrez	1973-1976
Ervey Cruz Santiago	1976-1979
Dr. Rodolfo Moctezuma Rodríguez	1979-1982
Prof. Elvia Fernández Segovia	1982-1985
Adolfo del Castillo Montúfar	1985-1988
Ing. Enrique Ortiz Fuentes	1988-1991
Miguel Ángel Licona Islas	1991-1994
Dr. Rodolfo Moctezuma Rodríguez	1994-1997
Pablo Serrano Gómez	1997-2000
C. P. Atzayácatl Oscar Cerón Candelaria	2000-2003
Lic. Aristeo Calva Valdez	2003-2006
Eleazar Roberto Serrano Ángeles	2006-2009
Ing. Perfecto Rogelio Neria Calva	2009-2012

MOHEDANO, MACARIO, “EL CHATO”. Discutido revolucionario. Se supone originario de Pachuca, Hidalgo. El 15 de mayo de 1911 encabezó a un grupo de mineros de la mina “Santa Gertrudis” que suspendieron sus labores y en las calles de la ciudad lanzaron vítores a don Francisco I. Madero, cuando el Gobernador Pedro L. Rodríguez no estaba al cargo. Hubo desórdenes y saqueo de comer-

cios, y el mismo Gobernador tuvo que huir y esconderse en el hogar del Sr. Lorenzo Maquívar, que tenía un negocio y también tuvo que entregar su mercancía. Se ha dicho que Mohedano sostenía el anti-reeleccionismo y luchaba por el crecimiento de la causa. Así, el General Gabriel Hernández, que estaba posesionado de Tulancingo, pudo entrar a la capital hidalguense y estableció su cuartel en el Hotel Grenfell casi sin problemas, pero era tanto el desorden que tuvo que disponer la pena de muerte para los saqueadores, señalándose como principal cabecilla a Mohedano. Perseguido, se escondió en el pueblo de San Guillermo, hoy cabecera del Municipio de Mineral de La Reforma, pero fue localizado y traído con poderosa escolta a la ciudad, donde sería fusilado, sin considerar que estos reprobables hechos hicieron triunfar a la Revolución en Hidalgo. Hacia las cuatro de la tarde del día 16, pretendiendo mostrar espectacularidad “para escarmiento”, se iba a fusilar a “El Chato”, aunque repentinamente éste se desprendió de su escolta y quiso unirse al pueblo, pero fue alcanzado por un certero balazo en la cabeza. Después recibió el tiro de gracia. Y la discusión sigue entre quienes ventilan estos hechos. Se dijo, por ejemplo, que el desorden fue provocado por un tal “Chaires” y que Mohedano sólo fue entusiasta seguidor; que había consigna de los revolucionarios de provocar desórdenes y que ya era conocida su filiación antirreeleccionista; que fue un “ladrón, enemigo de la sociedad”; que él facilitó la toma de Pachuca por las fuerzas revolucionarias del General Gabriel Hernández; que Macario “El Chato” Mohedano fue un héroe civil.

MOLANGO. Diputados al Congreso del Estado. Este XII Distrito fue creado en 1972. Han sido diputados los siguientes:

Mayor dem Mario Sagahón García	1972-1975 XLVII
Clemente Salcedo Monroy	1975 XLVIII
Domingo Velasco Espinosa	1975-1978 XLIX
Prof. Ernesto Ordaz Labra	1978-1981 L

Lic. Saraf Mendoza Austria	1981-1984 LI
Marco Antonio Briones S.	1984-1987 LII
Profa. Enriqueta Monzalvo León	1987-1990 LIII
José Guadalupe Salinas Pérez	1990-1993 LIV
Leonardo Ramírez Alvarez/ Daniel Ludlow Kuri	1993-1996 LV
Lic. Carolina Viggiano Austria	1996-1999 LVI
Teódulo González Pérez	1999-2002 LVII
Alejandro Sánchez García	2002-2005 LVIII
Filiberto Lucio Espinoza Arcadio	2005-2008 LIX
Yarey Melo Rodríguez	2008-2011 LX

MOLANGO, ESCUELA NORMAL REGIONAL DE. Directores. Fundada en 1923, fueron sus directores los siguientes:

Prof. Francisco Javier Carranza (1923)
 Prof. Salvador Espinosa (1923-1927)
 Prof. Froylán Parroquín (1927)

En 1928 pasó a Actopan, Hidalgo.

MOLANGO. Obelisco. Debido a que en sus cuatro lados se citan nombres importantes por su participación histórica, transcribimos textualmente las cuatro placas de este monumento. Lado norte: “Honor a los miembros de la Guardia Nacional de Molango, defensores de la Patria en la invasión americana de 1847. Cap. Tomás A. Ramírez, Tte. José Ma. Cano, Subtenientes: Miguel Espinosa y Pedro Martínez. Sargentos: Felipe Ángeles y Sr. Francisco Anaya. Sargentos cabos: Ramón Silva y Agustín Campoy, Julián Martínez, Luis Serna, Susano Montaña y Antonio Anaya, Rodrigo García, Jesús Castillo, Mariano Cordero, Mariano Espinosa, José Martínez, Manuel Espinosa, Zeferino Cano, Francisco Vite, Ramón Anaya, José Salguero y demás patriotas”. Lado sur: “Homenaje a los miem-

bros de la Guardia Nacional de Molango, defensores de la Patria en la intervención francesa y en el sitio de Querétaro en 1867: General Felipe Ángeles, Mayor José Velasco, Cap. Diego Velasco, Oficiales: Pedro Vite y Jesús Serna, Juan Meza, Píoquinto Velasco, Crescenciano Vite, Margarito Acosta, Francisco Acosta, Benito González, Cosme González, Florentino Espíndola, Hilario González, Jesús Cordero, Francisco Reyes (muerto en Qro.), Manuel Reyes, Anacleto Martínez, Sabino Ostoa, Justo Ochoa, Macario Ostoa, Aristeo Villeda, Francisco Agustín y demás compatriotas”. Lado oriente: “1871, 26 de septiembre 1943. Siendo Gobernador del Estado el C. Antonino Tagle se erigió el Distrito de Molango el 26 de septiembre de 1871 ante el impulso cívico de los preclaros molanguenses: Francisco Castillo Ángeles, Sr. Ricardo Silva, Dip. Jesús Mercado, Vicente V. Ángeles. Molango les rinde su tributo de gratitud”. Lado poniente: “Molango rinde homenaje a la memoria de los próceres de los municipios de Calnali: Juan Mogrobejo y Joaquín López. Lolotla: Lic. Rafael Rojas Austria y J. Refugio Austria. Tlahuiltepa: Corl. Nicolás Escamilla. Xochicoatlán: Corl. Antonio de Ita y Prof. Abundio Lara Arriaga. Tepehuacán de Guerrero. Septiembre 26, 1917”.

MOLANGO. Presidentes municipales. A partir de 1938 han sido los siguientes:*

Moisés Castillo Dorantes	1938-1939
Esteban Reyes Acosta	1941-1942

* La legislación vigente hasta 1914 obligaba a solicitar licencia para cualquier separación temporal del Presidente Municipal, por lo que en un mismo periodo pueden aparecer varios presidentes municipales interinos sin que el titular se hubiese separado en definitiva o concluido su encargo. Hasta 1944 el periodo de los presidentes municipales fue de 2 años, y a partir de esa fecha de 3. En 1970 cambió la fecha de conclusión e inicio de las gestiones municipales, del 31 de diciembre al 16 de enero, debido a lo cual podría aparecer incongruente la fecha de quienes concluyeron e iniciaron el encargo ese año.

Vicente Perlasca Castillo	1942-1943
Margarito Silva Salguero	1944-1945
Esteban Reyes Acosta	1946-1948
Agustín Cordero Sánchez	1949-1952
Benito Ramírez Anaya	1952-1953
Prof. Alfonso Ábrego Reyes	1953-1955
Félix Olguín Nájera	1955-1957
José Reyes Velasco	1957-1958
Domingo Velasco Espinosa	1958-1961
Prof. Rafael Sarmiento Melo	1961-1964
Alfonso Vite Salazar	1964-1967
José María Sarmiento Lugo	1967-1970
Francisco Silva López	1970-1973
Efraín Olguín Nájera	1973-1976
Prof. Samuel Cano Olguín	1976-1979
Prof. Sabino Velasco Velásquez	1979-1982
Francisco Enríquez Reyes	1982-1985
Arturo García Belio	1985-1988
Ing. y Prof. José Manuel Meza Silva	1988-1991
Lauro E. Ramírez Reyes	1991-1994
Heriberto Castillo Montaña	1994-1997
Aurelio Silva Ramírez	1997-2000
Ing. Alfonso Lorenzo Ábrego Velasco	2000-2003
José Alfredo Lozano Cano	2003-2006
José Mercado Reyes	2006-2009
Prof. Jesús Espinoza Silva	2009-2012

MOLINA MORENO, ARCADIO. Abogado y poeta. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1889. Estudió en el seminario de la misma ciudad y se recibió de abogado en la Escuela Libre de Derecho de la Ciudad de México. Participó en la Revolución Mexicana de 1910 y ante la tropelía huertista ejerció su profesión salvando de injusticias a numerosos ciudadanos. En el periodismo dirigió varias publicacio-

nes y colaboró en periódicos y revistas, donde también se publicaron sus numerosas creaciones literarias. En la poesía cultivó con éxito el soneto, logrando creaciones de gran calidad. También cultivó otros géneros literarios. Sus versos fueron recopilados por él mismo en un tomo que tituló *Virutas*, “rimas líricas, históricas, costumbristas y políticas”, editado en 1976 por su hija Carmen Molina Rivero.

MONROY, EPIGMENIO. Predicador evangélico. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1854. En Pachuca, fue de los primeros que se lanzaron decididamente a predicar el evangelio cristiano, en una época en que el fanatismo sentaba sus reales en todo el país, debido al atraso cultural de nuestro pueblo. Regresó a su tierra natal, donde estuvo como predicador local, y después pasó a Amecameca, Estado de México, donde laboró por un año, hasta que fue nombrado pastor de Apizaco, Tlaxcala, donde extendió su trabajo al pueblo de Santa Anita Huiloac. A su regreso de esta comunidad fue asaltado junto con sus acompañantes, los cuales quedaron heridos de gravedad y Monroy recibió golpes que le provocaron la muerte posteriormente, sin que se sepa la fecha exacta del deceso.

MONROY, NÉSTOR E. Maestro y revolucionario. Nació en Tlanguistengo, Hidalgo, en 1879. Ejercía el magisterio cuando tomó parte activa en la lucha revolucionaria a favor de don Francisco I. Madero. En 1910 fue cesado, pero en 1911 el Presidente Madero lo nombró Director de la Escuela Primaria “Ignacio Zaragoza”, en la colonia La Vaquita de la Ciudad de México. Después fue Diputado suplente a la XXVII Legislatura federal. Después de la Decena Trágica combatió desde su escuela a Victoriano Huerta. Organizó un acto público frente a la Basílica de Guadalupe y pronunció un violento discurso en contra del usurpador, por lo que fue cateado su domicilio y se le encontraron armas, parque y propaganda contra Huerta. Fue hecho prisionero y conducido al cementerio de Azcapotzalco, Ciudad de México, donde fue pasado por las armas el 13 de julio de 1913.

MONTAÑO, EUGENIO. Insurgente. Se supone originario de los Llanos de Apan, hoy Estado de Hidalgo. A la muerte de Mariano Aldama, junto con Miguel Serrano se unió a Juan Francisco Osorno para combatir en su región natal al realista Ciriaco del Llano. Se ha escrito que ante esta decisión, su esposa fue a ver al padre de Eugenio y éste le dijo: “No llores, hija mía, que esto se ha de hacer, y no serán las mujeres las que lo hagan”. Aprehendido en Irolo, fue asesinado y descuartizado, llevándose sus restos a la Hacienda de Tepetates. Osorno comisionó a don Miguel Inclán para vengar la muerte de Montaña y el 6 de agosto de 1813 venció al realista capitán Francisco Salceda en la Hacienda de Tepetates, quedando Salceda muerto en el campo de batalla y remitida su cabeza a Zacatlán. Una placa rememora el hecho histórico en aquel escenario.

MONTAÑO, MANUEL. Insurgente. Se entiende que fue originario de los Llanos de Apan, hoy Estado de Hidalgo, donde siendo administrador de una hacienda, en 1824 se levantó en armas con unos 200 hombres y redactó un plan por el que se lanzó a la lucha. El 31 de diciembre del mismo año se encontró con las fuerzas de Nicolás Bravo y a él se unió en la Hacienda La Salitrera. Se desconoce su vida posterior.

MONTAÑO O MONTAÑÉS, NICOLÁS. Cacique conquistador. Nativo de Tula, Hidalgo, fue nieto de Moctezuma y descendiente de los reyes toltecas. Al llevarse a cabo la conquista de México, se sumó a ella para someter a los conquistadores lo que hoy es el Distrito de Huichapan y alrededores, dominando hasta el ahora Estado de Querétaro. Se hacía llamar Cacique o Tlatoani de Jilotepec y combatió a los chichimecas que al mando de un indio llamado Maxorro operaba por la región hoy limítrofe entre los estados de México, Querétaro e Hidalgo. Lo derrotó e hizo prisionero. En 1551 recibió de manos del Virrey don Luis de Velasco los nombramientos de Cacique de Tula, Caballero de la Real Orden de Santiago y el de Capitán General que le confi-

rió el Rey Carlos V de España, con el fin de que pacificase a los chichimecas y otomés de la región ya señalada. Murió en México y su cadáver fue sepultado en el convento de San Francisco de esta ciudad.

MONTAÑO ISLAS, GUILLERMO. Médico y escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1903. Hizo estudios en su tierra natal y en la Universidad Nacional se graduó de Médico en 1927. Inició su ejercicio profesional como médico internista y gastroenterólogo. Realizó estudios de posgrado en EEUU y Alemania y a su regreso a México, en 1939, ingresó como médico al Hospital General, llegando a ser jefe de servicio y fundador de la Unidad de Cancerología. Por muchos años fue Director de la Campaña Nacional de Lucha Contra el Cáncer, hasta enero de 1971 en que pasó a ser miembro del Consejo Técnico de la misma. Fue miembro de la Sociedad Mexicana de Radiología, AC, miembro fundador de la Sociedad Mexicana de Estudios Oncológicos, AC, miembro titulado y Presidente de la Academia Nacional de Medicina, médico de la Clínica Londres y consultante del Instituto Nacional de Cardiología. Sus investigaciones cancerológicas y cardiológicas fueron notables y por muchos años fue considerado como el mejor cancerólogo de México. Fue luchador social y escritor de combate de extrema izquierda. En 1964-1965 luchó por la causa médica. Colaboró con artículos periódicos principalmente para *Política y Siempre!* Fue socio y miembro del Consejo Directivo de la editorial Nuestro Tiempo y coautor de varias obras, como *La corrupción, El milagro mexicano, La educación: historia, obstáculos, perspectivas* y otras más que dejó inéditas. Murió en la Ciudad de México el 2 de junio de 1971 y fue sepultado en su natal Pachuca.

MONTEY, CAYETANO. Luchador liberal. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo. Combatió en 1856 al Coronel Joaquín Orihuela, que se pronunció en Puebla al grito de “Religión y Fueros” y quien fue aprehendido y fusilado. Después, con el General Tomás Moreno,

atacó a los enemigos de la Constitución de 1857 en Puebla, que se rindieron. Murió en la Ciudad de México el 2 de julio de 1866.

MONTERRUBIO GÓMEZ, MARÍA ISABEL. Demografista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 21 de febrero de 1958. En 1979 se tituló como Actuaría en la Facultad de Ciencias de la UNAM; en 1982 obtuvo un diplomado en demografía en la Université catholique de Louvain à Louvain-La-Neuve, Bélgica, donde en 1985 también obtuvo la Maestría en Demografía. De 1985 a 1990 ha desempeñado varios cargos como jefa, coordinadora y directora en el Consejo Nacional de Población (CONAPO). En 1982-1983 fue investigadora en el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, y en 1986-1987 en el Colegio Mexiquense. Desde 1993 fue Directora General de Estudios de la Población en el CONAPO. Son numerosos los artículos que ha publicado desde 1993. Es miembro de la Sociedad Mexicana de Demografía, donde ha ocupado cargos de representación. Su bibliografía es la siguiente: *Las fuentes de información para el estudio de la demografía en el Estado de México, 1950-1980* (1988). Coautora; *Población y desarrollo en México y en el mundo* (1988). Coordinadora; *Tendencias de la dinámica y distribución de la población, 1970-1992 en el poblamiento de México* (1993). Coautora.

MONTERRUBIO Y SÁENZ, MARÍA EVELIA. Profesora y poetisa. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 14 de octubre de 1909. Ejerció el magisterio y a la vez escribía versos que fueron reunidos en un libro prologado por el poeta José Díaz Bolio. Dice don Rafael Vega Sánchez: “Sus preludios literarios, que fueron suaves preludios de jilguero, se han trocado en alucinante polifonía”. Fue esposa del poeta y abogado Mario Eduardo Motta y Ponce.

MONTOYA, CAYETANO. Militar insurgente. Nació en Alfajayucan, Hidalgo, en 1791. Durante su juventud participó en la Guerra de Independencia a favor de los realistas en 24 acciones. En 1821 se

unió a los insurgentes y estuvo en tres sitios y tres acciones de guerra, distinguiéndose por su valor en el Ejército Trigarante. El 1 de marzo de 1839 obtuvo el grado de General. Algún tiempo fue Gobernador del Estado de Querétaro y Comandante General de los Departamentos de Querétaro, Guanajuato y Zacatecas. Estuvo en el norte para batir a los texanos filibusteros. En 1847 combatió a los norteamericanos invasores. Retirado a la vida privada, murió en la Ciudad de México el 16 de agosto de 1868.

MONZALVO LEÓN, ENRIQUETA. Profesora, abogada y luchadora feminista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1932. Profesora de Educación Primaria (1965), Licenciada en Ciencias Sociales (1982) y Licenciada en Derecho por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (1985). Diputada local por el Distrito de Pachuca (1983-1985) y de Molango (1994). Secretaria del Consejo para la Participación de la Mujer, de 1987 a 1990 fundadora de la Casa de Atención para mujeres violadas, maltratadas, abandonadas y embarazadas. Entre sus memberships en agrupaciones, sindicatos, asociaciones y clubes, destacó en la Agrupación Nacional Femenil Revolucionaria (ANFER), y en el Consejo para la Integración de la Mujer (CIM), en el Sindicato Nacional de los Trabajadores Jubilados y Pensionados y en el Movimiento Nacional de la Mujer. Representó en 1985 a la mujer mexicana en la Conferencia Mundial Femenil en Irak. En 1983 le fue entregada la medalla Maestro Rafael Ramírez por el Secretario de Educación Pública (SEP), Jesús Reyes Heróles; en 1993 le fue otorgada la medalla del Consejo de la Integración de la Mujer por los 40 años cumplidos como pionera del sufragio de la mujer, entregándosele el Senador Luis Donald Colosio; recibió también la medalla Coronel Matías Rodríguez, por ser precursora del sufragio femenino; en 2003 recibió la medalla del Senado de la República por los 50 años del sufragio de la mujer. Una placa la menciona, junto a otras maestras distinguidas, reconociendo su perseverancia para que fuera instalado el “Monumento a la Mujer”, en 2007,

en la ciudad de Pachuca. Murió en Pachuca de Soto, Hgo., el 27 de septiembre de 2010.

MORA LUNA, JESÚS. Pintor. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1950. Es pintor autodidacta de paisajes y de la naturaleza en general, así como de típicas figuras humanas. De 1954 a 1990 radicó en Ciudad Sahagún, y desde 1991 en Tulancingo. En 1966 presentó su primera exposición individual, desde 1983 se dedica totalmente a la pintura. Ha presentado numerosas exposiciones en nuestro Estado y en toda la República. En el año 2004 expresó que había expuesto en más de 70 ocasiones. En 1972-1982 fundó, sostuvo y dirigió en Ciudad Sahagún el Centro de Desarrollo. Desde los años 1990 imparte cursos sabatinos en la UAEH.

MORALES CORONA, MARIANO. Escritor, poeta y editor. Nació en Apan, Hidalgo, el 23 de febrero de 1955. Radicado en la ciudad de Puebla, fue miembro en 1978-1981 del Taller Literario de la Casa de la Cultura. Ha colaborado en importantes publicaciones, como *Crítica y Fin de Siglo*; editó la revista *Elementos*; fue jefe de redacción de *Encuentros*, y miembro de los consejos editoriales de las revistas *Dos filos*, de Zacatecas, y de *Ciencias*, de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma del Estado de México. Fundó *La Jornada de oriente* y fue Director del diario *Síntesis*. Es editor y ha cultivado los géneros cuento, ensayo y poesía. Su bibliografía es la siguiente: *Apropiación de lo concreto* (1982). Poesía; *Bajo el agua* (1985). Poesía; *Donde el árbol deja a sus hijos nómadas* (1980). Poesía; *Locutopía, crónica, poesía y música del rock* (1990). Ensayo; *El fin y otras historias* (1996). Cuento.

MORALES HERNÁNDEZ, GAUDENCIO. Jurista y catedrático. Nació en Xochicoatlán, Hidalgo, el 22 de marzo de 1908. Obtuvo el título de maestro, y el de Licenciado en Derecho en la Universidad de México. Fue Secretario de la Junta Central de Conciliación y Ar-

bitraje, juez primero penal y abogado consultor de los ferrocarriles de la República mexicana. En 1941 fue nombrado Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Hidalgo, y en abril de 1942 asumió la Presidencia del mismo. Fue fundador y, desde 1940 Director, del Centro Regional de Educación Normal “Benito Juárez” en Pachuca, puesto que ocupó casi hasta su muerte. En 1951 fue Gerente de la Cámara Nacional de Comercio en Pachuca, y en 1953 Director General de Gobernación. Ese año fue socio fundador del Ateneo Hidalguense en Pachuca. Murió en la Ciudad de México el 9 de octubre de 1975.

MORALES MONTER, JESÚS. Médico, artista y catedrático. Nació en Zacualtipán, Hidalgo. De humilde origen, trabajó como “remendón” de zapatería en su tierra natal, mientras su madre lavaba ropa ajena en las márgenes del río. Ingresó al ICL del Estado cuando era ya un joven y estudió diversas ramas del saber: música, guitarra, cello, pintura, escultura, logrando sobresalir como artista de la fotografía, en la que produjo verdaderas obras de arte. Participó en numerosas exposiciones personales y colectivas y obtuvo premios, entre los que sobresale el primer premio en la exposición “El Médico ante el arte”, celebrado en el Hotel del Prado de la Ciudad de México, con su obra *El sueño de las redes*. Además fue orador y polemista. Después de recibir el título de Médico Cirujano en la Facultad de Medicina de la UNAM, ejerció su profesión en Pachuca y dictó varias cátedras en la Universidad Autónoma de Hidalgo y en la Escuela Normal. En 1953 fue socio fundador del Ateneo Hidalguense, en Pachuca. Al morir, el 23 de noviembre de 1967, a causa de un paro cardíaco sufrido en la carretera México-Pachuca, era Director de la Escuela de Enfermería y Obstetricia de la UAH, que le rindió un homenaje antes de ser inhumado en el panteón de San Bartolo de la capital hidalguense. El 15 de mayo de 1969 se dio su nombre a un aula de la Preparatoria Núm. 1 de la UAH.

MORALES RIVERA, FRANCISCO CÉSAR. Pedagogo y literato. Nació en Zacualtipán, Hidalgo, el 21 de julio de 1886. Huérfano a la edad de dos años, quedó bajo la tutela de su hermano, el Prof. Eloy Morales, quien lo llevó a la Ciudad de México, donde laboraba. Cursó sus estudios primarios en esa ciudad, terminándolos en el Instituto Metodista “Benjamín N. Velasco” de Querétaro. Ingresó a la Escuela Normal de Profesores de la Ciudad de México, donde tuvo a distinguidos maestros como don Enrique C. Rébsamen. Cultivó desde entonces su vocación poética. Obtuvo el título de Maestro Normalista en 1906, e inició su labor docente en la Escuela Primaria Anexa a la Normal, como ayudante de trabajos manuales. Después pasó a la Escuela Industrial “José Ma. Chávez” como catedrático de trabajos manuales y de historia patria. Hizo estudios de historia y etnología en la Facultad de Altos Estudios, y asistió a los Cursos Liberales impartidos por el maestro Antonio Caso. Fue Inspector General de Enseñanza Rudimentaria en el Estado de Hidalgo y dictó cátedra de obras maestras de literatura en la Dirección de Educación Pública del mismo Estado. En 1916 fue profesor fundador de la clase de geografía económica e historia en la Facultad de Ciencias Químicas. También fue catedrático de lengua y literatura castellanas en la Escuela Normal de Profesores. Fue inspector de escuelas primarias, jefe del Departamento de Educación Primaria y Director General de Educación en el Distrito Federal. En este puesto logró la reapertura de las escuelas nocturnas y rurales de la Ciudad de México. Después, comisionado a la Secretaría de la Defensa Nacional, fungió como organizador de la enseñanza de los conscriptos en 1944. Fue Diputado al Congreso federal en la XXVIII Legislatura. Dirigió el Colegio Francés y el Colegio Alemán en la Ciudad de México. En 1921 elevó a la superioridad su “Proyecto de Ley de Jubilaciones para los Maestros”. Colaboró en las publicaciones *El Ahuizote*, *Excelsior*, *Vesper*, *El Colmillo Público*, *El Nieto del Ahuizote*, entre otras. Después lo hizo en periódicos literarios como *Polo*, de Montevideo, Uruguay, *El Mundo Ilustrado*, *Pietro y Pluma*, *Alma y*

Lira y Orbeal. Fue director y administrador de periódicos mercantiles como *El Mercurio Ilustrado* y *La Voz Mercantil*, y colaborador de *La Enseñanza Normal*. Escribió una *Monografía de Popotla, Tacuba y Azcapotzalco*, que formó parte de la obra *México en la ciencia, en la vida y en el arte*. Fue autor de cuatro tomos del libro de lectura *Alma Latina*, que se empleó como texto en las escuelas primarias del país. Fue socio honorario de la Federation Internationale des Arts, des Lettres et des Sciences, Delegación Mexicana, miembro activo de la Federación Dental Nacional Mexicana, correspondiente de la Federación Dental Internacional, y miembro numerario de la Academia de Ciencias y Artes de México, correspondiente de la de Madrid. Murió en la Ciudad de México en 1947.

MORALES SAAVEDRA, OMAR GUILLERMO. Maestro e investigador.

Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, el 30 de septiembre de 1971. Realizó sus estudios en su pueblo natal, en Tula y en la Facultad de Ciencias de la UNAM obtuvo el título, realizando después la Maestría en Ciencias en el Centro de Investigación Científica en Ensenada, Baja California Norte. En 1998 obtuvo una beca para estudiar en Alemania, y en Berlín impartió clases, realizó investigaciones y asistió a congresos en distintos países europeos. Recibió el grado de Doctor en Ciencias en el Instituto de Óptica de la Universidad Técnica de Berlín. Ha destacado como basquetbolista y fotógrafo; practica el montañismo.

MORÁN OVIEDO, PORFIRIO. Educador.

Nació en San Felipe Orizatlán, Hidalgo, el 26 de febrero de 1946. Estudió en la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, en el Instituto Panamericano de Humanidades y en la Escuela Nacional de Antropología. Después en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM obtuvo la Licenciatura, así como la Maestría y el Doctorado en Pedagogía y en Investigaciones Educativas y Formación de Profesores. Ha sido investigador de tiempo completo en la UNAM, donde durante los años de la década 2000 labora en el Centro de Estudios sobre la Universidad.

MORENO CORTÉS, DIONISIO. Maestro y político. Nació en Tepatepec, Francisco I. Madero, Hidalgo, el 21 de octubre de 1942. Tiene título de maestro de educación primaria y cursó los de secundaria básica en la Escuela Normal Superior de Puebla; asimismo, cursó la licenciatura en la Facultad de Economía de la UNAM en 1972-1976. En 1963 inició su ejercicio profesional como maestro de educación primaria en el Estado de México, donde ha radicado. Ha sido maestro de escuelas secundarias e investigador en el Sistema Experimental de Educación Media Básica en 1972-1975. Ha impartido cursos para licenciatura en educación preescolar y primaria. Desde 1960 pertenece al PRI, donde ha cumplido comisiones en la Ciudad de México, en Centroamérica y en el Estado de México. También ha ocupado varios cargos en el SNTE. Fue Secretario General de la Sección 36, en el Estado de México. En 1985-1988 fue Diputado federal por el Estado de México en la LIII Legislatura, por el XXVI Distrito electoral.

MORENO HERNÁNDEZ, PORFIRIA. Profesora y empresaria. Nació en Santiago de Anaya, Hidalgo, el 26 de febrero de 1934. Culminó sus estudios como profesora de educación primaria en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio de Pachuca. Entre sus actividades están: en 1970 alfabetización de mujeres mayores de 15 años; mejoramiento profesional; en 1978, participación en las jornadas pedagógicas de la zona 30. En 1951-1954 fue Secretaria de la Liga Femenil; en 1970-1975, Secretaria del Consejo de la Integración de la Mujer; en 1972-1974, Regidora del Ayuntamiento del Municipio de Santiago de Anaya; en 1972, creadora de la organización Juventud en Comunicación de la cabecera municipal de Santiago de Anaya, que sigue vigente reuniendo a los jóvenes de esa localidad; en 1981, delegada a los congresos nacionales y estatales del PRI y de la CNC; en 1985, participación en el Estado de Nayarit con mujeres indígenas del país; 1994, suplente del Diputado federal Lic. Prisciliano Gutiérrez Hernández; 1995, representante de las mujeres indígenas de la

sierra, la Huasteca y el Valle del Mezquital. Ha desarrollado una labor permanente de servicio a su comunidad. Fue una de las primeras participantes de la muestra gastronómica en Santiago de Anaya, que refleja el aprovechamiento de la flora y fauna de la región. En 2002 fue creadora de la empresa IXCO, primera en el Estado que procesa el Xoconostle en salsa, mermelada, almíbar, licor deshidratado, galletas, pasteles y pays, entre otros productos que tienen como base una de las cactáceas más abundantes del Valle del Mezquital.

MORENO ORDÓÑEZ, ANTONIO. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo, por el año de 1795. Realizó su carrera militar en el Batallón de Metztlán. Alcanzó grado de Coronel. Fue comandante militar y prefecto de Tulancingo.

MORENO SANTILLÁN, LEÓNIDES SAMUEL. Geógrafo naval y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 18 de agosto de 1936. En 1958 se graduó como Ingeniero Geógrafo en la Escuela Naval Militar, y fue instructor en la misma de 1967 a 1969. En 1971 obtuvo la licenciatura en Administración Militar, y en 1972 el Diplomado en Estado Mayor Naval en el Centro de Estudios Superiores Navales. En 1980-1981 fue Gerente General de Productos Pesqueros de Yucatán, y en 1980-1982 asesor marítimo del Gobierno del Estado de Yucatán. Desde 1986 es miembro del PARM, donde fue delegado estatal en el Estado de Guanajuato. En 1991-1994 fue Diputado federal por la segunda circunscripción plurinominal. Ha obtenido las medallas de perseverancia de 5ª a 2ª Clase, y en 1970 la del Mérito Docente Naval.

MORENO TEJEDA, DAVID. Jurista y político. Nació en Pachuca, Hidalgo. En 1927 se graduó en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la Universidad Nacional y al año siguiente ya era Presidente de la Junta de Conciliación y Arbitraje en el Estado de Hidalgo. Hacia los años 1931-1932 fue Secretario General de Gobierno, y en 1931-

1933 Diputado de la XXXI Legislatura local, representando a Pa-
chuca. Desconocemos su vida posterior.

MORENO Y CONTRERAS, ARTURO. Jurista, orador y poeta. Nació en Zacualtipán, Hidalgo. Hizo estudios elementales y en 1918 ingresó al ICLA, perteneciendo a una generación de brillantes intelectuales. Obtuvo el título de abogado y alternó en la barra del ministerio público con los ilustres: Jesús Urueta, José María Lazcano, José María Pavón, etc., sobresaliendo como orador elegante y de elevados recursos culturales. Fue autor de poesías que recopiló en un libro llamado *Pequeñitas*, integrado por poemas de profunda inspiración.

MOWAT MONTOYA, SILVIA. Personaje popular. Nació en Mineral del Monte, Hidalgo, y es hija de padre escocés, Ingeniero de Minas, y madre mexicana. Aparece en esta obra debido a su gran simpatía y popularidad. Estudió mercadotecnia y fue modelo de televisión. Se le recuerda como “el rostro” que acompaña al “viejo vergel” Anthony Quinn, en memorable anuncio del Canal 5. Trabajó en Nestlé y en Noble y Asociados, y después ingresó como socia a una productora de comerciales, documentales y videocasetes, que obtuvo un contrato para filmar la memoria de la campaña de Miguel de la Madrid a la presidencia de la República, donde destacó por su actividad. Actuó como maestra de ceremonias de festivales para presos y alcanzó gran fama en el medio político nacional, donde era identificada como “La Güera de Hidalgo”.

MUCIÑO VALDÉZ, OCTAVIO. Deportista. Nació en Jasso, hoy Ciudad Cooperativa Cruz Azul, Hidalgo, el 14 de mayo de 1950. Ahí se inició en el fútbol, siguiendo los pasos de su hermano Roberto, que jugó en el equipo Cruz Azul. Conocido como “El Centavo”, pronto fue titular del Cruz Azul, anotando varios goles en el torneo “México 70”, en el que su equipo obtuvo el campeonato. En su primera temporada como titular marcó 11 goles y en la temporada

1971-1972 anotó 19, sólo superado por Enrique Borja, que obtuvo el título de goleador con 20. Pasó al equipo Guadalajara, donde siempre quiso jugar, y continuó con anotaciones que fueron decisivas para el triunfo del equipo. Como seleccionado nacional estuvo en casi 15 partidos y anotó 13 goles. Obtuvo el campeonato de goleador en el campeonato de la Confederación de Fútbol de Norte, Centroamérica y el Caribe (CONCACAF) celebrado en Trinidad y Tobago. El 31 de mayo de 1974 fue herido en Guadalajara por tres balas disparadas por el Ing. Jaime Muldoon Barreto, a consecuencia de las cuales murió dos años después. Fue sepultado en Ciudad Cooperativa Cruz Azul, en imponente homenaje del fútbol nacional.

MUÑOZ BASILIO, MAURILIO. Antropólogo y funcionario. Nació en Arbolado, Municipio de Tasquillo, Hidalgo, el 1 de junio de 1922. Fue pastor de ovejas y en Tasquillo y Zimapán cursó sus primeros estudios. Luego fue inscrito por una beca en la Universidad de Nuevo México, en Coyoacán. También becado estudió un año en Filadelfia, EEUU. De regreso se graduó como Antropólogo y después de laborar como maestro rural en el Valle del Mezquital, pasó al Departamento de Asuntos Indígenas, donde fue colaborador y amigo de Manuel Othón de Mendizábal, Manuel Gamio y Alfonso Caso. Trabajó con Graciano Sánchez y Luis Chávez Orozco en una gran labor indigenista que lo hizo tener contacto con comunidades indígenas en muchas partes de la República, como Chihuahua, Veracruz, Chiapas, etcétera. En el Instituto Nacional Indigenista (INI) fue Subdirector Adjunto y en la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos (SARH) Subdirector de Recursos Forestales. En 1971-1976 fue Vocal Ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital, donde entre sus logros importantes mencionamos: caminos a Cardonal y Orizabita, pavimentación Tasquillo-Arbolado, canales de riego en Tasquillo y Alfajayucan, creación de Radio Mezquital. Murió por cáncer, en la Ciudad de México, el 17 de mayo de 1981. Fue sepultado en El Huema, bajo el Cerro de Juárez, como fue su deseo, y el

mismo año se le entregó por conducto de su familia la medalla *post-mortem* “Manuel Gamio”. En Ixmiquilpan se honra su memoria con un busto en un parque, y en Arbolado, anualmente se le recuerda con gratitud. Existe la Fundación “Maurilio Muñoz Basilio, AC”. En julio del año 2008 el Congreso de la Unión le otorgó la medalla *post-mortem* “Miguel Hidalgo y Costilla” por su dedicada labor en la defensa de los derechos y el progreso de los indígenas hidalguenses.

MUÑOZ LUMBIER, BALTAZAR. Ingeniero y catedrático liberal.

Nació en Chihuahua, Chihuahua, en 1856. Fue hijo del Lic. José Eligio Muñoz, liberal, constituyente y Gobernador del Estado de Chihuahua. En la ciudad de Pachuca obtuvo, en 1879, el título de Ingeniero Metalurgista en la Escuela de Minas del Estado, y al ejercer su profesión fue el primer ingeniero mexicano que dirigió una compañía minera norteamericana en México. En Tlalpujahua, Michoacán, realizó notables trabajos en la mina “Dos Estrellas”. Fue maestro del Instituto Geológico y miembro de la Academia de Ciencias de París. Militó en el liberalismo, actuando en su vida y en la cátedra, que ejerció en el ICL de Pachuca, institución en la que fue Director de 1893 a 1895 y se hizo apreciar por sus ideas avanzadas y su cariño a la juventud. Se le considera educador artífice de la revolución. Cariñosamente le llamaban “Tío Balta”. Fue autor de bien logrados versos. Murió en la capital hidalguense el 31 de enero de 1906 y fue sepultado con la asistencia del Gobernador don Pedro L. Rodríguez. El salón de actos de la Universidad Autónoma de Hidalgo lleva su nombre.

MUÑOZ LUMBIER, MANUEL. Geólogo. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1886. Fue hijo del Ing. Baltazar Muñoz Lumbier. Estudió hasta la preparatoria en el ICL del Estado e ingresó a la Universidad de México para estudiar en la Escuela de Ingeniería. Se graduó en la Escuela de Minería de la misma Universidad. Laboró en el Catastro del Estado de Hidalgo, y en 1909 ingresó al Instituto Geológico de

México, donde trabajó 20 años y fundó el Servicio Sismológico Nacional. En 1929 ingresó al Departamento de Petróleos de la Secretaría de Industria y Comercio, y fue jefe de la Sección de Investigación de Geografía Económica en 1934. Siendo jefe de la Dirección General de Minas de la Secretaría de Economía Nacional, representó a la misma ante la Comisión Interdepartamental de Tarifas de los Ferrocarriles, en el IV Congreso de Carreteras, así como ante la Comisión de Perímetros Libres. Fue miembro de la Comisión Organizadora de la Exposición Panamericana de Geografía y de la Comisión de Geografía Física de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Escribió numerosos trabajos, que fueron publicados en revistas especializadas, sobre ciencia, asuntos técnicos y, en especial, sobre geología, rama en la que se le consideró una autoridad. Fue autor de algunos versos que “tienen fluidez y ternura”, en opinión del poeta Rafael Vega Sánchez. En 1935 publicó en México su obra más conocida: *Geografía sísmica. Con aplicaciones a la República mexicana. Contribución a la Carta Mundial de Calamidades*. Otras de sus obras son: *Las islas de México*; *Cronología de las ciencias geográficas* y *Geografía del mundo antiguo*. Murió en la Ciudad de México el 2 de julio de 1959.

MUÑOZ RODRÍGUEZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES, “LA PACHITA”.

Cantante. Nació en Pachuca, Hidalgo. Logró gran popularidad como exponente de la música y el folclor nacional desde su presentación, en Monterrey, cuando tenía 13 años de edad. Permaneció activa hasta 1959, año en que se retiró. Entre sus éxitos más importantes mencionamos: “El corrido de Chihuahua”, “Nube gris” y “Estrellita del sur”. Realizó varias giras por Centro y Sudamérica. (México, Pórtico de América.)

MURILLO, RUPERTO S. Poeta y revolucionario. Nació en Pachuca, Hidalgo. Joven aún luchó por la caída del porfirismo desde las filas estudiantiles, con Alfonso Cravioto y Mariano Lechuga, entre

otros, en 1901. Después se dedicó a laborar en modestos empleos. En 1911 fue secretario particular del notario Jesús Silva, primer Gobernador maderista del Estado. Después, al lado del General Francisco de P. Mariel se unió a la Revolución constitucionalista, y obtuvo el grado de Mayor. Cuando este General fue nombrado Comandante General de la capital de la República, ocupó la secretaría de la misma. Entre sus subalternos estuvo el Capitán Adolfo Ruiz Cortines, después Presidente de la República. Al morir Carranza, desilusionado, se retiró a la vida privada. Fue creador de versos combativos, de los cuales fueron publicados muy pocos. Murió el 14 de febrero de 1954.

MURILLO KARAM, JESÚS. Jurista y político. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 2 de marzo de 1948. En 1972 concluyó sus estudios como abogado en la Escuela de Derecho de la UAH. Miembro del PRI a partir de 1970, desde muy joven se desempeñó en diversas responsabilidades dentro de las juventudes priístas. En 1969, mientras estudiaba, fue llamado a laborar en la Presidencia Municipal de Tulancingo, en la que ocupó cargos de importancia, entre ellos el de Secretario del Ayuntamiento entre 1971-1972. Fue designado Subprocurador del Estado de Hidalgo en el periodo 1975-1976, y después pasó a ocupar distintas responsabilidades en la Secretaría de la Reforma Agraria. Regresó para hacerse cargo de la Secretaría General de Gobierno del Estado de Hidalgo entre 1977-1979. Entre 1979-1982 fue Diputado federal por el IV Distrito electoral (Huejutla), y en 1985-1988, también Diputado federal por el VI Distrito. En el CEN del PRI cumplió comisiones importantes; entre otras, fue Delegado en distintas entidades, como San Luis Potosí. En 1987-1988 fue Presidente del PRI en el Estado de Hidalgo. De 1989 a 1991 laboró como Director de Asuntos Jurídicos y como Oficial Mayor en la SRA. En 1991 fue Senador en la LV Legislatura, y en 1997 también en el mismo cargo, en la LVI Legislatura. Fue electo Gobernador del Estado de Hidalgo, y lo fue de 1993 a 1998 porque

en ese año renunció para cumplir funciones como Subsecretario de Seguridad Pública en la Secretaría de Gobernación, y posteriormente en la dirección del PRI en el 2000. Desde 2006 es nuevamente Senador de la República por el Estado de Hidalgo. Y en 2007 fue electo Secretario General del Comité Directivo Nacional del PRI.

N

NACAXOC. Quinto rey tolteca. Sucedió a Totepeuh en la monarquía iniciada en Tula en el año 720 y gobernó del año 837 al 927. Como los anteriores impulsó la civilización y conquistó comarcas vecinas, extendiendo su territorio.

NAYA, ENRIQUE J. Revolucionario. Nació en Zimapán (?), Hidalgo. En 1913 se adhirió al constitucionalismo en la Brigada 13 de las fuerzas del General Pablo González. Después estuvo en las filas del General Nicolás Flores, donde al mando del General Otilio Villegas, alcanzó el grado de Mayor del ejército nacional.

NAZAR RUIZ, SALOMÓN. Maestro. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 21 de agosto de 1916. En su niñez y adolescencia fue arriero y comerciante. En 1933 se inició en las prácticas deportivas y fue atleta y jugador de básquetbol. En 1935 formó parte del primer cuerpo de monitores de educación física integral, siendo así pionero de esta área en el Estado de Hidalgo, donde también en 1936 fue fundador del Departamento de Educación Física. En la capital hidalguense fue maestro en escuelas primarias, en el Centro Social Deportivo y en la Escuela Normal “Benito Juárez”. De 1946 a 1960 laboró en la Escuela Normal de El Mexe, donde logró gran renombre, admiración y cariño de todos. Fue común que donde estaba y se le mencionara hubiera una ovación para su personalidad. Además fue forjador de grandes deportistas que destacaron nacionalmente. Ocupó varios cargos de representación de sus compañeros maestros. Después pasó al Departamento de Enseñanza Normal y ahí reorganizó y jefaturó la supervisión de educación física. Hay generaciones que llevan su nombre, como sucedió con la del año 1983 en la Escuela Normal de El Mexe. Recibió muchos cálidos homenajes. En uno de ellos, en la Ciudad de México, el maestro Plinio Noguera Salazar expresó: “Si

Salomón Salazar no hubiera existido, habría necesidad de inventarlo”. Jubilado, murió en Pachuca el 1 de septiembre del 2001. (Biografía aportada por el Prof. Felipe Cortés Martínez.)

NERI, MANUEL. Deportista. Nació en Pachuca, Hidalgo. Cursó estudios en la Universidad Nacional, en la que fue destacado jugador de fútbol americano. Se especializó como *Coach* de dicho deporte y tomó cursos en EEUU. Casi siempre dirigiendo equipos universitarios ha sido considerado como uno de los mejores técnicos de liga mayor. Principalmente ha dirigido a los equipos de Comercio, Universidad, Leyes y Cóndores, con los que ha obtenido varios campeonatos nacionales y partidos internacionales.

NERI CHACÓN, FELIPE. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1824 y murió en la Ciudad de México en 1907. Se afilió al partido conservador como militar y llegó a ser segundo jefe de la cuarta división en 1866. Combatió a los republicanos en Jalisco y Colima, asumiendo el mando político de su organización en 1867; sirvió al Plan de Tuxtepec y ocupó los gobiernos de Michoacán y México. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

NEUMANN LARA, FRANCISCO. Pintor. Nació en Huejutla, Hidalgo, en 1927. En 1950 presentó 25 cuadros en la sala “José Clemente Orozco” con el título “Paisajes del Pedregal de San Ángel”, patrocinado por el INBA. Después se presentó en la Galería de Arte Contemporáneo, en su segunda exposición, y ahora colectiva, al lado de los más importantes paisajistas jóvenes de México, patrocinados por el periódico *Novedades*. Consagrado por la crítica, nuevamente se presentó en la sala “José Clemente Orozco”, con 30 óleos y con el apoyo del INBA, con el título de “Paisajes de Tepetzotlán”. En 1957 presentó 21 cuadros (óleos y temples) en la sala de exposición de Petróleos Mexicanos.

NICOLÁS FLORES. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Maximino Castañón Z.	1967-1970
Arnulfo Sauz Escamilla	1970-1973
Severino Torres Olguín	1973-1976
Pedro Romero Reséndiz	1976-1979
Antonio Sauz Escamilla	1979-1982
Sixto Torres García	1982-1985
Darío Federico Cantera	1985-1988
Camilo Torres Federico	1988-1991
Héctor García Leal	1991-1994
Misael Torres Federico	1994-1997
Profa. Evangelina Federico Martínez	1997-2000
Erick Torres García	2000-2003
Prof. Sabino Olguín Chávez	2003-2006
José Luis Cruz García	2006-2009
Nicolás González Elizalde	2009-2012

NIETO, JOSÉ. Insurgente. Actuaba por el rumbo de Jonacapa, cerca de Huichapan, Hidalgo, jefaturando a un grupo de insurgentes. El comandante Rafael Casasola ordenó al Subteniente del fijo de México, José García Marín, una expedición contra los insurgentes de aquella región, cayendo prisionero Nieto. Se le decomisaron tres carabinas, una espada y dos caballos que tenía en su casa, y fue fusilado el 22 de mayo de 1814.

NIETO BRACAMONTES, ARNULFO. Historiador y cronista de Pachuca. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 8 de julio de 1951. Se ha dicho que obtuvo el título de Licenciado en Derecho en la UNAM. Desde joven se interesó por la historia de su ciudad natal. Desde fines de los años 1960, ingresó como colaborador a *El Sol de Hidalgo*, donde publicó cientos de artículos. En 1976 el H. Ayuntamiento de Pachu-

ca, presidido por Luis Fuentes Núñez, le dio nombramiento de Cronista de la Ciudad. El 12 de octubre de 1972 fue miembro fundador del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas (CEHINAC), por lo que fue asiduo e importante colaborador de la revista *Teotlalpan*. Nunca escribió un libro. Murió el 11 de septiembre de 2002 y fue inhumado en el Panteón Municipal de San Bartolo, Pachuca.

NIETO CASTILLO, ADÁN. Abogado. Nació en Mineral del Monte, Hidalgo, en 1919. Trabajó en la mina La Chica y fue dirigente estatal y nacional de los mineros, a quienes representó en eventos internacionales, como en Chicago. Estudió derecho y se especializó en derecho laboral y penal. Fue el abogado defensor de David Alfaro Siqueiros, José Revueltas, Benita Galeana, Demetrio Vallejo, Othón Salazar y otros líderes de izquierda acosados por el gobierno. También defendió a los trabajadores de la línea de Autobuses Urbanos Peralvillo-Cozumel en la huelga que duró dos años, hasta que fue preso durante seis años en Lecumberri, acusado de mantener vínculos con Lucio Cabañas, durante la administración presidencial de Díaz Ordaz. Representó a otros luchadores sociales de renombre nacional, y finalmente al sindicato de Ruta-100 y a miembros del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN).

NIEVA, IGNACIO. Abogado y Gobernador interino. Es de entenderse, según la fuente a que acudimos, que no era originario del Estado de Hidalgo. Obtuvo el título de abogado y durante la administración del Coronel Simón Cravioto (1881-1885), ocupó interinamente varias veces la gubernatura del Estado de Hidalgo. Siendo Magistrado del Tribunal Superior de Justicia, murió el 25 de noviembre de 1885.

NOBLE, FRANCISCO I. Educador y revolucionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 4 de junio de 1858. Huérfano de padre desde la edad de 10 años, ayudaba a su madre laborando como mandadero.

A los 12 años de edad era mozo de farmacia. Adolescente, se dedicó a la farmacología práctica, y cuando tenía 15 años fue nombrado profesor de la escuela de Carboneras, en el Municipio de El Chico, Hidalgo. Después, en Pachuca, fue por muchos años Director de las escuelas Miguel Hidalgo y de la escuela particular laica Melchor Ocampo, fundada en 1903, de la cual salieron varios de los mejores hombres de nuestro Estado. Esta escuela fue semillero de ideas revolucionarias y vanguardistas del laicismo y la coeducación. Cultivó el arte musical y formó conjuntos musicales que alcanzaron celebridad en la capital hidalguense. Junto con otros liberales fue fundador del periódico anticlerical *El Desfanatizador*, que mucho hizo por el advenimiento de la Revolución en Hidalgo. El 19 de noviembre de 1910 fue encarcelado en la Penitenciaría de la Ciudad de México, donde permaneció tres meses, en un intento por doblegar su postura y desaparecer su escuela propagadora de ideas avanzadas, pero sus discípulos y familiares continuaron su labor educativa. Lograda su libertad, fue recibido en Pachuca por sus alumnos y el pueblo, que lo llevaron entre vítores a la escuela que no había dejado de laborar. Improvisó una imprenta en su hogar, y en 1912 publicó el periódico semanal de combate *La Matona*. Después daría vida a *El Liberal Antirreeleccionista* de similares características combativas. Colaboró en varias tribunas periodísticas, y al suscitarse la usurpación huertista la combatió desplegando gran actividad. Al triunfo de la Revolución regresó a su escuela y desde ella y el periodismo exigió honestidad a quienes gobernaban al país. Fue Diputado al Congreso del Estado y ahí luchó contra la imposición de consignas, y una vez abandonó la Cámara entre el estupor de los demás representantes populares. Nuevamente regresó a la docencia y convirtió su enseñanza en lucha a favor de las auténticas ideas revolucionarias, contra los arribistas de siempre. Fue autor de la obra *Manual de historia y geografía*. A los 58 años de servicios en el magisterio el Congreso del Estado le otorgó una condecoración. Siendo Director de su escuela laica, murió en Pachuca el 21 de diciembre de 1929. En esta ciudad, en 1934, sus ex

alumnos y el Ayuntamiento le erigieron un monumento que lo evoca con gratitud, y varias escuelas provincianas llevan su nombre.

NOBLE HOYO, CARLOS. Médico. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 25 de abril de 1911. En 1934 se graduó como Médico Cirujano en la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM. En 1943 logró la especialidad en cirugía de tórax en la Universidad de Harvard, EEUU. Desde 1935 fue maestro en la UNAM, en el IPN y en la Secretaría del Trabajo y Previsión Social. Laborando en el IMSS, en 1946-1947 fue Presidente de la Comisión de Honor y Justicia del Sindicato de Trabajadores. En 1944 fundó y dirigió, hasta 1961, la Unidad de Neumología y Cirugía; e igualmente, de 1961 a 1971, el Hospital de Neumología y Cirugía de Tórax. En 1948-1950 fue Director de la Escuela Superior de Medicina del IPN. En 1947-1948 fue Secretario de la Sociedad Mexicana de Tuberculosis y Silicosis. Ha recibido numerosos reconocimientos y homenajes. En 1970 se le rindió un homenaje por sus 25 años de servicio por la Comisión Coordinadora de Actividades en Salud Pública, Asistencia y Seguridad Social, y en 1971 la UNAM le rindió un homenaje por sus 25 años en la docencia. En 1980 fundó el Centro Nacional de Rehabilitación para el Trabajo –dependencia del IMSS– en Metepec, Puebla, y lo dirigió hasta 1983. Numerosos artículos científicos de su autoría se han dado a conocer en publicaciones especializadas. Es miembro de distinguidas asociaciones en México; del Centro de Estudios del Hospital Miguel Pereyra de Río de Janeiro, Brasil; miembro honorario del Colegio de Médicos y Cirujanos de la República de Costa Rica, y de la Sociedad de Fisiología del Uruguay.

NOBLE ISUNZA, RENÉ. Poeta revolucionario. Nació en Actopan, Hidalgo, el 14 de abril de 1887. Muy joven se trasladó a Huejutla y entabló amistad con personajes que después sobresaldrían en la Revolución, como Francisco de P. Mariel, Vicente Salazar, Arturo Careta, los hermanos Azuara, etc. Ahí alcanzó gran popularidad por su carác-

ter y simpatía. Después radicó en Pachuca y formó parte de la “bohemia” de su generación. En ese grupo estuvieron Fernando Celada, Rafael Vega Sánchez, Manuel Carvajal, Ruperto S. Murillo, Cecilio Ramírez Castillo, Othón López Martínez, entre otros. Al iniciarse la Revolución se unió a ella en las filas del General Vicente Salazar, y alcanzó el grado de Teniente. Después pasaría a formar parte de la “Brigada Hidalgo” que jefaturaba el General Vicente Segura. Con ella combatió en los estados de Morelos, Puebla, México e Hidalgo. Ante la muerte de Carranza en Tlaxcalantongo, Puebla, se retiró para laborar en empleos burocráticos, prestando sus servicios en Pachuca, Tulancingo y la Ciudad de México. Fue autor de numerosos versos inicialmente combativos y después transformados en satíricos y festivos, que se publicaron en varios periódicos, pero nunca en un libro. Don Rafael Vega Sánchez nos dice: “Otro poeta y soldado de la Revolución... Lo hemos visto en las sesiones ‘bohemias’, y lo hemos visto en las trincheras invictas. Habla los dos idiomas con claridad y asombro... Maneja la rima con soltura. La sátira con donaire. Todo René es sinceridad”. Murió en Pachuca Hidalgo el 2 de marzo de 1956.

NOBLE OLIVARES, RAMÓN. Organista y compositor. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1920. Realizó estudios de guitarra con el maestro Pedro Barrera, y en el ICLA estudios de medicina, que abandonó para estudiar piano, órgano y composición musical en el Conservatorio Nacional, donde fue maestro, así como en la Escuela Nacional de Música. Fue fundador y Director del Grupo Coral Mexicano del INBA (1956) y del Coro del ISSSTE (1971). Fue Director Musical del Ballet Folclórico de México y del Ballet Folclórico Nacional Aztlán. Realizó numerosos arreglos corales. Entre su obra de compositor se cuenta la “Serenata Española”, la “Tocata de Navidad” (1970), el “Tríptico Mexicano” (1974), el “Concierto para piano y cuerdas” (1984) y la “Fantasía para guitarra y orquesta” (1984). Dirigiendo, actuó en los escenarios más importantes de México y del extranjero. Murió el 31 (?) de enero de 1998.

NOBLE PÉREZ, GONTRAN. Agrónomo. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 10 de abril de 1907. Ahí realizó sus estudios primarios y secundarios. En 1922-1928 estudió en la Escuela Nacional de Agricultura y en 1930 obtuvo el título de Ingeniero Agrónomo especialista en irrigación,. Ha ocupado puestos importantes. Entre ellos, ha sido Delegado de los Censos Nacionales en el Estado de Sonora y territorio de Baja California (1929-1930), Subjefe de la Oficina de Estadísticas Económicas (1930-1934), catedrático de la Escuela Nacional de Agricultura desde 1934, agente del Banco Nacional de Crédito Ejidal en Hermosillo, Sonora (1934-1935), auxiliar del Departamento Agrario en los estados de México, Hidalgo y Sonora (1935-1936), encargado de la Delegación en esta última entidad, jefe de la Oficina de Estadística Agropecuaria (1936-1946), Director General de las Direcciones Agraria Ejidal y de Promoción Agrícola Ejidal, y Consejero Técnico de la Comisión del Valle de Tepalcatepec (1946-1952), Vocal Técnico de la Comisión Nacional de la Caña de Azúcar (1952-1953), Consejero para la Planeación del Seguro Agrícola Integral y Ganadero y Asesor Titular del Ramo (1953-1955), Asesor Técnico del C. Jefe del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización (1958-1961), Asesor Técnico de la Secretaría de Agricultura y Ganadería (1958-1964), Diputado a la XLV Legislatura federal por el Distrito de Huejutla, Hidalgo (1961-1964), Director General de Tierras y Aguas del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización (1964-1965), y en 1965 fue nombrado Subgerente del Banco Nacional de Crédito Ejidal. En 1957, la Sociedad de Geografía y Estadística le rindió un homenaje, junto con el Prof. Manuel Lebrija, por ser coautor de la obra *La sequía en México y su previsión* (dos tomos). También es autor de *El crédito agrícola* y *La reforma agrícola en México*.

NOCHEBUENA PALACIOS, JUVENCIO. Revolucionario y funcionario. Nació en el Distrito de Huejutla, Hidalgo. Durante su juventud participó en la Revolución en las filas del General Francisco de P. Mariel. Al término de ella se caracterizó como líder de la Huasteca

hidalguense y ocupó puestos públicos en el Estado. Fue Diputado al Congreso de la Unión en la XXXVI Legislatura (1934-1937), Senador suplente y jefe de tránsito en Pachuca, de donde también fue Presidente Municipal en 1940-1941. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como Veterano de la Revolución. Murió en la Ciudad de México el 17 de noviembre de 1957.

NOGUERA SALAZAR, PLINIO. Maestro. Nació en Huautla, Hidalgo, el 22 de abril de 1923. Se graduó en 1945 en la Escuela Nacional de Maestros y en la Escuela Normal Superior obtuvo la licenciatura en Pedagogía. Es Licenciado en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ejerció el magisterio elemental y en secundarias, así como en normal básica y normal superior. Fue catedrático de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. En 1946-1947 fue maestro en la Escuela Normal Rural de Comitancillo, Oax. De 1966 a 1977 fue supervisor general de educación normal, jefe del servicio de psicopedagogía en la Dirección General de Educación Normal, miembro de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, asesor de la Subsecretaría de Educación Elemental, asesor de la Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica, consejero para asuntos educativos de la CNC, Director General de Educación Normal. De 1942 a 1956 fue maestro en la Escuela Normal Rural de Palmira, Morelos. De 1957 a 1963 fue Director de la Escuela Normal de El Mexe. Ha participado en numerosos congresos nacionales de educación. En los estados de Hidalgo y Morelos ha fundado escuelas secundarias, preparatorias y normales. En 1978 fundó la Escuela Normal de las Huastecas, en Huejutla. En 1978-1980 fue Director de Educación Normal Rural, y como tal, ha sido miembro de la Academia Nacional de la Cultura y de la Academia Mexicana de Educación, por lo que ha recibido distinguidos reconocimientos. Ha sido colaborador de importantes publicaciones como *El Nacional*, la revista *Magisterio* y fue coordinador de la página educativa en *El Día*. Es autor de: *Páginas filosóficas y pedagógicas; Un*

pueblo y una doctrina educativa; Bases para reestructurar la educación normal; Proyecto para la creación de una nueva escuela normal rural; Proyecto para la fundación de una escuela normal rural del medio indígena; Educación normal y educación nacional; La formación de profesores en México; Los centros educativos de la Revolución Mexicana; Cuadernos políticos. Escuelas primarias en su natal Huautla y en Actopan, Hidalgo, llevan su nombre.

NOGUERA VERGARA, ARCADIO. Educador y poeta. Nació en Huautla, Hidalgo, el 12 de enero de 1907. Cursó sus estudios primarios en Chicontepec, Veracruz, donde sin titularse ejerció el magisterio primario y tuvo sus primeros contactos con los campesinos, que se reflejarán en su cariño a la causa agrarista. En 1925 inició sus estudios profesionales en la Escuela Nacional de Jalapa, los cuales culminó en 1930 en la Escuela Nacional de Maestros (ENM). Desde su juventud es aficionado a la música folclórica veracruzana y arreglista con su guitarra de sones y huapangos. Perteneció al grupo de cancioneros Los Costeños, que triunfó en 1932 en un concurso nacional organizado por el Instituto Nacional de Bellas Artes. En 1931-1935 ejerció el magisterio primario en la escuela anexa a la ENM, y en 1934-1935 militó en la Confederación de Organizaciones Magisteriales del Distrito Federal. En 1936-1937 fue Secretario de la Comisión de Escalafón del Magisterio del DF. Después se inició en la cátedra de literatura en la Escuela Nacional de Maestros donde, en 1937-1941, fue Secretario Subdirector. Sosteniendo posturas izquierdistas, siempre militó en las diversas organizaciones antecesoras del actual Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Tildado de comunista por 1942 sale de la ENM, y por dictamen del tribunal de arbitraje pasa comisionado al Instituto Nacional de Psicopedagogía de la SEP. Por esa época se inició como catedrático de literatura universal en la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM. Luchó por la formación del Comité Coaligado de Unificación Magisterial, que convocó al Congreso de Unificación

Magisterial, de donde surgió el actual SNTE, cuyo primer Comité Ejecutivo Nacional fue electo en diciembre de 1943, y en él ocupó la Secretaría de Conflictos y Asuntos Técnicos. Después ocuparía la Secretaría de Conflictos, hasta 1945, en que renunció para continuar en la cátedra y para participar en la campaña presidencial del Lic. Miguel Alemán. En 1953-1957 ocupó la Dirección Nacional de Organización del Comité Central Ejecutivo del PRI, a la vez que la jefatura de la Oficina de Alfabetización del DF, y sus cátedras respectivas. En 1957 participó en la campaña presidencial del Lic. Adolfo López Mateos, y a partir de 1958 ocupó la Secretaría General de Asuntos Agrarios del Departamento de Asuntos Agrarios y Colonización, del que era titular el Prof. Roberto Barrios. Dejó la cátedra en la ENM y continuó en la Escuela Nacional Preparatoria hasta su jubilación, en 1964. A partir de entonces, ha desempeñado asesorías en materia educativa y agraria. Fue participante de la Conferencia Nacional de Escalafón convocada por el SNTE en Oaxtepec; del I Congreso Internacional de Educadores del Tercer Mundo, celebrado en Acapulco en 1975; del I Congreso Popular de Educación, celebrado en Jurica, Querétaro, en 1976; de la comisión SEP-SNTE para la proyección de la Universidad Pedagógica Nacional, y de la estructuración de la Academia Nacional de Cultura del SNTE, de la cual es Primer Secretario. Es colaborador y ha fundado numerosas publicaciones, y desde agosto de 1978 es Director de la importante revista *Magisterio*. Ha publicado infinidad de cuentos, artículos periodísticos y estudios en opúsculos diversos y periódicos y revistas nacionales y extranjeros. Fundó y dirigió las revistas *1965 en México* y *Letras de Ayer y Hoy*. Fue coeditor de la hoja literaria *El ojo literario* que circula en México y en el extranjero. Publicó los siguientes libros de poemas: *Ventanas*, 1938; *Aventuras del amor perpetuo*, 1944; *Un sueño y tres angustias*, 1946; *Sol en la Sangre*, 1950; *Vértigo*, 1951; *Brújula de Sueños*, 1954; *Fugas y soledades*, décimas, 1961; *Imágenes*, sonetos, 1967; *Canción de la esperanza*, 1970; *Rasgada piel*, sonetos, 1973; *Detrás del espejo*, 1974; *Canción del guerrillero*, poema, 1977; *El drama de la tierra*,

discursos, 1964; su libro *Fugas y Soledades* se tradujo al francés en 1967 con el título *Fugues et solitudes*. Tiene listas para su publicación las siguientes obras: *Niebla en las manos*, *Rumor de espigas*, *Notas de viaje*, *En el buzón del viento* (relato), *La risa verde* (cuentos) y *La tierra colorada y el viento*.

NOGUEROLA FLORES, VÍCTOR HUGO. Musicólogo e investigador. Nació en Mineral de la Reforma, Hidalgo, el 29 de julio de 1956. Cursó estudios secundarios en la Ciudad de México y los preparatorios en Pachuca. En 1974 obtuvo el segundo y cuarto lugares en el Primer Festival Juvenil de la Canción Hidalguense. Cuando cursaba la carrera de Ingeniero Civil en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales (ENEP)-Acatlán, en 1978, ingresó al taller de música. Al graduarse, ejerció su profesión, a la vez que se dedicaba a la composición musical, cultivando también otros géneros como la poesía, el cuento y la caricatura. Participó en varios concursos y obtuvo menciones honoríficas representando al Estado de Hidalgo. Formó varios grupos: Tarango, De chile y de dulce y Nagual. También fundó y coordinó el Comité de la Nueva Canción en el Estado. Becado por el Instituto Hidalguense de la Cultura, dedicó los últimos tres años de su vida a la investigación y rescate de la música tradicional hidalguense. Fue promotor cultural en la UAH e instructor del taller de música tradicional mexicana. En 1991 produjo su primer casete: "Por abril". Murió en Pachuca el 3 de febrero de 1992. En agosto del mismo año el Gobierno del Estado de Hidalgo publicó su libro *Música ñhañhú*.

NOPALA. Presidentes municipales. A partir de 1961 han sido los siguientes:

Héctor García	1961-1964
Raymundo Salgado	1964-1967
Gonzalo Romero Rivera	1967-1970

Lucino García Ochoa	1970-1973
Urbano Montes Chávez	1973-1976
Antonio Rivera Ramírez	1976-1979
Joaquín Hernández	1979-1982
Dr. José García Uribe	1982-1985
Galdino Bravo Villagrán	1985-1988
Guillermo García García	1988-1991
Galdino Bravo Villagrán	1991-1994
Gustavo Reséndiz Muñoz	1994-1997
Lic. César Bravo Leal	1997-2000
Felipe López Ramírez	2000-2003
Dr. Faustino Licona Cerón	2003-2006
C. Hermilo Bravo Leal	2006-2009
Dr. Juan Raúl Basurto Dorantes	2009-2012

NOPALTZIN. Segundo monarca chichimeca. Hijo de Xólotl, un siglo después de la fundación del reino de Acolhuacán, era monarca de los chichimecas. Cuando gobernaba llegaron los aztecas o mexicas y se engrandeció Azcapotzalco. También durante su reinado se reveló la provincia de Tollancingo (hoy Estado de Hidalgo), por lo que con numeroso ejército se dirigió a someter a los rebeldes, lográndolo después de 19 días de terribles combates y castigando con la pena de muerte a los jefes rebeldes. Murió 32 años después de terminado su gobierno.

NÚÑEZ ACOSTA, MISAEL. Maestro mártir. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo. Obtuvo el título de maestro y ejercía su profesión en Tulpetlac, Municipio de Ecatepec de Morelos, Estado de México (colonia donde vivía y era muy apreciado) y fundó la Coalición de Colonias de Tulpetlac, a la vez que luchaba contra el sindicalismo “charro” magisterial. Al salir de la escuela “Héroes de Churubusco”, que dirigía, en la esquina que forman las calles de Durango y Sonora fue asesinado a balazos. En su momento las investigaciones fueron desoídas por las autoridades mexiquenses, pero en el año 2002 se

reabrió el caso al crearse la Fiscalía Especial para Movimientos Sociales y Políticos del Pasado, la cual tampoco ha logrado aclarar el crimen. En la calle de Chihuahua, casi esquina con Sonora, hay una cruz de metal que dice: “Señor profesor Misael Núñez Acosta. Nació 1 de agosto de 1950 y murió el 30 de enero de 1981”. Cerca del lugar donde cayó hay un monumento a su memoria, una escuela lleva su nombre y el Comité Central de Lucha Magisterial del Valle de México también se llama “Misael Núñez Acosta”.

NÚÑEZ SOTO, MANUEL ÁNGEL. Gobernador Constitucional.

Nació en Actopan, Hidalgo, el 30 de enero de 1951. Realizó sus estudios en su ciudad natal, en Pachuca, en la Escuela Nacional Preparatoria y se tituló como Licenciado en Economía en la UNAM. Tiene el posgrado en Administración Pública, Comercio y Finanzas del Instituto para la Reconstrucción Industrial de Italia; también por parte del Instituto de Administración Pública de la Universidad de París, Francia. En 1968 ingresó al PRI, donde ha desempeñado cargos varios y fue miembro de la Comisión Ejecutiva de la Secretaría de Administración y Finanzas del CEN. En 1971 se inició en el sector público, en la Secretaría de Industria y Comercio, donde pasó al Instituto Mexicano de Comercio Exterior (IMCE). Más tarde ingresó a la SHCP, donde laboró en aspectos relacionados con las finanzas, el comercio exterior y el desarrollo económico de México. En 1985-1988 fue Director de Programación Externa en el Banco de Comercio Exterior y Consejero Comercial de México en Canadá. En 1991-1993 fue jefe de la oficina de México en Canadá para las negociaciones del Tratado de Libre Comercio (TLC). Desde abril de 1993 se desempeñó como Secretario de Industria y Comercio del Gobierno del Estado de Hidalgo, donde en 1995 fue nombrado Secretario de Gobierno. Diputado al Congreso de la Unión en la LVII Legislatura (1997-2000), en ella fue coordinador de la representación hidalguense, cumplió con importantes comisiones como las de Programación, Presupuesto y Cuenta Pública y la de Patrimonio y

Fomento Industrial. Fue integrante de la Comisión Permanente para el primer año de ejercicio. Ha escrito numerosos artículos y ha sido conferenciante sobre temas de política, administración pública, economía, comercio exterior y finanzas en foros nacionales e internacionales. Ha representado a México en foros internacionales como en la Conferencia Parlamentaria de las Américas, el Acuerdo General sobre Aranceles y Comercio (GATT), la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Comercio y el Desarrollo (UNCTAD) y la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), entre otros. Fue electo el 20 de septiembre de 1998 como Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo para el sexenio 1999-2005.

NÚÑEZ VEGA, BONIFACIO. Árbitro de fútbol y comentarista.

Nació en Pachuca, Hidalgo. Tiene los títulos de Ingeniero Topógrafo y de Contador Público. Dedicado al deporte, cultivó el atletismo y corrió compitiendo en el estadio “Revolución Mexicana” de su ciudad natal, donde también jugó fútbol infantil con el equipo del internado “Hijos del Ejército” de Venta Prieta. Incidentalmente se inició en el arbitraje en 1969, y lo hizo profesionalmente a partir de 1976 en el partido Universidad de Guadalajara-Atlético Campesinos. Arbitró en primera, segunda y tercera divisiones y, juzgado como “carismático” y “polémico”, fue muy querido por los jugadores y el público y la crítica en general. En Monterrey y en Veracruz se dio el caso de que el público, aplaudiendo su labor, gritó: “¡Boni... Boni...!”. Se le otorgó el “Silbato de oro” y el “Citlali”, trofeos de carácter nacional. Un incidente acaecido en Veracruz, cuando jugaba contra Monterrey, aceleró su retirada, que ya tenía planeada, y lo hizo finalmente en el Estadio Azteca con el partido América-Cruz Azul, el 24 de marzo de 1996, otorgándosele una placa y con la ovación de la afición, jugadores y compañeros de profesión. Actualmente es importante comentarista sobre arbitraje en televisión y en importantes publicaciones, como *Señor Fútbol*, *Récord* y otras.

O

OBREGÓN, BALTASAR DE. Pionero de la historia de México. Nació en Tezontepec de Aldama, Hidalgo, en 1544. Hijo de familia noble y poderosa, talentoso y dotado de innata disposición para escribir, es de los primeros historiadores de nacionalidad mexicana. De espíritu aventurero, desde 1563 se lanzó en busca de acciones. Participó en 1563 en la expedición de Antonio de Luna al noroeste de nuestro territorio, rumbo a California. En 1564 tomó parte en el viaje de Francisco de Ibarra hacia Cíbola y Quivira, a la llamada región de las Siete Ciudades, por Nuevo México (hoy EEUU). Valiente e intrépido se distinguió en la batalla de Zahuaripa. En 1570 regresó a la Ciudad de México. Escribió *Historia de los descubrimientos antiguos y modernos de la Nueva España escrita por el conquistador... año de 1584*, que, descubierta por Mariano Cuevas, fue publicada por la Secretaría de Educación en 1924. George P. Hammond y Agapito Rey la tradujeron al inglés y se publicó en Los Ángeles, California, EEUU, en 1928, con el título de *Obregon's history of 16th century explorations in western America: entitled Chronicle, commentary, or relation of the ancient and modern discoveries in New Spain and New Mexico, Mexico, 1584*. Se ha escrito que a Baltasar de Obregón puede considerársele “el Bernal Díaz del Castillo de las regiones nortehñas”. Sin saberse la fecha, murió en la Ciudad de México.

OCÁDIZ, BRAULIO. Liberal. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Con el grado de Coronel luchaba contra la intervención francesa cuando fue asesinado por los traidores del pueblo de San Francisco, Acaxochitlán. Su hermano Genaro corrió la misma suerte.

OCÁDIZ, IGNACIO. Liberal. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Luchó durante la guerra de Reforma y combatió al Imperio de Maximiliano. Fue Presidente del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Chihuahua.

OCÁDIZ L., ROBERTO. Difusor cultural. Singular personaje. Poco sabemos de él. Dueño de una considerable cultura, radicó en la Ciudad de México, donde atendió una papelería. Realizó numerosos folletos que distribuía entre sus amigos y clientes sobre muy variados temas, esencialmente sobre Tulancingo, Hidalgo, donde nació a principios del siglo XX. Desconocemos la fecha exacta de su fallecimiento, que acaeció en la capital mexicana durante los años de la década 1980.

OCAMPO, MELCHOR. Ilustre reformista. El ilustre liberal mexicano tiene un lugar en nuestra biografía, pues en Tulancingo estuvo desterrado por sus avanzadas ideas, y en Tepeji del Río terminó su vida. Nació en Pateo, Michoacán, en 1814. Obtuvo el grado de Bachiller en el seminario de Morelia, y estudió la carrera de leyes en la Universidad de México, la cual dejó inconclusa. Se dedicó al estudio de las ciencias naturales, sobre las cuales publicó numerosos artículos. En 1840 viajó a Europa y a su regreso se dedicó a la política. Fue Gobernador de Michoacán y en 1847 aportó valiosos elementos para la lucha contra la intervención norteamericana. Su oposición a los Tratados de Guadalupe Hidalgo, en 1848, lo hizo ofrecer un contingente de tropas para continuar su lucha. Fue Secretario de Hacienda del 1 de marzo al 13 de mayo de 1850. Desterrado por Santa Anna, vivió en Tulancingo y propagó sus ideas en ese lugar, contagiando a numerosos liberales de sus ideas. Después marchó a Nueva Orleans, donde conoció a Juárez y a otros prominentes liberales. Con el triunfo del movimiento de Ayutla regresó, y don Juan Álvarez le encomendó la formación de su ministerio. Ocupó la cartera de Relaciones del 6 al 30 de octubre de 1855, y renunció por disidencias con Comonfort. En 1856-1857 fue Diputado Constituyente y fue Presidente de ese Congreso. El Presidente Juárez lo nombró Secretario de Gobernación, así como de Hacienda y Relaciones, como interino. Acompañó a Juárez al norte y en Guadalajara estuvo a punto de ser fusilado. Firmó y redactó algunas de las Leyes de Reforma, y se ha considerado un error su firma en el Tratado McLane-

Ocampo. Al triunfo de los ejércitos liberales manifestó a Juárez su deseo de retirarse de la causa reformista, y publicó un folleto puntualizando la intervención de Miguel Lerdo de Tejada en los términos del Tratado McLane-Ocampo. Se retiró para dedicarse a la agricultura en la Hacienda de Pomoca, en el Estado de Michoacán, y eso hacía cuando a fines de mayo de 1861 fue aprehendido por una partida al mando del español Lindoro Cajiga, y llevado a Maravatío, después a Tepeji del Río, a donde llegaron el 3 de junio del mismo año. La tarde de ese día fue llevado ante Leonardo Márquez, que se hallaba con Félix Zuloaga, y después de hacer su testamento y sin formación de causa fue fusilado y su cuerpo colgado de un árbol. Escribió *Idiotismos mexicanos* y *Mis quince días de ministro* (1856). Cada año se le ha rendido homenaje en la Hacienda de Caltengo, donde fue fusilado, y el 22 de junio de 1961 se erigió un monumento a su memoria, en el mismo lugar, que fue inaugurado por el General Lázaro Cárdenas.

OCAMPO NOBLE, FEDERICO. Político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 4 de octubre de 1903. Desde estudiante trabajó en la Secretaría de Hacienda, en 1924-1926. En 1928 se tituló en la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM, ejerció particularmente y en 1935-1937 fue agente investigador del Ministerio Público de la Ciudad de México, entidad donde de 1937 a 1945 fue representante de la Secretaría de Hacienda. En 1945-1951 ocupó cargos en el Estado de Hidalgo: fue inspector de impuestos y después Secretario General de Gobierno. En 1953-1958 fue representante de la zona central del Tribunal Nacional de Arbitraje de la Secretaría de Hacienda. De 1958 a 1961 fue Diputado federal por el III Distrito electoral del Estado de Hidalgo. Después fue titular del Patronato Nacional del Maguey; en 1964-1968 Senador suplente y, desde 1969, en funciones, al ser electo el propietario, Manuel Sánchez Vite, Gobernador del Estado de Hidalgo. Fue Delegado general del PRI (al que ingresó en 1936) en los estados de Coahuila, Campeche y Guanajuato.

OCHOA Y ACUÑA, ANASTASIO MARÍA DE. Humanista, literato, políglota y primer poeta satírico mexicano. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 27 de abril de 1783. Hizo los estudios primarios en su pueblo natal, después sus padres, que eran españoles dedicados a las labores del campo, lo enviaron a estudiar a la Ciudad de México, donde fue discípulo sobresaliente en el colegio del Dr. Juan Picazzo. Cursó filosofía y latín en el Colegio de San Ildefonso e ingresó a la Real y Pontificia Universidad para estudiar Cánones a la vez que era Maestro de Aposentos. Desde muy joven, en 1806, con los seudónimos “Atanasio de Achoso y Ucaña” y “El Tuerto”, escribía ya en *El Diario de México* sus primeras letrillas y composiciones varias. En 1808 fue admitido en La Arcadía, sociedad integrada por los literatos más distinguidos de la época. Ahí empleó el seudónimo de “Dámón”, que después cambió por el de “Astanio”. En 1823 ingresó al Seminario Conciliar de México, donde se ordenó presbítero en 1816. Se trasladó a Querétaro para desempeñar varios curatos, y después de varios años, en 1828, por motivos de salud, regresó definitivamente a la capital y continuó su carrera literaria colaborando en varias publicaciones culturales. Entre los humanistas mexicanos ocupa un distinguido lugar por su formación clásica, cultura general y conocimiento de varias leguas, dominaba el italiano, el francés, el portugués y el inglés, a lo que hay que sumar su maestría en el latín, lengua de la que tradujo varias obras en prosa y en verso. Su obra literaria pertenece al periodo de transición entre el siglo XVIII y el romanticismo. Es precursor del género festivo en la poesía y se puede sostener que sus versos causaron el mismo efecto que la prosa de Lizardi, pues fue el mejor pintor de la vida social de su tiempo. Ridiculizó en su obra literaria las costumbres de la época colonial y de la etapa inicial de la independencia. Fue creador de escenas y giros poéticos que hicieron escuela en nuestra literatura, y el primero en el empleo de modismos nacionalistas de gran casticidad. Su género predilecto fue el festivo y sus modelos Iglesias, Lope de Vega, Baltasar de Alcázar, Góngora y Quevedo. En esta línea se dio a conocer en

sus primeras colaboraciones periodísticas. Puede decirse que fue el introductor del nacionalismo pintoresco en la poesía. Versificó con limpieza y elegancia, se distinguió como prosista, y sus dramas fueron escenificados con éxito. En esta última faceta, fue autor de las comedias *Amor por apoderado*, *La Huérfana de Tlalnepantla* y *Don Alfonso*, tragedia en verso, que fue estrenada el 23 de octubre de 1811 en el Teatro Principal de México. Además escribió *Cartas de Odalmira* y *Elisandro*. Su aporte al humanismo se refleja en sus traducciones de las *Heroídas* de Ovidio, en romance endecasílabo, algunos cantos de *Las aventuras de Telémaco* de Fenelón, en octavas reales, *El Bayaceto* de Racine, *La Virginia* de Alfieri, las *Elegías Latinas* de P. Remond, *Eugenia* de Beaumarchais, *Facistol* de N. Boileau, *La Biblia* de Vencé, *Lutrin* (poema jocoserio) del mismo Boileau y *Penélope* de Fritz. Murió en la Ciudad de México el 4 de septiembre de 1833 durante una epidemia de cólera que invadió a la nación. Dos tomos de sus composiciones poéticas se publicaron en Nueva York, en 1828, con el título de *Poesías de un Mexicano*.

OLGUÍN, ESTANISLAO. Revolucionario. Nació en Calnali, Hidalgo. Desde su juventud tuvo inquietudes revolucionarias, y fue precursor de la lucha manteniendo contactos desde Calnali con el notario Jesús Silva, que sería primer Gobernador maderista del Estado de Hidalgo. Con otros simpatizadores organizó brigadas revolucionarias para tomar Huejutla. Triunfante esta lucha, radicó en su pueblo, mas al avenirse la traición de Victoriano Huerta se lanzó nuevamente a la lucha, y en octubre de 1915 las fuerzas constitucionales a su mando recuperaron las plazas de Molango y Xochicoatlán. Triunfante el constitucionalismo alcanzó el grado de General, pero sus desacuerdos con don Venustiano Carranza lo hicieron volver a la lucha y el 8 de mayo de 1920 se declaró en rebelión desde Calnali, en la sierra hidalguense, e invitó a los presidentes municipales de Tlanchinol, Lolotla, Molango, Xochiatipan y Tianguistengo a que cooperaran con él para derrocar a Carranza. En 1923, su simpatía

con De la Huerta lo regresó a la lucha armada, y en julio publicó el folleto *Don Amado Azuara, el héroe de Crisalco*, en el que hacía serios cargos al General, entonces Gobernador del Estado de Hidalgo. El 29 de abril de 1924 fueron desalojadas sus fuerzas de Calnali, y se inició una persecución en su contra que culminó cuando fue asesinado en Molango, el 29 de noviembre de 1925.

OLGUÍN, JOSÉ. Insurgente. Probablemente nacido en territorio del actual Estado de Hidalgo. En 1812 actuaba en la Sierra Alta de Metztlán, en las fuerzas de José Felipe Maya. En un combate en Xihuico, en enero de 1813, fue hecho prisionero y fusilado.

OLGUÍN DÍAZ, DANIEL. Líder sindical. Nació en Mixquiahuala de Juárez, Hidalgo, el 21 de julio de 1902. Estudió en la escuela primaria de Atitalaquía y secundaria en Pachuca, Hidalgo. En 1937 fue nombrado Secretario General de la Sección I del Sindicato de Mineros, y Presidente Municipal de Pachuca en el periodo de 1944-1945, aunque sólo estuvo en el puesto un año. Inició la organización de la Cooperativa Minera “Dos Carlos”, que fue la primera en toda la República. Por 1956 ocupó puestos importantes en la Compañía Exportadora e Importadora Mexicana (CEIMSA), hoy CONASUPO. Después fue Diputado federal, y en 1960 jefe de tránsito en Pachuca.

OLGUÍN NÁPOLES, FRUMENCIO, “DON MENCHO”. Violinista huasteco. Nació en la comunidad de San Rafael, del Municipio de Chapulhuacán, Hidalgo, el 23 de agosto de 1923. De familia huastanguera, siempre se dedicó a tocar el violín y desde 1947 tocó profesionalmente. En 1952, con otros, formó el Trío Armonía Huasteca y dio a conocer una diversidad de sones que han conformado hasta nuestros días la discografía más amplia que algún grupo de son huasteco pueda tener, por lo que se les reconoce como “Pilares del huapango”. Es arreglista y compositor y permanece activo en el siglo XXI.

OLGUÍN VARGAS, CARLOS. Odontólogo y escultor. Originario de Veracruz, Veracruz, nació el 4 de noviembre de 1928. Huérfano de madre a los dos años, su padre, Ingeniero de Minas, fue a radicar a Pachuca, y ahí en la Escuela “Justo Sierra”, y en el Instituto Politécnico, cursó estudios, continuándolos en el ICLA para ingresar a la Facultad de Odontología de la UNAM, donde terminó la carrera en 1952. Desde 1953 ejerció su profesión en Necaxa, Puebla, Ixtlahuaco y Actopan, en el Estado de Hidalgo, y en Pachuca desde 1957. Cultivó la literatura y fue creador de cuentos, poesías y obras teatrales, entre las que sobresalen: *El Buscador*, *Herencia de lodo* y *Las Hormigas*. La segunda de éstas fue presentada durante tres meses en el Café “Las Musas” de la capital hidalguense. Cultivó también la escultura y fue autor de varias obras, siendo las más importantes el busto del Coronel José María Pérez que está en Omitlán y el del Lic. Isaac Piña Pérez que está en Metztitlán y fue develado el 13 de enero de 1972. Su obra cumbre, que dejó sin fundir, es un busto de don Benito Juárez realizado en plastilina. Murió a causa de un accidente de tránsito acaecido en San Juan del Río, Estado de Querétaro, el 28 de septiembre de 1973.

OLGUÍN VARGAS, MARÍA AMELIA. Política. Nació en Tula, Hidalgo, el 5 de enero de 1946. Cursó estudios primarios y secundarios en Actopan. Estudió en la Escuela Nacional Preparatoria y obtuvo el título de Licenciada en Derecho en la UNAM. Fue Diputada local por el Distrito de Jacala (1975-1978), Diputada federal por el Distrito de Tula (1979-1982) y Senadora suplente (1982). Cumplió funciones en el PRI y en la CNC en Morelos, Ciudad de México, Michoacán, Quintana Roo, Nuevo León, Estado de México, Oaxaca, Tabasco, Chiapas, Sonora, Baja California Norte e Hidalgo. Retirada por algún tiempo, en el 2004 expresó su deseo de gobernar el Estado de Hidalgo.

OLGUÍN VILLEGAS, FERMÍN. Revolucionario y militar. Hijo del General Estanislao Olgúin, nació en Calnali, Hidalgo, en 1901. Al lado de su padre participó en las luchas contra el carrancismo y durante la rebelión delahuertista en la sierra hidalguense. Al término de la lucha revolucionaria continuó en el ejército y obtuvo el grado de Coronel. Radicó en Pachuca y ocupó puestos administrativos. El 20 de noviembre de 1952 fue condecorado en Pachuca como Veterano de la Revolución. Murió en la Ciudad de México el 9 de abril de 1957.

OLIVAR BUSTAMANTE, MARIO. Militar. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 22 de septiembre de 1924. En 1943 ingresó al ejército y de 1943 a 1947 tuvo el grado de Subteniente de Artillería por el Colegio Militar. De 1947 a 1951 estuvo adscrito en el Regimiento de Artillería, y en 1951-1954 realizó un Diplomado de Estado Mayor y mando en la Escuela Superior de Guerra. En 1955-1958 realizó estudios profesionales en el extranjero, y en 1958-1959 fue instructor en la Escuela del Caribe del Ejército Norteamericano, en Panamá. En 1959 sirvió en el II Batallón de Artillería. En 1962 dio clases en el Colegio Militar y en 1963 en la Escuela Militar de Ingenieros. En 1969 alcanzó el grado de Coronel de artillería, y en 1969-1971 fue jefe de la II sección de personal de la Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA). De 1973 a 1976 fue jefe del Estado Mayor de la XVI Zona Militar en Irapuato, Guanajuato. En 1974 alcanzó el grado de General Brigadier. De 1976 a 1982 estuvo bajo el mando del General Félix Galván López, Secretario de la Defensa Nacional. En 1981-1983 fue comandante de la V Zona Militar de Chihuahua, Chihuahua. Desde 1983 fue Director General de Artillería de la SEDENA.

OLIVARES FUENTES, JOSÉ DEL PILAR. Sacerdote. Nació en Tlanguistengo el 12 de octubre de 1839. Se graduó como sacerdote con calificaciones muy altas, podría decirse que fue el primer sacerdote nacido en esa ciudad. Se desempeñó como canónigo de la educa-

ción, constantemente enviaba grandes cantidades de libros para su tierra natal, fundó en Zacualtipán la primera escuela preparatoria. Murió en México el 19 de abril de 1898. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

OLIVERA, RAFAEL. Insurgente. Ejercía el sacerdocio y no hemos comprobado su origen en territorio hidalguense. Era capellán del insurgente Pedro Espinosa. El 24 de junio de 1816 fue aprehendido junto con otros insurgentes en Singuilucan, Hidalgo, y pasado por las armas el siguiente día 27 en el mismo pueblo. Por mucho tiempo figuró como desaparecido, pues el Virrey dispuso que no se informara de su fusilamiento cuando el jefe realista De la Concha le dio cuenta del suceso.

OLIVERA, FRANCISCO DE P. Jurista y Gobernador interino. Nació en Tlanalapa, Apan, Hidalgo. Obtuvo el título de Licenciado en Derecho y fue juez civil en Pachuca, después Magistrado del Tribunal Superior de Justicia, Diputado al Congreso de la Unión, Secretario General de Gobierno del Estado y Gobernador interino en varias ocasiones, desde la administración gubernamental del C. Antonino Tagle (1869-1973).

OLIVERA LÓPEZ, JOSÉ, “PEPE OLIVERA”. Músico. Nació en Santa María Amajac, Municipio de San Salvador, Hidalgo, el 9 de febrero de 1921. Cursó estudios en el Internado de Remedios, Ixmiquilpan, donde concluyó estudios elementales y adquirió la afición a la música. En 1943 impartía clases musicales en su tierra natal, teniendo como discípulos a sus propios hermanos, y en 1948 integró, con ocho elementos, su primera orquesta, a la que puso por nombre “Santa María”. Desde entonces continuó con distintos nombres como “La Flor del Mambo”, “Hermanos Olvera”, y finalmente como “Pepe Olvera”. En 1960 la marca Orfeón grabó su primer disco, conteniendo cuatro

interpretaciones: “Escarcha”, “Egoísmo”, “El sobre” y “Qué linda es mi tierra”. Impulsó la interpretación musical de su región enseñando a nuevos discípulos y creando orquestas en San Salvador, San Juan Tepa y Casa Blanca. En 1961 se popularizó nacionalmente y actuó en Acapulco, Monterrey y Veracruz, así como en la XEW de la Ciudad de México. Unido al arreglista José Regalado creó los danzones “Actopan”, “María Aurora”, “Zempoala” y “Tlaxcoapan”, que alcanzaron considerable popularidad. En 1966, en Pachuca, la Asociación de Locutores de México le otorgó un diploma por su labor musical. Fue su orquesta una de las más conocidas del Estado y actuó en eventos importantes. Grabó unos 10 discos de larga duración.

OLVERA RUIZ, JOSÉ FRANCISCO. Nació en la ciudad de Pachuca el 15 de julio de 1956 y en esta misma ciudad realizó todos sus estudios hasta graduarse como Licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma de Hidalgo, constituyéndose como Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios entre 1979 y 1982. En el año de 1975, después de ingresar al Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas, AC, fue llamado por Juan Manuel Menes Llaguno a colaborar en la entonces Dirección de Turismo como jefe de circuitos turísticos; más tarde, en 1983, fue designado Director de Catastro del Gobierno del Estado, cargo que desempeñó por nueve años, hasta que pasó a desempeñarse como Diputado en la LII Legislatura del Congreso del Estado. Entre 1999 y 2001 ocupó la Dirección Jurídica del Gobierno del Estado, y de 2002 a 2005 volvió a ocupar una curul, ahora en la LVIII Legislatura local; de 2005 a 2008 fungió como Secretario General de Gobierno, interrumpiendo ese encargo para realizar campaña a la Presidencia Municipal de Pachuca, obteniendo un aplastante triunfo. En abril de 2010, el Partido Revolucionario Institucional lo designó como su candidato a Gobernador del Estado, ganando las elecciones el 4 de julio del mismo año para el periodo 2011-2017. Asumirá como Gobernador Constitucional del Estado de Hidalgo el 1° de abril de 2011.

OMAÑA. Insurgente. Hijo de Andrés Omaña. El 4 de junio de 1812 su padre atacó a la población de Tulancingo y entre las bajas insurgentes se contó a Omaña, cuyo nombre de pila no se menciona, y al jefe Trejo. En el comunicado realista no se menciona el grado de ninguno de ellos y se dice que el grupo insurgente “resultó muy castigado” y fue vencido.

OMAÑA, ANDRÉS. Insurgente. En 1812 jefaturaba una considerable partida de insurgentes que intentó un asalto a Tulancingo el 4 de junio del mismo año y fue derrotado, contando entre las bajas a su hijo y al jefe Trejo. El comunicado en cuestión está redactado en tono jactancioso y se dice que a los insurgentes no les quedaban medios para repetir el asalto ni cualquier acción normal.

OMITLÁN. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Rubén López Cerón	1967-1970
J. Félix Melgarejo Anaya	1970-1973
Francisco Hernández Sánchez	1973-1976
José A. Vivar Sánchez	1976-1979
José Manning Bustamante	1979-1982
José de Jesús Rogelio Melgarejo Amador	1982-1985
Lic. Jorge Alvarado Arista	1985-1988
Ing. Físico Matemático José Calderón Mancilla	1988-1991
Patricia Borbolla Calderón	1991-1994
Fermín Cabrera Arista	1994-1997
Irais García Samperio	1997-2000
ifm José Calderón Mancilla	2000-2003
José Antonio Pérez Anaya	2003-2006
C.P. José Luis Ordaz Ríos	2006-2009
Ing. Gerardo Manuel Arcega Domínguez	2009-2012

ONCE MIL VÍRGENES, LAS. Insurgentes. Originarias del Rancho de Tepozán, Apan, Hidalgo. En enero de 1815 se encontraba de guarnición en Apan el comandante realista José Barradas y fue informado que unas mujeres conocidas con el apodo de “Las Once Mil Vírgenes” seducían a los hombres para que se sumaran a la insurgencia. Ante ello, envió a soldados, previamente instruidos, para que aparentaran su deseo de luchar en las filas insurgentes. En efecto, acudieron a ellas expresando que estaban disgustados y aburridos en su regimiento y que les habían dado muy mal trato. Cayendo en la astuta jugada, ofrecieron darles una carta para que el llamado cabecilla Nabor los admitiera en sus filas, y conseguido el intento, estos soldados fueron a informar a su comandante, quien a su vez comunicó el asunto al Brigadier José María Jalón. Sus nombres eran Felipa, Antonia, Feliciano, María Martina y María Gertrudis Castillo. Felipa Castillo fue sentenciada a la pena de cuatro años de trabajos en la Cárcel de las Recogidas, y José Sebastián Ávila, inmiscuido en el asunto, a ocho años de servicios en armas.

ORDÓÑEZ, EMILIO. Periodista. Es de suponerse originario de Pachuca, Hidalgo. En 1885 se recibió como Notario Público en el ICL del Estado. Ejercía el periodismo en el mismo lugar con alguna tendencia de crítica a los actos gubernamentales. El 2 de abril de 1894, siendo Gobernador el General Rafael Cravioto, a raíz del terror sembrado por el gobierno, desapareció misteriosamente, y se sostuvo que fue asesinado e incinerado su cadáver por órdenes del Gobierno Estatal en la cárcel del Estado, donde se encontraba preso, aunque las autoridades y la prensa local aseguraron que se había fugado. Lo cierto es que, a pesar de la búsqueda de sus familiares, el cadáver nunca apareció. Su muerte (se ha sostenido) fue uno de los factores para que la dinastía de los Cravioto dejara de gobernar el Estado, por órdenes del General Porfirio Díaz.

ORDÓÑEZ MONTALVO, JUAN JOSÉ. Teólogo y minerólogo. Nació en Tulancingo, Hidalgo, durante la primera década del siglo XVII. En el Colegio de San Ildefonso de la Ciudad de México realizó estudios de Bachiller y se graduó en la Real y Pontificia Universidad como Bachiller Teólogo. Pasó a prestar sus servicios como capellán de las minas del Conde de Regla, don Pedro Romero de Terreros, en Real del Monte. Fue Teólogo de la Universidad y Presbítero Secular del Arzobispado Mexicano. En 1758 publicó en la Ciudad de México una obra que habría de tener mucha importancia en la minería del país: *Arte o nuevo modo de beneficiar los metales de oro y plata: y de plata con ley de oro, por azogue*. Se desconoce el lugar y la fecha de su fallecimiento.

ORDÓÑEZ OCHOA, SALVADOR. Pianista. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1893. Estudió en el Conservatorio Nacional de Música, donde tuvo como maestros, entre otros, a Carlos T. Meneses y a Manuel M. Ponce. Realizó giras por Milán, Roma, Berlín y París. En 1923 la prensa especializada de Hamburgo, Alemania, dijo de él que “era un pianista del tipo Rubinstein”. Dio una serie de conciertos dedicados a Bach, Beethoven, Chopin y Liszt. Carlos Chávez, Director de la Orquesta Sinfónica Nacional, lo invitó a actuar como solista. En 1940-1945 fue Director del Conservatorio Nacional. Se le ha considerado como un gran difusor de la música de los compositores modernos: Béla Bartók, Reutter, Stravinsky, Gruenberg, Poulenc, Castelnuovo-Tedesco, Rodaly, Hindemith y Casella. Murió en la Ciudad de México en 1983.

ORIZATLÁN, SAN FELIPE. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Reyno Rivera Fernández	1967-1970
Nolasco Sánchez Guerrero	1970-1973
Agustín Asaad Morales	1973-1976

Victorico Viggiano Mendoza	1976-1979
Gustavo Torres Sánchez	1979-1982
José Refugio Rivera Castillo	1982-1985
Eliseo Espinosa Hebert	1985-1988
Pánfilo del Ángel Hernández	1988-1991
Nicolás Viggiano Castillo	1991-1994
Ing. Fortunato Rivera Castillo	1994-1997
Francisco Saab Morales	1997-2000
Justino Hernández Amador	2000-2003
Lic. Andrés Zuviré Rivera	2003-2006
Martín Adolfo Martínez Sosa	2006-2009
Lic. Manuel de Jesús Morales Palacios	2009-2012

ORMAECHEA Y ERNÁIZ, JUAN BAUTISTA. Obispo de Tulancingo y Regente del Segundo Imperio. Nació en la Ciudad de México el 17 de mayo de 1812. El 18 de octubre de 1824 ingresó al Seminario Conciliar de la Ciudad de México, donde se doctoró en Derecho Civil y Canónico. Fue secretario, maestro de estudiantes y Vice Rector de su colegio, así como catedrático de etimología latina, retórica, filosofía y cánones. En 1835 fue nombrado capellán del Convento de la Enseñanza Antigua, en 1842 cura de San Juan Bautista Metepec, en 1845 cura interino de la Santa Veracruz en México. En 1852 obtuvo una prebenda en el Cabildo Metropolitano, del cual fue canónigo y después vicario y provisor del Arzobispado de México. Fue notable orador sagrado. Fue Regente del Segundo Imperio (de junio a octubre de 1863), establecido por la intervención francesa, en sustitución del Arzobispo Labastida, que se encontraba en Europa. En ese tiempo disgustó al jefe militar francés al anunciar un arreglo sobre los bienes de la iglesia. Asistió al Concilio Vaticano y pronunció en Roma dos elocuentes discursos, uno en latín y otro en castellano. El 19 de marzo de 1863 fue preconizado Primer Obispo de Tulancingo, y gobernó esta diócesis hasta su muerte. Dio a ella nueva organización, fundó el seminario y protegió el hospital y las escuelas.

Sus obras principales son: *Oraciones fúnebres al Dr. José Manuel Santiago* (1845), de *Fray Manuel de San Juan Crisóstomo Nájera* (1853) y del *General Luis G. Osollo* (1858), *Exposiciones al Emperador* (1866), y *Constituciones diocesanas* (1886). Publicó también varias cartas pastorales sobre tolerancia de cultos, revisión de contratos de bienes adjudicados, cementerios y matrimonio civil, que fueron muy notables. Murió en la ciudad de Tulancingo, Hidalgo, el 19 de marzo de 1884, donde a petición suya fue inhumado.

OROZCO OROZCO, HILARIO. Ciclista. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo, el 3 de noviembre de 1910. Destacó como ciclista y obtuvo el récord de triunfos en la clásica carrera México-Puebla-México, ganándola en siete ocasiones: 1933, 1934, 1935, 1937, 1938, 1939 y 1942, casi siempre representando al Club Policía. Se ha dicho que entrenaba de noche en la citada ruta, para que nadie viera cómo se preparaba. Obtuvo numerosos triunfos más. En 1982 ingresó al Salón de la Fama de la Confederación Deportiva Mexicana. Retirado del ciclismo competitivo, atendía un taller de bicicletas en la Ciudad de México, donde murió el 30 de junio de 1990. Fue inhumado en su villa natal, donde una placa evoca sus hazañas en el Deportivo y la calle que lo rodea lleva su nombre.

OROZCO RAMOS, ABEL J. Militar. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo. Inició sus estudios primarios en su tierra natal y los terminó en la Ciudad de México. En 1911 se incorporó a las filas revolucionarias del General maderista Gabriel Hernández, y al triunfo de la Revolución continuó sus estudios, mas ante la traición de Huerta nuevamente se incorporó a la Revolución, en junio de 1914, en Estación Ruiz con las fuerzas del Cuerpo de Ejército del Noroeste comandadas por el General Álvaro Obregón. Ingresó a la Escuela Elemental de Artillería de la Academia de Estado Mayor, y en el Colegio Militar cursó hasta el 4º año de Ingeniería. Más tarde fue comisionado a Europa, donde cursó estudios en las principales escuelas militares de

Francia, Alemania, Italia y Bélgica. Cultivó el deporte y fue representante de México en los II Juegos Panamericanos, en la rama ecuestre. Entre los puestos importantes que ha desempeñado se encuentra el de Instructor de la Escuela Superior de Guerra, Jefe de la Policía Federal Militar, Comandante de los Regimientos de Caballería 9º, 22º, y 23º. Fue condecorado con la medalla de perseverancia, del Mérito Deportivo, del Mérito Docente, la primera del Mérito Militar, la de la Academia del Estado Mayor, la de la Legión de Honor y la de la Cruz de Guerra. Desde 1914 perteneció al ejército mexicano, y cumplió satisfactoriamente con todas las comisiones que se le confiaron. Desde 1967 fue designado Comandante de la XVI Zona Militar, con sede en Irapuato, Guanajuato. En 1968 fue ascendido a General de División. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

OROZCO ROSALES, EFRÉN. Educador, escritor y dramaturgo. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo, el 9 de julio de 1908. Cursó primeros estudios en su tierra natal e ingresó a la Escuela Nacional de Maestros, donde obtuvo el título en 1930. Dedicado al estudio de la historia patria, se inició en la creación teatral, inclinado hacia el teatro de masas, transmitiendo mensajes de nuestro pasado en sus distintas etapas históricas. Su obra *Liberación*, fue representada por primera vez en el Teatro del Parque Venustiano Carranza de la Ciudad de México, y en Monterrey en 1931. En 1935 se estrenó *El Quinto Sol*, también llamado *El Mensajero del Sol*, en Teotihuacán; en 1941 en el desaparecido Estadio Nacional; en 1938 en Monterrey, y en 1953 en el estadio de la Ciudad Universitaria. *Tierra y Libertad*, obra de temática revolucionaria, se presentó en 1936 en el Teatro del Parque Venustiano Carranza, y en 1937 en el Teatro al Aire Libre del Parque San Martín. En 1936 se escenificó su obra *La Hora de la Libertad* en la Ciudad de México. En 1942 se escenificó por primera vez la obra *Monografía Escenificada de la Bandera Nacional*, en el estadio Nacional, en el estadio del Instituto Politécnico Nacional en 1946, en Nuevo Laredo en 1949, en 1950 en Dolores, Guanajuato, y en 1952 en Iguala, Guerre-

ro. Por 1943 se estrenó *Xochilbuitl*, sobre la época prehispánica, en Chihuahua, Querétaro, San Luis Potosí, Poza Rica y Ciudad Juárez. *La Redención del Indio* fue representada en 1946 y 1948 en el Palacio Nacional de Bellas Artes. En 1947 se estrenó en el estadio Nacional la obra *Siembra*. En 1959, “Año de Cuauhtémoc”, el INBA convocó a un concurso de obras teatrales sobre este personaje, tanto en teatro infantil como para adultos, triunfando su drama *Cuauhtémoc*, por lo que, representada en agosto y septiembre de 1950 en la Sala de Espectáculos del Instituto Nacional de Bellas Artes, triunfó clamorosamente. Después creó *Estampas de la Revolución* (“Opresión”, “Protesta”, “Agrarismo”, “Constitucionalismo” y “La Patria Nueva”), que se representó en la Ciudad de México con tres mil actores en 1956. En 1962, con motivo del Centenario de la Batalla de Puebla, triunfó su obra *Clarín de Campaña* (primer premio) por lo que fue llevada a escena en la temporada de teatro infantil del mismo año en el INBA. Después triunfó también su obra *El Niño Artillero*, escenificada para los alumnos del Distrito Federal en el Auditorio Nacional. Por muchos años dictó clase de historia de México en la Escuela Nacional de Maestros, donde fue Subdirector, y en 1955 fue Presidente del Centro Social Hidalguense de la Ciudad de México. Murió el 13 de marzo de 1980.

ORTEGA, EULALIO MARÍA. Abogado y literato. Nació en Tulancingo, Hidalgo, durante el primer tercio del siglo XIX. Estudió derecho en el Colegio de San Gregorio de México y se distinguió como abogado. Publicó algunas poesías y fue autor de trabajos en prosa. Asociado con Mariano Riva Palacio, Rafael Martínez de la Torre y Jesús María Vázquez, llevó la defensa del Archiduque Fernando Maximiliano de Austria en el proceso seguido ante el Consejo de Guerra que lo juzgó y condenó a muerte al aplicar la ley de 25 de enero de 1862. Después fue Fiscal de la Suprema Corte de Justicia, cuando era presidida por Lerdo de Tejada. Murió en la Ciudad de México el 5 de abril de 1875.

ORTEGA CÉSPEDES, DOMINGO. Poeta. Nació en Metztlán, Hidalgo, en 1884. Desde su juventud creó numerosas poesías que son consideradas por los críticos como de gran manufactura. “Altivo en ciertos aspectos y delicadamente sensitivo en otros poemas amasados por la amarga realidad de la vida”, dice don Rafael Vega Sánchez. Generalmente se señala su obra poética en antologías. Murió en 1941.

ORTEGA DEL VILLAR, ANICETO. Médico y precursor del nacionalismo musical mexicano. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 17 de abril de 1825. Terminó sus estudios elementales en la Ciudad de México. En 1837 ingresó al Seminario Conciliar de México para cursar el bachillerato, que culminó en el Colegio de San Idelfonso, en 1840, y ese mismo año sustentó en la Universidad unas conclusiones públicas con las que obtuvo el grado de Bachiller en Filosofía. El 12 de enero de 1841 ingresó a la Escuela de Medicina y recibió el título de Médico el 30 de diciembre de 1845, y un premio por sus ejercicios prácticos de anatomía. Desde los ocho años de edad, escuchando buena música en su hogar, bajo la dirección de su hermano, se inició en el arte musical, que siempre cultivó junto a sus estudios profesionales. En 1849 realizó un viaje a Europa, donde permaneció dos años dedicado a estudios obstétricos y clínicos, así como musicales. A su regreso, en 1851, prestigiado como renombrado pianista y médico eminente, entró a formar parte de la Segunda Academia de Medicina. Durante el Imperio de Maximiliano se presentó y ganó en 1866 la oposición para Director de la Casa de Maternidad, que compartía con la de profesor de clínica obstétrica en la Escuela de Medicina. Y antes, el 1 de noviembre de 1865, el Emperador Maximiliano lo nombró miembro del Consejo Superior de Salubridad. Con la caída del Imperio perdió sus puestos, que recuperó poco después, ya que el Presidente Juárez lo nombró catedrático en la Escuela de Obstetricia el 1 de febrero de 1868, aunque ya no dirigía la maternidad. En 1869 volvió a Europa para seguir sus estudios científicos durante un año. A su regreso, el 8 de marzo de 1870, fue ascendido a Direc-

tor del Hospital de Maternidad, y en 1873 don Miguel Lerdo de Tejada lo nombró Presidente del Consejo Superior de Salubridad en la Ciudad de México, cargo que desempeñó hasta su muerte, acaecida el 17 de noviembre de 1875 en la misma ciudad. Figura entre los más notables obstetras mexicanos del siglo XIX y formó parte del primer grupo de académicos de la actual Academia Nacional de Medicina, donde ingresó en julio de 1864. Dejó una reducida pero valiosa aportación escrita en las revistas de las academias en que fue miembro. Cuenta en uno de sus artículos periodísticos que escribía música en los intermedios de los partos en la maternidad, e inclusive en el coche que lo llevaba a visitar a sus pacientes. Dueño de una polifacética cultura disertó en conferencias, artículos y ensayos, y a la vez fue autor de valsos, marchas, mazurcas, romanzas, nocturnos y variadas piezas musicales, muy escuchadas por su originalidad e inspiración. Fue uno de los fundadores de la Sociedad Filarmónica Mexicana. Un grupo de profesionistas distinguidos se reunían en la casa del Sr. Tomás León con el propósito de escuchar fina música y conversar sobre los compositores de la época. El Dr. Ortega era pilar para el sostenimiento de ese grupo, que después formó el Club Filarmónico Mexicano, que sería conocido como Sociedad Filarmónica Mexicana en 1866, y de ella se fundaría la Escuela de Música que, transcurrido el tiempo, llegaría a ser el actual Conservatorio Nacional de Música. Por aquel tiempo era conocido como “El Chopin mexicano”, y en la Escuela de Música fundó la cátedra de composición, que dictó por algún tiempo. Siendo una de las figuras más sobresalientes en el medio musical, fue también el redactor del reglamento del Conservatorio Nacional de Música. Por encargo de la Sociedad Filarmónica Mexicana compuso en 1863 la “Marcha Zaragoza”, que es considerada como su obra cumbre y un canto de guerra, un himno patriótico para los liberales durante la intervención francesa. Junto con su “Marcha Republicana”, son las composiciones más conocidas del Dr. Aniceto Ortega, y ambas fueron estrenadas en un concierto ofrecido por la Sociedad Filarmónica

Mexicana el 1 de octubre de 1867, al que asistió el Presidente don Benito Juárez, en el Gran Teatro Nacional, siendo interpretadas y dirigidas por el autor, que condujo a una banda militar, una orquesta y diez pianos. Tiempo después se recibía información de que la “Marcha Zaragoza” había sido interpretada por las bandas militares alemanas al entrar triunfantes a París en 1871. Hubo voces favorables para que fuera adoptada como nuestro himno nacional. Otra composición famosa suya es la “Marcha Potosina”. Entre su creación musical destaca también una magnífica combinación que gustó mucho en su tiempo como arreglo musical: el vals-jarabe. Finalmente señalamos que su ópera Guatimotzin es considerada como el primer fruto de la gran corriente nacionalista musical de México, y fue estrenada el 13 de septiembre de 1871 e interpretada por la eximia soprano Ángela Peralta en el papel de la Malinche y por el tenor italiano Enrique Tamberlick en el papel de Cuauhtémoc.

ORTEGA FLORES, FELIPE SANTIAGO. Dibujante. Nació en Tepeapulco, Hidalgo, el 1 de mayo de 1913. Estudió en el Instituto de Ingeniería Civil en la Ciudad de México. Dedicado al dibujo, organizó dos exposiciones con sus obras, en marzo de 1936 en Puebla y en 1937 en Pachuca. Decoró los *stands* para la Exposición Agrícola y Ganadera del Estado de Hidalgo en 1936. Colaboró como ilustrador en el diario *El Popular*.

ORTEGA RIVERA, JULIO. Médico y arqueólogo. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1926. Estudió en el ICL del Estado, e ingresó a la Escuela Nacional de Medicina de la UNAM, donde recibió el título de Médico Cirujano en 1953, presentando la tesis “Toxoplasmosis y Coccidiosis pulmonar”. Desde entonces ejerce su profesión en Pachuca, dedicándose a la vez a la investigación de la arqueología hidalguense, por lo que es autor de obras como *Atlas arqueológico del Estado de Hidalgo*, *Lengua mexicana del siglo XXI*, *Síntesis auténtica de historia de México* (4 tomos), *Nuevo tratamiento para la tifoidea*, *El*

Mundo mágico de la danza, y el drama *Yo soy indio ¿qué somos, hombres, dioses o bestias?*, que versa sobre una confrontación entre Quetzalcóatl y Jesucristo. Además, ha escrito numerosos estudios folclóricos y científicos que se han publicado en revistas especializadas. Fue fundador del Museo de Arqueología de la Universidad Autónoma de Hidalgo, junto con el Lic. Isaac Piña Pérez, y es catedrático de la misma, impartiendo arqueología en la preparatoria e historia en la Escuela de Medicina desde 1954. Es miembro de la Asociación de Historiadores de Provincia y del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas. Continuamente dicta conferencias en universidades y centros de cultura superior.

ORTIZ, LUIS C. Escritor y periodista. Nació en Villa de Tezontepec, Hidalgo. Durante la época de la bohemia pachuqueña hizo de su tierra natal un centro cultural, reuniendo a escritores y poetas muy conocidos en nuestro Estado en la época romántica de principios del siglo XX. En 1905 fundó la revista *Progreso*, que fue impulsora de la cultura en aquella región. Es autor de crónicas y artículos periodísticos y del libro *El tesoro de Capistrán*, además de varias narraciones, cuentos y composiciones musicales. Radicado en la Ciudad de México, continuó su labor literaria.

ORTIZ ARGUMEDO, ABEL. Culto y discutido revolucionario. Nació en Ixmiquilpan, Hidalgo, el 23 de diciembre de 1871. En 1885 ingresó al H. Colegio Militar, y cuatro años después fue enviado por el Gobierno de México a la exposición de París, asistiendo a la inauguración de la Torre Eiffel, donde se hizo amigo personal de su autor, el Ing. Gustave Eiffel. A su regreso pasó a pertenecer al Estado Mayor Presidencial del General Porfirio Díaz —quien había sido su padrino de bautizo en Ixmiquilpan— hasta 1902, año en que se fue a radicar a Mérida, Yucatán, y contrajo matrimonio e inició un largo viaje por Europa, India y Japón, que se prolongó por siete años y le permitió adquirir una gran preparación, de tal manera que llegó

a dominar los idiomas inglés, francés, italiano, portugués y griego, debido a su permanencia en diversos países. Regresó a México en 1909 y se encontró con las inquietudes que habrían de derrocar al General Díaz, y poco después, en 1913, se sumó a las fuerzas revolucionarias del Sr. Venustiano Carranza, colaborando a la derrota del usurpador Huerta. Alcanzó el grado de Coronel. Triunfante la Revolución ocupó varios cargos y después fue Subjefe del Estado Mayor del Secretario de Guerra General Joaquín Amaro. En 1915 fue comisionado por el Primer Jefe del Ejército Constitucionalista para ir a Yucatán a combatir al General Patricio Mendoza, que se había sublevado en Mérida contra el Gobierno de la República, pero Ortiz Argumedo, convencido que se ofendía gravemente la dignidad de aquel Estado, hizo causa común con la mencionada rebelión, que fue calificada de “separatista”, arguyendo que eso era una calumnia, pues su conducta rebelde se debía a la actitud de un grupo —en el que figuraban Toribio de los Santos, Alfredo Breceda, Manuel Bauche Alcalde y Adolfo León Osorio— que, valido del poder de las armas, había ultrajado impunemente a los habitantes de la capital yucateca. Posteriormente, por su propia voluntad, se expatrió de nuestro país y regresó en 1952. Murió en la Ciudad de México a fines de 1962.

ORTIZ BADILLO, FERNANDO, “O. BADILLO”. Pintor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 31 de agosto de 1936. De formación autodidacta, desde 1977 ha participado en exposiciones colectivas e individuales, inicialmente en la Galería Chapultepec, la “José Ma. Velasco”, la “Silvia Ozerkovsky” de la Ciudad de México, y en Saltillo, Coahuila. En 1978 lo hizo en Santa Rosalía, Baja California Sur. En 1977 obtuvo el primer lugar en el concurso “La Plástica en la Seguridad Social”, convocado por el ISSSTE.

ORTIZ CORTÉS, FERNANDO. Filántropo y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 30 de mayo de 1692. Terminados sus estudios elementales, ingresó al Colegio Tridentino de la Ciudad de México,

donde obtuvo el grado de Doctor en Teología. Fue canónigo y chantre de la Catedral Metropolitana. Nombrado catedrático de filosofía en la Universidad, después ocupó la Rectoría de la misma. Donó su biblioteca al seminario de la Ciudad de México. Se dice que alguna vez, siendo chantre de la Catedral Metropolitana, presencié una escena que lo conmovió grandemente: un niño, sobre el cadáver de su madre, intentaba vanamente obtener algún alimento. Impresionado por el suceso, decidió luchar por la fundación de una institución que amparara a los desheredados. De inmediato inició los trámites correspondientes ante el Rey de España, pero a pesar de su insistencia, su iniciativa fue aprobada hasta mediados del año 1763 cuando de inmediato se inició la construcción de lo que sería el Hospicio de Pobres, posteriormente de Niños, en la Ciudad de México. Le sorprendió la muerte a este benefactor el 8 de abril de 1767, cuando aún no veía realizada su obra, pero el 5 de marzo de 1771 se publicó el bando anunciando la apertura del edificio que albergaría el Hospicio de Pobres, pues su obra benéfica había sido llevada a cabo, a petición testamentaria suya, por su albacea, que lo fue el canónigo don Antonio Llanes Valdés. Este edificio estuvo ubicado en la hoy Avenida Juárez (acera al norte) y Balderas (acera al poniente). Después fue demolido a principios del siglo XX y se construyó el que estuvo por mucho tiempo en la calzada de San Antonio Abad. Fue inaugurado el 17 de septiembre de 1905.

ORTIZ HERNÁNDEZ, FRANCISCO, “PACO”. Torero. Nació en Apan, Hidalgo, el 4 de octubre de 1928. Su verdadero nombre es Justino Hernández Ortiz. En 1946 debutó de “lucas” en su tierra natal, el 4 de julio de 1948 se presentó en la Plaza México, causando tal expectación que en su siguiente actuación provocó el primer lleno “novilleril” en el máximo coso. Miembro de los llamados “Tres Mosqueteros” en el toreo mexicano, toreó en 17 novilladas en el gran ruedo en 1948-1949, y el 22 de enero de 1950 recibió la alternativa en la ciudad de Puebla, cedida por Silverio Pérez, atestiguando An-

tonio Velásquez y con un toro de La Punta. El 12 de marzo siguiente confirmó en la Plaza México, siendo padrino Rafael Rodríguez y actuando como testigos Jesús Córdoba y Manuel Capetillo (todos los “Mosqueteros”), con el toro “Carpanto” de Xajay. Renunció al doctorado y toreó como novillero en Madrid. El 26 de agosto de 1951 recibió su tercera alternativa de manos del español Pablo Lalandá, quien en Piedrahita, Ávila, España, le cedió un toro de doña María Fonseca Herrero, atestiguando Julio Aparicio. El 16 de marzo de 1952 confirmó nuevamente en la Plaza México, cuando Félix Briones le cedió el toro “Churumbel” de Atlanga, actuando como testigo José Luis Vázquez (mexicano). En 1956-1957 actuó en cinco novilladas en la Ciudad de México, y el 16 de noviembre de 1958 obtuvo su quinta alternativa, en Pachuca, en un “mano a mano” con Luis Castro “El Soldado” y con un toro de José María Franco. En 1962 anunció su retiro de los ruedos, pero en 1977 reapareció como matador. Fue constructor y propietario de la plaza de Apan, que hoy lleva su nombre. Se ha sostenido que él “trajo más gente a la Plaza México que Manolete”. Murió en Pachuca el 13 de junio de 1984. Fue inhumado en Apan.

ORTIZ MADRID, JOSÉ FRANCISCO, “PACO” O “CURRO”. Toreo. Su nombre real es Justino Francisco Madrid, es hijo del torero “Paco” Ortiz. En 1977 debutó como niño torero en Pachuquilla, y en 1980 como novillero en Apan, donde nació en 1965. Después de participar en pocas novilladas, Eloy Cavazos le dio la alternativa en Apan el 20 de abril de 1984, atestiguando David Silveti y con un toro de Coaxamalucan. Renunció al doctorado y en 1987 actuó en una novillada en la Plaza México, anunciado como “Curro” Ortiz. En 1991 recibió una muy peligrosa cornada en Calpulalpan, Tlaxcala. Toreó hasta los años 1990.

OSORES DE SOTOMAYOR, FÉLIX. Sacerdote, catedrático, escritor y político. Nació en Tulancingo en 1760; murió en la Ciudad de

México el 29 de marzo de 1851. En ese lugar hizo estudios primarios. Después abrazó la carrera eclesiástica, que cursó en el Colegio de San Ildefonso, y después de ordenarse sacerdote, ingresó a la Universidad a estudiar filosofía, teología y cánones. Obtuvo el grado de Licenciado en Teología en 1802 y el de Doctor en 1803. Dictó por mucho tiempo varias cátedras en el Colegio de San Juan de Letrán, y posteriormente, siendo abogado de la Real Academia, fue nombrado Vicerrector. Presidió las academias de filosofía y teología del Colegio de Letrados. En la vida pública de nuestro país ocupó altos puestos. Fue visitador del Colegio de Religiosos Carmelitas de Querétaro; Diputado por esta entidad a las cortes españolas en 1814 y en 1820; posteriormente, la Provincia de México (después Estado de México) lo eligió Diputado al Primer Congreso Constituyente –que redactara la Constitución de 1824– del que fue Vicepresidente. En abril de 1824 votó con la mayoría para declarar traidor a Iturbide. El 8 de marzo de ese año se unió a Fray Servando Teresa de Mier para nombrar soberana a la Nueva España. También fue cura de Singuilucan, Mineral del Doctor, Tezicapán, Santa Ana de Querétaro, Santa Cruz y Soledad de México. En 1829 fue propuesto Obispo de Durango, pero al no aceptar la investidura se le nombró Provisor y Vicario General del Arzobispado de México y prebendado doctoral, arcediano y deán del Cabildo Metropolitano, puesto que desempeñó por varios años hasta su muerte, acaecida en la Ciudad de México el 29 de marzo de 1851. Fue notable conocedor de la lengua hebrea y autor de muchos opúsculos sobre geografía, religión, historia y bibliografía. Asimismo, escribió libros sobre derecho canónico y público, varios de los cuales permanecen en la biblioteca de la Catedral Metropolitana. Sus obras principales son: *Serie de los curas de Tezicapán desde 1590 hasta 1805*; *Reglamento interior del Congreso mexicano* (1823); *Noticia de algunos alumnos o colegiales de San Pedro y San Pablo y San Ildefonso, insignes por su piedad, literatura y empleos*; *Historia de todos los colegios de la Ciudad de México desde la conquista hasta 1780*.

OSORIO CHONG, MIGUEL ÁNGEL. Político y Gobernador del Estado. Nació en la ciudad de Pachuca el 5 de agosto de 1964. Estudió la primaria, secundaria y preparatoria en su Estado natal. Se tituló como Licenciado en Derecho en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Fue Oficial Mayor de la Sociedad de Alumnos de esa institución educativa, así como Secretario de Asuntos Estudiantiles de la Federación de Estudiantes Universitarios de Hidalgo (FEUH) y Consejero Universitario. Dentro del Partido Revolucionario Institucional participó como Delegado y coordinador electoral en diversos municipios. Fue Secretario de Acción Electoral y posteriormente Presidente del Comité Directivo Estatal. Fue electo Diputado federal por el sexto Distrito electoral de Pachuca. En la Cámara de Diputados se destacó por presentar las iniciativas de rendición de cuentas para legisladores federales y a favor de las víctimas y ofendidos del delito. Como servidor público, fue Subsecretario de Gobierno, Secretario de Desarrollo Social, Secretario de Desarrollo Regional y Secretario de Gobierno en el Gobierno del Estado de Hidalgo. En la Presidencia Municipal de Pachuca se desempeñó como Oficial Mayor. En 2004 fue postulado por su partido, el PRI, como candidato a Gobernador del Estado de Hidalgo. Triunfó con una amplia mayoría en las elecciones de febrero de 2005. El 1 de abril del mismo año asumió el cargo de Gobernador Constitucional para el periodo 2005-2011. Está casado con la abogada Laura Vargas, con quien tiene dos hijos, Miguel y Laura.

OSORIO, FRANCISCO DE ASÍS. Jurista y funcionario liberal. Se desconoce su origen. Obtuvo el título de abogado y fue partidario incondicional de don Benito Juárez, Magistrado del Tribunal Superior de Justicia y Gobernador y Comandante Militar del Segundo Distrito del Estado de México, que hoy comprende el Estado de Hidalgo. El 17 de mayo de 1869, como Presidente del Tribunal Superior, el primero que hubo en el Estado, fue nombrado Gobernador interino en sustitución del Gobernador Antonino Tagle, que solicitó una licencia

de 20 días. A él correspondió jurar la Constitución del naciente Estado junto con todos los funcionarios públicos, y después sería Gobernador interino otras veces más. Murió en Villa de Guadalupe, hoy Gustavo A. Madero, Ciudad de México, el 2 de enero de 1898.

OSORIO BOLIO DE SALDÍVAR, ELISA. Investigadora musical. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1906. En 1925 obtuvo el título de educadora. De 1929 a 1932 asistió a la escuela de danza de Nelly Campobello y de 1931 a 1936 estudió piano en el Conservatorio Nacional de Música. De 1935 a 1952 cursó otras materias en la UNAM. Fue maestra de piano en la Escuela Nacional de Maestros, educadora y directora en varios planteles e inspectora en la Ciudad de México. Fue autora de: *La música en el kindergarden* (1934); *Historia de la música en México* (1934). Coautora; *Recreaciones infantiles* (1935); *Instrumentos musicales de los antiguos mexicanos* (1935); *En el Valle del Mezquital* (1943); *Técnica de cantos, juegos y ritmos* (1956-1957); *Cantos y juegos infantiles de varios países* (1957); *Semblanza de Manuel M. Ponce* (1974); *Semblanza de Etelvina R. Osorio* (1974); *Diez personalidades del jardín de niños mexicanos* (1974), y *Ritmos, cantos y juegos* (1975).

OSORNO, CIRILO. Insurgente. Originario de la región de Apan, Hidalgo. Hermano de José Francisco. Militaba en las fuerzas de este último y estuvo en casi todas sus batallas, acogiéndose al indulto con su hermano en San Andrés, en febrero de 1816. Murió, como José Francisco, en 1824.

OSORNO, JOSÉ FRANCISCO. Insurgente. Nació en la región de Apan, Hidalgo, sin conocerse la fecha. Radicaba en ese lugar y, al conocerse la lucha por la independencia, se adhirió a ella y al frente de 700 hombres, reunidos por él mismo, entró a Zacatlán, Puebla, el 30 de agosto de 1811, caracterizándose por la desorganización de sus fuerzas; empeorando esta situación cuando sacó a los presos de esa

población para engrosar sus filas. La Junta de Zitácuaro le confirió el grado de Teniente General, sin que por ello la obedeciera. En septiembre del mismo 1811 se le unió don Mariano Aldama. En febrero de 1812 atacó a Tulancingo, unido a los jefes Anaya, Cañas, Serrano, Olvera y Guarneros. En esta ocasión murió Olvera, que tenía grado de Coronel. El gobierno virreinal envió a varios jefes realistas a combatirlo. Tuvo como centro de sus acciones a Zacatlán, cuyo punto fortificó y además hizo construir ahí una fábrica de armas y pertrechos de guerra. Acudían a él muchos de los perseguidos por el gobierno. Tuvo gran influencia en esa región, pues dominaba parte de la provincia de Veracruz, amenazaba Tulancingo, Zacapoaxtla y los Llanos de Apan, actuando con independencia de la Junta de Zitácuaro y aun del mismo Morelos, aunque alguna ayuda se prestaban durante la lucha contra los españoles. El realista Llano lo derrotó cerca de Tulancingo, y además cuando marchaba sobre Zacapoaxtla. Cuando fue asesinado Aldama por José María Casalla, marchó sobre la Hacienda de San Blas, propiedad de Casalla, y ordenó su ejecución. Al tomar posesión el Virrey Calleja, uno de los puntos más fuertes de los insurgentes era la extensa zona dominada por Osorno. Varios jefes se le unieron por su forma incansable de batir a los realistas. En octubre de 1811 asaltó al Mineral de Pachuca, que después fue tomado en abril de 1812, lográndose un gran botín de barras de plata que convirtieron en monedas. El 15 de enero de 1813, al mando de 3 000 hombres de caballería que luchaban desde Apan hasta Papantla, consiguió una destacada victoria sobre los realistas en la Hacienda de Mimiahuapan, derrotando al famoso jefe Diego Rubín de Celis. En febrero de 1814 atacó nuevamente Tulancingo al frente de 500 hombres, intimando antes al jefe realista Francisco de las Piedras, comandante de la población, quien contestó llamándole “General de la farsa”. Comenzó entonces el ataque y murió un sobrino de Osorno. Al cabo de tres horas de lucha tuvo que retirarse a un cerro. Continuó ejerciendo su dominio, pues a pesar de acciones combinadas de realistas en su contra, supo desbaratarlas y

ejercer su hegemonía, pues tenía a su mando a valiosos jefes entre quienes se contaban a Manilla, Serrano, Inclán y Espinosa, todos ellos vestidos con traje de charro y llevando excelentes caballos. Para poner remedio a esta situación, el Virrey engrosó sus fuerzas y nombró comandante de ellas a José Barradas, Mayor del regimiento de San Luis, quien salió a su encuentro, para ser vencido totalmente en la batalla conocida como la de “Tortolitas”, en cuya acción las tropas del Virrey tuvieron que retirarse maltrechas y con muchas pérdidas y heridos, entre los cuales se contó el entonces capitán Anastasio Bustamante, después Presidente de nuestra República. El Virrey, ante esta derrota, temió por la seguridad de la capital e hizo acuartelar la poca guarnición de que disponía. Osorno no aprovechó esa ventaja y se retiró a la Hacienda de Atlamajac, donde fue nombrado Teniente General. En diciembre intentó inútilmente apoderarse de Apan, pues el General Concha lo venció en Venta de Cruz, cerca del Acueducto de Zempoala, en abril de 1816. Por ello, De la Concha fue nombrado Comandante General de los Llanos de Apan, cargo que asumió al día siguiente del fusilamiento de don José María Morelos. En 1816 Osorno abandonó los Llanos de Apan, y fue perseguido por el realista Anastasio Bustamante, quien no le libró batallas decisivas y tan sólo tomó tres prisioneros insurgentes que fueron fusilados. Se acogió a las fuerzas de Mier y Terán, y cuando llegaba el nuevo Virrey, Juan Ruiz de Apodaca, en el camino Veracruz-México fue atacado por la caballería de Osorno, que Terán había mandado para esa operación bajo la dirección del militar Antonio Vázquez Aldama. Ante ello, Mier y Terán pensó en establecerlo nuevamente en sus dominios de los Llanos de Apan, pero fue totalmente derrotado, perdiendo pertrechos y 72 soldados, que fueron fusilados por el jefe realista Morán al siguiente día de la operación. Por esta derrota se indultó Vicente Gómez y después el propio Mier y Terán en Tehuacán, quien cumpliendo con un compromiso contraído escribió a Osorno indicándole la conveniencia de indultarse, lo que se logró gracias a la intervención del cura José Antonio López de León, encar-

gado del curato de San Andrés, e indultado ya, entró a San Andrés con una fuerza compuesta de 170 hombres. Se retiró a un rancho que tenía cerca de Tetela de Jonatla, que había sido del cura Martínez y se lo legó a su muerte. En 1818, con el pretexto de una conspiración real o fingida, fue aprehendido y condenado, sin prueba alguna, a destierro por diez años. Estuvo preso en México mientras se aguardaba la aprobación del Rey a la sentencia, y obtuvo su libertad en 1820, al decretarse la amnistía general por haberse proclamado nuevamente en España la Constitución de Cádiz. Murió en la Hacienda de Tecoyuca el 19 de marzo de 1824, y fue sepultado en la iglesia de Chignahuapan, Puebla.

OVIEDO ALMANZA, FERNANDO. Ingeniero y aviador. Nació en Tula de Allende, Hidalgo, en 1920. En 1941 se graduó como Ingeniero Civil en la Universidad Nacional e ingresó a la Fuerza Aérea Mexicana como piloto de guerra. Fue miembro del Escuadrón 201, que en 1944 libró batallas contra Japón durante la Segunda Guerra Mundial.

P

PACULA. Presidentes municipales. A partir de 1967 han sido los siguientes:

Alberto Lara Reyes	1967-1970
Damián Trejo Melo	1970-1973
Fausto Ruiz Lara	1973-1976
Lorenzo Chávez Trejo	1976-1979
Constantino Lara Meléndez	1979-1982
Jorge Escamilla López	1982-1985
Guillermo González H.	1985-1988
José Luis Lara Meléndez	1988-1991
César Chávez Trejo	1991-1994
Augusto Chávez Casas	1994-1997
José Nava Martínez	1997-2000
Prof. Armando Trejo Gutiérrez	2000-2003
Prof. Carlos Reinol Trejo Casas	2003-2006
Enrique Chávez Trejo	2006-2009
Olga Hernández Martínez	2009-2012

PACHECO CORTÉS, JOSÉ OMAR. Músico, jurista y funcionario.

Nació en Pachuca, Hidalgo, el 14 de marzo de 1956. De 1968 a 1973 fue profesor de educación musical en el Conservatorio Nacional de Música del INBA. En 1979 obtuvo la licenciatura en la Facultad de Derecho de la UNAM. En 1984 obtuvo un diplomado en la UAEH. En 1973 ingresó al PRI, donde ha sido Delegado en varias ocasiones. En 1990-1993 fue Diputado a la legislatura local. Desde 1976 ha laborado en dependencias gubernamentales como la SRA y el Gobierno del Estado de Hidalgo, como jefe, abogado, secretario, director y procurador fiscal. Desde 1993 fue Secretario de la Contraloría. Desde 1986 es profesor en el Instituto de Ciencias Contable-Administrativas de la UAEH.

PACHECO MIRANDA, MÁXIMO. Pintor. Nació en Huichapan, Hidalgo. Estudió en la Academia de San Carlos, donde fue discípulo de Ramón Alva de la Canal y de Fermín Revueltas. Se inclinó por el muralismo y fue ayudante muy considerado de Diego Rivera. Entre 1922 y 1945 pintó doce murales en escuelas públicas, los cuales fueron destruidos por modificaciones arquitectónicas. Decepcionado, se alejó de esta corriente y se dedicó a la pintura de caballete y logró un gran renombre impartiendo a la vez clases en varias escuelas. En 1994 se presentaron veintiún cuadros seleccionados por él mismo (óleos, gouaches y tintas) como homenaje, en el Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, en la Ciudad de México, con el título de “Máximo Pacheco, un genio de nuestros tiempos”. Murió en 1992.

PACHUCA. Autoridades de 1528 a 1801. Algunas de las personas que estuvieron como autoridades en Pachuca desde 1528, año en que fue ocupada la ciudad por los españoles, hasta 1801, y denominación del cargo con que gobernaron.

1528	Francisco Téllez	Conquistador
1572	Juan Cabezas	Alcalde mayor
1670	Carlos Roque de Arellanos	Alcalde mayor
1753	Antonio de Aranda y Argüelles, Conde de Villarreal	Alcalde mayor
1770	Carlos María de Portella	Alférez
1785	Berenguer Pérez Pastor	Alférez
1786	José de J. Belmar	Alférez
1801	Juan Rojas de la Peña, Conde de Fuente Clara	Intendente

PACHUCA. Diputados al Congreso del Estado. Han sido diputados los siguientes:

Ramón Mancera	1869-1871	I
Fermín Viniegra	1871-1873	II
Germán Navarro	1873-1875	III
Emilio Durán	1875-1879	IV y V
Enrique Barredo	1879-1885	VI, VII y VIII
Julio Armiño	1885-1891	IX, X y XI
Teófilo Andrade	1891-1893	XII
Julio Armiño	1893-1899	XIII, XIV y XV
Carlos Francisco de Landero Cos	1899-1901	XVI
Lamberto Revilla	1901-1903	XVII
Luis Hernández/	1903-1905	XVIII
Ignacio Blancas		
Carlos F. de Landero	1905-1911	XIX, XX y XXI
Notario Agustín Desentis/	1911-1913	XXII
Sup. Austreberto Bárcena		
Ignacio Urquijo	1913-1914	XXIII
Eduardo del Corral	1917-1919	XXIV
Ernesto Castillo	1919-1921	XXV
J. Arnulfo Cárdenas	1921-1923	XXVI
Rodolfo Asiain	1923-1925	XXVII
Javier Rojo Gómez	1925-1927	XXVIII
Abel Valadez	1927-1929	XXIX
Rodolfo Vera	1929-1931	XXX
David Moreno Tejeda	1931-1933	XXXI
Raymundo Enríquez	1933-1935	XXXII
Matías Rodríguez	1935-1937	XXXIII
José Pérez	1937-1939	XXXIV
Manuel J. Trejo	1939-1941	XXXV
Ismael Villegas	1941-1943	XXXVI
Velino García Ordaz	1943-1945	XXXVII
Serafín Macías	1945-1948	XXXVIII
Carlos Guzmán Velasco	1948-1951	XXXIX
Andrés Manning Valenzuela	1951-1954	XL

Abundio Rodríguez	1954-1957	XLI
Daniel Olguín Díaz	1957-1960	XLII
Lorenzo Flores Castillo	1960-1963	XLIII
Samuel Zenteno Ramírez	1963-1966	XLIV
Juan Sánchez Roldán	1966-1969	XLV
Ismael Villegas Rosas	1969-1972	XLVI
David Hernández Gutiérrez	1972-1975	XLVII
Luis Zúñiga Hernández	1975-1975	XLVIII
Rubén Licona Ruiz	1975-1978	XLIX
Ricardo Hernández Fernández	1978-1981	L
Efraín Arista Ruiz/	1981-1984	LI
Supl. Enriqueta Monzalvo León		
Agustín Straffon Arteaga	1984-1987	LII
Humberto Madrigal Arroyo	1987-1990	LIII
Mario Viornerly Mendoza/	1990-1993	LIV
Supl. José Francisco Olvera Ruiz		
Jorge Conde Gómez	1993-1996	LV

NOTA. A partir de 1996 Pachuca cuenta con dos distritos electorales:

PACHUCA PONIENTE. Han sido diputados los siguientes:

Juan Manuel Sepúlveda Fayad (Pachuca I)/	1996-1999	LVI
Sup. Roberto Reyes Monzalvo		
Graciela Macip García (Pachuca II)	1996-1999	LVI
José Ernesto Gil Elorduy (Pachuca poniente)/	1999-2002	LVII
Sup. María del Carmen Rocío Tello Zamorano		
Jose Antonio Tellería Beltrán/	1999-2002	LVII
Sup. Bernardino Padilla Sánchez		

Jose Francisco Olvera Ruiz (Pachuca poniente)	2002-2005 LVIII
Daniel Ludlow Kuri (Pachuca oriente)/ Sup. María Guadalupe Baños Madrid	2002-2005 LVIII
Julio Menchaca Salazar (Pachuca poniente)	2005-2008 LIX
Horacio Efren Castañeda Reyes (Pachuca Oriente)	2005-2008 LIX
Alfredo Bejos Nicolás (Pachuca poniente)	2008-2011 LX
Edna Geraldina Garcia Gordillo (Pachuca oriente)/ Sup. Mario Emilio Corona Rodríguez	2008-2011 LX

PACHUCA ORIENTE. Han sido diputados los siguientes:

Graciela Macip Vera	1996-1999 LVI
José Antonio Tellería Beltrán/ Sup. Bernardino Padilla Sánchez	1999-2002 LVII
Lorenzo Daniel Ludlow Kuri/ Sup. Ma. Guadalupe Baños Madrid	2002-2005 LVIII
Horacio E. Castañeda Reyes	2005-2008 LIX
Edna Geraldina García Gordillo Sup. Mauricio Emilio Corona Rodríguez	2008-2011 LX

PACHUCA. Diputados al Congreso Federal. Han sido diputados los siguientes:

Ing. Gabriel Mancera	Varios periodos
Lic. Alfonso Cravioto	1917 XXVII
Prof. Francisco Noble	
Norberto Aranzábal	1922-1924 XXX
Francisco Catrejón Guzmán	
Bartolomé Vargas Lugo	1928-1930 XXXIII
Andrés Manning	

A partir de 1946 han sido diputados los siguientes:

Ing. Fernando Cruz Chávez	1946-1949	XL
Lic. Jorge Viesca Palma	1949-1952	XLI
Dr. Librado Gutiérrez Samperio	1952-1955	XLII
Ing. Julián Rodríguez Adame	1955-1958	XLIII
Lic. Federico Ocampo Noble	1958-1961	XLIV
Lic. Jorge Quiroz Sánchez	1961-1964	XLV
Lic. Humberto Velasco Avilés	1964-1967	XLVI
Dr. Adalberto Cravioto Meneses	1967-1970	XLVII
C.P. Darío Pérez González	1970-1973	XLVIII
Prof. Rafael Cravioto Muñoz	1973-1976	XLIX
Lic. Ladislao Castillo Feregrino	1976-1979	L
Adolfo Castelán Flores	1979-1982	LI
Lic. Juan Mariano Acoltzin Vidal	1982-1985	LII
Lic. Germán Corona del Rosal	1985-1988	LIII
Lic. Estela Rojas de Soto	1988-1991	LIV
Lic. Julieta Guevara Bautista	1991-1994	LV
Arq. Mario Viornery Mendoza	1994-1997	LVI
Lic. Manuel Ángel Núñez Soto	1997-2000	LVII
Lic. Juan Manuel Sepúlveda Fayad	2000-2003	LVIII
Lic. Miguel Ángel Osorio Chong/	2003-2006	LIX
Sup. Dr. Alfredo Bejos Nicolás		
Lic. Daniel Ludlow Kuri/	2006-2009	LX
Sup. Sonia Leslie del Villar Sosa		
Lic. Alma Carolina Viggiano Austria	2009-2012	LXI

PACHUCA. Presidentes municipales. A partir de la erección del Estado de Hidalgo, el 16 de enero de 1869, han sido los siguientes:

Dr. Rodrigo Ramírez	1869
Felipe Vázquez	1870
Luis Carillo	1871

Ignacio Rovalo	1871-1872
Ángel Hermosillo	1873-1874
Pablo Oviedo	1875
Lic. Francisco Hernández	1875-1876
Ing. José María Vergara Lope	1876-1878
Pedro Tomás Tello	1878
Francisco Esponda	1878-1880
Tomás Hernández	1881-1882
Nicolás Valdés	1883
Luis Lagarde	1883, 1889-1890
Trinidad Vázquez	1883, 1887-1888, 1896-1899, 1899-1900
Joaquín Peña	1891-1892
Rafael Romero	1892
Dr. Nemorio Andrade	1893-1896
Trinidad Hidalgo	1899, 1900
Dr. Alfonso María Brito	1900, 1901, 1904, 1901-1910
Gabriel Revilla	1901
Ing. Jesús Gil	1901-1909
Luis Sáenz Pardo	1910-1911
Austreberto Bárcena	1911
Eduardo Paredes	1912, 1915, 1922-1923
Manuel Martiarena	1912
Froilán Jiménez	1913-1914
Dr. Rafael Santoyo	1915
Justiniano Castañeda	1915
Lic. Enrique Barredo	1915
José Hermosillo	1915
Lic. Emilio Barranco Pardo	1915
Severino Rubio Ledesma	1915
Domingo de G. Ramírez	1915-1916
Pedro Rivera Flores	1916-1917

Manuel Vargas	1918-1919
Ignacio J. Segovia	1920
Luis H. Donat	1920-1921
Arnulfo Cárdenas	1920
Ing. Andrés Manning Michell	1920
Manuel Elizalde G.	1922-1924
Dr. Eduardo Gómez Jáuregui	1924-1925
Atanasio Hernández V.	1925
Fausto Trejo	1926-1927
Gregorio Márquez	1928-1929
Juan Cruz Oropeza	1929
José Lugo Guerrero	1930-1931
Ernesto Viveros	1932
Ing. Juan Ramírez de Arellano	1932-1933
Lic. Humberto Saavedra	1931-1935
Gabriel Guerrero	1936-1937, 1938-1939
General Juvencio Nochebuena	1940-1941
Palacios	
Carlos Barragán G.	1942-1943
Daniel Olguin Díaz	1944
Salvador Gil	1945
Víctor Aguirre del Castillo	1946-1948
Coronel Leopoldo Posada Ballesteros	1949-1952
Julio Rubio Villagrán	1952-1955
Dr. Librado Gutiérrez Samperio	1955-1958
Juan Esquerra	1958-1961
Lic. Humberto Velasco Avilés	1961-1964
Adalberto Cravioto Meneses	1964-1967
Darío Pérez González	1967-1970
Prof. Rafael Cravioto Muñoz	1970-1973
Lic. Gabriel Romero Reyes	1973-1976
Lic. Luis Fuentes Núñez	1976-1979
Ladislao Castillo Feregrino	1979-1982

Lic. Eduardo Valdespino Furlong	1982-1985
Lic. Ernesto Gil Elorduy	1985-1987
Lic. Ricardo Hernández Fernández	1987-1988
Lic. Adalberto Chávez Bustos	1988-1991
Arq. Mario Viornerly Mendoza	1991-1992
Supl. Nicolás Gil Ochagavía	1992-1994
Lic. Rafael Arriaga Paz	1994-1997
Lic. Juan Manuel Sepúlveda Fayad	1997-2000
Ing. José Antonio Tellería Beltrán	2000-2003
Lic. Alberto Meléndez Apodaca	2003-2006
Lic. Omar Fayad Meneses	2006-2009
Lic. José Francisco Olvera Ruiz	2009-2010
Lic. Edna Geraldina García Gordillo	2010-2012
Presidenta Municipal Sustituta	

PÁEZ, TIRSO. Cantautor. Nació en la comunidad de Tlaxcalilla, Municipio de Huichapan, Hidalgo. Desde la década de 1980 se dio a conocer como intérprete de sus canciones, que le dieron gran popularidad en México y aún más en EEUU, entre las que destacan “El gorrión y yo” y “El juego de las vocales”. Es autor de más de 500 temas. Pronto dejó de cantar y se dedicó de lleno a la creación. Han interpretado sus canciones importantes personajes de la canción: Vicente Fernández, Los Tigres del Norte, Vicky Carr, Los Bukis, Pedro Fernández, Angélica María, Manoella Torres. Y al ídolo del fútbol, Hugo Sánchez, le interpretó “Tras un balón”.

PALACIO Y MAGAROLA, LUCAS DE. Abogado. Nació en Real de Minas de Pachuca, dice nuestra fuente, hoy Estado de Hidalgo, en 1814. Siendo Presidente de la República don Ignacio Comonfort, fue Oficial Mayor de Relaciones Exteriores y encargado del despacho varias veces en el periodo 1856-1857. Al ocurrir el motín de Tacubaya, se unió a las fuerzas legitimistas, siguiendo al Presidente de la coalición de estados, don Benito Juárez, quien le extendió nombra-

miento de Oficial Mayor encargado del Despacho de Relaciones, y lo fue del 12 al 16 de mayo, sexto periodo, y después del 18 de junio al 12 de julio de 1861. Murió en la Ciudad de México en 1874.

PALACIOS GONZÁLEZ, SERGIO. Abogado y funcionario público.

Nació en la ciudad de Pachuca, Hidalgo, en el año de 1947. Realizó sus primeros estudios en la escuela Presidente Alemán de Pachuca y posteriormente en el Instituto Literario Autónomo de Hidalgo. Obtuvo la Maestría en Derecho por la UNAM, así como varios diplomados en ese ramo. Ha ejercido con éxito la carrera de abogado y se ha desempeñado en altos cargos en la administración pública federal al lado de Jorge de la Vega Domínguez, Luis Donaldo Colosio Murrieta, Carlos Rojas y otros más; de igual forma, se ha desempeñado en diversos cargos de la administración pública del Estado de Hidalgo. Ha impartido cátedra en la Universidad Nacional Autónoma de México, en la Universidad Lasalle campus Pachuca y en la Universidad Iberomexicana del Estado de Hidalgo. Refundador de la Agrupación de Hidalguenses Radicados en el Distrito Federal, que preside hasta la fecha. Actualmente se dedica por entero a la docencia.

PALACIOS MACEDO, JOSÉ. Médico, catedrático y humanista.

Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 8 de octubre de 1896. Muy pequeño su familia se trasladó a la Ciudad de México, donde hizo estudios primarios en la Escuela Anexa a la Normal y se inscribió en la Escuela Nacional de Medicina de la Universidad Nacional de México, donde obtuvo el título de Médico Cirujano el 22 de marzo de 1919 y el Doctorado en Ciencias Biológicas en 1933. Fue discípulo dilecto de Fernando Ocaranza y de Jesús Torres. Desde 1919 se inició en la docencia como ayudante en la cátedra universitaria, en la que se distinguió durante décadas y fue jefe de trabajos de fisiología normal, después, por oposición, jefe de clínica quirúrgica. Durante años dictó la clase de fisiología patológica y fue uno de los reformadores cuando la UNAM imprimió nuevo rumbo a la enseñanza. Al

crearse la Escuela Médico Militar fue llamado a impartir clases y alcanzó el grado de General Médico Cirujano. En 1934 fue nombrado Director de la Facultad de Medicina y Ciencias Biológicas y en 1938 fue comisionado por la Universidad para estudiar en Europa el funcionamiento de las clínicas quirúrgicas en los principales centros científicos. Fue uno de los más prestigiados cirujanos y formó un nutrido grupo de discípulos. La Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas lo nombró Director de los Servicios Médicos de los Ferrocarriles Nacionales y realizó una admirable labor para combatir el paludismo, la disentería y la tuberculosis en las construcciones de las vías férreas de Tabasco, Campeche, Michoacán y Baja California. Personalmente vigilaba el cumplimiento de sus órdenes, arriesgando su vida y su salud. Después fue Jefe de la Sección de Peritajes y Reclamaciones y Vocal de la Junta de Beneficencia Privada. En la Facultad de Filosofía y Letras dictó la cátedra de biología y fisiología general, cumpliendo también como Jefe del Internado de los alumnos del Hospital General. Representó a la UNAM en varios Congresos. Fue miembro de varias sociedades, entre las que se distinguen: la Sociedad Mexicana de Biología, que presidió durante dos años; la Sociedad Mexicana de Cirugía, de la que fue miembro fundador y en sus sesiones presentó muchas colaboraciones que fueron recogidas en la revista *Cirugía y Cirujanos*; la Sociedad de Biología de París; el Senado Científico; la Academia Germano Iberoamericana; El Comité de Higiene de la Liga de las Naciones; el Sindicato Nacional de Médicos Cirujanos, del que fue miembro fundador, y la National Society for the Advancement Gastroenterology. Fue profesor de clínica quirúrgica y de clínica de traumatología de la Escuela Médico Militar. Participó como miembro de la comisión para el estudio de la reforma de la Ley de Beneficencia Privada. Fue autor de un voluminoso libro titulado *Fisiología y patología*, que ha servido como texto en la Escuela Nacional de Medicina. Distinguido siempre por su infalible clavel rojo, que siempre lució en la solapa, y dueño de innumerables amigos que

valoraron su gran calidad humana. Trabajó durante sus últimos años en el IMSS, donde fue miembro de la Comisión de Eficiencia de la Subdirección Médica y asesor de la oficina de planeación y programa, hasta su muerte, a causa de una afección pulmonar, acaecida en la Ciudad de México el 21 de junio de 1965.

PANDO MEDINA, DELFINO. Educador. Nació en Tlanchinol, Hidalgo. En su tierra natal estudió la instrucción primaria, que culminó en la extinta Normal de Huejutla, donde obtuvo el título de maestro y después fue catedrático de física y matemáticas. Después de dirigir una escuela particular en Tantoyuca, Veracruz, regresó al Estado de Hidalgo como director de escuelas primarias en Atitalaquia, Tetepango, Tlanchinol, Huejutla y Actopan, sucesivamente. En este último lugar estuvo seis años y fundó el “Centro Escolar Revolución”. En 1944 fue ascendido a inspector escolar y laboró en la zona de Tenango de Doria. En 1945-1956 estuvo como inspector en Tasquillo, y después en Canatlán, Durango, hasta fines de 1949, cuando pasó a la zona de Tampico, Tamaulipas. En 1961 recibió nombramiento de Director Federal de Educación en Sonora, donde estuvo hasta 1965, año en el que pasó con el mismo cargo a Tamaulipas. Ahí estuvo hasta 1966, pues en septiembre fue llamado a formar parte de la Oficialía Mayor de la SEP, de la Comisión Nacional de Planteamiento Integral de la Educación, con el fin de reformar los planes y programas de estudio a disposición del Consejo Nacional Técnico de la Educación. En 1968 fue comisionado para integrar el Grupo Mexicano del Desarrollo y fue becado al Curso Internacional de Planteamiento, Diseño y Construcción de Edificios Escolares, celebrado en México. Fue Director Federal de Educación con sede en Toluca (1970-1971) y en el Valle de México (1971-1975). Ocupó diversos cargos sindicales y fue autor de ensayos sobre supervisión escolar, y de una tesis sobre educación técnica que fue presentada en un congreso celebrado en Santiago de Chile. Fungió como munícipe en Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, en 1979-1982. Mu-

rió un 19 de enero; el año preciso se desconoce, pero se presume que pudo ser en 1993 o 1995. Fue inhumado en Tlanchinol.

PANIAGUA, TRINIDAD. Revolucionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo. Cursó estudios de Ingeniería en la Universidad Nacional. En 1914 se incorporó al Ejército Libertador del Sur, con el que participó en las tomas de Chilapa y Chilpancingo, en el Estado de Guerrero, y en las de Zacatepec y Cuernavaca, en el Estado de Morelos. En 1915, el General Emiliano Zapata lo nombró Director de la fábrica de municiones para fusilería y artillería instalada en las haciendas de Oacalco y Atlahuayán. Murió accidentalmente en 1916 en el campamento de Huachinantla, en el Estado de Puebla, a manos de uno de sus asistentes.

PANIAGUA CORTÉS, AMADO. Pionero de la aviación mexicana. Nació el 24 de mayo de 1898. Se ha discutido su origen, pues mientras unos sostienen que nació en Real del Monte, otros dicen que nació en San Francisco Jaltepec, Distrito de Tulancingo, ambos lugares en el Estado de Hidalgo. Hizo sus primeros estudios en la Ciudad de México y en 1915 se dio de alta como soldado raso de artillería en las fuerzas constitucionalistas al mando de Juan Mérito. Ingresó a la Escuela de Artes y Oficios y se dedicó a la mecánica. Al fundarse la Escuela Nacional de Aviación, en Veracruz, ingresó a ella y estudió en 1916-1917, graduándose en julio de 1918 (también se ha sostenido que obtuvo el título el 8 de noviembre de 1917). Distinguido por sus vuelos arriesgados y su fácil dominio de las máquinas que tripulaba, gozó de gran fama en toda la República, pues siendo casi adolescente ejecutaba con singular pericia los giros más audaces de la naciente aviación. El 1 de septiembre de 1917 ejecutó con precisión en los campos de Balbuena, por primera vez en México, la llamada “vuelta Immelman”, que consiste en invertir lentamente el aeroplano y girar violentamente para continuar en sentido opuesto, volviendo a la posición inicial cuando se ha hecho el viraje. El 22 de septiembre

siguiente, repetiría la hazaña ante un público que admiraba su arrojo. La flotilla aérea de exhibición en la que actuaba adoptó su nombre y dio exhibiciones en Puebla y Toluca. El domingo 3 de noviembre de 1918, se realizaban pruebas de pilotaje en las playas de Veracruz, en una exhibición solicitada por el General Jesús Agustín Castro, jefe de operaciones en el puerto, y dada la fama de que venía precedido, causó gran expectación cuando, después de la prueba ejecutada por el Tte. P.A. Carlos Santana, subió a su aeroplano para realizar vuelos a mil metros de altura y después, a 500, hizo el vuelo llamado “looping the loop”, mas al intentar una vez más la “vuelta Immelman” a 600 metros de altura, después de invertir el aparato sufrió una congestión cerebral y el aeroplano se precipitó al vacío, estrellándose en el suelo. Una pieza del motor se le incrustó en el rostro, provocándole una muerte instantánea, siendo rescatado con el cuerpo destrozado. Fue trasladado a la Ciudad de México en ferrocarril y escoltado por un aeroplano. El pueblo consternado le rindió un homenaje de héroe, siendo llevado hasta el campo de aviación Balbuena y, posteriormente, cruzando por calles de la capital el féretro envuelto en la bandera nacional fue cubierto de flores en su marcha hacia el Panteón Francés. El General Eduardo Hay –en representación del Ing. Juan Guillermo Villasana, Director de la Fuerza Aérea Mexicana– y don Francisco Pineda, de la revista *Tohtli*, despidieron al audaz pionero de la aviación mexicana, que fue el primer aviador de la Fuerza Aérea Mexicana (FAM) que causaba baja por accidente.

PAPANTZIN. Noble tolteca descubridora del pulque. Pertenecía a la nobleza tolteca. Unos historiadores dicen que por el año 997 y otros que por el 1049, acompañada de su hija Xóchitl, se presentó a la Corte de Tula, gobernada por Tecpancaltzin, para ofrecer una jicara de miel que había extraído del maguey. Así, aunque discutido históricamente el hecho, la tradición y la leyenda le han dado el lugar de descubridora del pulque.

PARDO, EMILIO. Jurista y catedrático. Nació en Hidalgo en 1850. Obtuvo el título de abogado en la Escuela de Jurisprudencia de la Ciudad de México en 1870. En 1878 fue electo Diputado al Congreso de la Unión. Después destacó en la diplomacia y en 1902 representó a México como Ministro en los Países Bajos. Luego representó a nuestra patria en varias conferencias jurídicas y fue miembro de la comisión de la deuda pública. En la Escuela Nacional de Jurisprudencia fue catedrático de procedimientos civiles. Se distinguió como orador. Siendo miembro del Senado, falleció el 9 de enero de 1911.

PAREDES, ALBERTO. Escritor. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 15 de abril de 1956. Es Doctor en Letras por la UNAM. Desde 1986 ha sido profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Jefe de publicaciones y fundador de la editorial del Gobierno del Estado de Querétaro. Ha colaborado en importantes publicaciones, tales como: *México en el Arte; Holoturía* (hoja de poesía editada con Rafael Vargas); *Sin embargo*; Páginas; México indígena; *Proceso; Vuelta; Nexos; Revista de la Universidad de México; Anuario de Letras; La Jornada, y Unomásuno*. Ha publicado las obras: *Las voces del relato* (1987). Ensayo; *Abismos de papel: los cuentos de Julio Cortázar* (1988). Ensayo; *Notas sin música de Juan Vicente Melo* (1990). Crítica musical; *Manual de técnicas narrativas* (1993). Ensayo; *Derelictos* (1992). Poesía; *Figuras de la letrafichero* (1990). Poesía.

PAREDES PÉREZ, TRINIDAD. Geólogo y catedrático. Nació en Actopan, Hidalgo, el 14 de agosto de 1875. Estudió la primaria en la misma ciudad, siendo discípulo del maestro David Noble. En 1892 se inscribió en el Instituto Científico y Literario del Estado, donde cursó la preparatoria, y el 14 de noviembre de 1903 recibió el título de Ingeniero de Minas y Metalurgista. Siendo estudiante dictaba ya la clase de matemáticas. Inició el ejercicio de su profesión y se dedicó a estudiar el subsuelo de nuestro país en más de diez entidades. Más tarde se inclinó por el estudio de los recursos no renova-

bles y publicó varios trabajos relativos en revistas especializadas, los cuales serían básicos para la solidificación de la industria petrolera en nuestro país. En mayo de 1906 ingresó como ayudante al Instituto Geológico de México, donde logró ascensos hasta llegar a ser geólogo en jefe de sección en 1912. Simultáneamente impartía la cátedra de geología en la Escuela Nacional de Agricultura de San Jacinto, en la Ciudad de México. En 1915 laboró como consultor en la Compañía Minera de Real del Monte y Pachuca, hasta 1917, cuando fue nombrado Director del Departamento de Minas de la Secretaría de Industria. Al año siguiente fue llamado para impartir la cátedra de geología y otras materias en la Escuela Nacional de Ingenieros de la Universidad, las cuales seguiría dictando por mucho tiempo más. En septiembre de 1920 ocupó la Dirección de la Comisión Siderúrgica de la Secretaría de Guerra, y después fue nombrado geólogo jefe de sección en la Dirección de Irrigación de la Secretaría de Agricultura. En 1924 la Secretaría de Industria lo nombró Subjefe del Departamento de Petróleo, y pocos meses después asumiría la jefatura del mismo. Fue entonces cuando se dedicó a la investigación para realizar varios estudios sobre el petróleo en México, que se dieron a conocer en boletines oficiales. Cumplió después con varios puestos sirviendo al Gobierno de la República y perseveró en la creación de varios estudios sobre su especialidad, algunos de los cuales no fueron publicados hasta su muerte, acaecida en la Ciudad de México el 30 de enero de 1951.

PARGA MATEOS, MARÍA DE LOURDES CONCEPCIÓN. Promotora cultural. Es Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. Dentro de la administración pública ha participado como coordinadora del Consejo Estatal de Ecología; Directora de Desarrollo Cultural del Instituto Hidalguense de Cultura; Directora del Centro Cultural de Hidalgo; encargada del despacho de la Dirección General de Cultura; además de haber sido Subdirectora de Comunicación Social y Direc-

tora de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ha desarrollado trabajos como conductora y productora en medios audiovisuales, programas radiofónicos y televisivos, ha sido ponente y conferencista de temas ecológicos, fue Directora General de Radio y Televisión de Hidalgo. Actualmente es Directora General del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Estado de Hidalgo.

PARRA, VÍCTOR. Actor. Nació en Tula, Hidalgo. Hizo su debut cinematográfico en la película “La sombra de Chucho el Roto”. Ingresó a la Academia Cinematográfica de don Celestino Gorostiza y trabajó dos años en teatro de comedia, montando las obras “El tío Harry” y “La Solterona”, en Bellas Artes. Por muchos años fue el galán y “villano” más importante del cine mexicano, actuando en numerosas películas y en más de veinte piezas teatrales. Obtuvo el Ariel como premio a su actuación cinematográfica. Después ocupó puestos directivos en la Asociación Nacional de Actores. Al empezar la televisión en nuestro país, actuó en la telenovela “El Bastardo”. Durante su paso por la Asociación Nacional de Actores (ANANDA), fue el impulsor principal de la nueva generación de actores, que mucho favoreció al cine mexicano y le dio nuevo brío en su desenvolvimiento. En el año de 1956 se retiró de la actuación, para dedicarse a la administración de la industria cinematográfica, sobresaliendo su labor al frente de los Estudios América, los cuales logró colocar en el primer plano de la industria fílmica nacional. En marzo de 1972 fue designado Presidente del Consejo Directivo de la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica, puesto que ocupó hasta 1978. Entre las películas más importantes en las que figuró como actor, están las siguientes: “Cuatro contra el mundo”, “El Suavecito”, “Sombra Verde”, entre muchas otras.

PARRA MONTEJANO, ENRIQUE. Poeta y catedrático. Nació en Calnali, Hidalgo, el 15 de julio de 1908. Hizo estudios primarios en su tierra natal y los secundarios y profesionales en la Ciudad de Mé-

xico, donde en la Escuela Nacional de Maestros se graduó como mentor y en la Facultad de Derecho obtuvo el título de Licenciado en Derecho y Ciencias Sociales. Desde su adolescencia fue autor de numerosos versos, y siendo estudiante continuó en la creación poética. De él nos ha dicho el poeta Rafael Vega Sánchez: “Su estrofa no se ciñe a la rigidez de los añejos preceptos; y en su verso, alado, corre por impetuosidades de torrente o se remonta a las más altas cimas, como ave que destroza trabas y nublazones. Sus cantos son diáfanos y tienen un dejo rústico de sensualidad sin morbosidades y sin desgastes. Nos hemos encontrado un poeta cabal y pródigo” (1944). Fue catedrático en la Escuela Nacional Preparatoria y dictó varias conferencias en instituciones de enseñanza superior, a la vez que colaboró pródigamente en numerosas publicaciones, que a la vez dieron a conocer sus versos. Obtuvo numerosos premios poéticos en México y en el extranjero. Ocupó importantes puestos en el ISSSTE. Autor de varios folletos y libros, el último de los cuales fue referido a su natal Distrito de Molango y se titula *Perlas de un centenario*. Varias instituciones le rindieron homenaje. Desconocemos la fecha de su fallecimiento.

PARRES GUERRERO, JOSÉ. Médico, político y revolucionario.

“Con cinco gobernantes como Parres, yo me comprometía a salvar a la nación”: General Álvaro Obregón. Nació en Real del Monte, Hidalgo, el 15 de diciembre de 1889. Realizó sus estudios elementales en su tierra natal y en Pachuca, continuándolos en el Instituto Científico y Literario del Estado, para ingresar a la Escuela Nacional de Medicina. En 1911, siendo pasante de medicina, se lanzó a la Revolución, adhiriéndose al zapatismo, donde luchó por la bandera agrarista durante siete años, alcanzando el grado de General de Brigada. Al ingresar fue nombrado jefe de los servicios sanitarios del Ejército Libertador del Sur y después médico personal del General Emiliano Zapata. Ahí hizo una labor humanitaria, realizando hazañas médicas para salvar a los heridos, a pesar de carecer de los instrumentos necesarios para intervenciones quirúrgicas. A la muerte de Carranza, el

Presidente provisional, don Adolfo de la Huerta, lo nombró Gobernador provisional del Estado de Morelos y logró una de las administraciones más brillantes que se han conocido en aquella entidad. Como ejemplo diremos que cuando asumió el poder, en julio de 1920, el Estado contaba con ocho escuelas, y al retirarse, en diciembre de 1923, dejó 54. Y hay que sumar a ello las múltiples mejoras en todos los campos del progreso y la administración en general. A principios de 1924 fue designado Oficial Mayor Técnico de la Secretaría de Agricultura y Fomento y en diciembre del mismo año, al tomar el poder el General Plutarco Elías Calles, después de obtener su título profesional, fue nombrado Subsecretario de la misma dependencia, quedando como encargado del despacho en 1927, por la renuncia del Ing. Luis L. León. A principios de 1928 renunció a su cargo en Agricultura para aceptar su precandidatura al Gobierno del Estado de Hidalgo, más ante el asesinato del General Obregón, siendo ya Presidente electo, no llegó al puesto. En 1930 fue nombrado Ministro Plenipotenciario de México en Ecuador, pero debido a la enfermedad de su madre no aceptó el puesto. En 1932 fue designado Consejero de la Comisión Nacional Agraria, y en 1933 nuevamente ocupó la Subsecretaría de Agricultura, asumiendo la Secretaría en 1937, para ocuparla durante toda la administración del Presidente Cárdenas. Ahí, repartió tierras que pertenecían a la Escuela Nacional de Agricultura de San Jacinto, en Tlaxpana, Ciudad de México, fundándose una colonia, entre otras decisiones populares. Terminada la gestión cardenista, fue a dirigir la planta avícola que el mismo General tenía en Morelos, y en 1941 fue llamado a colaborar en la gestión del Presidente Ávila Camacho como Consultor de la Presidencia, y después fue nombrado Director General de las Escuelas Rurales de Agricultura, cuando éstas pasaron de la Secretaría de Agricultura a la de Educación, logrando durante su dirección que las escuelas se sostuvieran con sus propios productos a base del cultivo de sus respectivos campos de experimentación. Al dejar ese puesto prestó sus servicios como Patrono Supervisor del Nacional Monte de Piedad y, desempeñando

ese encargo, sufrió una embolia que le provocó la muerte el 5 de julio de 1949. Una calle de la Ciudad de México lleva su nombre, y lo llevan también el Hospital General de Cuernavaca, Morelos, y el Centro Agropecuario de Saucillo, en el Estado de Hidalgo.

PARRES Y ESCOBAR, JOSÉ LUIS DE. Ingeniero y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 15 de diciembre de 1888. Obtuvo el título de Ingeniero Civil en la Universidad Nacional en 1920. En 1926 fue maestro fundador de la Escuela de Agricultura de Chapingo, e impartió clases en la Escuela Nacional de Ingeniería y en la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica. Siendo funcionario de las secretarías de Recursos Hidráulicos y de Comunicaciones y Obras Públicas, construyó las obras del distrito de riego de San Juan del Río, Querétaro, y los caminos, canales, drenaje y estructuras en el área de la Comisión del Papaloapan; asimismo, perforó pozos e instaló equipos de bombeo para el Banco Nacional de Crédito Agrícola. Fue autor de: *Máquinas hidráulicas* (obra de texto en escuelas superiores); *Tablas y diagramas para uso del personal técnico*, y *Especificaciones de construcción para presas y topografía*. [Nota del Editor. El Ingeniero José Luis de Parres y Escobar se incorporó a la Escuela Nacional de Ingeniería el 1° de septiembre de 1934, en donde impartió la materia de topografía general y máquinas hidráulicas por más de 25 años. Fue designado Director de ese centro de estudios para el periodo del 19 de abril de 1951 al 14 de julio de 1955, por lo que en 1954 le correspondió encabezar el traslado a las instalaciones de la recién construida Ciudad Universitaria. Fue el fundador de la Casa del Estudiante de Ingeniería. Murió en la Ciudad de México el 22 de octubre de 1968, y su fotografía y sus datos esenciales se encuentran en el Salón de Directores del Palacio de Minería. RJR.]

PARTIDO REVOLUCIONARIO INSTITUCIONAL. Presidentes en el Estado de Hidalgo. Fundado el 4 de marzo de 1929 con el nombre de Partido Nacional Revolucionario, el 1 de abril de 1938 reci-

bió el nuevo membrete de Partido de la Revolución Mexicana, que posteriormente, en 1946, cambió de nombre a Partido Revolucionario Institucional. En el Estado de Hidalgo, el Comité Regional, después Comité Directivo Estatal, ha sido presidido por los siguientes ciudadanos:

Arcadio Cornejo Simón	1929-1930
Juan Cruz Oropeza	1930-1935
Cap. Carlos Velázquez Méndez	1935-1937
Lic. Vicente Aguirre del Castillo	1937-1940
Leopoldo Badillo Soberanes	1940-1944
Felipe Estrada	1944-1945
Ing. Fernando Cruz Chávez	1945-1946
Tobías Cruz Esparza	1946-1947
Corl. Leopoldo Posada	1947-1948
Daniel Olguín Díaz	1948-1950
Lic. José Luis Suárez Molina	1950-1952
Lic. Antonio Tirado Mayagoitia	1953-1956
Prof. Rodolfo Enciso Ponce	1957-1958
Lic. José Luis Suárez Molina	1959-1961
Francisco Maldonado Lecona	1961-1963
Ing. Heberto J. Malo Paulín	1963-1964
Prof. Raúl Vargas Ortiz	1964-1967
Ing. Heberto J. Malo Paulín	1967-1972
Lic. J. Ma. Sepúlveda y Sepúlveda	1972-1975
Lic. Ladislao Castillo Feregrino	1975-1979
Lic. José Antonio Zorrilla Pérez	1979-1982
Lic. Ernesto Gil Elorduy	1982-1983
Lic. Roberto Valdespino Castillo	1983-1985
Dr. Nicolás Liconá Spínola	1985-1986
Lic. Jesús Murillo Karam	1986-1988
Lic. Juan Carlos Alva Calderón	1988-1991
Lic. Leopoldo Rodríguez Murillo	1991-1992

Arq. Mario Viornery Mendoza	1992-1994
Lic. Miguel Ángel Osorio Chong	1994-1995
Lic. Alberto Aranda del Villar	1995-1996
Lic. Jorge Romero Romero	1996-1999
Lic. Aurelio Marín Huazo	1999-2001
Lic. José Antonio Rojo García de Alba	2001-2004
Lic. Gerardo Sosa Castelán	2004-2006
Prof. A. Antonio Hernández Zamora-Int.	2006
Lic. Jorge Rojo García de Alba	2006-2009
Prof. Manuel Hernández Zamora-Int.	2009
Lic. Edna Geraldina García Gordillo	2009-2010
Lic. Omar Fayad Meneses	2010-

PASCOE, GUILLERMO E. Militar y periodista. Nació en Real del Monte, Hidalgo. Fue miembro del ejército mexicano en el que obtuvo el grado de Coronel, caracterizándose como un militar caballeroso. El 21 de junio de 1867, al ocupar el Ejército de Oriente la capital de la República, a las órdenes del General Porfirio Díaz, con el batallón a su mando cubrió la primera guardia en el Palacio Nacional. En septiembre de 1881 dio vida en Pachuca al periódico semanal de información y variedades *El Estado de Hidalgo*, en el que propagó ideas liberales. Después de sufrir una enfermedad durante algún tiempo, murió el 26 de junio de 1910 y fue sepultado en su tierra natal.

PATTON, THOMAS N. Curtidor técnico. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 25 de enero de 1907. Realizó estudios en México, EEUU, Canadá e Inglaterra. Estuvo de aprendiz en la “United Shoe” y en la “Zeather Co., SA,” donde después de varios años de trabajo ascendió a superintendente. Siempre fue su afán mejorar la calidad de los cueros curtidos en México, hasta que consiguió producir curtidos iguales o mejores a cualquiera de los importados.

PATRIMONIO INDÍGENA DEL VALLE DEL MEZQUITAL Y LA HUASTECA HIDALGUENSE. Vocales ejecutivos. Fundado en 1952, siempre fue conocido con las siglas PIVM, hasta la administración presidencial del Lic. José López Portillo, cuando se transformó en Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense. Fueron vocales ejecutivos los siguientes:

Ing. Pedro Pablo Rivera Flores	1952-1953
Antropólogo Julio de la Fuente	1953-1954
Lic. Alfonso Ortega Martínez	1954-1957
Lic. Alfonso Corona del Rosal	1957-1958
C. Germán Corona del Rosal	1958-1970
Antropólogo Maurilio Muñoz Basilio	1970-1976
C. César Sánchez Lozano	1976-1979
Lic. Efraín Arista Ruiz	1979-1982
Lic. Jonathan Vega	1982-1983
Prof José Guadarrama Márquez	1983-1986

PAULÍN, CONSUELO. Cantante de otomí. Por el año de 1935 y con el nombre artístico de “Dení Catadé”, cantaba en la XEW melodías otomíes, acompañándose con un organillo de boca para los preludios de las canciones. También cantaba acompañada por el Trío de los Hermanos Huesca con arpa y guitarras. Originaria de Ixmiquilpan, Hidalgo, fue una gran propagadora de las canciones otomíes.

PAZ, IGNACIO. Insurgente. En la causa insurgente, actuaba en 1815 por el rumbo de Nopala (hoy Estado de Hidalgo). En septiembre de ese año fue perseguido y aprehendido por el Teniente de Dragones Cristóbal Villaseñor. El comandante de la sección de Tula, Cristóbal Ordóñez, ordenó que fuera pasado por las armas, lo que se consumó.

PAZ, MANUELA. Insurgente. De Huichapan, Hidalgo. El 3 de mayo de 1813 los realistas Pedro Monzalve, Concha, Cruz y Flores

atacaron la población de Huichapan, que estaba defendida por fuerzas al mando de José María Villagrán. Ahí luchó tenazmente y fue aprehendida y fusilada el 5 de mayo de 1813, después de ver morir a sus dos hijos en la lucha. “Hemos visto que entre los sacrificados por el feroz Monsalve el 5 de mayo de 1813, figura la Señora Manuela Paz y sus dos hijos; en las versiones que sobre este hecho se conservaron entre las familias de aquellos héroes, se detalla este suceso de la manera siguiente: doña Manuela vio rodar los cadáveres de sus dos hijos entre el montón de los inmolados en aras de nuestra entonces soñada independencia, se presentó ante el jefe del pelotón de los ejecutados, insistiendo en que también a ella la fusilaran, porque ya de nada le serviría la vida, faltándole el amparo de sus hijos; el jefe, creyendo ganar un galardón ejecutando ese pedimento, ordenó: ‘Fusilen también a esa vieja’, y la vieja fue ejecutada”. Esta humilde mujer de alma espartana, merece con toda justicia el honroso título de “heroína”. Su acta de defunción es del tenor siguiente: “En el campo, en un pedazo que se bendijo, en cinco de mayo de mil ochocientos trece, se enterró a Doña Manuela Paz, española, de este pueblo, casada que fue con don José María Ochoa, murió en la guerra en compañía de dos chiquitos y se enterraron juntos, y por que conste lo firmé. José Julián Teodoro González”. (Fuente: *Apuntes históricos de Huichapan*, de Merced Pedraza y José Antonio Cadena Guerrero, Colección Bicentenario, página 61).

PAZ ÁLVAREZ, JOSÉ DE LA. Militar. Nació en Huichapan, Hidalgo, en enero de 1849. Estudió en el Seminario Conciliar de México y el 16 de diciembre de 1857 se examinó en el Nacional Colegio de Abogados y el día 20 del mismo mes en el Tribunal Superior del Distrito. En 1858 fue Oficial Mayor de la tercera sala del Tribunal Superior de Toluca y después ocupó los siguientes puestos; secretario del Tribunal de Toluca; Oficial Mayor y secretario de acuerdos del Supremo Tribunal de Guerra y Marina; juez de primera instancia en los distritos de Jilotepec y Tulancingo; asesor necesario del tribunal

de la primera instancia del Distrito de Tula; Secretario de Gobierno en el Gobierno y Comandancia Militar del Estado de Guerrero; asesor de la segunda división del ejército nacional; asesor de la comandancia militar del Distrito Federal y Coronel de Caballería en la milicia de auxiliares del ejército. Colaboró en la formación del proyecto del Código de Justicia Militar y fue Magistrado de la segunda sala de la Suprema Corte de Justicia Militar.

PAZ RIVERA, HELIA. Poetisa y maestra. Hija del Ing. Narciso Paz, nació en Huichapan, Hidalgo, el 5 de marzo de 1921. Cursó estudios secundarios y preparatorios en Pachuca. Fue alumna del maestro don Teodomiro Manzano en la Escuela Normal Socialista “Benito Juárez” y en el ICLA del Estado cursó el bachillerato de ciencias químicas. En 1952 partió hacia la Ciudad de México y en 1953 ingresó a la Facultad de Filosofía y Letras, donde terminó la Maestría en Letras. En 1958 dictó cátedra de literatura española, mexicana, iberoamericana y universal en las preparatorias 3 y 7 de la UNAM e impartió clases de relaciones humanas en la Escuela Superior de Comercio y Administración del IPN, donde fue asesora de tesis y sinodal de exámenes profesionales. Durante su estancia en Pachuca fungió como jefa de la sección literaria del periódico *El Demócrata*. Cultivó la poesía y la prosa en general. Entre sus versos ha merecido distinguido lugar el titulado “Dolor de ser carne”, cuyo texto es el siguiente: “Cuando siento este barro/ en que habita mi alma,/ cuando en él me flagelan/ inquietud y deseo.../ ¡Qué dolor de ser carne/ me tortura... ¡Señor!/ Cuando me hiere el hambre/ que no sacia el pan,/ y me quema esa sed/ que no apaga ningún manantial:/ ¡Que dolor de ser barro y no ala,/ de ser polvo y no aroma, ¡Señor!”.

PAZ RIVERA, NARCISO. Técnico y catedrático. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 29 de octubre de 1869. En su tierra natal cursó la instrucción primaria, e ingresó al ICL del Estado, pasando después a la Escuela de Minas de la misma ciudad, donde en 1899 obtuvo el

título de Ingeniero de Minas y Metalurgista, profesión que ejerció en Pachuca en las compañías mineras Santa Gertrudis y Real del Monte y Pachuca. Militó en la política y fue Diputado local. Después fue Diputado al Congreso de la Unión en la XXVIII Legislatura (1918-1920). Por enfermedad no acompañó al Presidente Carranza cuando fue asesinado en Tlaxcalantongo el 21 de mayo de 1920. Regresó a Pachuca y se dedicó al ejercicio de su profesión como catedrático de física en el ICL del Estado, llegando a ser considerado por sus discípulos como un mecenas de la juventud. Murió en la Ciudad de México el 6 de marzo de 1952. (Datos aportados por el Dr. Isaac Paz Rivera, 1979.)

PAZ SÁNCHEZ, FERNANDO. Economista y funcionario. Nació en Huichapan, Hidalgo, el 23 de septiembre de 1932. En 1959 obtuvo la licenciatura en la Escuela Nacional de Economía de la UNAM y en 1969 un diplomado en política de inversiones y evaluación de proyectos en el Banco Mundial. Desde 1956 labora en el gobierno, iniciándose como asesor en la Secretaría de Marina. Ha ocupado importantes cargos en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo, en la Presidencia de la República, en la SHCP, en Petróleos Mexicanos (PEMEX), en la SPP, en el medio bancario y en el Gobierno del Estado de Hidalgo. En 1958 ingresó al PRI, donde ha desempeñado cargos como asesor y como delegado. De 1960 a 1969 impartió clases en la Escuela Nacional de Agricultura de Chapingo y en la UNAM. Ha publicado numerosos artículos periodísticos y es autor de: *Curso de economía general* (1963); *Neolatifundismo y explotación* (1969); *Vida y pensamiento de Narciso Bassols* (1986). Entre otras organizaciones, es miembro del Colegio Nacional de Economistas y de la Academia Mexicana de Economía Política.

PEDRAZA, JOSÉ MERCED. Insurgente. Nació en Huichapan, Hidalgo. A las órdenes del General Pedro María Anaya estuvo en la batalla de Churubusco, después estuvo en las filas juaristas y comba-

tió la intervención francesa y a Maximiliano. Sobrevivió de las luchas guerreras y murió en su tierra natal el 25 de septiembre de 1908. En esa ciudad una calle lleva su nombre.

PEDRAZA MARTÍNEZ, ROBERTO. Funcionario y político. Nació en el Municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo, el 1 de mayo de 1952. Egresado de la Normal Superior en Hidalgo, impartió clases a nivel secundaria en la especialidad de física, química, biología y actividades tecnológicas. En 1980 fungió como coordinador de audiencias públicas del Gobierno del Estado; en 1981 fue secretario del Vocal Ejecutivo del Patrimonio Indígena del Valle del Mezquital y la Huasteca Hidalguense; posteriormente, dirigente del Consejo Supremo N̄hañhú; paralelamente, Regidor del municipio de su nacimiento en el periodo 1991-1994; luego, Presidente Municipal en 1994-1997; Diputado local por Ixmiquilpan; representó a México ante los foros internacionales de las Naciones Unidas, en Nueva York y Ginebra, Suiza, y fue el primer legislador mexicano en presidir el Parlamento Indígena de América; Diputado federal por las legislaturas LVI y LIX: fungió en la primera como Presidente de la Comisión de Asuntos Indígenas y fue nombrado integrante de la Comisión de Concordia y Pacificación para atender el conflicto en Chiapas, y en la segunda fue Presidente de la Comisión de Vivienda. De 1997 a 1999, nombrado por el titular del Ejecutivo federal, fue Director General de la Comisión Nacional de las Zonas Áridas (CONAZA). En 1999-2002 fue Secretario de Obras Públicas del Estado de Hidalgo; a partir de 2006, Senador suplente, y desde 2008 Diputado local por la vía plurinominal, ocupando el cargo de Presidente de la Junta de Gobierno en la LX Legislatura del Congreso del Estado.

PEDRO ROQUE. Insurgente. Se desconocen sus apellidos y la fecha de su nacimiento. Originario del Llano de San Antonio, Huichapan, Hidalgo, era de raza aborígen y en 1811 intervino en la lucha insurgente. Fue aprehendido por las fuerzas del realista José de la Cruz,

cuando éste se dirigía a Tepic. Sometido a Consejo de Guerra fue condenado a muerte y ejecutada la sentencia en Huichapan “por haber concurrido al robo de pólvora y muertos en Calpulalpan” (hoy Estado de Querétaro).

PEIMBERT, MANUEL. Insurgente. No es de sostenerse que fuera originario de la región de Huichapan. Ejercía la abogacía en la región. Junto con Julián Villagrán, José María Correa y el Dr. José Antonio Magos, era considerado como uno de los jefes de la insurgencia en Huichapan. En 1809 se le instruyó proceso en México, acusado de haber escrito, junto con el cura Manuel Palacios, cartas anónimas apoyando la idea de la independencia. Por ello fue encerrado en el Fuerte de Perote, para ser remitido a Veracruz y de ahí a España, a donde partió con otros reos de infidencia. Se desconoce su suerte posterior.

PENCHYNA GRUB, DAVID. Funcionario y político. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 10 de mayo de 1965. Graduado en la Facultad de Derecho de la UNAM, ha realizado diplomados, seminarios y cursos en el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), en la UIA y en la misma UNAM. Desde 1984 labora en el servicio público y en la política nacional, desempeñando importantes cargos en la Procuraduría General de la República (PGR), en el Congreso de la Unión, en la Secretaría de Gobernación (SEGOB), en el PRI, en el IFE, en la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL), en INFONAVIT (donde fue Director General), en la CORETT, en la Distribuidora e Impulsora Comercial Conasupo, SA (DICONSA), en CONASUPO, en el medio bancario, en la radio hidalguense, etc. De 1991 a 1997 impartió clases en el Colegio Alexander Bain y en la UIA. Ha sido Consejero del PRI en el Estado de Hidalgo y en el Comité Nacional. En 1999 fue coordinador sectorial de la SEDESOL. Fue Diputado federal por el Distrito de Atotonilco el Grande (2000-2003), y desde 2003 ha sido Secretario Técnico del Consejo Político Nacional del PRI. Es

miembro de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. A la fecha es Diputado federal por el Distrito de Tulancingo (2009-2012).

PEÑA GARCÍA, CARLOS, “PEÑITA” O “EL INDIIO TRISTE”. Toro-ro. Nació en Zempoala, Hidalgo. Actuó en muchas novilladas en provincia y de 1961 a 1964 participó en once en la Plaza México, causando sensación por su valentía. El 17 de enero de 1965, en Monterrey, Pepe Cáceres (colombiano) le otorgó la alternativa, con un toro de Matancillas y atestiguanado José Ramón Tirado.

PEÑA Y RAMÍREZ, MANUEL DE LA. Funcionario y patriota de la Reforma. Nació en Alfajayucan, Hidalgo. En Ixmiquilpan cursó sus estudios elementales e ingresó a la Universidad Nacional, donde obtuvo el título de Licenciado en Derecho a la edad de 22 años. Sus ideas avanzadas lo llevaron a ser organizador de ejércitos durante la intervención francesa, por lo que fue nombrado Secretario de Gobierno del Segundo Distrito Militar del Estado de México (territorio que hoy comprende el Estado de Hidalgo), y después Comandante Militar y Gobernador del mismo. En 1857 fue Diputado Constituyente por el Estado de México. Acudió al sitio de Querétaro como Segundo en Jefe de las fuerzas al mando del General Joaquín Martínez y murió en la lucha cuando estaba al frente de la columna que atacó la Casa Blanca, en 1867. El 30 de abril de 1873 el Congreso lo declaró Benemérito del Estado, por los eminentes servicios prestados a la patria.

PEÑAFIEL BARRANCO, ANTONIO. Médico y polígrafo. Nació en Atotonilco el Grande, Hidalgo, el 1 de enero de 1830. De origen humilde, cursó estudios elementales en su pueblo natal, después en el ICL del Estado; pasó a la Ciudad de México, donde se inscribió en el Colegio de San Ildefonso, y para sostener sus estudios daba clases de dibujo a trabajadores de cantera. Ingresó a la Escuela de Medicina de la Universidad Nacional, pero al suscitarse la invasión

francesa interrumpió sus estudios para sumarse a las fuerzas del General Ignacio Zaragoza y después a las del General Jesús González Ortega en 1862-1863. Ahí sirvió como médico y luchó como soldado en la defensa de la ciudad de Puebla. Al término de la lucha continuó sus estudios hasta obtener el título de Médico Cirujano en la misma institución en 1867. Dictó cátedra de clínica externa en el Hospital Militar de San Lucas; y en 1870 fue nombrado Sub-Inspector General del Cuerpo Médico Militar. Desarrolló una gran labor en varios campos de la cultura, como médico publicista, historiador, arqueólogo. Hurgó afanosamente en nuestro pasado para descifrar raíces, fundó instituciones y estudió varias lenguas y dialectos para crear obras y darlas a la publicidad. Fundó la Sociedad de Historia Natural y el 10 de septiembre de 1869 lanzó la iniciativa para que el Ayuntamiento de la Ciudad de México estableciera un jardín botánico, destinado a la aclimatación, cultivo y estudio de plantas mexicanas y extranjeras. Esto no se llevó a cabo, pero en esa idea se han basado realizaciones posteriores al respecto. Fue Diputado federal por el Estado de Hidalgo durante el gobierno del Presidente Lerdo de Tejada, por lo que fue a radicar a Pachuca, donde a la vez que cumplía con su misión política, dictaba la clase de química en el Instituto Científico y Literario del Estado. Redactó y propuso la ley reglamentaria de los estudios de minería práctica, ensaye y de metales, agricultura, ganadería y escuela normal. Al término de su periodo volvió a la Ciudad de México e impartió clases de química industrial en la Escuela de Agricultura. Viajó a Europa con fines científicos. Fue nombrado Director General de Estadística, desde cuyo cargo realizó innovaciones positivas y levantó el primer censo de la República según los métodos modernos en 1895. Fue el editor más importante de obras relativas a la historia antigua mexicana. En 1889 fue enviado a París como Delegado al Congreso Internacional y ahí presentó varios trabajos y construyó el Pabellón de México según el estilo azteca, cuyo arte quiso revivir sin gran éxito. Ahí también cotejó los mapas Tlotzin, Quinatzin y Tepechpan. Salvó del

olvido varias obras como las pinturas jeroglíficas del *Códice Fernández Leal*, de gran interés para la historia; y su obra *Monumentos del arte antiguo mexicano* ha sido de gran importancia para el esclarecimiento de nuestra historia. Fue miembro titular del Instituto Internacional de Estadística; de la Sociedad de Geografía y Estadística de México; de la de Economía Política del país; de la Filológica Americana y de la Numismática y Anticuario de Filadelfia; de la Antropológica de Berlín, y miembro honorario de la Universidad de Chile y de la Sociedad Científica Antonio Alzate, de México. El gobierno francés lo nombró Oficial de Instrucción Pública. Hallándose en Guadalajara en 1911, sufrió un ataque cerebral que lo hizo perder el movimiento de brazos, manos y piernas. Murió en la Ciudad de México el 2 de abril de 1922. Anotamos los más importantes títulos de su obra escrita, traducida o publicada: *Monumentos del arte mexicano antiguo*; *Códice Fernández Leal*; *Nomenclatura geográfica, jeroglífica y etimológica de México*; *Teotihuacán, estudio histórico y arqueológico*; varios volúmenes de la *Colección de documentos para la historia mexicana*; *Arte Mexicana* de fray Antonio del Rincón; *Diccionario Tarasco* de fray Maturino Gilberti, reimpresión de la edición de 1559; *Nombres geográficos de México*; *Arte de la lengua tarasca* de fray Diego Basalanque; *Gramática de la lengua zapoteca*, autor anónimo; *Indumentaria antigua mexicana*; *Cantares en idioma mexicano*, edición facsimilar; *Explicación de l'edifice mexicain a l'Exposition de Paris*; *Nomenclatura geográfica, etimológica y jeroglífica de México*; *Alfabetos adornados aztecas*; *Códice mixteco*; *Lienzo de Zacatepec*; *Cuadro sinóptico y estadístico de la República mexicana*; Francisco Ximénez, *Cuatro libros de la naturaleza*, reimpresión de la edición de 1615 con un índice; *Ciudades coloniales y capitales de la República mexicana*; *Principio de la época colonial*; *Memoria sobre las aguas potables de la Ciudad de México*, 1884; *Fábulas de Esopo*, traducidas al mexicano; *Gramática, vocabularios y diccionarios de lenguas indígenas*; *Cerámica mexicana y loza de Talavera de Puebla*, y *Época colonial y moderna*.

PERALES SALVADOR, GABRIEL. Maestro, periodista y político.

Nació en Tlanchinol, Hidalgo. En la Escuela Normal de El Mexe, Hidalgo, se graduó como maestro y en la Facultad de Derecho de la UNAM como licenciado. Ejerció el magisterio en el Estado de Hidalgo y durante la administración del Gobernador Rossell de la Lama ocupó la Secretaría de Prensa y después la de Turismo. Fue colaborador asiduo de *El Sol de Hidalgo* y otras publicaciones. En 1981-1984 fue Diputado a la legislatura local representando a Atotonilco el Grande. Ha sido nombrado “Hijo predilecto de Tlanchinol”.

PEREDO, AMADO. Educador. Nació en Pachuca, Hidalgo, por el año 1840. Ejerció el magisterio en la misma ciudad y fue maestro de distinguidos hidalgenses. Ocupó algunos puestos de elección popular y en enero de 1869 integró la comisión que fue a felicitar al Coronel Juan C. Doria, por su nombramiento como Gobernador Provisional del Estado de Hidalgo. Después continuó su labor educativa en Pachuca, hasta su fallecimiento acaecido durante la Revolución Mexicana, época en la que no interrumpió su labor docente. Un sencillo monumento lo evoca en Pachuca.

PEREDO Y PEREYRA, FRANCISCO ANTONIO DE. Diplomático

insurgente. Nació en Actopan, Hidalgo, aproximadamente en 1775. En la Ciudad de México recibió las órdenes menores a principios del siglo XIX, y en 1809 el Arzobispo de México ordenó se le procesara, pues su vida inspiraba algunas sospechas. Sabiendo esto, huyó hacia Estados Unidos de Norteamérica y luego viajó por Portugal, donde fue recibido por los reyes con benevolencia. Al conocer el movimiento iniciado en Dolores, Guanajuato, regresó a México y fue recibido por el Virrey Venegas, quien lo comisionó para representarlo en algunos asuntos en España, mas no realizó esa comisión, pues fue procesado por la Inquisición al encontrársele documentos que lo comprometían como conspirador contra el gobierno virreinal, aunado a que había dicho públicamente que derribaría a balazos la

estatua de Carlos IV por ser un Rey estúpido e indigno de la admiración de sus vasallos. A pesar de su defensa talentosa, fue condenado por “hereje, apóstata y partidario de la independencia”, y sentenciado al destierro perpetuo de España y sus colonias. Permaneció seis meses en la cárcel de la Inquisición, después en La Acorrada y, enfermo, fue internado en el convento de San Diego, de donde se fugó en enero de 1813, para adherirse en Tlalpujahua al ejército de don Ignacio López Rayón, quien le dio el grado de Coronel. Ahí, atrajo la confianza de la Junta Revolucionaria, y cuando López Rayón intentó entablar relaciones con las potencias extranjeras, el 5 de abril de 1813, se le nombró embajador ante los EEUU, con la comisión de pedir ayuda para el sostenimiento de la Guerra de Independencia; a la vez, tendría que entablar contacto con el embajador de Haití y con el Arzobispo de Baltimore. Llevaba además una carta de López Rayón para el Presidente de EEUU. Aquí hay dos versiones históricas. Una nos narra que de Misantla se embarcó para llegar a Boston, e hizo el viaje a Filadelfia, entonces sede del gobierno de los EEUU, y que se ignora el resultado de su gestión, pero se sabe que regresó a México y sus papeles cayeron en manos de los realistas al ser muerto en la toma de Zacatlán, Puebla, el 25 de septiembre de 1814. La otra versión sostiene que no pudo cumplir con su comisión debido a la disolución de la Junta cuando Sultepec fue tomado por los realistas, y que se dirigió a Zacatlán para pedir a Osorno los auxilios indispensables para verificar su embarque por Nautla o Tecolutla, pero habiendo caído este lugar en poder de las fuerzas del Virrey, y después de solicitar ayuda inútilmente a Nicolás Bravo y a Mariano Matamoros, renunció al viaje y regresó a Zacatlán, a donde, en 1814, llegaron los realistas e hicieron múltiples prisioneros de importancia, entre los cuales se contaban el presbítero y Diputado Crespo y el pintor Rodríguez Alconedo, mientras que entre los muertos el parte realista nombraba a Peredo y Pereyra, lo que fue una equivocación, ya que en 1816 se le menciona acompañando a Herrera en su viaje a EEUU.

PÉREZ, ARNULFO G. Periodista anticlerical. Nació en Tepeji del Río, Hidalgo, en 1884. De origen humilde, militó en la política como ayudante del Coronel Matías Rodríguez, durante la revolución maderista. Había sido obrero en Río Blanco, Veracruz, y fue señalado luchador de la causa de los obreros y precursor y sobreviviente de la trágica jornada del 7 de enero de 1907. Después continuó su lucha en el periodismo, caracterizándose por sus ideas anticlericales. Fue colaborador de los periódicos *El Sacristán*, *La Sotana*, *La Patria*, *El Hijo de la Patria*, *El Faro*, *El Libre Pensador* y *Acción Liberal*, publicaciones en las que algunas veces cumplió funciones directivas. Poco antes de morir fungía como editor administrador del periódico *La Voz de Juárez*.

PÉREZ, COSME. Soldado liberal. Originario de Alfajayucan, Hidalgo. Militó en las filas republicanas durante la intervención francesa, desplegando una gran actividad para detenerla. Durante la batalla del Rancho de Los Britos, el 8 de noviembre de 1866, tenía a su mando las tropas que, procedentes de Zacualtipán, atacaron a los austríacos en Real del Monte, y estuvo en la hazaña de las “Casas Quemadas” junto con el Coronel José María Pérez. Tuvo el grado de Coronel, y al término de la lucha continuó dentro del ejército regular en el Estado de Hidalgo. El 14 de julio de 1870 aprehendió en Mixquiahuala al falso revolucionario Dolores Candia. Desconocemos su vida posterior.

PÉREZ, JESÚS. Patriota de la intervención francesa. Hermano del Coronel José María Pérez, nació en Omitlán, Hidalgo. Junto con José María participó en las batallas contra la intervención francesa, en especial como miembro del Regimiento de Lanceros de Sierra Alta con el grado de Coronel. Durante el ataque al Rancho de Los Britos, llegó con sus hombres a reforzar a las fuerzas de su hermano en el momento en que se iniciaba el incendio del rancho, por lo que personalmente forzó las puertas con su fusil y pudo entrar a exterminar a los austríacos.

PÉREZ JR., JOSÉ. Líder minero. Nació en Pachuca, Hidalgo. Minero desde muy joven, adquirió una considerable cultura y se distinguió como líder leal a sus compañeros. Después trabajó en el Departamento de Difusión de la Secretaría de Comunicaciones, a la vez que colaboraba en varias publicaciones, entre ellas *El Hidalguense* de la Ciudad de México. En 1937-1939 fue Diputado a la legislatura local, representando a Pachuca. En 1940-1943 fue Diputado federal también por Pachuca. Fue autor de *Evolución de la minería en el Estado de Hidalgo*.

PÉREZ, FRANCISCO. Patriota de las intervenciones norteamericana y francesa. Nació en Tulancingo, Hidalgo, aproximadamente en 1810. Hijo del Capitán José Francisco Pérez, patriota también; sufrió junto con su padre persecuciones y destierros por su actitud patriótica. Junto con él, fue desterrado a Guayaquil, Ecuador. A su regresó, en 1829, combatió a Isidro Barradas cuando éste se quiso apoderar de Tampico. Después, en 1847, combatió la intervención norteamericana, participando en las batallas de La Angostura, Padierna y Churubusco. En 1854-1855 ocupó la gubernatura del Estado de Puebla, y años después, en 1858-1859, fue Gobernador del Distrito Federal. En 1860 fue Gobernador del Departamento del Valle de México. Desde 1855 fue ascendido a General de División, grado con el que combatió la intervención francesa y el Imperio de Maximiliano. Siendo Comandante Militar de Tulancingo, falleció en 1864.

PÉREZ, JOSÉ FRANCISCO. Militar. Nació en Tulancingo, Hidalgo. Fue sostenedor del Plan de Iguala y después, siendo jefe de la milicia en Tulancingo, secundó el Plan de Montaña, junto con el jefe insurgente Nicolás Bravo. Cuando el General Vicente Guerrero venció a los defensores de la plaza de Tulancingo, hizo prisioneros al General Bravo y a José Fco. Pérez, quien ostentaba el grado de Capitán, y que fue desterrado a Guayaquil, Ecuador, donde murió.

PÉREZ, JOSÉ MARÍA. Soldado anti-imperialista y vencedor de “Casas Quemadas”. Nació en Omitlán de Juárez, Hidalgo. Al suscitarse la invasión francesa, reunió a un grupo de chinacos que actuaban bajo su mando y habían dado muestras de su temeridad al perseguir al enemigo por Atotonilco el Grande e Ixmiquilpan. El 3 de octubre de 1866, Maximiliano dictó la “Ley del 3 de octubre”, por la cual serían pasados por las armas todos los chinacos que cayeran prisioneros. Pachuca estaba ocupada por una fuerza respetable que incursionaba por los alrededores con el fin de tener libre la comunicación con las poblaciones de la Sierra. Con el grado de Coronel Comandante del Regimiento de Lanceros de Sierra Alta, José María Pérez se había apoderado con sus fuerzas de la plaza de Real del Monte, en espera de algunas tropas de la sierra al mando del Coronel Felipe Ángeles, el Coronel Nolasco Cruz y el Capitán Antonio Reyes, que pocos días antes había perecido en Huejutla, con el fin de apoderarse de la plaza de Pachuca y librarla de la invasión extranjera. Un mes antes, el 7 de octubre, los imperialistas habían cometido un execrable crimen en la persona de un humilde correo oriundo de Omitlán, mutilado en incalificable despojo, siendo después su cadáver colgado de un árbol. El 8 de noviembre envió a unos exploradores por el camino a Pachuca, con el fin de provocar a los austríacos que, aceptando el reto, persiguieron a los chinacos hasta El Hiloche, donde ya eran esperados por las tropas al mando de José María. Así, al ser recibidos por una descarga cerrada que los hizo retroceder, percibieron como única salvación fortificarse en una vieja casona conocida como El Rancho de los Britos y, en efecto, ahí resistieron heroicamente; pero entonces el Coronel Pérez tomó una botella de aguarrás y cubierta de trapos le prendió fuego y al trote de su caballo se fue sobre la casona y arrojando la tea improvisada sobre el techo lo convirtió en hornaza, de tal manera que cuando quisieron escapar, llegaron los chinacos al mando de su hermano, el Coronel Jesús Pérez, quienes con sus fusiles forzaron las puertas y entraron a aniquilar a los invasores que no habían muerto en el incendio. Dos-

cientos húsares de Maximiliano quedaron ahí. De Pachuca salieron refuerzos en auxilio de los vencidos, pero el Coronel José María Pérez ordenó tender cadáveres dispersos, de tal manera que aparentó una tremenda superioridad chinaca, por lo que los austríacos desistieron de atacar, regresando a Pachuca. La idea genial y macabra había salvado a los mexicanos que, de haber sido atacados, seguramente habrían sido vencidos, pues su inferioridad numérica les impediría librar batalla con posibilidades de éxito. Cuatro días después entraría triunfante a Singuilucan, con el jefe republicano Paulino Noriega, al frente de 235 hombres.

PÉREZ, LUIS. Abogado liberal. Nació en Yahualica, Hidalgo. Obtuvo el título de abogado. Sostuvo siempre el liberalismo, defendiendo sus ideas de tal manera que cuando se trató de erigir una estatua a Iturbide, reprobó el proyecto y organizó a un grupo de simpatizadores para levantarse en armas si se llevaba a cabo la erección de dicho monumento.

PÉREZ ARROYO, BALTAZAR. Médico altruista. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1789. Ejercía la medicina y se caracterizaba por sus elevados conocimientos y su altruismo con los humildes, a quienes daba asistencia médica, alimentos y medicinas. En diversas ocasiones fue Diputado al Congreso de la Unión y al del Estado de México, al que pertenecía el actual Estado de Hidalgo.

PÉREZ CAMARGO, J. TRINIDAD. Maestro y poeta. De padres nacidos en Lagunilla, Municipio de San Salvador, nació en El Capulín (hoy Patria Nueva), Municipio de Santiago de Anaya, Hidalgo, el 1 de junio de 1890. Cursó estudios en Lagunilla y en Actopan; y radicado en Chilapa, Guerrero, realizó estudios pedagógicos para ejercer el magisterio. Regresó a radicar definitivamente a Lagunilla, donde se dedicó al campo; a partir de 1912 cultivó la poesía, y laboró como maestro en Xuchitlán, en Patria Nueva y en Tlacotlapilco, Hidalgo.

En los periódicos pachuqueños *El Observador* y *Renovación* se publicaron algunos de sus versos. También escribió en prosa. En 1969 publicó su libro *Orquídea del Mezquital*, con el cual se convirtió en un personaje típico en la región actopense, pues iba por los pueblos vendiendo sus versos. Murió en Actopan en diciembre de 1977 y fue inhumado en Lagunilla.

PÉREZ DUARTE, CONSTANTINO. Ingeniero de Minas. Nació en Pachuca, Hidalgo, en 1886. Después de obtener el título de Ingeniero de Minas, el 1 de abril de 1911, en la Escuela Nacional de Ingenieros, dedicó su vida al estudio de la minería, especializándose en esa rama, por lo que fue uno de los principales redactores de las leyes que al respecto nos rigen actualmente. En 1931 representó a México en las conferencias económicas de Londres, y en 1934 en las de Montevideo, Uruguay. Siempre se dedicó a investigar la posibilidad de hacer más explotables las minas, haciendo trabajos para las de Real del Monte, Hidalgo. Después organizó en Nayarit la Compañía Golden Girl y continuó su labor en Baja California. Fue Presidente de la Compañía de Fomento Minero y logró hacer nuevamente productivas las minas de Angangueo, Michoacán. Fungió como Consejero en Altos Hornos de México, en los Ferrocarriles Nacionales y en la Cámara Minera. Siendo Subsecretario de Economía, murió en la Ciudad de México el 17 de abril de 1956.

PÉREZ GONZÁLEZ, DARÍO. Político. Originario de Pachuca, Hidalgo. En dos ocasiones ha sido Presidente de la Cámara de Comercio de la capital del Estado. Fue Presidente Municipal Constitucional de Pachuca; Vocal Ejecutivo de la Junta de Promoción Económica e Industrial del Gobierno del Estado; Diputado federal en la XLVIII Legislatura; Secretario General del Comité Directivo Estatal del PRI; coordinador regional de la Zona I de Pachuca; secretario privado del Gobernador del Estado; coordinador del Sistema de Educación Pública de Hidalgo, y Secretario de Desarrollo Social. (Fuente: *Hidal-*

guenses Ilustres, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

PÉREZ LEMUS, ALBERTO. Maestro. En la vieja escuela primaria de San Salvador, Hidalgo, existe una placa de bronce cuyo texto es el siguiente: “A la memoria del educador Alberto Pérez Lemus (7 ag. 1919-25 de dic. 1965). Pionero de la cultura y guía de la inteligencia en este lugar. Póstumo homenaje de sus compañeros, discípulos y amigos. Agosto-1966”. Originario de Zacualtipán, Hidalgo, donde cursó estudios elementales, ingresó al magisterio y laboró en la sierra de Jacala. En 1942 llegó a San Salvador e inició una gran labor como motor social. Adquirió una considerable cultura y cumplió con varias comisiones ante la federación, el Estado y el municipio. Llevó a cabo varias veces el Registro Nacional de Electores y levantó los Censos en 1950 y 1960. Fue varias veces secretario del Ejecutivo municipal y Presidente de la H. Asamblea. Los primeros profesionistas que tuvo la comunidad fueron sus discípulos. Obtuvo varias menciones honoríficas y diplomas por su actividad educativa y administrativa. También trabajó breve tiempo en las comunidades de El Bondho y Casa Grande del mismo municipio. Murió en San Salvador a causa de una embolia cerebral. En Progreso de Obregón, Hidalgo, un jardín de niños lleva su nombre.

PÉREZ PEÑAFIEL, JUVENTINO. Jurista. Nació en San Agustín Metzquitlán, Hidalgo, el 25 de enero de 1923. Ahí cursó estudios elementales, que culminó en la escuela “Leona Vicario” de Pachuca. Cursó el ciclo secundario en la Escuela Regional Campesina de El Mexe, Hidalgo. Ejerció el magisterio rural en Xoloxtitla, Hidalgo, durante dos años, e ingresó al ICL del Estado, donde cursó el bachillerato. En la Escuela Nacional de Jurisprudencia de la UNAM obtuvo el título de Licenciado en Derecho y fue nombrado Agente del Ministerio Público en Pachuca. Después ejerció como abogado en asuntos penales, con gran éxito. En 1958-1960 fue secretario parti-

cular del Gobernador Oswaldo Cravioto. En 1960 fue electo Diputado al Congreso del Estado, representando al Distrito electoral de Metztlán en la XLIII Legislatura. Fue catedrático de derecho penal en la Universidad Autónoma de Hidalgo, institución de la que fue Rector de 1963 a 1970. Este último año fue nombrado Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado y fue Presidente del mismo en 1971-1973. Al término de esta gestión se le nombró asesor jurídico del Departamento del Distrito Federal, donde en 1979 fue jefe del departamento de defensoría de oficio. Es autor de importantes estudios sobre derecho penal.

PÉREZ SOTO, IGNACIO. Insurgente. Nació en Tianguistengo en la década de los años setenta del siglo XVIII, cuando dicho pueblo pertenecía a la jurisdicción de Metztlán. Se hizo cargo de la cárcel municipal de la ciudad de Querétaro cuando era Corregidor don Manuel Domínguez. Llegó a San Miguel el Grande, donde conoció a Aldama, a quien dio información sobre la conspiración descubierta. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

PFEIFFER CRUZ, HERIBERTO. Jurista y funcionario. Nació en Tulancingo, Hidalgo, el 29 de junio de 1943. Es Licenciado en Derecho por la UAH; cursó un diplomado en derecho notarial. Ha ocupado varios cargos en los gobiernos estatal y federal, como secretario, director y consejero. Fue Secretario General de Gobierno. En su carrera judicial ha sido actuario, secretario, juez, Magistrado y Presidente del Tribunal Superior de Justicia de 1973 a 1975 y de 1993 a 1997. Es profesor de la UAEH.

PFEIFFER ISLAS, MARIO ERNESTO. Jurista y catedrático. Nació en Pachuca, Hidalgo, el 11 de abril de 1967. Con el nombre de Mario de la Cruz debutó en 1980 como novillero, en Texcoco, y actuó

hasta 1991. En 1990 se graduó como Licenciado en Derecho en la UAH, ganando las medallas “Diario de México” y “Lic. Isaac Piña Pérez” por sus calificaciones. En el año 2000 obtuvo la Maestría en Derecho Constitucional y Amparo en la Universidad Autónoma de Tlaxcala. Ha obtenido también varios diplomados. Desde 1995 ha participado en numerosos foros, encuentros, congresos, talleres, seminarios, en casi todos como ponente, realizados en nuestra entidad y en ciudades como la capital de la República, Toluca, así como en Madrid, España. Ha sido vocal, secretario y Magistrado del Tribunal Estatal Electoral. Ha dictado numerosas conferencias e impartido también numerosos cursos relativos a su desempeño. Ha colaborado en publicaciones como *Nuevo Día*, *Diario de Hidalgo*, *Visor*, revistas *Ágora* y *Expresión*, así como en varios boletines especializados. Ha sido catedrático de la UAEH. En 1989-1990 fue Consejero Universitario alumno, es miembro de número del Ateneo Nacional de Ciencias, Artes, Letras y Tecnología; es Consejero Técnico profesor en la UAEH; es asociado titular y fundador de la Academia Mexicana de Profesionales en Derecho; desde el año 2003 es Presidente de la Academia de Derecho Constitucional y Amparo de la UAEH y Presidente de la Academia de Derecho Constitucional y Amparo de la Barra Mexicana Colegio de Abogados del Estado de Hidalgo. Su bibliografía es: *Disposiciones y documentos electorales del Estado de Hidalgo*, 4 tomos (1998). Compilador; *Origen y evolución del constitucionalismo hidalguense* (1999). Coordinador General. Desde 1996 ha publicado el *Boletín del Centro de Capacitación Judicial Electoral del Tribunal Federal Electoral*. Actualmente es Magistrado del Tribunal Superior de Justicia de la sala unitaria de justicia para adolescentes.

PICAZO MOLINA, RODOLFO. Contador público. Fue jefe de la oficina administrativa de la Junta Local de Caminos del Estado de Hidalgo; coordinador financiero de la Secretaría de Industria y Comercio y de la Secretaría de Gobierno; coordinador de finanzas y administración en la campaña del Lic. Manuel Ángel Núñez Soto

para Diputado federal y en la campaña para Gobernador; Director de Auditoría de los gobiernos municipales en la Contaduría General del Congreso del Estado; Subsecretario de Finanzas y Administración del Partido Revolucionario Institucional; Subsecretario de Egresos de la Secretaría de Finanzas y Administración del Gobierno del Estado, y Secretario de Finanzas y Administración del Estado. (Fuente: *Hidalguenses Ilustres*, de Sócrates Amado Campos Lemus, José García Sánchez, Gerardo Ibáñez López, Marco Antonio Alcaraz Rodríguez.)

PICHARDO, ARTURO. Educador y revolucionario. Nació en Real del Monte, Hidalgo, en 1880. Cursó estudios primarios en Pachuca, para continuarlos en la Ciudad de México, donde en la Escuela Normal obtuvo el título de maestro. Ejerció la docencia por varios años en la capital, después se trasladó a EEUU, hasta que, al iniciarse la Revolución, se adhirió a ella en Agua Prieta, Sonora, siendo uno de los firmantes del Plan que lleva ese nombre. Triunfante el General Obregón, fue nombrado Director de la Escuela Industrial para Huérfanos “Cruz Gálvez” de Hermosillo, Sonora, y después Director de la Escuela Normal y Jefe del Departamento de Escuelas Primarias en el Distrito Federal, puestos en los que desarrolló una labor que fecundizó en bien de la educación, pues no se conformó con administrar, sino fue impulsor en la búsqueda de formas revolucionarias en la enseñanza. A la vez, publicó varios manuales sobre didáctica en escuelas elementales, y en colaboración con el Prof. Palacios, publicó una *Aritmética* muy útil en su tiempo. También luchó por el bienestar de sus compañeros. Su empeño logró que se expidiera el Seguro del Maestro y vio coronado uno de sus más caros anhelos: la aprobación de la ley que creó el escalafón del magisterio. Además, ocupando la Dirección de la Escuela Normal de México, en 1923, consiguió con sus gestiones que se impartiera alimentación gratuita a los alumnos internados en dicha institución. Falleció en la Ciudad de México en 1935.

PINEDA, ENRIQUE. Empresario. Nació en Real del Monte en 1871. De origen humilde, logró amasar una fortuna laborando en molinos de nixtamal, fabricación de sopas y como empresario del Teatro Bartolomé de Medina y, después, de los cines “Rojo”, “Pineda” e “Iracheta” y de varias empresas más en Pachuca. A la vez tuvo negocios mineros y fue propietario de varias fincas. Trajo a Pachuca a las más notables compañías teatrales, como las de Esperanza Iris, Virginia Fábregas, Trinidad Pastor, etcétera. Su altruismo lo llevó a ayudar a varias personas para su formación profesional. Murió en la Ciudad de México el 27 de enero de 1943 y fue sepultado en el Panteón del Tepeyac. (*Renovación*, 30 de enero de 1943.)

PINTADO SÁNCHEZ, ISMAEL. Jurista, diputado y funcionario. Nació en Zimapán, Hidalgo, en 1889. Estudió en el ICLA y obtuvo el título de Licenciado en Derecho. Desde 1910 participó en la Revolución. Fue juez 5º en la Ciudad de México, en 1915; y en 1916-1917 fue Diputado al Congreso Constituyente. Después fue juez de instrucción militar en la capital de la República; y en 1917-1919 Diputado por Zimapán a la legislatura del Estado de Hidalgo. Posteriormente fue Procurador General de Justicia en el Estado de Tamaulipas y Agente del Ministerio Público federal en Tampico y en Juchitán, Oaxaca. En 1926-1928 fue Diputado a la legislatura federal. Murió en la Ciudad de México en 1939.

PIÑA JOSUÉ, MALAQUÍAS. Educador. Nació en Metztlán, Hidalgo, el 3 de noviembre de 1889. En su tierra natal inició sus estudios, sin embargo, al haber quedado huérfano al morir su padre, tuvo que dedicarse a labores campiranas y aprendió también el oficio de carpintero para ayudar al sostén de su hogar. En 1905 ingresó al servicio como maestro rural, y en 1907 laboró en Pachuca como ayudante de una escuela particular, a la vez que estudiaba en las tardes en la escuela del Prof. Manzano, pero por situaciones económicas tuvo que regresar al medio rural, donde lo sorprendió el movimiento maderista,

al que finalmente se unió. Triunfante la Revolución, el Municipio de Metztitlán le concedió una beca para estudiar en el ICL del Estado, donde obtuvo el título de maestro normalista. Titulado ya, inició su labor como maestro de grupo de diversas escuelas, después como director de la escuela de su tierra natal y en otros lugares de la sierra hidalguense. Ingresó a las Misiones Culturales y fue ascendido a inspector escolar, siéndolo por mucho tiempo en Real del Monte, donde en 1949 se le rindió un homenaje de despedida. Murió el 12 de noviembre de 1949 en su natal Metztitlán, donde una escuela lleva su nombre. Fue hijo suyo el Lic. Isaac Piña Pérez.

PIÑA PÉREZ, ISAAC. Historiador y poeta. De Metztitlán, nació circunstancialmente en Atotonilco, Hidalgo, el 4 de noviembre de 1922. Fue hijo del maestro Malaquías Piña Josué y de la señora Lucía Pérez, ambos de Metztitlán. Pasó su infancia en este lugar e inició su instrucción primaria en Zacualtipán, terminándola en la escuela “Julián Villagrán” de Pachuca. Ingresó a la Escuela Normal Socialista (después “Benito Juárez”) de la misma ciudad, en 1937, y terminó la carrera de maestro en 1942, en la Escuela Nacional de Maestros. En la Universidad Nacional Autónoma cursó la carrera de Licenciado en Derecho, obteniendo dos medallas por las más altas calificaciones. Recibió el título en 1950. Desde estudiante fue colaborador en publicaciones estudiantiles, y en la revista *Vórtice* publicó sus primeros versos. Fue miembro fundador de los Cafés Literarios en la Ciudad de México. En 1949 el periódico *El Nacional* convocó a un certamen de historia en las entidades federativas mexicanas y obtuvo el primer lugar con su trabajo sobre el Estado de Hidalgo. Al morir tenía casi terminada una obra monumental sobre el mismo tema. En los XIX Juegos Florales de Aguascalientes triunfó obteniendo la Flor Natural. En 1953, al crearse el Ateneo Hidalguense, en Pachuca, fue presentado como uno de los poetas más importantes del Estado y es uno de los socios fundadores del mencionado Ateneo. Fue juez de primera instancia en la ciudad de Iguala, Guerrero, y después Magistrado

del Tribunal Superior de Justicia. Además, dictaba cátedra en la Escuela de Derecho de la Universidad de Guerrero. Regresó al Estado de Hidalgo a ejercer su profesión, y en 1963 fue nombrado Subprocurador de Justicia; después, electo Diputado a la XLV Legislatura local en 1966-1969; luego, Director General de Gobierno. Al asumir la gubernatura el Prof. y Lic. Manuel Sánchez Vite, lo nombró Procurador General de Justicia. Ocupando este puesto, murió en el cumplimiento de su deber cuando cayó el helicóptero en que viajaba, el 29 de abril de 1969, en la ciudad de Pachuca, y con él murió también el Teniente Coronel Carlos Castelán Canales. Fue autor de numerosos folletos jurídicos y sobre la historia del Estado de Hidalgo, y dejó en preparación varios más. El 15 de mayo de 1969 se puso su nombre a un aula de la Preparatoria Número 1 de la Universidad Autónoma de Hidalgo, una calle de Pachuca lleva su nombre y la biblioteca del Centro Hidalguense de Investigaciones Históricas también. Su obra histórica sobre la entidad hidalguense se considera como una de las más importantes.

PISAFLORES. Presidentes municipales. A partir de 1872 han sido los siguientes:

Mucio Rubio	1872-1873
Guadalupe Méndez	1873-1874
Timoteo Rubio	1874-1876
Joaquín Rubio	1876-1878
Lázaro Rubio	1878-1880
Prof. Guadalupe Méndez	1880-1882
Mucio Rubio	1882-1884
Timoteo Rubio	1884-1886
Maximino Ángeles	1886-1887
Damián Rubio	1887-1888
Tiburcio Martínez	1888-1890
Corl. Margarito Mata	1890-1892

Severo Rubio	1892-1894
Evaristo Alvarado	1894-1896
José Ma. Méndez	1896-1898
Atanasio Aquino	1898-1900
Faustino Solano	1900-1902
Evaristo Alvarado	1902-1904
Leonardo Rubio	1904-1906
Rafael Rubio y Morales	1906-1908
Lucio Valladares	1908-1910
Crisóforo Rubio	1910-1912
Baren Alvarado	1912-1913
No hubo autoridades	1914 (Com. Mil.)
Mayor Teodoro Silva	1915 (Com. Mil.)
José Ma. Méndez	1916 (Com. Mil.)
Fausto Cruz Morales	1917
Noradino Rubio Ortiz	1918-1919
Francisco Rubio	1920
Fausto Cruz Morales	1921
José Ma. Méndez	1922 (Com. Mil.)
Rodolfo Rubio	1923
Celso Rubio Ramos	1924-1925
Ignacio Trejo	1926
Macedonio Ibarra	1927
Epigmenio Chávez	1928-1930
Félix Méndez	1930-1932
Camerino Trejo	1932-1934
Segundo López	1934-1936
Reyes Lamarca Manning	1936-1938
Ignacio Trejo	1938-1940
Luis F. Flores	1940-1942
J. Refugio Hernández	1942-1944
Donaciano Morelos	1944
Augusto Ramírez Peñafiel	1945-1947

Francisco M. Lona	1947-1949
J. Refugio Hernández	1949-1952
Lamberto Ramírez	1952-1955
Prof. Irene Flores	1955-1958
Zeferino Martínez	1958-1961
Irán Rubio E. de los Monteros	1961-1964
Lamberto Ramírez	1964-1967
Maximiliano Lamarca C.	1967-1970
Alfonso Trejo Sánchez	1970-1973
Alfonso Fernández Baeza	1973-1976
Prof. Simón Bahena Reyes	1976-1979
Bartolomé López Hernández	1979-1982
Hermelindo González Ramírez	1982-1985
Julián Martín García	1985-1988
Valentín Reséndiz Pérez	1988-1991
Paciano Montes Ponce	1991-1994
Venancio Acuña Salinas	1994-1997
Telésforo Martín Hernández	1997-2000
Arnulfo Arriaga Sagahón	2000-2003
Felipe Cervantes Cruz	2003-2006
Rita Edith Chavira Camargo	2006-2009
Renato Acuña Salinas	2009-2012

PONCE CORONADO, AUGUSTO. Jurista y funcionario. Nació en Molango, Hidalgo, el 31 de julio de 1938. Es Licenciado en Derecho graduado en la UAH y en la Facultad de Derecho de la UNAM en 1962. También es Licenciado en Administración de Empresas por la Facultad de Administración de la Universidad Tecnológica de México en 1980; y cursó el Diplomado en Análisis Político, en 1991, en el Centro de Estudios y Prospectiva Política, donde al mismo tiempo obtuvo un diploma en Economía y Negociaciones Políticas Internacionales. Desde 1956 es miembro del PRI, donde ha desempeñado cargos como representante juvenil, delegado y coordinador. En 1988-

1991 fue Diputado federal a la LIV Legislatura. Desde 1970 también ha laborado en el Gobierno del Estado de México, en empresas privadas, en la SHCP, en la SRA y en la STPS, así como en la Secretaría de Gobernación, donde fue Oficial Mayor desde 1988. En 1959 y en 1962 obtuvo cuatro campeonatos nacionales de oratoria. Es autor de: *Monografía del Estado de México* (1965); *Pensamiento dinámico de un hombre* (1967); *Breve análisis del problema estudiantil* (1968). En mayo de 2003 el Foro Nacional de Oradores “José Muñoz Cota”, la Tribuna Libre de Oradores del Estado de Hidalgo y el Gobierno del Estado, le rindieron un homenaje con un acto cultural en Pachuca.

PONCE LAGOS, ANTONIO. Jurista, catedrático y político. Nació en Tepeapulco, Hidalgo, el 17 de marzo de 1905. Hizo sus estudios superiores en la Escuela Libre de Derecho, donde se graduó de abogado. Fue Magistrado del Tribunal Superior de Justicia del Estado de Hidalgo, catedrático del Instituto Científico y Literario y de la Escuela Normal Socialista. Fundó el Ateneo de las Ciencias del Estado y fue Secretario General de Gobierno en 1941, durante la administración gubernamental de don José Lugo Guerrero. En 1952 fue Diputado al Congreso de la Unión, por el Distrito electoral de Zimapán, Hidalgo.

PONCE ROMERO, LUIS. Médico, poeta y filántropo. Nació en Acaxochitlán, Hidalgo, el 10 de mayo de 1839. Al morir su padre, su madre lo envió a Tulancingo, donde con el maestro Marciano Lezama terminó su instrucción primaria. En 1850, protegido por su tío don José María Borja y Vivanco, ingresó al Colegio de San Juan de Letrán para estudiar varias materias humanísticas e idiomas, que sumados a sus conocimientos literarios, le permitieron ser traductor de Víctor Hugo, Berenger y Gilbert. Ingresó a la Universidad, y terminada la preparatoria se inscribió en la Escuela Nacional de Medicina, donde en 1861 presentó examen profesional para obtener el título de Médico. Al presentarse la invasión francesa, debido a sus convic-

ciones liberales ingresó al cuerpo Médico Militar y asistió como miembro del Ejército de Oriente, comandado por Zaragoza, a la gloriosa batalla del 5 de mayo. Terminada la lucha fue a radicar a Tulancingo y ejerció su profesión con humanitarismo. Escribió sus ideas liberales en varias publicaciones, provocando la hostilidad de los conservadores, que lograron desterrarlo. Fundó en 1863, junto con el Lic. Emilio Barranco Pardo, el órgano periodístico *El Tábano*, con el que combatió a los partidarios de Maximiliano y llamó al pueblo a apoyar a Juárez. Fundó también, en la misma ciudad, un hospital, realizando actos filantrópicos con los necesitados y prestigiándose de tal forma que aún sus enemigos políticos solicitaban sus servicios, que nunca negó. En la Ciudad de México escribió en las publicaciones más importantes de su época, que también publicaron sus poesías, merecedoras del elogio de los literatos más distinguidos. Colaboró especialmente en los notables periódicos *Renacimiento* y *La Orquesta*. Posteriormente, también en unión del Lic. Barranco Pardo, publicó *El Ensayo*, semanario de carácter literario e informativo. Fue autor del libro *Poemas y composiciones diversas* con prólogo de Juan de Dios Peza, que es una selección de su producción literaria; asimismo, tradujo varias obras del inglés, francés e italiano. A la muerte de su madre, acaecida el 10 de abril de 1875, sufrió un decaimiento alarmante hasta que, combatiendo una epidemia de tifo que surgió en Tulancingo, fue atacado por ese mal y murió en la misma ciudad el 16 de octubre del mismo año. Sobre su tumba se escribió el epitafio que él quiso: “Luis Ponce no pudo vivir sin su madre”. (Fuentes: *Diccionario biográfico del Estado de Hidalgo*, de T. Manzano; *Antología de poetas hidalguenses*, de R. Vega Sánchez; *Diccionario biográfico mexicano*, de M. A. Peral; *Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía de México*.)

PROAL, HERÓN. Líder popular. Nació en Tulancingo, Hidalgo, en 1881. Sastre de oficio, también llegó a trabajar como marino, hasta que en 1916 se estableció definitivamente en Veracruz, abriendo una

sastrería. Las ideas anarquistas propagadas por los hermanos Flores Magón influyeron en él y unificó a inquilinos y obreros con el fin de defender sus derechos, convirtiéndose en líder de ellos. En 1922 asistió como delegado al Primer Congreso General del Partido Comunista, celebrado en la Ciudad de México y, después, con su popularidad y capacidad de orador, atrajo a inquilinos veracruzanos y fundó un comité de huelga contra el pago de rentas que se convirtió en defensor de los humildes. Fue nombrado Secretario General de la Confederación de Trabajadores de la región veracruzana y publicó artículos en los periódicos *Guillotina*, *Frente Único*, *El Inquilino* y otros, en los que ejerció el periodismo de combate. Varias veces, las arbitrariedades de las autoridades de Veracruz y de la capital de la República lo llevaron a las cárceles, pero siempre sostuvo su verticalidad en la lucha, hasta su muerte, ocurrida en el Puerto de Veracruz en 1959.

PROCURADORES DE JUSTICIA DEL ESTADO DE HIDALGO. A partir de 1937 han sido los siguientes:

Lic. Leopoldo Hernández	1937-1941
Lic. Carlos Ramírez Guerrero	1941-1945
Lic. Josafat Hernández Islas	1945-1946
Lic. Carlos Gómez Quezada	1946
Lic. Humberto Velasco Avilés	1946-1951
Lic. Rafael Vargas Rodríguez	1951-1955
Lic. Adalberto Gómez Jáuregui	1955-1957
Lic. José Castillo Tielmans	1957-1958
Lic. José Ma. Sepúlveda y Sepúlveda	1958
Lic. Carlos Raúl Guadarrama	1958-1960
Lic. y General Jaime López Peimbert	1960-1963
Prof. y Lic. Manuel Sánchez Vite	1963
Lic. Francisco Figueroa Rosete	1963-1969
Prof. y Lic. Isaac Piña Pérez	1969

Lic. Alejandro Traffon Arteaga	1969-1975
Lic. Domingo Franco Sánchez	1975
Lic. Jorge Duarte Córdova	1975-1979
Lic. Adalberto Chávez Bustos	1979-1981
Lic. Jonathan Vega Torres	1981-1984
Dr. Andrés García Montaña	1984-1987
Lic. José Rubén Licona Rivemar	1987-1993
Lic. Leoncio Lara Sáenz	1993-1995
Lic. Andrés García Montaña	1995-1996
Lic. Omar Fayad Meneses	1996-1998
Lic. Cesar Vieyra Salgado	1998-1999
Lic. Flor de María López González	1999-2003
Lic. Juan Manuel Sepúlveda Fayad	2003-2005
Lic. José Alberto Rodríguez Calderón	2005-2011

PROGRESO. Presidentes municipales. Creado el municipio por decreto de la legislatura estatal el 27 de diciembre de 1969, desde 1970 han sido los siguientes:

Joel Pérez Estrada	1970-1973
Jonás Olguín Calva	1973-1976
Mario Candelaria Hernández	1976-1979
Teresa Escamilla Mendoza	1979-1982
Prof. José Gabino Gutiérrez Martínez	1982-1985
C.P. Oscar Manuel Estrada López	1985-1988
Ing. Medardo Becerril Jiménez	1988-1991
Lic. Enrique Arteaga Barrera	1991-1994
Sergio Becerril Jiménez	1994-1997
Manuel Cerón Calva	1997-2000
Juan Manuel Alamilla Villeda	2000-2003
Químico Antonio Zúñiga Díaz	2003-2006
Rosendo Gutiérrez García	2006-2009
Ing. Saúl Neria Reyes	2009-2012

PUZÓN, FRANCISCO. Catedrático otomí. Nació en Zimapán, Hidalgo. Sus padres eran muy humildes, por lo que a la edad de 10 años solamente hablaba otomí. El cura de su pueblo lo protegió y le enseñó el idioma castellano y materias de instrucción elemental. Fue enviado a la Ciudad de México y cursó latinidad, retórica y algunas otras materias. Al término de sus estudios ejerció el sacerdocio y fue nombrado catedrático de latinidad y retórica en el Seminario Tridentino, y de otomí e historia en la Universidad de México. Floreció intelectualmente en la segunda mitad del siglo XVII. En el año 1600 publicó el libro *Arte de la lengua de los otomíes, con todos sus diferentes dialectos*.

